



❖ القيامه أهم حدث في تاريخ البشرية كلها وفي كل العصور.

❖ القيامه أعظم حقيقة لهم الإنسان وتعلن له الحياة الأبدية.

❖ لا توجد فرحة في الوجود تعادل فرحتنا بال المسيح القائم من بين الأموات.

❖ القيامه معجزه تقدم لنا الحياة المثاليه التي سوف نحياها مع الله.

❖ من محبة الله للخطة اختار أن يكون أول ظهور له بعد القيامه لإنسانه كانت خاطنة هي مريم المجدلية، كما أنه سمح لأول إنسان يدخل الفردوس أن يكون اللعن اليمين.

❖ القيامه هي الهدف الذي لأجله تجسد الله يسوع وصلب ومات لكي يقوم ويقيمنا معه من موت الخطيه.

❖ القيامه تؤهلنا للصعود لنحيا مع الله في السماء كما يقول القديس بولس

سلسلة صوت الروح
من تعاليم مثلث الرحمات
الأبنا مكارى
أسقف سيناء (التبنيج)

قوة القيامة

إعداد وإصدار أبناء نيافة الأبنا مكارى

٠١٢٣٦٣٤٧١٨ - ٤٣١٨٣٩١ تليفون

كتاب الغبطه



صاحب الغبطه والقداسه البابا شنوده الثالث
بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية - ١١٧

اسم الكتاب : قوه القيامة

إعداد أبناء الأبا مكارى ت : ٤٣١٨٣٩١ - ١٢٣٦٣٤٧١٨

الطبعة: الأولى أبريل ٢٠٠٧

المطبعة : شركة الطباعة المصرية - ٦١٠٠٥٨٩

رقم الإيداع: ٢٠٠٧/٧٦٠٩

بسم الآب والأبن والروح القدس إله واحد آمين

أحداث القيمة

❖ ونحن نعرف أن قيمة الأموات تبني عليها عقيدة الدينونة.
لأنه إن لم تكن فيه قيمة، لا تكون أيضاً دينونة. لأن الله كيف
يدين الإنسان إن لم تكن فيه قيمة كما يقول رب يسوع في
إنجيل القديس يوحنا "فِيرْجَ الَّذِينَ فَعَلُوا الصَّالِحَاتِ إِلَى قِيمَةِ
الْحَيَاةِ، وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَى قِيمَةِ الدِّينُونَةِ" (يو ٥: ٢٩).

❖ وهل يتساوى الإنسان الصالح الذي يصنع البر ويحرم نفسه
من الشهوات العالمية مع الإنسان الخطئ الذي يفعل الخطيئة
باستمرار. ويختلط في حق ربنا وفي حق الناس. إن لم تكن فيه
قيمة أموات. وتنتهي حياة الإنسان الصالح والشرير في حفرة لا
يزيد عرضها عن ٨٠ سم وطولها عن ٢٠٠ سم.

❖ وما هي قيمة المبادئ والفضائل التي نسمع ونقرأ عنها. وما
الفرق بين من يصلى ومن لا يصلى. وبين من يصوم ومن لا
يصوم. وبين الأمين وغير الأمين. إن لم تكن فيه قيمة أموات.

❖ وما الفرق بين الإنسان الذي يجاهد في سبيل إرضاء رب
وبينه من لا يجاهد. إن لم تكن فيه دينونة وقيمة.

❖ ولماذا نجاهد ونتعب وتحرم أنفسنا. كما يقول القديس بولس
فلنأكل ونشرب لأننا غداً نموت. ماذا يقصد بالأكل والشرب؟
بمعنى نعيش على كيفنا وهوانا.

❖ فأعظم حدث وأعظم حقيقة لهم الإنسان أن فيه قيمة من
الأموات. أن فيه حياة أخرى أعظم بكثير من هذه الحياة بما لا
تُقاس. حتى أن القديس بولس قال "لَمْ يَشْهُدْ أَنْ أَنْطَلَقْ وَأَكُونْ
مَعَ الْمَسِيحِ. ذَاكَ أَفْضَلُ جَداً" (فيippi 1: 22).

❖ أهم حدث في تاريخ البشرية كلها وفي كل العصور هو قيمة
الرب يسوع له المجد من بين الأموات لأنه إن لم تكن فيه
قيمة للإنسان بعد الموت. ما هي فائدة كل حياته على الأرض.
وأيضاً ما هي فائدة كل المخلوقات التي خلقها الله على الأرض.
لأن كل ما خلقه الله. إنما خلقه لأجل الإنسان.

❖ الله خلق مخلوقات عظيمة جداً لا عدد لها ولا حصر لها
سواء في مملكة الحيوانات أو في مملكة النباتات على اختلاف
أنواعها.

❖ "وَقَالَ اللَّهُ نَعْمَلُ إِلَيْنَا عَلَى صُورَتِنَا كُلَّهُنَا. فَيَسْلُطُونَ
عَلَى سَمْكِ الْبَحْرِ وَعَلَى طَيرِ السَّمَاءِ وَعَلَى الْبَهَائِمِ وَعَلَى كُلِّ
الْأَرْضِ وَعَلَى جَمِيعِ الدَّبَابَاتِ الَّتِي تَنْبَغِي عَلَى الْأَرْضِ" (تك 1: 26).

❖ بالإضافة إلى أن الإنسان في حياته على الأرض يبقى من
متاعب كثيرة وألام كثيرة وأمراض كثيرة ومشاكل وضيقات
وحروب سواء من الناس أو من الشيطان وإذا كانت حياة الإنسان
تنتهي بالموت والتراب. لماذا خلق الله الإنسان وكل الخليق
أوجدها الله، ما دام كله ينتهي بالتراب. وكما يقول سليمان الحكيم
ما هي ميزة الإنسان على البيهيمة إن كان نهاية الاثنين هما
التراب. وكما يقول القديس بولس الرسول "إِنْ كُنْتَ كَإِنْسانٍ فَدَّ
حَارِبَتْ وَحْشًا فِي أَنْفُسِكَ فَمَا الْمُنْفَعَةُ لِكَ إِنْ كُنْتَ كَأَمْوَاتٍ لَا
يَقُولُونَ فَلَنَأْكُلْ وَنَشْرُبْ لَأَنَا غَدًا نَمُوتُ" (أك 15: 32).

حياتها الباقيَة، ورأَت أن المحاكمة والحكم الظالم الذي تعرَض له السيد المسيح لم يحُكم به على باراباس المجرم واللص.

❖ وأيضاً شاهدت الإهانة التي تعرَض له السيد المسيح من لطم واستهزاء ويصف وجُلُد قبل الصليب. وألام كثيرة جداً. وتكون النهاية أن يصرخ بصوت عظيم وهي سمعت لأنها كانت واقفة تحت الصليب مع السيدة العذراء مريم ويوحنا الحبيب. سمعت السيد المسيح يصرخ بصوت عظيم ويسلم الروح.

❖ طبعاً في ذلك الوقت كانت مريم المجدلية محطمة جداً ولو لا النعمة الإلهية كانت ممكِن تُجُن لأن السيد المسيح كان بالنسبة لمريم المجدلية هو كل شئ أكثر من الأب والأم والأخ والزوج. فكانت صدمة موت الرب يسوع قاسية جداً وغير متحملة حتى أنها ظلت ملزمة للقبر عندما علمت أن الرب وضع في القبر الذي كان يملكه يوسف الرامي. ولم تتركه إلا عندما رجعت وأعدت حنوطاً وأطياباً وذهبت للقبر باكراً والظلم باق فنظرت الحجر مرفوعاً عن القبر، فركضت وجاءت إلى سمعان بطرس والتلميذ الآخر الذي كان يسوع يجهه وقالت لهما أخذوا السيد من القبر ولسنا نعلم أين وضعوه.

❖ فخرج بطرس والتلميذ الآخر وأتيا إلى القرى ورجعوا سريعاً إلى منازلهم ولم يتأخرا في القبر لأن كان هذا يعرضهما للخطر بسبب حقد رؤساء الكهنة والفريسيين وشيوخ اليهود على السيد يسوع وجميع تلاميذه. ولا يريدهم أن يذكروا أحد اسم يسوع ولا يعلم بتعليميه ولا يخبر أحد بمعجزاته. والميهود يريدون أن سيرة يسوع تموت كما مات هو على الصليب. طبعاً التلميذ كانوا

❖ وأيضاً قال القديس بولس "آلام هذا الزمان الحاضر لا تفاس بالمجده العتيد أن يستعلن فينا" مهما كانت آلامك وأتعابك في حياتك على الأرض لا تفاس بأمجاد القيمة المجيدة.

❖ ونتأمل بنعمة ربنا في إنجيل عبد القيمة.

❖ وفي يوم الأحد أول الأسبوع جاءت مريم المجدلية إلى القبر باكراً والظلم باق (يو ٢٠: ١) مريم المجدلية شخصية عجيبة لأن القديس لوقا يخبرنا في الأصحاح الثامن إن الرب يسوع أخرج منها سبعة شياطين. وبالتأكيد أنها عانت كثيراً من السبعة شياطين وكانت في حياة مذلة وتعب. ولكن الرب يسوع حررها وأعطاهما حياة جديدة فأصبحت متعلقة بشخصية الرب يسوع بمحبة ظاهرة نقية جداً وتبنته بكل قوتها وبكل أحاسيسها وقلوبها وكل فكرها.

❖ وعندما رأَت حوادث الصليب البشعه وفوجئت بالظلم الذي تعرَض له المخلص كما يقول أشعيا "ظلم أما هو فتنزل ولم يفتح فاه كشهاد تساق إلى الذبح وكنجهة صامتة أمام جازيها فلم يفتح فاه" (أش ٥٣: ٧) لأن كل الذي تعرَض له السيد المسيح أثناء الصليب ظلم وإفتراء وشهاد زور ومحاكمات ظالمة .. حتى أن بيلاطس "خرج إلى اليهود وقال لهم أنا لست أجد فيه علة واحد" (يو ١٨: ٣٨).

❖ بل بالعكس السيد المسيح كان يجول يصنع خيراً يشفى مرضى، يقيم موتى، يُخرج أرواح شريرة. ومريم المجدلية ذات تلامست مع هذا الخير وشعرت أنها مدحونة للمخلص كل أيام

يتساقن ويجربان. فسبق يوحنا بطرس لأنه شاب وجاء أولاً إلى القبر وطلع إلى داخل القبر. وانحنى فنظر الأكفان موضوعة ولكنه لم يدخل. لأنه إنتر بطرس التلميذ الأكبر سناً. جاء سمعان بطرس ودخل القبر ونظر الأكفان موضوعة والمنديل الذي كان على رأسه ليس موضوعاً مع الأكفان بل ملفوفاً في موضع وحده حينئذ دخل أيضاً التلميذ الآخر الذي جاء أولاً إلى القبر فرأى وآمن.

طبعاً الذي يسرق جسداً مدفوناً. كان مفروض أن يسرقه بالاكفان التي عليه. لأن كيف يفكها وهي أكفان بها مائة رطل حنوط. والمقصود بالحنوط لأن جسم الإنسان فيه كمية من السوائل وكمية من الدم. والسوائل هي التي تجعل الجسم عرضة للفساد فلذلك يحضروا مواد الحنوط لأن لها قدرة أن تمص المياه من جسم الإنسان وهذا ما فعله يوسف الرامي ونيقوديموس لفاه بأكفان مع الأطياط. أى وضعوا الحنوط والأطياط داخل الكفن المقدس.

والذي يسرق يكون مضطرباً ومستعجلًا ومفروض أن يأخذ الجسد بالاكفان الثمينة أفضل من أخذه بدون الأكفان. وأيضاً لها قيمة أكثر من الجسد عند الأعداء وتتذكروا ساعة الصلب أن العساكر أخذوا ثيابه وجعلوها أربعة أقسام لكل عسكري قسماً وأخذوا القميص واقتربوا عليه" (يو ١٩: ٢٣).

وعندما رأى بطرس ويوحنا الأكفان موضوعة ومرتبة كان الجسد المقدس إنسلت منها دون لخبطة ونعشة الأكفان. بمعنى أن السيد المسيح قام بمعجزة من بين الموت بعد موته على

فاهمين كل هذا. لكن المجدية لم يهمها كل هذه الأمور ولم تخاف أو تتراجع. ولزالت القبر منذ أن أسلم الرب يسوع الروح على الصليب إلى أن قام من الأموات ولم يمنعها إلا وجود السبت عندما بدأ يلوح "فاشترت مريم المجدية ومريم أم يعقوب وسالومه حنوطاً ليأتين ويدهنه" (مر ١٦: ١).
♦ والقديس يوحنا يركز على مريم المجدية فقط لأن محبتها كانت أكثر من زميلاتها اللواتي رافقنها إلى القبر.

♦ وعندما وصلت إلى القبر فوجئت بحدث لم تتوقعه أنها رأت الحجر مدحراً عن باب القبر. فقالت في داخلها هم صليوه وموته وكمان سرقوا الجسد المقدس وخطفوه من القبر حتى لا يكون لا أثر ولا جسد ولا قبر. وكانت الأفكار داخلها تذهب وتنأى. وتساءل كيف حدث هذا. وأين ختم بيلاطس كما يذكر لنا مطمناً متى "فمضوا وضبطوا القبر بالحراس وختموا الحجر" (متى ٢٧: ٦٦). وفكت في داخلها قائلة أنا عارفة بيلاطس شخصية ضعيفة ولا يهمه سوى منصبه بدليل أنه قال لهم أصلب ملككم". أجاب رؤساء الكهنة ليس لنا ملك إلا قيسار. فحينئذ أسلمه إليهم ليصلب" (يو ١٩: ١٥).

♦ أسرع مريم المجدية وجاءت إلى سمعان بطرس والتلميذ الآخر الذي كان يسوع يجهه وقالت لهما أخذوا السيد من القبر ولساناً نعلم أين وضوه. كانت مضطربة وخائفة جداً. وذهبت مسرعة إليهم تستفيث بهما. طبعاً الخبر صعق بطرس ويوحنا ولم ينافشاها بل قالاً ذهب نحن ونرى بأنفسنا فخرج بطرس والتلميذ الآخر وأتيا إلى القبر. وكان الاثنان يركضان. أى

الصلب وأيضاً خرج الجسد المقدس من داخل الأكفان، والأكفان احتفظت بنفس الشكل ونفس المقاسات. والمسافة، بينما المنديل الذي كان على الرأس ليس موضوعاً مع الأكفان بل ملفوفاً في موضع وحده. أى أن المسافة بين المنديل وبقية الكفن هي نفس المسافة ولذلك يقول "فيينذ دخل أيضاً التلميذ الآخر الذي جاء أولاً إلى القبر ورأى فامن" (يو 20: 8) وتذكر كل النبوءات في العهد القديم عن قيامة الرب يسوع سواء في سفر هوشع أو المزامير.

* وأيضاً القديس بطرس بعد حلول الروح القدس قال كان ينبغي أن يتم هذا المكتوب، لأن داود يقول فيه كنت أرى الرب أمامي في كل حين أنه عن يميني لكي لا أتززع لذلك سر قلبي وتهلل لسانى حتى جسدي أيضاً سيسكن على رجاء لذلك لن ترك نفسي في الهاوية ولا تدع قدوسك يرى فساداً (أع 2: 25). وتذكروا كلام الرب يسوع أنه مراراً كثيرة كان يقول لهم "إنه ينبغي أن ابن الإنسان يتالم كثيراً ويرفض من الشيوخ ورؤساء الكهنة والكتبة ويقتل وفي اليوم الثالث يقوم" (لو 9: 22) وأيضاً في نفس الأصحاح التاسع من بشاره إنجيل معلمنا لوقا يكرر نفس الكلام "إن ابن الإنسان سوف يسلم إلى أيدي الناس. وأما هم فلم يفهموا هذا القول وكان مخفى عنهم لكي لا يفهموه وخافوا أن يسألوه عن هذا القول" (لو 9: 44).

* وفي يوم التجلي كان ثلاثة من التلاميذ بطرس ويعقوب ويوحنا مع الرب يسوع على جبل التجلي وشاهدوا وجهه أضاء كالشمس وثيابه بيضاء كالنور .. وفيما هما نازلون من الجبل أوصاهم يسوع قائلاً لا تعلموا أحداً بما رأيتم حتى يقوم ابن

الإنسان من الأموات" (متى 17: 9-1). فكانوا يتساءلون ما هي القيامة من بين الأموات. كل هذه الأحداث والأقوال تذكرها بطرس ويوجنا عندما رأيا الأكفان وهذه كانت كافية بالنسبة لهما أن يؤمنا بالقيامة. فمضى التلميذان أيضاً إلى موضعهما. أى لم يمكن في القبر وانصرفا إلى موضعهما لأن الرب أوصاهم قائلاً "أن لا يبرحوا أورشليم .. لكنكم ستثنون قوة متى حل الروح القدس عليكم وتكونون لي شهوداً في أورشليم وفي كل اليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض" (أع 1: 8-4).

* القديس بطرس لم يكابر بل إنظر موعد الرب لأنه قال في داخله أنا بت خلاص بعدهما أنكرت الرب ثلاث مرات لن أعتمد على ذاتي.

* أما مريم فكانت واقفة عند القبر خارجاً تبكي. لأنه لم تستطع أن تفارق بفكرها وقلبه الرب يسوع .. وفيما هي تبكي إنحنت إلى القبر فنظرت ملائكة بثياب بيضاء جالسين واحد عند الرأس والآخر عند الرجلين حيث كان جسد يسوع موضوعاً .. لأن الرب ييكافها على دموعها ومحبتها. زى ما بيقول في سفر التشيد "حولى عينيك عنى لأنهما قد غلبتنى". فرأى الملائكة. أما بطرس ويوجنا فلم يشاهدا الملائكة. ولم يحتاجا أن يروا ملائكة حتى يؤمنا بالقيامة. لكن مريم المجدلية بطبيعتها احتاجت أن ترى ملائكة حتى تتأكد حقيقة القيامة بالنسبة لها ولآخرين.

* فقل لها يا امرأة لماذا تبكي. وكأنهما يسألوها عن سبب بكائها مع إن المسيح قام. لم تعرف أن المسيح قام. أنت لو عرفتني الحقيقة كنت تفرحي جداً ولا تبكي هذا هو قصد سؤال

مع جسد رب يسوع، ومريم المجدية لم تكن أخذت موهبة الروح القدس بعد. فلا تلمسى الجسد المقدس إلا بعد حلول الروح القدس روح التبني يبقى من حقك أن تلمسيني.

❖ والروح لم يكن قد أعطى للبشرية من الآب بواسطة المسيح. ولكن حينما صعد المسيح إلى الآب، أرسل الروح إلينا حسب قوله "خير لكم أن أطلق، لأنني إن لم أطلق لا يأتكم المعزي. ولكن إن ذهبت سارسله إليكم" (يو 16: 7).

❖ لكن نازفة الدم لمست الرب يسوع وكثير من العشاريين والخطأ لأنه قال لم آتني لأدعوا أبراراً إلى التوبة بل خطأ إلى التوبة. لكن هنا مريم المجدية مؤمنة باليسوع لكن لم تأخذ الروح القدس فلم تلمس الجسد المقدس.

❖ بمعنى أنه كان يسمح للجميع أن يلمسوه بلا مانع لكي يحصلوا على كل بركة. ولكن بعد أن أكمل تدبير الفداء وإحتمل الصليب والموت وقام حياً منذ تلك الحين بدأ يمنع أولئك من لمس جسده المقدس وأعطانا مثلاً لتسير عليك الكنائس المقدسة أن لا يلمس أحد الجسد المقدس إلا بعد سر العماد والميرون.

❖ وأيضاً قال لها الرب يسوع لا تلمسيني أى لا تعطى بشرة القيامة بل أذهبى مسرعة الآن وقولى لتلاميذى أن يسبقونى إلى الجليل حيث الذكريات الحلوة والجلسات الروحية الممتعة.

❖ وأيضاً المقصود بها العتاب لأنها جاءت ومعها الأطيب والخنوط لتكريم جثمانى فلا تلمسيني لأن أنا في نظرك لميت الذي لا يحيا.

❖ الناموس كان يحرم على الإنسان لمس جثة الميت ولذلك السيد المسيح عاتبها لأنها كانت تبحث عن جثمان ولم تفكر في القيامة.

الملائkin. فقالت لهما أنهم أخذوا سيدى ولست أعلم أين وضعوه. كيف يحدث هذا في وجود حراسة ملائkin واحد عند الرأس والأخر عند الرجلين. هل يستطيع أحد أن يقترب من القبر في ظل وجود حراسة الملائkin الحارسين. فلماذا تبكين ونحن حارسين القبر هذا هو عملنا. وأيضاً بتقولي أخذوا سيدى ولست أعلم أين وضعوه.

❖ ولما قالت هذا التفت إلى الوراء فنظرت يسوع واقفاً ولم تعلم أنه يسوع، الذي جعلها تنظر إلى الوراء. طبعاً الروح القدس ولم تعلم أنه يسوع ربما بسبب الظلم الباقى. أو ربما بسبب أن الرب يسوع معظم ظهراته بعد القيامة كان بغير شكله. والقديس مرقس يقول "وبعد ذلك ظهر بهيئة أخرى لاثنين منهم وهما يمشيان منظلين إلى البرية" (مر 16: 12) يقصد تلميذى عمواس.

❖ قال لها يسوع يا امرأة لماذا تبكين" بيسألاها بكل رقة وحنان وحب. وبكل إشفاق عليها. وهي أيضاً مازالت لم تفهم بعد ولم تعرف أن يسوع هو الذي يكلمها. فظلت أنه البستانى، فقالت له يا سيدى باعتبارك مسئول عن البستان قل لي أن كنت أنت قد حملته فقل لي أين وضعته وأنا آخذه.. قال لها الرب يسوع بنفس صوته الحنون يا مريم بنفس الاسم وبنفس الصوت الذي كان يناديها به قبل الصليب وبنفس المحبة.. حينئذ انتبهت في الحال والتفت وقالت ربونى الذى تفسيره يا معلم. فقال لها يسوع لا تلمسيني لأن لم أصعد بعد إلى أبي. لا تلمسيني لأن لم تأخذى بعد الروح القدس. مثل الطفل الذى يعهد فى المعمودية يأخذ الروح القدس. ثم يأخذ الميرون المقدس. ثم بعد ذلك يتناول ويتأمـس

❖ لا تلمسيني بهذا الإيمان لأنني لم أصدع بعد في ذهني إلى مستوى أبي في لاهوته.

❖ السيد المسيح جعل المجدلية كارزة الكارزين ومبشرة المبشرين ورسولة الرسل وأعطها رسالتين الأولى عن موعد مكان اللقاء الأول في مدينة الجليل والرسالة الثانية عن الصعود وكانت أول الجميع الذين سمعوا عن الصعود.

❖ اذهبى قولي لأخوتى وهذه أول مرة يقول فيها السيد المسيح عن التلاميذ أنهم أخوتة. قبلاً كان يقول يا أولادي أنا معكم زماناً قليلاً. وأحياناً يقول يا أصدقائى لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد. لكن بعد القيمة قال أخوتى لأنه كمل الفداء ودفع ثمن الخطية وأعطانا التبني وأصبحنا أخوتة.

❖ قولي لهم أني صاعد إلى أبي وأبيكم. لأنه ما دام أنتم أخوتى يبقى أبوانا واحد لكن فيه فرق بين الأبوة الحقيقة والأبوة الإعتبرية وفيه فرق بين البنوة الحقيقة والبنوة بالتبني ولذلك لم يقل السيد المسيح اذهبى وقولي لأخوتى أني صاعد إلى أبينا والهنا. بل قال أبي وأبيكم وإلهى والهكم.

❖ نلاحظ أنه فصل بين أبوة الآب له لأنها أبوة حقيقة المولود من الله قبل كل الدهور وبين الأبوة لنا لأنها أبوة اعتبارية. لأنه قال لنا متى صلیتم قولوا أبانا الذي في السموات".

❖ ربما يتتساع البعض كيف يقول إلهى والهكم. وفي يوحنا يقول أنا والآب واحد. وعلى الصليب يصرخ ويقول إلهى إلهى لماذا تركتني لأنك على الصليب أخل نفسي أخذ صورة عبد

صائرًا في شبه الناس أى أنه خلع الناج الملكي وخليع الرزى الملكي وليس ملابس العبد الذى هو جسدنَا وشابهنا فى كل شيء ما عدا الخطية وحدها.

❖ ويقول لنا السيد المسيح أنا عندما أخلت نفسي وأخذت صورة العبد جعلتكم تقولوا لأبى يا أبانا الذى فى السموات.

❖ فجاءت مريم المجدلية وأخبرت التلاميذ أنها رأت الرب وأنه قال لها هذا. وأصبحت المجدلية تعلن للعالم كله أنه رأى الرب.

❖ لأن من محبة الرب أن يكون أول ظهور له بعد القيمة لإستاثة كانت خاطئة. كما أن أول إنسان دخل الفردوس كان هو الص يمين.

❖ فلما سمع التلاميذ أنه هي لم يصدقوهن. وأنتم تعرفون أن توما عندما أخبروه التلاميذ انهم رأوا الرب لم يصدق بل وضع ثلاثة شروط لكي يؤمن ١- يبصر في يديه أثر المسامير. ٢- يضع إصبعه في المسامير. ٣- يضع يده في جنبه مكان الحرية. ثلاثة شروط وضعها توما لكي يؤمن.

❖ وبالفعل بعد ثمانية أيام جاء يسوع والأبواب مُغلقة وقال لـ توما أولاً هات إصبعك وضعها مكان المسامير ثانياً رأيت مكان المسامير وأبصرت يدي بعينيك وتلامست باصبعك مكان المسامير ثالثاً هات يدك وضعها في حنفي ولا تكون غير مؤمن بل مؤمناً أجاب توما وقال ربى وإلهى. فقال له يسوع لأنك رأيتني يا توما آمنت. طوبى للذين آمنوا ولم يروا.

أنواع ظهور الرب للتلاميذ

١- نوع محب جداً : لم ينكره بل تبعه حتى الصليب ووقف وسط الجميع دون أن يخاف في وقت الجميع خافوا وهربوا ولكن يوحنا أحب حتى الصليب. واستحق أن يعطيه الرب يسوع السيدة العذراء أمّا له. وإن يجعله ابنًا لها هذا النوع المحب.

٢- نوع تائب وهو بطرس

الذى أثرك وخاف أمام جارية وأيضاً سب ولعن فقال لا أعرفه ثم خرج وبكي بكاءً مراً ظهر له الرب يسوع لكي يشجعه ويجعله لا ييأس. وظهر له بمفرده وسأله ثلث مرات يا سمعان ابن يومنا أتحبني وذلك حتى يرده إلى رتبته الأولى كرسول وخدم وشاهد وشهيد. والرب قال له أرع غنمى. ارجع خرافى. وقال له اتبعنى. وشنان بين تبعية بطرس الأولى وجلسته وسط العبيد والجارية وبين تبعيته الآن التي سوف تنتهي بالشهادة منكس الرأس.

٣- نوع متشكك وهو توما

البعض يصف توما أنه رفيق المشاعر. ملهوف بشدة على رؤية سيده والتتمتع بأثار جراحاته. وكان مطلبه الأساسي "إن لم أضع أصبعي في أثر المسامير ويدى في جنبه لا أؤمن. ترجمة صادقة لأنشواقه وعواطفه وتعبيرها عن احتياجاته أن يأخذ نصيه من قيامة الرب.

﴿ ظهر الرب لكي يقوى إيمانه ويشجعه ويجعله يرى ويضع أصبعه ويده ويؤمن بالحقيقة أنه المسيح القائم. ﴾

﴿ لقد كان مؤلماً على قلب توما أن يصلب آلهه وينفق مرارة العذاب. ﴾

ظهورات المسيح القائم

﴿ يسجل الأجيال ظهورات المسيح بعد القيمة.﴾

أولاً : **ثلاث مرات ثلاثة إشخاص**

١- مريم المجدلية (مر ١٦: ٩).

٢- سمعان بطرس (لو ٢٤: ٣٤).

٣- يعقوب الرسول (اكو ١٥: ٧).

ثانياً : **متين شخصين**

٤- مريم المجدلية ومريم الأخرى (متى ٢٨: ٩).

٥- تلميذى عمواس (لو ٢٤: ١٥).

ثالثاً : **خمس مرات للتلاميذ**

٦- مرة بدون توما (يو ٢٠: ٢٠).

٧- مرة ومعهم توما (يو ٢٠: ٢٦).

٨- مرة في الجليل (متى ٢٨: ١٠).

٩- مرة على بحر طبرية (يو ٢١: ١).

١٠- مرة على جبل الزيتون (أع ١: ١٢).

١١- مرة لأكثر من خمسين شخص (اكو ١٥: ٥).

١٢- ظهر لبوس الرسول آخر الكل كأنه للسقوط ظهر لى أنا (اكو ١٥: ٨).

ل برب اسرى ويضع اسبابه من امر الحسابير ويضع يده على
جنبه فاعطاه رب سؤل قلبه.

❖ وأليضاً في طلبه يعطينا روح اتضاع أن يعرف بضعف في
داخله وشك بدأ يساوره لكنه إختفى بمجرد ظهر رب، وجعله
يصرخ ويقول رب وإلهي .. يا ليتنا نرتفع إلى مستوى اتضاع
نوما.

٢. نوع هابس وهو تلميذ عمواس

١- كانوا ماشيان عابسين : يمثلان النفس البشرية التي لم تسمع
بعد القيمة وتعيش افراح القيمة إن صورة التلميذين قبل لقاءهما
بالرب يسوع تعطينا فكره عن حالة النفس حين ينقطع الرجاء.
ويتبدد الأمل وتغلق الأبواب بسبب اختفاء مخلصها من أمامها.
العبوسة مرءة ومحطمة للنفس ولكن القيمة مفرحة وبهجة للقلب
ظهر لها رب في الطريق وأمسك أعينهما عن معرفته لأنهما
عابسين محطمان. واستمر رب يشرح لهما من موسى ومن
جميع الأنبياء ويكلمهم عن الأمور المختصة بملكوت الله في
جميع الكتب (لو ٢٤: ٣٢).

❖ وعندما دخل ليمكث معهما أخذ خبراً وبارك وكسر وناولهما.
❖ فانفتحت أعينهما وعرفاء عند كسر الخبز هو تقديم سر
الأفخارستيا للتلاميذين وهذا تأكيد لما تصنعه الأفخارستيا من فتح

جديدة في حياتهما.

❖ فقال بعضها لبعض "لم يكن قلبنا ملتهباً فينا إذا كان بكلمنا
في الطريق ويوضح لنا الكتاب".

❖ ما أجمل التحول من العبوسة إلى القيمة والاطلاق والكرامة
فقاما في تلك الساعة ورجعا إلى أورشليم ووجدا الأحد عشر
مجتمعين وهو يقولون أن الرب قام بالحقيقة وأما مما فكانت
يخبران بما حدث لهما في الطريق وكيف عرفاه عند كسر الخبر
(لو ٢٤: ٣٣).

أسباب ظهور المسيح القائم :

١- ليؤكد حقيقة القيمة

❖ انه فعلاً انتصر وقام.

❖ استكملاً لعمل الخلاص الذي حققه على الصليب وакمله
بقيامته المجيدة.

❖ وأليضاً لكي يبطل كل الافتراضات التي حاول بها اليهود أن
ينكروا حقيقة القيمة.

حيدين

القيامة لكان الموت

حياة على الأرض.

جمع الله الأجساد مرة

الحياة المثالية التي
غيرات.

من العدم".

حياة الأبدية.

كمصير الحيوان.

والخلود ولكن حرية

الموت ولكن بالقيامة

سان إلى الحياة.

ما جمياً لأنه باكورة

من مثل العازر وابن

ثانية.

بت بعدها.

باية لها.

- ❖ القيامة جعلت الموت شهوة للذين يحبون الله كما قال القديس بولس الرسول لى اشتقاء أن أنطق وأكون مع المسيح.
- ❖ القيامة شئ مفرح به يلتقي الناس بأحبابهم الذين انتقلوا من آباء وأخوة وأقارب وأصدقاء.
- ❖ القيامة تحمل فى داخلها عملية توازن وتعويض للذين لم يأخذوا حقهم على الأرض يأخذونه كاملاً فى السماء بعد القيامة.
- ❖ بالقيامة يتخلص الإنسان من كل أمراضه وعاهاته وتشوهاته ويظهر كاملاً فى بهاء.
- ❖ فى القيامة يحيا الناس فى حياة تسودها المحبة والقداسة.
- ❖ فى القيامة ينتصر الأصيل على الدخيل. ينتصر الحق على الباطل وتنتصر الحياة على الموت لأن الموت دخيل.
- ❖ بعد القيامة الدينونة ويقف الجميع أمام الله الذى يجازى كل واحد حسب أعماله.

معجزة القيامة

- ❖ كان يوم الجمعة كنيباً بالنسبة لكل التلاميذ واتباع المسيح.
- ❖ المؤامرة التي تمت وسبكت بسرعة عجيبة والشعب الذي يهتف بغير وعي اصلبه .. اصلبه.
- ❖ تلميذ خان سيده وباعه بثلاثين من الفضة.
- ❖ تلميذ انكر ولعن.
- ❖ تلميذ جرى وترك الرداء.

