

# دموع التوبة

للقدیس افرام السریانی

عن مخطوطات الأديرة

مصححة ومترجمة وكافة حقوق الطبع محفوظة

بیتنا

## القديس مارا فرام السرياني<sup>(١)</sup>

عظيم من عظماء القديسين في الكنيسة الأرثوذكسية في القرن الرابع ، رغم نبوغه وتضلعه في العلوم اللاهوتية والتصيرية والروحانية ورغم تلك الثروة الكبيرة من مؤلفاته شعراً ونثراً كان متواضعاً متكرماً لذاته منسحقاً قال عنه القديس اغريغوريوس أسقف نيصص ( كما أن النفس الذي لا يتوقف يعتبر ظاهرة طبيعية في كل البشر كذلك كانت الدموع بالقسبة لأفرام ... ) لم يحدث أن شردت عيناه في لحظة من اللحظات غير منسلتين بالدموع ( كما استاز في توحده بالقسك الصارم والتجرد والصلاة الدائمة ، وكثير من مثالياته عبارة عن عظات وتأملات روحية يتخسها بالصلوات .

كان أكثر آباء الكنيسة السريانية ذبوع صيت وكان يلقب بالمانان ( العالم ) وبني السريان وينتشر الروح القدس - تطلبه هذا صباه القديس مارا يعقوب أسقف مدينة نصيبين .

ولما دخل القرن هذه المدينة هاجر منها إلى مدينة الرها Edessa وأصبحت فيما بعد من دعة بالعلوم والمعارف ، وفي هذه

(١) من شهر ذو الحجة في ٦ / ١ / ٦١ .



حاضرة صاحب القبة البابا المعلم

## أبنا شنودة الثالث

بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

... ما من حياتكم . انها بخار  
يطهر قليلاً ثم يضمحل . مع ١٤ : ٤ .

يلغى لنا أن نحزن لأن نسيج حياتنا بيل كل يوم ، الأيام  
تجري كطردنا من اسييا ونحن لا ندرع إل حمل الحسنات وهذا  
هو الحزن الكبير أن آياتنا تجري إل الوراء والخطايا إل الأمام  
الحياة تنقضي والذنوب يكثر ، ونحن كمثل بيت كثير المصروفات  
وليس له من إيراد فيها شيئاً يخرب . الأيام والليال دائبة  
تجري فتنتص من أعمارنا . النهار يدفعنا إل الليل والليل يدفعنا  
إل النهار ، ليس لنا اليوم الحياة التي كانت لنا أمس ، قد قهرها  
الليل الذي يجره ويذهب ونحن غافلون .

أعلم أيها الإنسان لو أنك أعطيت جميع مالك هل أن تقضي  
الحياة التي كانت لك أمس فان تقدر لأنها جازت مع أمس -  
ذهبت فلا ترجع ولا يرجع المساء إل العين ولا ترجع النفس

(١٧) عن مطروحة دير الدريان وتم ٣١٥ سنة تدوين .

المدينة سكن إحدى المغارة لأملاً الصوم والصلاة ودراسة الكتب  
القدسة وظهر له ملاك الرب وأمره أن يترك إل المدينة ليعلم  
واليقب في وجه الوثنيين والمراطقة فكان يعمل ويصنع متحصلاً  
آلاماً كثيرة . أخيراً عاد إل جبل الرها مقره الأول المحبوب .

ثم انطلق لي بيرة شبيبت حيث أقام بها حوالي ثمان سنوات  
ولا يزال الشجرة الموجودة بدير الصريان تحمل اسمه وهي الشجرة  
الأثرية ، وكانت مكانه الذي غرسه بحديقة الدير ولكن أحد  
الزهبان قد ظن أنه يقام به سكن الله أراد أن ينمو ويصبح  
شجرة كبيرة .

وفي سنة ٣٧١ م التقى بالقدوس باسيليوس الكبير الذي رحمه  
شامساً بعد أن رفض أن يسام نسا .

أخيراً هناك في جبل الرها وفي المغارة التي أحبها رقد القدوس  
العظيم في ٩ / ٦ / ٣٧٣ م . ودفن باكرام عظيم وبني فوق قبره  
دير عرف بالدير السنلي تاركاً الكنيسة ثروة كبيرة من المؤلفات  
التفيسية .

وتعيد له الكنيسة التبطية في اليوم الخامس عشر من شهر

أبيب بركة صلواته تكون معنا آمين ؟

إن الوراء. ولن يكف جري الكواكب ولن يكف جري الطبائع  
السريع وكلها تدفعك إلى المروج من الدنيا. من المشرق يطردك  
الصباح والمغرب يحركك إلى المساء. الساعات ترمى بك بعضها إلى  
بعض وكلها من حياتك. تتقضى السنة وقد نزعمت من حياتك بعمل  
الشهر وهو يكن لك في أوله وفي فحاه يقص من عدد أيام حياتك.

أمورك سريعة وظالموك كثيرون. وحياتك تميل مثل الماء  
في الانحدار ومثل ظل الدرع الزوال التوبة فيه أهدأ وأقمت  
في البعد. أما الخطية فإنها في كل يوم تعمل القرب. غذاتها أنك  
زحمت أنك تتوب لكن يوم توبتك آراء بعيداً جداً. وقد  
لا يأتي اليوم الذي فيه تتوب. هو هذا الذي فيه تخرج. أيام كثيرة  
قد جازت ويوم توبتك ما آراه يأتي. وقد يأتي يومك فيه.

أجعل اليوم يوم توبتك لتلا بأنتيك الموت في هذه الليلة  
الأمر الذي قد نسيبت أن نعلمه إبدأ به الساذج إن تحركت فيك  
فكرة سالفة لا ترفد حتى تبدأ في عملها. أيام حياتك ليست لك  
ولا تعرف كم عددها ولست تدري متى يدركك الموت. لست  
تدري اليوم ماذا يأتيك به الليل المقبل، فمن الآن أسرع قبل أن  
يسوقك. إجر لتلا يدركك. أسرع قبل أن يميتك. لكنك

حتى الآن تريد أن تنسى وتعد كعادتك بأنك سوف تتوب فإن  
كنت تتوب بالتوبة فضع الموت حداً ووقفه له وقتاً ومرة  
ألا يأتيك حتى تبعث إليه للتسبح من الخطية ثم تتوب متى أردت.  
لكن إعلم إن الموت لن يسمح لقولك ولا يجب طلبتك ولا  
يصدق كلامك لأنك قد كذبت مراراً كثيرة وحتى الآن لم تبدأ  
بالعمل. القول لعمرى عين، أنت كل يوم تقول أنك ستتوب.  
فلا أراك لا تعمل شيئاً ١١.

من أراكم أن تهربوا من الغضب الآن،  
فاصنعوا آثاراً تليق بالتوبة. والآن قد وجعت  
الناس على أصل الشجر فكل شجرة لا تصنع ثمرأ  
جيداً تقطع وتلقى في النار، متى ٣: ٧-١٠.

من الآن دع القول... وإبدأ بالعمل. أنظر إلى الأيام  
والليالي. ما أسرعا ومر حريصة في أمورنا لا تتكلم... على  
تقول الشمس انها تضيء. ليس بكلمتها تضيء. العالم لكن  
يعملها. لو أن الصباح يدع إليك أنه آت ولم يأت ماذا كنت  
تصنع بالليل لأنه لا يكاد يذهب حتى يربح الضوء.  
ليس بالكلام تفرغ الأعمال لكن بالأعمال تقوم الخليقة.  
الشمس تضيء الأرض من غير أن تتكلم وأنت أيضاً ينبغي

ألا تكلم من غير أن تعمل . لكن أحسب ولا تتكلم .

اليوم هو لك أما القدر قلت تسمى لمن يكون ، أنظر إلى  
النهار ما أسرع ذهابه . فاحرص أن تذهب معه خطاياك ،  
لا تذهب جليلك للرفاه حتى تنتج قلبك الصلاة ، بالعبادة . إن بعد  
عن خطاياك وبالعبادة أظهر صلاحك . لا يمكن قولك بعيداً عن  
عملك ، قبل أن تقول يوماً للعمل . إن تحركت فبك ففكرة صالحه  
فن ليلتك إبدأ بعملها واقتنبا . وإن تحركت فبمسك ففكرة  
الحسنات فمع طلوع الشمس إبدأ بعمل الصالح واحذر عمل الشر .  
لا تنهب في نوم . ليس هو لك وتضيع شيا بك باطلا . لا يمكن  
قلبك مشغلا فيما يتنى عازفا عن العمل النافع .

الحياة سريعة تذهب ، والموت سريعاً يجر . الزمان سريع  
الذهاب وهو متعجل أن يعجز ما خلا يوم توبتك فلا يريد أن  
يأتي . أنه فاس لا يلين .

• لأن زمان الحياة الذي مضى يكفينا  
لنكون قد عملنا لإرادة الأسم سالكين في  
الطهارة والتهورات ... ١٠ بط ٤ : ٣ .

في شيا بك كشت تقول أتوب إذا ما كبرت لغنى الثياب

وجاء الكبر ولم تقب ... أفتيت أيام شيا بك بأوجاع التهورات  
والذنوب ، وعندما كبرت لا ترضى أن تتوب ، من يوم إلى  
يوم تطرد التوبة وأحشا قد حربت منك ، في شيا بك قلت أيق  
حتى أصنع هراي وأتوب ، فيها الآن قد كبرت ، اطلب التوبة  
قبل أن يطلبك الموت فإن بعد الموت ليست هناك توبة ، الأيام  
التي مضت تخبرك عن الأيام التي تأتي . الأولى لم تخشى ، ... ،  
والأخرى لا تني ... ، قد كشت بعيداً عن يومك بلا فأدر كك  
... وها هو أيضاً أسرع إلى الذهاب كما ذهب الأيام الخوالي .

أنظر نفسك قبل أن يعجز يومك ، واذا ذكر أن شيا بك لن  
يدوم ، تعبر الأيام مثل الظل ومعها تنقضي حياتك .

أطلب إلى الزمان أن يتيم فإن فعل فأخلل عن التوبة ... ؟  
كما يتقضي النهار كذلك تنقضي حياتك وكما يذهب الليل كذلك  
تذهب . النهار يشبه شيا بك والعشية تشبه كبرك فأنتم عملك  
ما دام نهار ، أسرع قبل أن تحركك الظلمة .

• • •

... لأن القرباب في القبر لا يسبح ، وليس في الموت من يذكر ولا في الجحيم من يشكر ، بل انبسط يانفس من رقادة الكسول وتعرض إلى الخلل بالتوبة فآفة : اللهم ارحمني وخلصني .  
صلاة اليوم

أنظر إلى الأيام كيف ذهب وإلى الأمان كيف تنغير ، هي الأيام مثل الوقت ، بالأمس ذهبت وهم ذهبوا ، اليوم يقضي والقدر لا يدرى هل يبلغه ... أنبل على يرمك والختمه فإنه منطلق تحطت الأيام منك الحياة ، إذا فبرك للساء أقامك الصبح ، فليكن في كل يوم موت لسكيا تتذكر أنك ستموت .

مضت الحياة التي كانت بالأمس وإن توجد ، وحياة اليوم مسرعة في الذهاب راقداً كنت أو مستيقظاً فإن الليل لا يكف عن الجري ، حريصاً كنت أو متراخياً والنهار أيضاً لا يكف .  
الأيام واليالي تنهب حياتك فاقصص النافع منها ولا تظن أن إشرافه الصباح هي لك عالم يكن قلبك مديناً به . ولا تظن أن في المساء نياماً لك ونفسك مظلة بالخطايا .

... تفر وليتدد قلبك وانظر الرب من ٢٦ .

إلى الآن كنت تعد نفسك بالتوبة وتقول سأتوب غداً فمن

الآن عد الخطية أن تأتيك غداً وقل لها انطلق اليوم ، ادفع الخطية عن يوم إلى يوم كما دفعت التوبة واخرد الخطية بالعل كما طردت التوبة بالأخطار إلى اليوم ، وكما كنت تؤخر عمل الصلاح كذلك الفعل بالخطية حتى تجد الخطية ...

كاسخرت بالحق اسخر الآن بالباطل ، عد الخطية أنك تفعل ما لا تفعله وادفعها منك ، تديت بالصلاح وخلص نفسك ، احيا لله كما حيدت العالم ، تمسك بالصدق كما تمسكت بالحق ، اطلب القرب كما طلبت القربة ، درب عذاك في طاعة الله كما استعنتك في طلب العسالم .

الآن لم تكن لنفسك بل كنت عبداً للعالم . فإن الآن كن لنفسك واعمل لها . ماذا انتزع واليهالك بأمر اللهم ألم تأخذها منهم وصدت بها هراك ، فكذلك تزخذ منك أيضاً ، لكن صبرها لك كثيراً ، اعطها للساكنين ، لو أن سارقاً نهبك لصحت وولوات رها عن حياتك تسرق منك ولا تتحرك .

لا تحسب أنك حياة إلا الزمان الذي أعطت فيه الله . الوقت الذي كنت فيه تعمل الخطايا في الدنيا كنت حيناً ، نعم كنت ميتاً كذب عن الله كما كنت تكذب عن الخبير .

فاحترزوا لانفسكم لئلا تغفلوا فيكم في حمار  
وسكر وهموم الحياة فيصايبكم ذلك اليوم بغتة  
... اسبروا اذا وتضرعوا في كل حين .

لو ٢١ : ٣٤ - ٣٦ .

من الآن لا تسوف الثوبة لكن اسرج وامرح الى الله .  
الصائم زهو فلا يطيقك ... هو حلم فلا يسبك ... هو ظل  
لا تنظر إليه ... هو قصة مرحوضة فلا تتعب بك ...  
هو بحسر عظيم فلا تفرطك امواجه ... إنه سيحوز كما هو  
مكتوب ، فناء يظلم ، حسنة يتغير ، واسع سلطانه يبل ،  
شرفه يسقط ، خيراته تتبدل ، سروره لا يبنى ، شهواته تبطل ،  
وهو وما فيه يزول .

### عهد وميثاق

تعال من الآن تصنع برأ وثوبة ، متى يكون ذلك؟ فلا تظلم  
كل ايام حياتنا نطلب الثوبة ... الآن باق لك حياة قليلة اجدد  
لا تنسها كما تنسى ما قبلها .

فقلنا لله ربنا وإلهنا ومثول خلاص نفوسنا أن يجعلنا  
أعلا للرحمة ... له الحمد من الآن وإلى الأبد آمين .

### المير الثاني

، وإذا امرأة في المدينة كانت خاطئة إذ  
جالت أنه (سوح) متكى في بيت القريش جاءت  
بقارورة طيب وولفت عند قدميه من وراءه  
باكيدوا بدأت تيل قدميه بالسوح وكانت تمسحها  
بشعر رأسها وتقبل ادميه وتعضها بالطيب .  
فقال للمرأة لئلا تانك قد خلصك اذهب بسلام .  
لو ٧ : ٣٦ - ٥٠ .

حتى متى تعمل العدو وتكفل كل حين ما يسره ، حتى متى  
تخدم الجسدانيات الحاملة الموت وتتعب لها ؟ - تمسك بمشورتي  
فتحيك وتظهر نفسك مع جسمك ، تقدم الى الخالص بشوية  
جارة ، قد استيقظت فلما تعد تخطي كل يوم وثني وتنفض  
جسدياً الصوان الذين يتنون يبرأ وينقضوا ، حد عن العرق  
الذي عرفك لذنته ، أهرب بحرصك من الحية التي اختبرت سمها  
لأن من يسطم بالحجر نفسه دفتين هو أحمق وأحمى لا يبصر  
حما يجب أن يهرب منه .

إذا كان لك مثل هذا الحرس فستزداد في الثوبة وإذا وجدت

مثل هذا العزم فاسترحم الخالق واستشفه مترجعا حزينا مطرفا  
مبتلا مترجعا على ما خلقك .

هكذا خلص زكا العشار ، وهكذا طهر من عبدا للذبح ،  
وهكذا المرأة الزانية ... أظن إلى يقينى التي أمر الرب بسرعة  
ومبارها وسرورها ، لكن لما طين المتعصبين لا يبين مسوحا وفى  
الرماد والجوع والصوم والنوح والبكاء والدموع . تعطف ورفع  
غضبه عنهم . فلماذا اسرعوها نضروها فالترب مستعد للشفاء  
المبرح فوسل إلى القادر أن يعطى . إذا وقعت إنهم . إذا  
برئت أبتت وحد عن المرض الذى كنت مطروحا فيه لا تفرم  
القلب الذى أطفأه ، لا تعبر بالجماء التى بالمجد جعلت منها للثلا  
تعاقل المتنازير التى تفرح بالجماء ...

## صلاة

... أشقى يارب قاربا أيها الطيب متحن أتوسل  
إلى صلاحك أشرف جراحات نفسى وأخى . عيني ذهني لا تأمل  
تدايرك كل حين . ماذا أقول إذا العلم السابق الفاحص القلوب  
والشكى ، أنت وحيدك قد عرفت أى مثل أرض لا ماء لها قد  
عطشت إليك نفسى . لا تعرض الآن عن طلبى فإني إليك أطلبك

وحيدك ، فقد الآن أرسل نعمتك سريعاً لتوافق لإفائتى وتبشيع  
جوهرى وتروى عطشى . . .

إليك أشتاق أيها السيد الذى لا تبشيع منه لأن من يستطيع  
أن تبشيع منك إذا أحببك بحق وعطش إلى نورك . يا معطي النور  
اعطني طلبتي واضرف في قلبي قطرة واحدة من نعمتك وليتقد فيه  
غيب محبتك كالنار في القنينة ليأكل الأفكار الحبيبة ، اعطني  
بلا عدد كما يلين بالإله للعقل الإنسان . ويا من أشبع عمة  
آلاف أشبع قبرى من صلاحك . اعط عبيدك طلبته لأن ها  
الهواء يتباهى والطيور تبدل نغماتها والأرض كلها لايسة حلق  
الأزهار المرفوعة التى لسجت بغير أيد بشرية ... وها البحر يرداد  
من نعمتك ...

أيها القابل فلسى الأرملة أقبل طلبه عبدك وامحنى سؤال  
لأصير ميلا لنعمتك وتسكن في وتعطى كيف أرنيتك .

أيها المسيح خصامى الصالح اضرف في قلبي قطرات نعمتك ، وكما  
أن الأرض المروعة لا تستطيع أن تربي من ذاتها الفلات بغير  
افتقاد خيريتك . هكذا قلبي لا يستطيع أن ينطق بالصلاحات  
إلا بنعمتك ...



وماذا أقول الآن فإن صلاتي ضعيفة وما أتم ثوبه وعظيمة  
 وخطاياي وأمرأسي توجعني ، فيا من فتحت عيني الأعمى أفتح  
 عيني ذهني لكي أتأمل كل حين جمالك ، ويا من وضعت يدي  
 البحر بكلمة أمرك ضع على قلبي طامعا بضعفك لكي لا يفتح بيننا  
 أو يساراً عن جمالك ، ويا من أعطيت ماء في القفر للشعب الذي  
 لا يذوق أعطى نسي تخشعاً وعيني دموعاً فأبكي ليلاً ونهاراً على  
 أيام حياتي ، أعطني من زرع قداسك حتى أقدم ثماراً مخلوقة  
 خضوعاً وأشكر صارخاً الحمد لك أيها المعطي .

أسمع يا رب صلاة عبدك بشفاقة كافة قديسيك يا من لم يزل  
 مباركا إلى الدهر آمين .



## الميعر الثالث

، فأبشروا أعضاءكم التي على الأرض الزنا ،  
 الشهادة ، الخوف ، الشهوة الزدية ، الطمع الذي  
 هو عبادة الأوثان ، الأمور التي من أجلها يأثم  
 غضب الله على أجناس العصاة الذين بينهم أنتم  
 سلكتم قبلا حين كنتم تعيشون فيها . . .  
 كولوس ٣ : ٥ - ٩ .

... إذ قد تعلمت وعرفت ما هي آخرة الخطية وما تسميه  
 الذين يتورطون فيها ، فاهرب من الذنوب فإن آثارها آثار الخزي ،  
 تقبل الذنوب شهوة وبعد الذنوب حزن ، كرر الإفتكار في أن الذنوب  
 يعقبها حزن وخزي واهرب من الخطية . . . غضب الله ، أطرد  
 الشيطان الذي يريد أن يهدمك ويسرق أعصابك . . . تيقظ في  
 حياتك فإن ثوابك كسب متعبداً بالألام وعبادتها من شبابك  
 إلى شيخوختك لأن من غرق في اللذة وإن تيقظ وجاءت تقوى  
 عليه الأمواج ، فأما من يفرق في المياد فليس له عار ، بإعماله  
 أهلك سفينة سيده . . . تيقظ إذن فإن السقطه ليست بعيدة ،  
 جاءد وتمسك بخوف الله . . .

أطلب إليك ألا تغضب بنوح ما ميكل الله ولا تحزن روح  
الله الساكن فيك . ولا تغم الملائكة الأمرين أن يحفظوك نهراً  
وليلاً ويحفظون الشياطين عنا كل حين . . . إن أخبرك العدو  
قائلاً ستكون لك توبة فذلك تمنع بما تؤثره . قل له ما الحاجة  
إيها المخادع إن اقتضى بيتاً مبنياً بناء حسناً وأبنى آخر أيضاً . . .

## صلاة

. . . يا نفسي لم تتواظف ، لم تتواظف ، يا نفسي أعسرت  
صنعك ، حتى متى تقاومين من خلقك وتقاتلين أوامره . . . لمن  
أقول ليبي على أنا الشقى لأن العدو أوقفني هرداً لكني لا أباأس  
من خلاصي لأنه جليل النجاة والصلاح . . . يا نفسي أهرقي من  
العدو ومن أعماله فإنه ماقت الناس وقائل الإنسان منذ القديم  
واقبل إلى طريق الخلاص . . .

أسألك يا رب وأتضرع إليك ألا تطرحني من وجهك ولا  
تبعد عني لئلا أعطك ، لأنه لو لا يدك سترتني كنت عطيتك  
وصرت كغبار قدام الريح وكن لم يظهر البتة في هذا العالم ، لأنه  
مذرتك طريقك لم ألق يوماً صالحاً ، فخذ الآن أترجى نعمتك

أن تعطيني وتزهدني . . . أسجد لك طائلاً أن تعصدي ، أسكب  
على كثرة وأفانك كما سكبها على الإبن الساطر فإني قد أخزيت  
سديق . بددت ثروة نعمتك ، أرحمني ولا تأخذني بالقصاص يسوقني  
الطاحلة كما لم تأخذ الزانية والعشار . ترامف على كالص . . . لأنك  
يا رب ما يفتت لتدعو صديقين إلى التوبة بل الخطاة . . .

صل أيها الحبيب واحترف والتساءد الصلاة والاعتراف  
العقل لكيما تقوم صلاتك كبخور قدام الله ويقيمك القاضي  
العادل في ذلك اليوم عن يمينه . وله يليق الحمد والإكرام والسجود  
إلى أبد الدهور آمين .

+ + +

## الميعر الرابع

• كن ساهراً وشده ما بين الذي هو بعيد  
أن يموت لأنى لم أجد أعمالك كاملة أمام الله ،  
فأذكر كيف أخذت وصحت واحفظ ونب فإنى  
إن لم تسهر أفسح عليك كلص ... •

رق ٣ : ٢ : ٣ .

• تعالوا يا أحيائي واسمعوا قولاً يخلص نفوسكم ، هللوا  
لتبخر مادام السوق قائماً ، تعالوا فجد حياة أبدية ، هللوا فبتبخر  
خلاص نفوسنا ، أملاوا أعينكم دموعاً فى الخين تفتتح أعين  
ذهنكم ... لتتفرح مع داود النبي قائمىن أكشف عن عيني فأنا أمل  
بجائب من شريعتك ، أنزعيني لتلا أقام فى الوفاة ، ولتشف كما  
هتف الأحمى يا ابن الله ارحمى ، فإن منعنا قوم واتهرونا لتصت  
فلمصرخ نحن بالأكثر ولا نذبح من السراخ إلى أن يفتح يسوع  
المعطى الثورأعين قلبينا ، تقدموا إلى المسيح إقربوا منه واستضيئوا  
لتلا تحزى وجوهكم ... إجدوا فى هذه الساطة الحادية عشرة ،  
ساحروا لتلا يعلق الباب دونكم فقد قرب النساء الذى يراق فيه  
المعطى الآخر بمجد جريال يعطى كل واحد نظير أعماله .

فلتشف يا إخرى مادام لنا وقت ، قد سمعت أن فرحاً يكون  
فى السماء بخاطريه واحد يتوب من تخاف ؟ الملائكة يسرون  
وأنت تتوانى ، رئيس الملائكة هو الكارز بالتوبة وأنت تهريبه  
التاوث الظاهر يستدعيك وأنت تلجو ...

ها أذا والفت على الباب وأفرج ، إن سمع  
أحد صوتى وفتح الباب أدخل إليه وأنصت معه  
وهو معي . من يقبل فسا عطيه أن يجلس معي  
فى عرشى ... •

رق ٣ : ٣٠ : ٣١ .

هللوا يا إخرى قبل ورود ذلك اليوم الرعب ، لتلق أناسنا  
فى لغة وأفات الله ... تب أيها الأخ ولا تكهن ، تب أيها الخاطريه  
واتقاً وناظراً إلى تعطف المسيح الذى لا يعصى القائل ما جئت  
لأدعو صديقين بل خطاة إلى التوبة . تب لتلا تحزى أمام الخاتم  
المرهوب ، حيث تقف بخوف حيث أوقف وريبات الملائكة  
ورؤساء الملائكة حين تصور الأشياء المكتومة ظاهرة ، حين  
تفتح الكتب ، حين يفرز بعض من بعض ، حين يفرز القم من  
الجداء ... بالحقيقة انها ساطة مرهوبة مفزعة ... لتب الخطاة غير  
متمحل ، والدموع غير نافعة ، حينئذ تفتح الكتوز والصديقون  
يشتمون ، مقبوطون هم الذين عطشوا وجاعوا فإتهم هناك

يشعرون . وويل لمن يشعرون قائم هناك يجرعون ويعطشون .  
الطوبى للذين إفتقروا وبكرو قائم هناك ويتحكون ، وويل للذين  
يضعفون الآن قائم هناك يتوحون ويذكون ، والطوبى للذين  
رحموا قائم يرحون والويل للذين لا رحمة لهم ...

لقد سمعتم كيف يطوب الرب الجاهلين وكيف يعطي الويل  
للثوابين ، فإذا لنا مثل هذه كلها فلتحرص أن تخلص ولا تلتفت  
إلى المتعدين والثوابين قائم كالخوشين يعنون سريعاً .

ولأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله  
وخسر نفسه وماذا يعطي الإنسان قدامه عن  
نفسه . . . متى ١٦ : ٢٦

لا تحب هذا الدهر فإنه يعرقل الذين يحبونه ، ولرب ساعة  
ويرسل الإنسان إلى ذلك الدواب طارياً . اصمح قول يوحنا  
اللاهوتي : لا تحبوا العالم ولا شيئاً مما فيه فإن كل ما في العالم  
شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظيم العيشة والعالم بهن وشهوته  
أما من يعمل مشيئة الله يبق إلى الأبد .

اصمح قول الرب: ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر  
نفسه ... ماذا تتوقع ؟ ماذا تفكر ؟ من يعتذر عنك ؟ أما عرفت  
أن كل واحد يعطي عن نفسه لله جواً ؟ أما تيقنت أن كل واحد

يحصده ما قد زرع ؟ فإذا لك وقت وقت تمل خطاياك فإن الله  
الخطوف يستدعيك قائلاً : تعالوا إلى يا جميع المتعدين وتقبل  
الأعمال وأنا أرحمكم ، انه يأمر الكل بهذا فلا يأس أحد .

إن الحاجة عامة إلى الدعوى لتغسل أوساخنا قائلين مع  
داود المرتل : أغسلني فأبيض أكثر من الثلج . وإيضاً ، أحم  
كل لينة سريري وأبل فراشي بدموعى . - ذلك إنما هو لينة  
واحدة فسبكي كل لينة . . .

إذا تركنا أعمال الأمم فلا نعود إلى الأشياء التي وراء ، أي  
التي قد سلفت وتسلها أيضاً ، قد جعلت الشيطان وملائكته  
دفعه وواقفت المسيح بعشرة شهود كثيرين - فانظر أمام من قد  
وقفت وتعدت ولا تستن به وأهمل هذا أنه في تلك الساعة  
كثبت ملائكتك أقوالك وتعماتك وخضوعك وخباياها في  
السموات إلى يوم الدينونة الزهيب . . . في ذلك اليوم يحضر  
الملائكة كتاب الوثيقة التي عليك وكلماتك أيام المقام  
المرهوب حين تكتب الملائكة مرتعين . وحينئذ تسمع الصوت  
المعطي الويل : أيها العبد الخبيث من فك أديك بالحقيقة أنك تقصد  
حينئذ تتهادراً وأنتي في تلك الساعة وان ينتعك شي .

أرحم نفسك ولا تفض ذاك اتع هينك وأهم كيف

ان قوماً كثيرين يهادون ، كيف يحرصون ان يخلصوا ، كيف يتعبون ذواتهم في كل عمل صالح ... كيف قد اهدوا مصايحهم بيه . كيف يسبح فهم كل حين ، وعيونهم متامة بحاله ونفوسهم مبهجة .

• ان يحرصوا بعد وان يعطسوا بعد ولا تقع عليهم الشمس ولا ثوب من الحر ، لأن الحروف الذي في وسطهم شرير عام ويقنادهم الى تبايع ماء حية ويمسح الله كل دعة من عيونهم .

وليا ٧ : ١٩ - ١٧ .

تأمل وانظر انه قد قرب ولا يعطس . يعزى الذين لاحوا ويكوا لا على المائت ولا على خسارة المال الوقتي بل من أجل الخطية ، ومن أجل الملك الذي لا نهاية له . ومن أجل نعم القديس الذي اخرجنا منه لما خالفنا وصية الله . يأتي يعزى الذين سلكوا الطريق الضيق ... ليرحم الرحيمين . الذين تمسكوا من أجله . يشبع الذين جاؤوا من أجله ... يأتي لينير مكتومات الظلمة ويظهر آراء القلوب ... يأتي في هذه وبعد آية ليجازي كل واحد حسب أعماله ... حيث قد تضرب الأبواق فتخرج قوات السماء ويوافق الحسنة فيفرح الذين لهم مصايح مشيئة وحلم متيرة فيسمعون صوت الحنن تعالوا الى يا مبارك

ان وثوا الملك المدرك من قبل إنشاء العالم ، وإذ ذاك يخرج إلى استقباله الذين لهم مصايح مشيئة بية يدانة جزية متبوعين وانتم ان مصايحهم لا تطفى . . . حيث إذا رأيت مصباحك انطفأ تقول يعزى ووجعل يا اخوتي افرحوني زينياً قليلاً فقد انطفأ مصباح فيجيئوك فالتين لعله لا يكوننا وإياك ، لكن اذهب الى الذين يبعون . فاشتر ، فتمضي يعزى وتراجع وتبهد فلا تجد البية زينياً لشربه لأنه قد جعل موسم الحياة . . . قد انصرف القراء الجالسون حول أبواب الكنائس الذين يبعون الزيت هناك ، فتنبئ بك الأمور من كل جهة وتنجح يا كيا متنجحاً قائلاً : اعزى فأفرح باب المسيح لكن من يعصرف إن كان يفتح لي ، فإذا جئت تفرح بمساوئك الحنن من داخل : حقاً أقول لك لست أعرفك ، انصرف عني يا فاعل الإثم . ما رحمت فلا ترحم ، ما سمعت صوت القراء ولا أنا أسمع صوتك ، كنت تسمع كنس المقدسة وتضحك ، فلهذا لا أمرك أن تدخل . نبئت أوامر أنيساى ويوحنا . . . انصرف عني ، كيف تؤثر أن تدخل هنا وتلدس تلكتي ، دنست جسديك وحملت مشيئة العدو وطرحته هناك ، تبيثي وابخضت لربيك ، والآن تفرح أن تدخل إلى حيد . لم ترسل شيئاً ، حيث ليس لك شيء .

لا دموع ولا بكاء ولا صوم ولا صبر ولا توب ولا توبة ولا صبر ولا صدقة ولا شيئاً من هذه تقدمت فأرسلته إلى هنا ، فكيف تسكن هنا ؟! هذا مسكن الذين جاهدوا من أجل ، هذه ملكة الرحومين ، هذا القرح للناجين ، هذا السرور للتادمين والتائبين ، هذه الراحة للصائمين والساهرين ، هذه الحياة لبيتى والأراذل ، هنا يفرح الذين جاهروا وعطشوا فرحاً مزيهاً ، فأنت قد استوفيت خيرتك في حياتك ، انصرف عنى إلى النار المزمدة ...

هذه نسعها واقفاً يجرى مطراً إلى أسفل وفى وفوقك يأته إلى أذنيك صوت القرح والابتهاج ، وتعرف صوت كل واحد من وفقاتك لحققتك تنهد تبدأ مرأً تاللاً : ويلي أنا الشقي كيف عدمت هذا المجد وتميزت عن رفقى ، كنت معهم طول أيام حياتى والآن انفصلت عنهم ...

لا تنخدعوا يا إخوتى الذى يزعمه الإنسان إياه يحدد ، فمن يزوع جسده يحدد هو الآخر ، ومن يزوع الروحيات يحدد حياته خالدة ...

• • • •

، في الآتبات أكثر ، في الضربات أوفر ، في السجون أكثر ، في الميئات مراراً كثيرة ، من اليهود خمس مرات قبلت أربعين جلدة إلا واحدة ثلاث مرات ضربت بالعص ، مرة وجهه ، ثلاث مرات إنكسرت من السدينة ، ليلاً ونهاراً قضيت في العنق ، بأحجار مراراً كثيرة ، بأخطار سيول ، بأخطار الصوم ، بأخطار من جنسى ، بأخطار الأمم ، بأخطار المدينة ، بأخطار في البر ، بأخطار في البحر ، بأخطار من إخوة كذبة ، في تعب وكده ، في اسفار مراراً كثيرة ، في جوع وعطش ، في أصوم مراراً كثيرة ، في برد وعري عدا ما هو دون ذلك التراكم على كل يوم ، الاهتمام بمسيح السكتانس ... ( ٢ كور ١١ : ٢٤-٢٢ )

لا يتحقق قلبكم الاهتمام بالعالم ، فلتسح من أجل الحاجة لا من أجل التعم ، والتمرس بالقوت السكاني - إن رمتم التعم والاستكثار فيكون تبعكم شاقاً وجريكم لا ينقطع وعسكم لا يقوى وحياتكم متقة بالاهتمام - يا إخوتى إن الحاجة إنما هي إلى شيء واحد كما قال الرب ، وهذه الأشياء يجب أن تبتذل

فيما يصير من ههنا من أجل حاجة الجسد . أما هذه الفصائل  
فيجب أن نمنعها بلا فتور من أجل خلاص النفس . لأنه ليس  
شيء أعزّ فترأ من خلاص النفس . فن أجليا يا إخواني فلتنم  
ولتستعد كل يوم ولا تفتن زمانا في الاعتناء بالجسد . لكن  
إذا جاع الجسد وطلب طعاماً تذكر أنت أن النفس تطلب  
حاجتها . وكذا أن الجسد إن لم يتناول خيراً لا يستطيع أن يعيش  
كذلك النفس إن لم تتغذى بالطهارة الروحية فيس ماتت .

أثناء أن نسمع عن الحزين للمسيح والمساكين في الطريق  
الضيق اسمع الرسول قائلاً : في كل شيء يظهر ذواتنا كما يليق  
بعدم المسيح . بسهر كثير ونهم . بشدائد . بصيقات . بهراجات  
بعيسى . باضطرابات . بأغاب . بأسهار . بأصوام . . .

فلتذب زماناً مسيراً وقلبك إلى الأبد . . . ليكن المزمور كل  
وقت في فلك . ما دام لنا أوان التوبة فلندأوه بالعبرات . وقت  
التوبة قليل ومالك السموات لا نهاية له .

نحن نطلب القديسين وننوي إلى أكاليهم ولا نشاء أن نشاء  
في جهادهم . هل نشأون أنهم كلوا بغر أعصاب وأحزان . . .  
أيه راحة كانت تقديسين في هذا العالم . بعضهم ضربت أعناقهم .  
آخرون ذاقوا السخرية والاستهزاء . دفعوا لسياط والقيود

والخمس . رجوا . نشروا وماتوا بعد السيف . طافوا بجلود  
قتم وبجلود معزى . معوزين مذابين . . . قوم لم يستقيم العالم  
تأهين في البراري والجبال والمقائر رشوق الأرض . . . وفي  
سرور إحشوا كل هذه وما شبب بها إذ كانوا ينظرون إلى  
الحيرات المحفوظة في السموات التي لم ترها عين ولم تسمع بها أذن  
ولم تحظر على قلب بشر التي أعدها الله للذين يحبرونه . . .

الويل للثواني لأنه سيطلب الزمان الذي أحسنه عبثاً  
ولا يحده .

فلتذب إذن يا إخواني أنفسنا في كل عمل صالح ونعزى  
ذواتنا ولنعظها ولينير الواحد نفس الآخر . . . وليكن حديثنا  
عن البديهة وعن أختبارنا ولتأمل كيف تدرج السباه كالدرج .  
وكيف تندر النجوم كورق الثين . وكيف تفتن الشمس والقمر  
. . . وكيف تضطرب قوات السباه . . . كيف تتجاوب أصوات  
الابواق كيف تتأج القبور . كيف ينهض الراقدون كما من نوم .  
كيف يساور القديسون إلى الأبد بال كيف يزهل المستعدون  
إلى الدخول . . .

تطلب يا إخواني الملك الذي لا نهاية له ولا اقتناء . لتطلب

ذلك الفرح العظيم فليكون مع المسيح الذي له الحمد من الآن وإلى  
الأبد آمين ؟

+ + +

والآن إذ أقبلت إل الله تائباً وناذماً أنتربى بخطاياك أمام  
الكلمة وتناول من الخبز السماوي ، وتأمل يا بنهاج في ميعر فرح  
الذائبين الذي به نلتهم ميامر المعموع ، لأن الذين يرددون بالمعموع  
بالفرح بمحصون ، ولأن ثمر الروح فيوحيه ، فرح ، سلام ، ..



## طرح الفعلة (١١)

... العمل حين فليلا يخرج أحد جانها ...

من كان حسن العبادة وحيماً في فليتنج بهذا العيد الخيود  
التي ، من كان عبداً شكوراً فليدخل فرح ربه مسروراً ، من  
تعمل بحب الصوم فليأخذ الآن الدينار ، من اشتغل منذ الساعة  
الأولى فليتناول اليوم أجرته الواجبة ، من أت بعد الساعة الثالثة  
فليعد شاكرآ ، من وصل بعد الساعة السادسة فلا يتوقف فإنه  
إن يحضر شيئاً ، من تحلف إلى الساعة التاسعة فليأت غير مرتاح ،  
من لم يأت إلا عند الساعة الحادية عشرة فلا يحزن من إبطائه ،  
لأن السيد سخي يقبل الأخير مثل الأول ، يرحم صاحب الساعة  
الحادية عشرة مثل صاحب الساعة الأولى - يرحم الواسع ويضع  
عل الأخير ، يهب لنا ويغفر لذلك ، يقبل الأعمال ويرثك السبعة ،  
يلت العمل ويصدق القصد .

أدخلوا إذن كلكم إلى فرح ربنا أيها الأولون والآخرون ،

(١١) طرح هذه الفعلة بصوت واحد في الساعة الحادية عشرة وتابوا  
وقالوا المزمع كالأولين ، يقال إلى عيد القيامة المجد وهو لله يسررحا  
طعني العم .



اقبلوا الجزاء أيها الأغنياء والنقراء ، تهلوا معا أيها الصالحون  
والخطاة كرموا هذا العيد ، الذين صاموا والذين لم يصوموا ،  
أفرحوا اليوم معا - السائدة ملأه فتصعوا كلكم - العجل سمين  
فلا يخرج أحد جائعا ، تصعوا كلكم بوثنة الإيمان ، لا ينج أحد  
شاكيا الجروح لأن المملوكة المشتركة قد ظهرت . لا يمكن أحد  
أثامه لأن القفران قد لبس من القبر . لا يخشى أحد الموت لأن  
موت النخلص قد حررتنا جميعا لأنه أباد الموت لما خضع . سبي  
الجحيم لما انحدر إليه - من الجحيم جنده فقتل الجسد عليه كما  
تقيا أشعيا . عندما صرخ قائلا قضي على الجحيم لما نهض من أسفل  
لبثت بك ، فاضى عليه وقبده ، أمسك جسدا فصادف لها ، تناول  
أرضنا فصادف سماه ، أخذ ما نظر فسقط من حيث لم ينظر . أين  
شوكتك يا موت أين غلبتك يا جحيم . قام المسيح والآبالة  
سقطت . قام المسيح والملائكة تهللت . قام المسيح والحياة  
أعيدت ، قام المسيح ولم يبق ميت في القبر لأن المسيح الذي قام  
من بين الأموات سار بأكورة الزائدين والآنسة والعزة إلى  
دهر الدهور آمين .