

مقططفات من عظات الستورة
للقدير العظيم الأنبا شنودة
رئيس المؤمنين

مقططفات من عطات البتوية
للقدِّيس العظيم الأنبا شنودة
رئيس الموسددين

عن أقدم الوثائق الأثرية باللغة القبطية

الجزء الأول

برونق حكيم

زيارة القدس
٧ أبيب ١٩٨٢
١٩٦٦/٧/١٤

مقدمة

الآيا شنودة شخصية محبوبة جباره جديرة بكل الإكرام ، علائق في المعارف اللاهوتية ، اختبر ضروب الفنون داخل أدبرته وخارجها في شقوق الصحراء ومقابرها ، هو ركن شائع من أركان الرهبة القبطية تذكره الكنيسة في بمح النسبعة وفي القدس ويقرن اسمه دائماً برئيس المتصودين . كان القائد الأعلى للحركة الدينية في الوجه القبلي في القرنين الرابع والخامس ورغم أنه عمر طربلا (١١٨ سنة - ٢٢٣ م) ، ورغم أن رئاسته دامت نحواً من ٦٦ عاماً كلها جهاد، إلا أن الغرب لم يكتب عنه شيئاً .

والعجب أن ، بلاديوس ، صاحب بستان الرهبان الذي كتب عن آباء وادي النطرون الكبير ، ورغم زيارته منطقه أدبرة الله ، يس العظيم الآيا شنودة - (زار بابا بوليس أبي اخيم ، وهي تبعد عشرة أميال فقط عن الدير الآبيض) لم يكتب شيئاً عنه ولا عن أدبرة الرجال التي كان يديرها ولا عن أدبرة النساء التي كان يأخذها نحو ١٨٠٠ راهبة - فسكانه لم يقم قديس واحد



حضره صاحب الغطة البابا المعلم الآيا كيرلس السادس
بابا وبطريرك الكرازة المرقسية

من الآباء الرهبان الذين كانوا بالديرن الأبيض والآخر وكانوا
نحو ٤٠٠ راهباً عدا النساء .

وبيدو أن « بلاديوس » صاحب بستان الرهبان أغلل
زيارته للآباء شنوده ورهابه أو الكتابة عنه ، لأن الآباء شنودة
ما كان يسمح بأن يلتحق أحد من الآباء بأديرته التي كان
 لها الطابع القبطي الصسيم وكان كل الرهبان من الأقباط ، وكانوا
 متسلكين بلغتهم القبطية تمسكاً شديداً ، كما أن الفغور بين القبط
 والإغريق كان كبيراً لاسباب منها اللغوي والتلقائي والمديني
 والسياسي .

وكان الآباء شنود ، من العاملين على تهذيب اللغة وآدابها
 من التأثيرات اليونانية . لقد كان القائد لحركة تحرير الكنيسة
 القبطية وعدم تأثرها من الفاحشة المدینية بالفلسطينية . وبينما
 كانت أديرة الآباء ياخرو ميروس فيها اليوناني واللاتيني والفلسطينيين
 إلا أن أديرة الآباء شنود لم يقبل فيها غير الأقباط فقط ، وكان
 يعطف على مواطنه ويعاقبهم أتعابهم وضيقاً لهم .

ونضيف إلى ذلك صرامة القديس الآباء شنوده ونظامه
 الغريز الذي كان طابعه الحزم وعدم المروادة ، والمرجح أن
 بلاديوس لم يتجذبه مبادئه وقوائمه .

(١) عن مقدمة الجزء الأول من كتاب :

اليونانية (١) .

كل هذه الأمور مجتمعة وغيرها مما لا نستطيع الجزم به جعات بلاديوس لا ينبع من الكلام عن هذه الأديرة ولا عن مؤسسه أورهانه .

ونلاحظ أنه لم تظهر سيرة واحدة من سير آلاف الرهبان الذين كانوا تحت إدارته ، إذ اندرت أخبارهم ، كما أنه لا يعرف إذا كان أحدهم لعنى كراسى الأسقفية . والمعتقد أن الرجوع

إلى خطوطات بمجموعة Morgan ، بالقبطية الصعيدية المحفوظة بالمتاحف القبطي قد يكشف الثامن عن الفموص الذى يحيط بأديرة الآبا شنوده ومؤسسها ورهبانيه .

ولا تعرف الكنيسة الكاثوليكية بالقديس الآبا شنوده (كان الآبا شنوده يُعرف بالقديس الآبا دانيال قص بربة شيهيت) ، رغم أن القديس كيرلس الكبير عامود الدين كان يصف دانيا الآبا شنوده بالقديس النبي (١) ، بينما تعرف الكنيسة الكاثوليكية بالقديس كيرلس .

نشرت مجلدات ضخمة كثيرة عن أيام راهي النطرون بكل اللغات وأصبح لدينا من المؤلفات معين لا يتصب ، بينما أهلت كتابات قداستنا الآبا شنوده ولم تجمع آثاره وهو العملاق الذى عرف في تاريخ الأدب القبطي وكان أعظم كتاباته .

في كتاباته الكبير من الصور الرائعة التي تضفي على كلامه فورة وتأثيراً يستمد من روحه الفارابي ويعكس من أدبه العزير وخطبه ورسائله ووصاياته وكان أكبر الخطباء في عصره .

(١) سنتر بالقبطية فيما بعد جـ زـ آ من رسالة القديس كيرلس الكبير في هذا شأن .

(١) كان الآبا شنوده يُعرف إلى جانب القبطية (الفترة اليونانية وكل كتاباته كانت بالقبطية) (الديموطيقية التي كانت مستعملة لغاية القرن الثامن) لكنه كان يستخدم القليل من اليونانية في مقالاته ، ومن المألوف استخدام بعض الكلمات اليونانية في اللغة القبطية لكن تؤدي الكلمات معناها الصحيح الدقيق وخاصة مسميات الأشياء المقدسة . ونقول أيضاً أن بلاديوس زار الكثير من الرهبان المصريين الذين لا يجيدون اليونانية في أخوف الصحاري وفي أمصار البرية ومن أكثرهم هنفاء ونسكا وكتب الكثير عنهم . ولم تكن زياراته وكتاباته قاصرة على الذين يجيدون اليونانية حسب .

رسم طريقة الرهنة في ذيروه وعلاقتها بحكم عصره وعالج شئون الدر وحقه على الرهبان ودعمه إلى التقوى وحفظ الوصايا وبدل الخير عن فطرة سليمية ونية صافية في غير غش في السر والعلانية كاسنين ذلك في التمهيد الذي كان يأخذه على من يلتحق بالدير . وقد عمر طويلاً أكثر من سائر الآباء إذ عاش ١١٨ سنة ولا تزال مؤلفاته بالقبطية الصميمية فقط لم يتم أحد من الغرب أو من الشرق بفحصها وترجمتها وإظهارها .

ويقول الأستاذ العالمي الدكتور عزيز سوريان عطيه في ذلك:

إن مركز أديرة آبا شنوده على جانب عظيم من الأهمية والخطورة في تاريخ مصرية والفوهة المصرية على السواء ولازال مع الأسف هناك قصور في البحث والتقييم في مختلف نواحيه ومعلوماتنا إذا في استكشافات الباحثون سطحية وتأفهه والمستقبل وحده كفيل بحلام القبوس الذي تنظرى عليه قوانين الآبا شنوده وعلاقاته الدقيقة مع من عاصره من الحكام ، (١) .

كان القديس العظيم الآبا شنوده كثير الانتاج ، بليناً في

خطبه عنيفاً في عظاته وترك بمحويات رائفة من التفاصير والمعطيات والبيان وكالماء وسمت جرائب متعددة من الثقافة والتوجيه الديني والإرشادات التاريخية والحكمة .

وإذا ترك القديس ، بلاديوس ، جانبآً نجد أن باق المورخين الأجانب أهلوا أيضاً ذكر القديس شنوده وأدیرته ورهبانيه ، وعلى سبيل المثال أيضاً ذكر القديس جون كاسيان الذى زار مصر مع صديقه جرمانيوس حوالي سنة ٣٩٠ م ومنها إلى القدس ثم عاد إلى مصر في سنة ٢٩٩ م ، حيث وضع مجلدين باللاتينية عن أيام البرية ، في هذه المدة كان القديس الآبا شنوده رئيساً للأديرة (٢٨٣ - ٤٥١ م) .

أيضاً القديس جيروم وكان من أكثر المعججين بالحياة الفسقة المصيرية ، في حوالي سنة ٢٨٦ م زار أديرة شبيهيت وكتب الكثير عنها .

وخلال المورخين القدامى نجد أن سائر المورخين - كما سيأتي ذلك تفصيلاً في الفصل الأول - أهلوا زيارة أديرة الآبا شنوده والكتابة عنها .

ويقول د . أوليري ، في كتابه د قديسو مصر ، إن

(١) عن كتاب الرهنة القبطية سنة ١٩٤٨ .

الكتاب الغربي لا تعرف بالقديس شوده وظل هكذا منسياً حتى جاء ، Zoega ، في القرن التاسع عشر وكتب عنه بالخارج.

لستنا نقول إذا كان الأجانب لم يتموا بالكتاب عن القديس فما موقف الكنيسة القبطية في القرون المختلفة وماذا لم تترجم بعض المؤلفات إلى العربية ؟ .

الكثير من كتابات الآباء نقلت إلى العربية .

إن القديس أنطونيوس كتب رسائله و تعاليه باللغة القبطية الصعيدية - يثبت ذلك العبارة الآتية الواردة بمحظوظ رقم ٨٨ طقس بالمنحف القبطي باخر هذه الرسائل : إن الرسائل وال تعاليم إلى القديس أنطونيوس ، ترجمت من اللسان الصعيدي إلى اللسان العربي في آخر سنة ٩٨٦ ش (١٢٧٠ م) بديره المعروف ببرية العربية (١) ، ومن هذا القرن بدأت الترجمة العربية .

في القرن التاسع بدأ اضمحلال القبطية ، وفي القرن الثالث عشر كانت اللغة السائدة هي العربية ، ومع إنتشار العربية فإن القبطية كانت لا زالت في الوجه الفيلق فقد ذكر المغريبي

(١) صفحة من تاريخ القبط ص ٤٧ .

في القرن الخامس عشر ، والأغلب على نصارى ، هذه الأديرة معرفة القبطي الصعيدي وهو أصل اللغة القبطية وبعدها اللغة القبطية البحيرية ، ولناء نصارى الصعيد وأولادهم لا يكادون يتكلمون إلا بالقبطية الصعيدية ولم يعلمون نامة باللغة الرومية ، وذكر Maspero في معاشرة له في سنة ١٩٠٨ .

، لكن من المؤكد أن سكان صعيد مصر كانوا يتكلمون وبיקثون القبطية حتى السين الأولى من القرن السادس عشر ، فقد كانوا يجيدون القبطية والعربية وإذا كان هذا شأن عامة الناس بالصعيد فكم كان شأن الأديرة ، كان كل دير يحتفظ بكل ما يكتب فيه ولكل دير مكتبه وكانت الأديرة مراكز ثقافية - على مر العصور - وكان الرهبان يعنون بشئون الذخ والتأليف والترجمة .

لماذا لم تقم الكنيسة القبطية سوا الرهبان أو غيرهم في أي قرن من القرون بترجمة القليل من كنوز أديرة الانبا شوده المكتوبة باللسان الصعيدي ، وقد ظلت القبطية الصعيدية معروفة إلى بضعة قرون كما رأيت ؟ .

الإصدارات طبعة سنة ١٩١٣ ، أما سائر القراءات الكنسية الأخرى ستنشر تفصيلات عنها باخر الكتاب .

ويتبين أن نصمت إزاء هذا الموضوع ويكفي ما ذكره الدكتور عزيز سوريان عطيه لأن المستقبل وحده كفيل بحمله هذا الموضوع .

بذل الآباء شنوده مجهوداً كبيراً في محاربة الوثنية وإقلاع جذور خرافتها في الكنيسة مثل السحر والتعابير والدجل الطبي والبدع الاجتماعية المختلفة . واجتاحت خطبه مرآة صادقة لحياته ، وتصور لنا عطته عن المولى الذي سيأتي تدوينها بعض منه أصدق تصوير .

جاءه زمناً طويلاً في أخرج الأرقات وأخطرها ، انعقدت الجماع في حياته في أعوام ٤٢١ - ٤٤٩ - ٤٥١ م - وفي بمح أسس سنة ٤٢١ م . اصطحبه القديس كيرلس الكبير للدفاع عن الإيمان ، وكان معجباً بفضائحه وبلاعنه وقوته حجته وإخامة فضلاً عن قداسته وكان يلقبه دائماً بالقديس النبي . رقد في الرب

لأشك أن هذه ناحية من نواحي الموضوع التي أشار إليها الدكتور عزيز سوريان عطيه .

حتى القراءات الكنسية تجد أن في كتاب الأصولودية السنوية أو الكبھيكة وغيرهما من الكتب الكنسية الكثير من القراءات القبطية وترجمتها للعربية .

أما القديس العلّاق الآباء شنوده . فلنقف له على قراءات متداولة تقرأ في عيده في كنايس مصر - أثناء البحث وجدنا في كتاب .

• Scriptores Coptici Textus Series Secunda Tomus IV, Sinuthi Archimandritae Vita et Opera Omnia Edidit Iohannes Loipoldt Aduvante W-E. Crum III . .

(وكل باللهجة الصعيدية مقتطفات أقوال الآباء شنوده) .

أصلية واطس تقرأ في ٧ أيلول ص ٢٢٦ - ٢٢٠ .

وأصلية آدم ص ٢٢٠ - ٢٢٣ .

هاتان الإصدارات باللهجة البحيرية ، وقد نشرتا بكتاب

في سنة ٤٥١ م (٧ أبيب) في نفس العام الذي انعقد فيه بجمع
خلقيدوية ، وخلفه في الدير الأبيض تابعه الآباء وبصا (١).
وقد تنسج بعد عام سنة ٤٥٧ م .

لبنق جبين

توالت البعثات من كافة بلاد أوروبا منذ القرن السابع
عشر (١) ، إلى كافة الأديرة وأخذوا كل ما يمكن أخذه إلى
بلادهم ، عدا أديرة الاننا شنودة فلم يغفل بزيارتها إلا القليل .

في سنة ١٦٣٠ م زار بيرسلك أحد هواة الكتب بمaries

(١) من هذا القرن فقط بدأ مجرم الأجانب على الأديرة
حيث نقلوا إلى متاحف الخارج كل الخطوطات المهمة وكان عدد
الخطوطات بالآلاف . والمعروف أيضاً أنه من هذا القرن فقط
بدأت دراسة اللغة القبطية في أوروبا ، ويقرر Mallon ، في
مقدمة كتابه ، الاجزئية القبطية ، ويقول :

L'étude de la Langue Copte en Europe:
date du 17^e Siecle . . .

(١) لم تظهر له سيرة ل لأن ولم يستدل على أية مراجع
تاريخية ل حياته .

م . ماسبرو وزوبيغا ، والثاني من أ ugاظم علماء الآثار العمالين ومن أكبر العلماء في اللغة القبطية (١) ، وهذا لم ننشر لهما على مؤلفات لاثمها محفوظة بمتحف أوروبا .

بعد البحث الطويل عرنا بمكتبة الجميسية الازدية بالقاهرة على مؤلف فريد للعلامة ، E. Amélineau ، وهو كتاب ، *Oeuvres de Schenoudi* ، من خمسة مجلدات مقيدة بالمكتبة من رقم ٥٣٩ - ٥٢٥ آثار . أكثر من نصفها مقدمات عليه مطرولة والباقي مقتطفات من متفرقات لأقوال القديس الأنبا شنوده بالقبطية الصعيدية مع ترجمة لها بالفرنسية ، وهذه الأقوال والغير متراقبة مع بعضها البعض للأسباب التي أوضحها المؤلف والتي سنعرض لها فيما بعد .

اضطرا الامر الى السفر مرارا كثيرة لفتح هذه المجلدات جميعها - التي لا توجد إلا في هذه المكتبة - وتم ترجمة بعض ما وجدها ملائما منها للرهان ولغير الرهان عن الكتاب

(١) مخطوطات الثاني محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس ونابولي ، بالمتحف القبطي بجريدة Morgan السابق الإشارة إليها .

وادي النطرون ونقل عددا كبيرا من مخطوطات دير السريان ، ثم « هانتجن » الذي نقل بعض المخطوطات الحامة من دير أبي مقار ما بين ١٦٨٣ / ١٦٨٢ م ، ثم الياس المسعاني أمين مكتبة القاتيكان في سنة ١٧٠٧ م . وابن عم « يوسف المسعاني » سنة ١٧١٥ م . الذي ذكر أنه حصل على مخطوطات على أعظم جانب من الأهمية من أدبيرة وادي النطرون . ثم « أبدر يوسى » في سنة ١٧٩٩ م . « دروفى » في سنة ١٨١٨ م . و« كرزون » في سنة ١٨٣٧ م . و« قسطنطين تيشندروف » و« شتر » الذي زار الأديرة الشرقية والغربية سنة ١٨٧٣ م . أخيراً « يفلين » هرایت سنة ١٩٢٠ م . الذي وضع ثلاثة مجلدات ضخمة عن رهبان وأدبيرة وادي النطرون ، تغير من المراجع الحامة جدا لا يستغني عنها كل باحث .

توالت زيارة علماء الآثار الأجانب هؤلام وغيرهم إلى الأديرة الشرقية والغربية وحصلوا على الكثير من المخطوطات وتزيفت بها مكتبات ومتحف أوروبا الشهير ، ونشر هؤلام العداء الكبير من الكتب عن وادي النطرون ورهانه باللغات المختلفة ، عدا أدبيرة الأنبا شنوده ورئيسيها ورهانه . ومؤلفاتهم لم يذكر لنا أحد عنها شيئا الا القليلين من الأجانب أمثال الد

السابق ١, ٢, ٣ .
وأكملاء بما وجدناه في كتاب :

Scriptores Coptici, Series Secunda — Tomus
5, Sinuthi, Opera IV.

وما نشر في مجلة Le Museon XLV 1932 .

فيما يختص باللاحظات على عطات الآباء شنودة التي تناول في
أسبوع الآلام ، لأن جمهما تتعلق بالتوبية .

أيضاً بالبحث وجد أنه كتب عن الآباء شنودة في
المجلة رقم ٤٣ .

Chassinat Emile .

Le quatrième Livre des Entretiens et épîtres
de Shenoudi .

(المعهد الفرنسي للآثار الشرقية سنة ١٩١١)

ونترجم عن المؤلف E. Amelineau ، فيما يلي عتصرا
بما ذكره في كتابه السادس الذكر ، Oeuvres de Shenoudi ،
عن مخطوطات قدسينا العظيم الآباء شنودة لتبين كيف أن طريق

استخراج عطات لهذا الآب شاق طويلاً كما ذكر استاذى العلامة
المتنبى عبد المسيح أمين مكتبة المتحف .

يقول ، أميليو ، ما ترجمته :

... في يناير سنة ١٨٨٥ م . في رحلة للأديرة القبطية كانت
الدى فرصة طيبة لاكتشاف أهمية مكتبة الدير الإيبيض أو دير
شنودة ... كتبت الاول الذى عثر على بعض المخطوطات لكنى لم
أفلح في أن اجمعها كلها لتكون تحت يدي ، ولذا تركت الدير
الإيبيض جائتني بعض أوراق .

في توقيع من نفس السنة علت أن كمية كبيرة من هذه
المخطوطات في حيازة M. Maspero لحساب المكتبة الأهلية
باريس ، وفي يناير سنة ١٨٨٦ م . علت أن بعض الأوراق
الهامة معروضة للبيع عند أحد تجار الآثار بالقاهرة - كتب
الفورماني M. Guimet الذي رخص لي بشرائها ومدلى
بال-modal اللازم

لما عدت لمaries باتفاق مع M. Guimet ضممت
المخطوطات التي وجدت بالدير الإيبيض والمشترى بمصر الى ماهو

موجود بالمسكبة الأهلية ومتحف الوفر .

كانت الخطوطات التي وجدت بالدير الإيبيض على جانب
كثير من سوء الترتيب وفي حالة سيئة ، الأوراق متاثرة من
بعضها البعض وعن بعواعتها .. وعدد كبير منها فضلاً عن ذلك
كان عزقاً إلى أجزاء صغيرة .. وباختصار كانت في حالة كبيرة
من التلف .

وكانت تضم ثلاثة أقسام :

(١) قسم خاص بالأسفار المقدسة وقد اهتم به M.Maspero
وبه بعض مذكرات الهدى القديم .

(٢) قسم التأليف وقد نشر Bouriant أعمال مجمع أفسس
في الجزء الثامن من مذكرات المهمة الأنطورية الفرنسية .

(٣) التاريخ والخطب

.. وإن أمثلة المكتبة الأهلية بباريس أفروا أنه
من الصعب الاستفادة من هذه الخطوطات بوصفها الحال من
سوء الترتيب ، وقد كلفت بهذا العمل قاتلأت بنسخ الخطوطات

كلها .. وكان من اللازم نشر كل ما هو مفيد ، سواء في هذه
المكتبة أو في مكتبات نابولي وأكسفورد ..

ابتدأت في دراستي - الخطوطات المخووظة في المكتبة
الأهلية بناپولي، خطوطات باريس ، والمجموعة الخاصة الموجودة
بمكتبة Zouche و Lord Crawford و Balcarres .

كان من اللازم أيضًا لمعرفة تاريخ دير الآباء شنوده أنت
تربيط الكتابات بعضها بعضًا الخاصة بهذا القديس الشهير مع
خلفه - هذا ليس كل شيء فقد كان بين المعلم والتلميذ اختلاف
كبير في الطابع فيما كان الأول عنيفاً وفوباً كان الثاني سلماً
ومسالماً - وإن وبصماته يعطينا معلومات عن رهبانية الدير
الإيبيض وعن دير النساء أيضًا والدير الآخر ..

ولقد قامت أمامنا صعوبات كثيرة منها ما ظهر باللغة
المعادات العامة للرهبانية التي تحملها سواء بالنسبة للحياة الديرية
التي لا نعرف عنها تفصيلات كثيرة أو بالنسبة لغيرها لكن نعبر
عن التعبير الصحيح عن كل ما في هذه الأوراق .

والذي أرجوه أن الذين يأتون بعدى لا ينسون أن كتب

أول من سلك هذا الطريق . فإنه عندما يمر الإنسان في غابة ويكون أول المارين لا بد أن يترك آثارا تتبعه من يسرون خلفه يتبعون خطواته . واستطيع أن أصرح أن المجهود الذى يبذل الآن في نشر ما ثرثه من خطوطات يمتص كلب الأطفال إذا ذورن بالمساعب التي ظهرت في مؤلفات أبا شنوده ، فهذه الخطوطات مليئة بالاحطاء والخلف وبما أخطأ في النسخ سواء أكان ذلك نتيجة للسرعة أو التعب أو السهو . فضلا عن عقى أسلوب المؤلف في تفسيره الذى يشتغل بشدة المواقف المختلفة ويعالج نواحي السلوك في الحياة .

وخلال هذه الخطوطات خطوطات أخرى في مكتبة Naples والبعض في مكتبة Venise وهذه نشرها وقام بترجمتها Zoega وMingarelli وأصعب الخطوطات .

إن مؤلفات أبا شنوده يمكن تقسيمها إلى أقسام ، ما يخص أديرة الرهبان وما يخص أديرة الراهبات ، وما هو موجه إلى الرؤساء ، وما يدور حول تاريخ بعض الشخصيات ، خطب موجه ضد الرذائل بإيجاز ومقالات بشأن الحكم

ال المختلفين الذين مرروا في مدينة Antino⁽¹⁾ . وغيرها . لكن نظراً لعدم الترتيب ينذر عرقه أى خطاب تحرر بهذه الجماعة أو تلك ، وأى هر الخطاب الثاني أو الخطاب الثالث وما أشبه . وفي الواقع إن اسم Zoega ، سيظل ظاهراً بخطوطات الآباء شنوده لأنه قام بعمله بذكاء ومهارة خاصة ، وهذا العالم الكبير بعد بعث أكبر عالم في الآثار الفرعونية إلى وقتنا الحالى ... ساعدت مؤلفاته كثيراً من تهجوا نحوه وتبعوا خطواته ، ويستحق أن يتخذ مرشداً من كل الوجوه .

ولانقصد بهذا أن كل كتابات الآباء شنوده تتميز بالصعوبة لأننا نجد له مقالات كثيرة في أسلوب سلس يتميز بدقة اختيار الألفاظ ، كلمات مألوفة بلغة فيها القوة في الآداء وعمارات جزلة تنساب من فه رهابه ، لكن صوته في هذا كان كصيحة الأسد عندما يرأر أحياناً ثم يداعب أطفاله ..

(1) تفع مكانها قرية الشيخ عباده على منفعة النيل الشرقية ، كان بها كثير من أديرة الرهبان والراهبات .

وإن المخطوطات التي قد ينشرها تختص بالأعمال الهدابية
ويتمكن تبيينها لأن أسلوب الآباء شنوده الشديد يختلف عن
أسلوب أنا و ايضا الرقيق .

وإلى وقتنا الحاضر ما خلا بعض قرارات من الأسبوع
المقدس لا تزوج أدبية ترجمة باللسان العربية لمؤلفات الآباء شنوده
واعتقد أنه لا يمكن أن يجد لها (١) .

قد حارلت في رحلاني الكثيرة الأدبية القبطية أن أنعرف
عما إذا كان أحد لديه شيء فلم اتفمع شيئاً ، لكنني رأيت ترجمة
عربية لحياة الآباء شنوده في دير المحرق حيث توجد مؤلفات
كثيرة بالقبطية والعربية ، وهذا المؤلف عبارة عن سيرته لكن
ليس مؤلفاته .

كان لي رجاء رغم ذلك أن أجده ترجمة عربية لهذه المؤلفات
في آية مكتبة لاي دير لكن رغم كل الجهد لا في المحرق ولا في
نفادة أو غيرها (حيث يوجد عدد كبير من المؤلفات مترجمة
إلى العربية) أمكن العثور على شيء .

لقد أخبرت أنه لم يعد لدى الرهبان شيء وكانت على علاقة
طيبة معهم فتمكنت من البحث في المكتبة وفي خزانة الكتب وفي
الصناديق التي كانت بعض الكتب غبابة فيها .

(١) نشرنا مواعظ الآباء شنوده الخاصة باسبوع الالام في
آخر هذا الكتاب .

.. وما قامت بهبعثات الفرنسيسكانية في القرن الثامن عشر
وما اكتشفته من مخطوطات في أوائل القرن الناجع عشر
لما جاموا بها من مصر لتوضع في أكبر مجموعات الآثار -
الأجنبية .. والمرجح أن كل مخطوطات Venise, Naples
أخذت من الدير الأبيض (١) أو الأديرة قرب أسيوط .

(١) يلاحظ أن سيرة القديس ارسانيوس أخذت أيضاً من
الدير الأبيض وهي باللسان الصعيدية ، نشرتها مجلة المعهد الفرنسي
للآثار الشرقية سنة ١٩٣٠ عن صفحة ١٩٥ - ١٩٩ ، وهي
محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس القسم القبطي تحت رقم ١٢٩
حياة الرهبان الجزء الثاني ص ٤٦ - مخطوط على ورق البردي -
ترجمتها للعربية (ترجمة حرفة) في كتابنا « القديس
ارسانيوس » .

وإذ انكلم من الأديرة قرب أسيوط لا أقصد المحرق ولا منفلوط التابع للحرق ولكن أقصد بالـ^أ لأكثر الأديرة الكائنة بجبل أسيوط حيث كانت توجد مراكز للمتوحدين وكانت قائمة بين شنودة وبورخا الأسيوطى .

ومن المحتوى أن بعض خطوطات نابولى قد جيء بها من قللي أسيوط أو شمال الدير الأبيض . هذا الدير هو الوحيد الذى أمكن البحث فيه عن مؤلفات الآبا شنودة ، وفيه وجدت خطوطات خاصة بالخدمات الكنسية . حياة القديسين ومن بينها سيرة الآبا شنودة وسير رهبانية . وفي مكتبة دير أبا إيلياس (١) وجدت أربعة مجلدات لاعـ... الـآبا شنودة وهذه نشرها Bouriant في مجموعة

إن الكثير من كتابات الآبا شنودة رهانية والمواضيع التي عالجها قبل كل شيء خاصة بالرهبان .

كان على الرهبان أن يحفظوا عن ظهر قلب قسمها من الكتاب المقدس فالقدس Pisentios حفظ المزامير عن ظهر قلب كما يذكر في سيرته ، والآبا شنودة كان يحفظ عن ظهر قلب جزءاً كبيراً من العهدين القديم والجديد ، ولذلك كان يقتبس كثيراً من مخطوطاته .

من هذه المجموعة قام العلامة درشـر الذى كان يتردد على المتحف القبطى بمصر بنشر سيرة الشهيد العظيم مار أبىما العجائب ، مع ترجمة لها بالإنجليزية . وقام العالم الأنطوى المرحوم الدكتور توتجو مينا بالتحف القبطى بنقل سيرة الشهيد العظيم مار أبىما مع ترجمة لفرنسية بناء على توصية الدكتور العالمى فى الآثار Crum كما اهتمت المكتبة الأهلية بباريس بأخذ ٨٩ صورة فوتوجرافية معاوضع بالقبطية عن هذه السيرة ، وقد نقلناها للمرية كاملاً لأول مرة (١) .

وترجم نقداً شيئاً من مقالات القديس الآبا شنودة

(١) انظر كتابنا ، الشهيد أبىما .

(١) قرب قوص .

صورة خاصة بالقديس^(١)

- + الحمد للاب والابن والروح القدس ثالوث في وحدانية ووحدة في ثالوث .
- + اللهم نجني لك لا أخطئ إليك ال يوم بشكل من الاشكال إن كان يقول أو يفعل أو يفك من القلب .
- + اللهم اغفر لي أنا الخطاطي ، فإني لا استحق أن ارفع عيني إليك يارب لأنى اخري من أجل كثرة خططي .
- + اللهم لا تمحب على آناتي بل اصنع مع رحمة في ملكتك .
- + اللهم انى اتضرع إليك وأسألتك من أجمل نفسي وجودى البايسين أن تهب لى أن اصنع إرادتك لترشدى برحمتك ، ايها الرب الإله اغفر لي خططي واستر آناتي - ونجنى من غضبك ورجوك .
- + اللهم ماذا أقول حين حضوري بين يديك ودم اتركي حين تحاكمنى ؟ يا يسوع المسيح دربي ، استرنى من الآهوال ، ونجنى من أمواج لجة الشيطان، ضع سلامك واحمل القدس

. (١) منحة .

ونفاسيره وعطائه ما امكنا الاطلاع عليه ، وهذا القدر ليس إلا نقطة ماء من بحر علمه الراهن ومؤلفاته المديدة في مختلف التواوح وإن رأيت صرامة في بعض عطائه فاعلم أن الكثير منها يتعلق برهانه وبنظام أدبرته وقوانينها كما يتبع ذلك من نفس العطاء ، وغير خاف أن كل القيادات تستلزم الحكمة مع الحزم حسبما تفرضه به الظروف .

ومن المثير أن نقول أيضاً أن من يراجع قوانين القديس باخوبوس نفسه بالنسبة لرهانه يرى أنها كانت صارمة أيضاً وإن كانت قوانين قدسنا الآبا شوده توافقها في الصرامة - كان لابد من التحذير والتوبخ عدة مرات وبختلف هذا التحذير باختلاف ما يقع من اخطاء وظروفها ، وإذا كانت الإنذارات غير كافية للردع فكانت تفرض أصولاً عاصمة ، فرض موقت ، ثم يريد .. الخ ، ومعلوم أن كل هذه الأمور الفرض منها شيء واحد وهو خلاص النفس في اليوم الأخير لانه أمنية هي جروح الحب وغاية هي قبات الددو .

وندون هنا شيئاً يسيراً عن سيرة هذا القديس العظيم .

† † † † †

مشيتك ولا تزع نعمتك عن ولا تبعد عن معونتك . أعن
عن على الشرير وجنوده وتايعي هواء وطهر قلبى ولسان
وجميع حواسى . وانزع من القلب الحجرى وانعم على يقلب
منسحق لانضرع أمامك . لا تفحص خطاباى أو تبحث عنها
بل اعها كلها

اللهم لا ترضاى بما اذك دعوتى فإن عاجز بسب خطاباى ،
بل ارجعنى يا من له سلطان الرحمة ، فلا افلق في وقت شدتي
المخوفة .

اللهم اجعلنى مستحفاً أن أباررك كل الأوقات وإلى النفس
الآخر . ثبت كلماك المقدسة في قلبي ونفسى وأجعلنى مستحفاً
لقرولك الذى وعدت به بمحبتك .

اللهم لا تطلبى رانت غاضب وكن لي معيناً في زمان شدتي ،
ولا تحف وجهك عن عند رقوى أمامك .

اللهم لا نظر حنى عن يسارك لأن عصيتك . هب لى ثباتاً وصبراً
وأجعلنى مستحفاً لظهورك فإيانك قدوس .

اللهم قدس قلبي أمامك ليكون هيكل لا روح له القديس ونحي
من جميع خواخ الشرير . دبر سيرتى كاير ضيقك .

علي أيها الساكن في السموات ، وتشملني رحنتك وترتني
اللهم لا نسلنى ليد العدو ، فإني الفيت كل اهتمامى عليك أيها
ال المسيح ابن الله .

اللهم إذا ملت الى الشر فلا تتركي ولا تدعنى أسير مع شهوان
الردينة ، ولا تدع تكين ليوم دينونتك العظيمة ، ولا تفتقى
على كاستعناق خطاباى ، بل استر عرى أيام منبرك المرهوب .

اللهم طهرنى كلا يوجد في نفسى دنس بين يديك أيها الإله
حب البشر حصن نفسى بدمك الكريم واضبط نفسى من الخطية
ما حيسا في خوفك ، ايا ظلمى من ستة الفففة التي نفتح من تسع
الخطيبة الردىء الطعم واحفظنى من الضلاله والزلل بشغفى ،
واجمل ملاكك العاشر يطرد عن كل تحديف فيجد روحك
القدوس مكاناً في .

أيها الصالح اعطى سيلان أهرب من عثرات الضلاله
لتريحك نفسى وروحى كل أيام حياتى .

اللهم استجب لي كثرة رحنتك ونقبل بين يديك صلاناً
وابدهاى .

اللهم نحن لكى لا أخطئك ، إليك واعطى سيلان أصنع

† الهم تراهم على واسع صلاتي واستجحب لضرع عن ، لست
صلاتي أمامك كرائحة بخور طيبة بين يديك .

† الهم لا تحاكم عبده فإنه لا يزكي أمامك أحد .

† الهم إن ثفوت بهذه الاعترافات بين يديك تفضل بعظم
رحمتك وارحمي واستجحب لي وطهرني من جميع خطايا ابليس
فإن لك الملك والقوة والجود والعظمة والسلطان والكرامة
والخلاص من الآن وكل آوان وإلى دهر الدهر بن آمين .

حياة القديس الأنبا شنودة

٤٤٤٤

حياة القديس الأنبا شنوده

بـ مـ زـ دـ وـ نـ سـ أـ

ولد في شندوبيل في أقيم اخيم سنة ٣٣٣ م . وكان أبوه من رعا
له فطبيع عظيم عبد به إلى أبيه شنوده ، وكان الطفل منذ نعومة
أظفاره يحب الفقراء والمساكين وكان يعطي طعامه للرعاة ويغضي
أغلب وقته في الخلاة في الصلاة ، ولما اكتشف والده ميله
المقدسة وأراد تجنبها أرسله عند خاله الأنبا بيجول وكان رئيسا
لدير الأبيض ، وقال له والله (شنوده) : «بارك هذا الصبي»
لكن الأنبا بيجول أخذ يد الصبي ووضعها على رأسه قائلاً :
«أنا الذي يجب أن أغال العركرة منه» .

نشأ شنوده نشأة سالحة وأرضع لبان الفداة منذ طفولته
ترى في أحضان الدبر وكنيسته مذ كان يردد على خاله ، فلما
رسله أبوه إليه اعتنى بتربيته تربية خاصة ، ومن معاشرته للرهبان
لأنقياء أخذ منهم الكثير من الفضائل وفاظهم في الرهد ، واستمر
دير خاله زماناً عاكماً على الصوم والصلوة ودرس الكتاب
 المقدس حتى حفظ قسمها كبيراً من العهدين القديم والجديد .

الرهان في عهد حاله [إذ بهذا العدد يغفر وينكأر حتى يصل إلى

ولما تنبأ عاله بيجدول خلفه ابن اخه وكار ذلك بعنة آلاف ، وهناك في المنطقة غرب سوهاج كان الديرات

سنة ٢٨٣ م . راهما يضم ٢٢٠٠ الايض والاحر (١) . وكان المدير الايض يضم

والدير الاحمر ١٨٠٠ راهبا . وبسمى الدير الايبيض بدير

الآن شنوده والدبر الآخر الذي يقع بمحواره بدبر الآباء يدشوى

رئاسة الانباء شنوده الارشندريت

ذكر Evetts في كتابه كائن وأدلة مصر سنة ١٨٩٥م، عدا أدلة الراهنات.

ص ٢٣٧ أن ارشندربرت كله يوئانية معناها رئيس الرؤساء وكان رهان الدر الايض هم وحدم المتعلمون بين طبقات

• وذكر كتاب قص العلاج ورجال الدين أنفسهم ، وكان ينتمي الاطباء أيضاً . Superior of the Superiors •

لأنّي مهتماً بخلق كثير في

رئيسي على سبب سقوط مترن الحامض بالادرماندرات ، ودان هو عالم العذبة الايام شنده : وما المساحة التي يشغلها كل من

ووجه مسؤولين من إداره المدير اوريبي وادارة الفرع

لاغال الدین فیضان القائمه - **فیضان القائمه** - **الدین فیضان**

الله العظيم

رسان و دان امدادون بعصر و پا ایضا،

(١) الديار الایض إشارة الى أن مبانيه بالحجر الابيض اسع نطاق الرهينة في عهده بعد ان نقله رئاسة الرهبة

يقتل سره في الرعاية ليل نهار جداً لرفع شأن أدبه وتنظيم والاهر مباهي من الطوب الامر .

(١) الديز الایض إشارة الى أن مبانيه بالحجر الایض

والآخر مائمه من الطوب الاحمر .

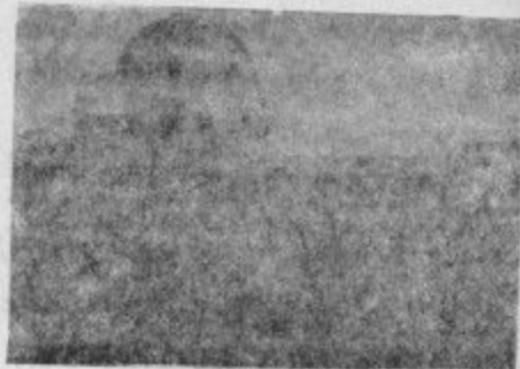
الكلمات التي تخرج من فم ، إنني لن أذنس بجسدي بأية وسيلة أسرق ولن أشهد زوراً ولن أكذب ولن أباشر بأمر طرفة أعمال العش في الحفاء

وكان على كل طالب للرهينة أن يقيم مدة من الزمان عارج أسوار الدير تحت الاختبار قبل أن يندفع في صفوف الرهائن ويختضن لقوانين الرهينة وبعدها يقبل في الدير (١) .

ولم يوجه أحد من المزركشين عناته إلى الدير الآخر القريب من الدير الأبيض والذى يبعد بمقدار ثلاثة كيلومترات ، وقد ذكرت مجلة الكرمة (١٩٣١/٢) أنه رغم أهمية الديرين الأبيض والآخر في الزمن الغابر فإنه لم يعتل أحد منهما إلى الكرسى البطريركي ، كما أنه لم يرد ذكرهما كثيراً في تاريخ

(١) فترة الاختبار ضرورية جداً قبل الاندماج في سلك الرهينة ، وحسب ما تقضى به قوانين الرهينة القديمة كانت فترة الاختبار ثلاث سنوات (راجع أيضاً كتاب قسمة الراهب) - غير أن الجمع المقدس المتقدمة سنة ١٩٢٨ م . خفض هذه المدة إلى سنة - ويجوز انقاومها إن ثبتت أهلية الطالب للرهينة ورقي ذلك بالنسبة لناريخ الشخص الذى تقدم للرهينة .

الدير الآخر من الخارج



رانتشرت في الرقعة الواقعة بين هذين المديرين في الزمن
الغابر أديرة صغيرة عفت آثارها .

والدير الآخر كالابيض مني على طراز واحد وفي عصر
واحد ويشبه في كثير من آثاره .

فوانين الدير وانظمته

رسم طريقة الرهبة في ديره وعلاقته بحكم عصره وعالي
شون الدير وحقه على الرهبان ودعامه إلى التقوى وحفظ
الوصايا بذل الحير عن فطرة سليمة ونية صافية في غير غش في
السر والعلانية .

وضع القديس الآبا شنوده فوانين كثيرة غاية في الصرامة
لرهبائه الذين كانوا كلهم من الأقباط - بخلاف الأديرة
الاخحومية التي كان يقصدها الجميع ، وقد جمع نظام أديرته بين
الشركة داخل الدير والتوحد خارجه ، وكانت آداب الدير كلها
دينية بحنة .

وقد اهتم بأمور العبادة فنظم رهبانه أوقات الصلاة الجماعية
والصلوات الخاصة راهتم اهتماما بالغا بحضور القداسات وأدخل

نظاما فريدا إذ كانت يفتح أبواب الدير للشعب لتوال يرك
القداسات ، مساء السبت الى الأحد . ثم يأمر الرهبان أن يعدوا
موائد القداس للشعب قبل الإنصراف وكان يهدف أيضا الى أن
يكون الدير مركز اشعاع وتعليم فإذا خذ الشعب من نبع التعاليم
الصحيحة ويتقن بتصانعه وعظاته المتنهجة حسا وقوة ، وكان ينبعه
الشعب الى العادات الوثنية والجهالات التي كانت متفشية في ذلك
الزمان ، وتنذر عنده الفضة النالية :

أه ينتما كان الآبا شنوده ذات يوم جالسا مع قوم جاءوا
لزيارته وإذا بغراب وقف على حائط بالقرب منهم وصاح فتطلع
أحد الجنوس بمحوار أيدينا الى الغراب وقال : « أبضمك بشارة
باغراب » ؟ فتهد الآبا شنوده وقال : يا للجهالة التي تغلبت على
بني البشر ، من أين يعرف الغراب هذه البشرة . . لا تضع في
قلبك هذا الامر ان تصنف للطائر مررة أخرى ، إنه يصرخ الى
الرب ليهـ له طعامه . أما سمعت المرتل داود يقول : « المعنـى
البهائم طعامها ولفرائـخ الفربان قوتا . . ، لأن كثـيرا من الناس
ينغـامـون بصـوت الطـيورـ والـشـمـسـ والـفـرـ والـنجـومـ وهذهـ جـيمـهاـ
عبـادـةـ أوـثـانـ رـديـةـ . . . » .

الصلوة والتأمل وطلب المعرفة والإرشاد من الله حيث لا يشغله شاغل . وحدث مرة أنه اعتزل خمس سنوات كاملة . وكان تلميذه المحبوب الآباء ويصا بصعوبة يستطيع أن يقطع عليه خلوته للتحدث إليه في الأمور الحامة . ولهذا فإنه يلقب داميا برئيس التوحدين .

لقد كان حزمه وحسن إدارته فضلا عن عظيم فداسته ومحبته من الآباء التي جذبت الكثيرين إلى الرهبنة حتى كان عدد الرهبان بالآلاف ، والا إذا كان قاسيا وصار ما لا يرضى الحدود كإتيون البعض فسيكفي ثبات الرهبنة في أيامه إذن وإزدهرت والتغ حوله هؤلاء الآلاف ^{١٤} . انه على العكس كان مثلا للآباء الساهر الحبيب ، يعطف على مواطنه ويستميت في الدفاع عن المظلومين ، حيا نأكل الغيرة قلبه كأنه بنار ، - حرم مع محبة وشدة مع أخلاص ورفق - وتروى عنه القصة التالية : ^(١) :

حدث ان أغارت احدى القبائل على بعض قرى الصعيد في منطقة اخيم فقتلوا ونهبوا وسلموا ثم اقادوا ما بقي من أهالي تلك القرى إلى الاسر ، وما أن سمع الآباء شنوده بما حدث حتى

(١) عن كتاب قصة الكنيسة القبطية ص ٤٤٠ .

لم تفت القدس تاحية النعلم كما سبق أن أشرنا فاهتم به أبا اهتمام وأنشا مدرسين ملحظين بالدير الإبليس ^(١) . كما اهتم بالعمل اليدوى أيضا . هذا الى جانب تدقيقه في ممارسة الأصول في طهارة ونقاء وقد كان هو نفسه خير قدوة ومثال في حياة التشفى والرهبنة والنسك .

وخلال الاديرة الفرعية التي كانت قرب الدير قد كان في أيامه نظام التوحد والعزلة في المغاير للأباء المتقدمين بعد التصحح لهم بذلك . وهذا لم يكن يعني من أن يحيط سرروا الاجتماعات الاربعة المقترنة سنوا والتي كان يرأسها رئيس التوحدين الآباء شنوده .

لقد كان الآباء شنوده منذ صيامه محبا للعزلة وكان يختفي من وقت لآخر في قلب الصحراء ، ولما كان رئيسا للتوحدين كان يختلي كثيرا في جهات نائية بعيدا عن أعين الناس ليستغرق في

(١) هكذا كان شأن الكنيسة في القرون الأولى حيث كانت الاديرة معاهد للعلم ينخرج فيها فطاحل القديسين العظام ، وكانت المدارس تلحق بالكنائس والاديرة ، والى عد فريب كانت هناك بعض المدارس ملحقة بالكنائس .

بدعة نسطور اختار قدسنا العظيم الانبا شنوده السفر معه .

انطلاق القديس الى بجمع افسس سنة ٤٣١ م

من وظيفة الراهب صرف العمر كله صوماً وصلة ونسكاً
واطلاعاً في الكتب المقدسة والسكنى في الاديرة في الصحراء
والجبال، إلا أنه إذا دعت ضرورة ملحة وطرأت أمور خطيرة
نتيجة للبعد والهرطقات أو الإختطهادات أو ما أشبه كان الرهبان
والمتوددون منهم، يخرجون عن عزائمهم وينطلقون إلى العالم ،
فقد انطلق القديس أنطونيوس من بنين إلى الإسكندرية : في سنة
٤٣١ مـ لما طرق سمه خبر ثورة الإختطهاد الذي أضرمه
مكسيميان فیصر اسرع مع نفر من رهبانه إلى الإسكندرية وكان
يعزى المسجوني ويشترک معهم في المسؤوليات ويتثبت إيمانهم
ليصروا على كل صيق حتى الموت ، وكان بنفسه يطلب أن يؤممه
الرب لبل اكليل الشهادة ، وان الحاكم وقتذ حالما وفug نظره
عليه أتعجب بشهاته ، ولما هدأت الإختطهادات عاد إلى ديره .

ولم يمض بعد ذلك وقت طويل حتى اشتد اضطهاد
الاريوسين على الارمود كثيern فأرسل الي البابا اثناسيوس

سارع إلى مقابله رقابه تلك القبائل وقال لهم : « احتفظوا بكل
الإسلام والغمام وهم في الاسرى ، فراقتهم كلّا انه وصلوه
الناس الذين أسرؤم فأخذتم فرعاً واحداً بهم التيل إلى أن
أوصلهم إلى ديره الابيض حيث استقائهم ثلاثة شهور ووكل
لكل جماعة من الرهبان عمل فحمل سمعة رهبان أطباء المرضى
من بين الجموع ووصمومهم في المساكن الخص للمرضى في الدير
وسرروا على رعايتهم ، وفي الوقت عينه اهتم غيرهم من الرهبان
بالشيخ والأطفال

كان عنينا في منافاته في الوقت الذي ينبغي أن تكون فيه
الشدة ، صار ما في دفاعه عن الحق وعن دفاع الإيمان المسيحي
في الأడقات التي ينبغي أن يرتفع فيها صوته كالاسد ، فصيحاً
غيروا على الكنيسة - في معرفة وحكمة - بدءاً برأيه الكثيرون
في المناكل الكبير ، التقوى دأبه والإيمان بخلاف قلبه .

ومن أجل هذا نرى أن القديس كيرلس الكبير البطريرك
الإسكندرى (٤١٢ - ٤٤٥ مـ) الذي كانت تحت رئاسته
مائة أسقفية (١) ، لما انطلق إلى بجمع افسس سنة ٤٣١ مـ لحضور

(١) صفحة في تاريخ القبط من ٢٩ . . .

الرسول الطريرك ٤٠ يطلب منه أن يأق لللاسكندرية ويقارم
معه بدعة أريوس الذى كان يريد أن يعزى الإيمان المسيحى ،
والذى انعقد بسيه بمجمع نيقية سنة ٢٢٥ م . الذى كان مكونا من
٣١٨ أسفاقا .

لى القديس أنطونيوس دعوة الآب الطريرك أناستاسيوس
الرسولي .

وهكذا نرى قدسنا الكبير الانبا شنوده يلقي دعوة الآب
الطريرك كيرلس الكبير عامود الدين وينطلق معه إلى افس
لقارمة بدعة نسطور . تاركا أديرته ورهبانيه لرسالة خطيرة هامة
عليه أداؤها .

وتذكر الخطوطه القبطية ما يأق : (١) .

وحدث في ذلك الزمان أن الملك ثيودرسيوس أرسل إلى
أنا بدورى أرسالت إلى القديس النبي الانبا شنوده رئيس
الموحدين وأبينا أنا بقطر رئيس الموحدين النبائى ، وهكذا

(١) للمؤلف .

(١) نشر الرسالة بالقبطية ، مالون ، ص ٣٦٠ - ٣٧٠ في كتابه

Grammaire Copte .

انطلقا لكي نقطع نسطور المافق ، وكان معنا كثيرون من
أساقفة مصر .

أما أنا وأنا شنوده وأنا بقطار التبادل فقد ركبنا سفينة واحدة
معاً فاصدين الفلسطينية ، وباق الآباء قد ركبوا جميعاً سفينة
آخرى ، وبعد ما عربنا البحر رسوناف الفلسطينية . . .

ثم يقول . « واني والآباء شنوده انتظرا في المدينة حتى
يحضر باق الآباء تضمنى الى افسس (١) .

(١) يجمع أفسس الاول سنة ٤٣١ م . هو الجمجمة المسكون
الثالث، اجتمع بأمر الإمبراطور ثيودوسيوس الصغير وحضره
٢٠٠ أسقف برية كبيرة بسبب بدعة نسطور أسقف
الفلسطينية الذي انكر لاهوت السيد المسيح وعلم بأن السيدة
العذراء ليست والدة الإله بل والدة المسيح الإنسان ، فمكث
الى نسطور اعلان هذه صورته :

« من الجمجمة المقدس الملتئم في أفسس برجمة اقه تعالي
برهوجب ملوكنا الجزيل العادة الحسن الديانية الى نسطور
يهودا الثاني. اعلم أنه لا جل تعاليك الائمة الغافية وعصيائنك

وهكذا نستطيع أن نتبين بهولة مركز الآباء شنوده في ذلك
الزمان وغزارة عمله ومقدراته اللاهوتية وموافقه الخطيرة
التاريخية الخالدة على مر الأزمان .

لم يكن للقدس رتبة كهنوتية وقيل أن نسطور المافق احتاج
هو وأنصاره على السباح لراسب بالدخول في مجتمع الآباء ثم
سأل القدس قاصداً الاستهزاء به من أنت؟ فأجابه الآباء شنوده
في قوله ، ألا تعلم من أنا؟ ، أنا رجل أرسله الله ليزيع القاب عن
مشرورك . ويطلب لك الفصاص على خطائك وغرورك ، ،
وحلماً يسمع نسطور هذه الكلمات خر على الأرض كمن أصابه
صرع - وقيل أن الآباء كثيرون في تلك الآونة رق الآباء شنوده

== على الفرائين قد عزل وقطمت من هذا الجمجم برجوب قوانين
الشائع الكنسية وحكم عليك بالعزل من كل درجة وعدم تقد
أية وظيفة والإبعاد عن كل خدمة كنسية ، ،

وحكم المجتمع بحرم هذه البدعة كما وضع مقدمة قانون الإيمان
وهي « نعظمك يا أم التور .. » .

لل درجة الكهنوية التي تحول له المضمر في مجمع
الأساقفة^(١) ، وبعد انتهاء المجمع عاد الآباء شنوده إلى
رهانه .

رسامته كاهنا

لم تذكر المراجع التي اطلعنا عليها شيئاً عن رسامته كاهنا ،
لકتنا لاحظنا من الاطلاع على كتاب Scriptores Coptici
الذى أشرنا إليه في الصحيفة ١٢ أنه ورد في المدح الخاص
بالقديس - المنشور أيضاً في كتاب الإيمانيات سنة ١٩١٣ -
« القديس الآباء شنوده السكاهن (في أورب) » .

ويبدو أن القديس كيرلس الكبير رفعه إلى رتبة الكهنة
في تلك الأونة ليتمكن من مواصلة الدفاع عن الإيمان ضد
السطور . تعرف الآن كيف كان التدقيق في الرقابة للكهنة .

وفضلاً عن أنه حذر هذا المجمع وعاد في جهاد الأبطال
فإنه ظل يكافح في أرجح الآراء إلى يوم نياحته ، فلما انعقد

(١) كتاب تاريخ الكنيسة لنسى يوحنا ص ٢٢٦ .

بعد أفسس الثاني سنة ٤٤٩ م . كان في حياته^(١) ، ورقد في
الرب في عام ٤٥١ م . في نفس السنة التي انعقد فيها مجمع خلقيدونية
الذى لا نعرف به كنيستنا القبطية .

كانت حياته الطويلة سلسلة كفاح وجهاد وقرة فائقة في الدفاع
عن الحق ، له موافقه الفرميّة البحتة ، الأمر الذي لم يرق في نظر
بعض فنّمدوها أهال الكتابة عنه ونشر مؤلفاته ، ويزعم بعض
المؤرخين الأجانب (د . أوليري) أن صرامته تعيبه إذ
يقول :

• Such violence was his chief defect . His
own writings show that he was guilty of
violence in speech and act . . .

(١) هو المجمع المسكون الرابع المنعقد سنة ٤٤٩ م . بأمر
الإمبراطور ثيودوسيوس الصغير وحضره ١٥٠ أسقفاً برئاسة
ديسقورس بابا الإسكندرية ، وفيه تقرر فطع فلايانوس أسفاف
القسطنطينية النسطوري المذهب .

مؤلفات القديس (١)

له مؤلفات هامة لا يستطيع حصرها باللغة القبطية باللهجة الصعيدية ، وقد قام العلامة E. Amélineau بنشر بعض أقواله كما نشر البعض الآخر علماء الآثار Zoega و D. Crum و Maspero ... الخ .

وقد نشرنا لك أيها القارئ ، العزيز مقططفات من عطائه على التربية (ظهرت حديثا الجزء الأول منه) .

وما نشر إن هو إلا نقطة من بحر مقالاته ، لأن عطاء ومقالات القديس يصرف النظر عمّا فقد وعن الموجود ينبع من الخارج ، إذا اكتفيت بمجموعة Morgan بالتحف القبطي ، تملأ مجلدات ضخمة ، خصوصاً أنه عمر طويلاً ١١٨ سنة وقضى في رئاسة الأديرة ٦٦ عاماً كلها جهاد وكفاح وتعليم وإرشاد وتأليف .

نماذج القديس

قد وجدنا في كتاب

Contribution à l'étude de la Littérature Arabe-Copte , M. Emile Galtier.

كان القديس العظيم الآبا شنوده كثير الاتاج ، بل يفوق خطبه عينياً في عطائه وترك بمحرّعات وأفراة من التفاسير والمعطيات والمآثر وكلها وسعت جوانب متعددة من الثقافة والتوجيه الدين والإرشادات .

في كتاباته الكثير من الصور الرائعة التي تضيق على كلامه قوله وأتأميناً يستند من روحه القاريء . ويقبس من أدبه الغزير وخط ورسائله ووصاياه ، وكان أكبر الخطباء في عصره ، ممتازاً في دروس وحفظ وشرح الكتاب المقدس ، كان يحفظ عن ظهر قلب جزماً كبيراً من العهدين القديم والجديد ولذلك كان يقتبس كثيراً من عهوده .

بذل عهوداً كبيرة في عمارية الوننية واقتلاع جذور خرافاته من الكتبة مثل السحر والتعاويذ والدجل الطبي والبدع الاجتماعية المختلفة ، وجمّلت خطبه مرآة صادقة لحياته ، وتتصور لنا مواطنه النيئة بعض مثله أصدق تصوير .

(١) رابع كتاباً ، مقططفات من عطاء التربية ، القديس العظيم الآبا شنوده .

نصا خفاوة يرجع تاريخها إلى ٢٥ أكتوبر ١٩٧٣ (١٤٥٦)
(١) تضمن نهاية حياته نشرها بالجazz.

وهوذا قد شرحت لكم أجزاء سيرة من عيالب وفضائل
أينا القديس النبي آبا شنوده - واضح التأثير الرسولي ، البنول
الأرشمندرية عبد الملائكة المعلم الحسن - التي اجرأها الله على
يديه وشاهدهما بنفسه .. أنا وبصا تلبيذ الشيخ الطاهر ..

بعد هذا طعن أبي في أيامه ولزم فراث موته في أول يوم
من شهر أبيب .

فواق اليه السيد المسيح بالليل .. فقال له أبي « يا رب والهم
اطلب إليك أن تغويك انطلق الى الجميع إذ أن الطبريرك
الظاهر أرسل يستدعينك لكي أقام المراطة الذين يهددون على

(١) ثابت أن القديس الأنبا شنوده تُوفي سنة ٤٥١ م : أما
تاریخ میلاده فالرجح انه كان سنة ٣٣٣ م . أى أنه عاش
سنة كا اثبتت اغلب المصادر

الثالث المقدس .. أجابه السيد ياصق شنوده أتريد عمراً آخر
بعد هذا العمر العاويل (١٠٩ سنة وشهران) (١) ، وذلك انك
ليس الاسKim الملائكي وانت في تسعة سنوات ولك أكثر
من ١٠٠ سنة مذ صرت راهباً ، و تمام السبع من شهر أبيب
هو يوم مقدس : هل الى مكان الراحة لتنقيح إلى الأبد ..

ثم أن القديس اشتوى قليلاً من بقل مسلوق فطيخته وقدمته
له فقال لي ابنته فرق السطح حتى أقول لك فعملت حسب قوله ،
وفي ثالث يوم مرضه قال لي امض احضر البقل فأحضرته اليه
وكان قد اثنين ، فابداً يعنف نفسه قاتلاً بما نفسي كل ما اشتهيته
ولم يذقه . فأخذته وطرحته ، وأخذ المرض بشدة على القديس
حتى لف على السادس يوم من شهر أبيب فاستدعي أولاده وقال لهم:
انا استدعيكم الله يا أولادي الأحياء هؤلاً مشيئة الله اقتضت أن
أرحل من هذا المنزل ، اسمعوا من أيمك وبصا لانه هو الذي
يمكون لكم أب وراع .. وفي اليوم السابع من شهر أبيب نقل

(١) ثابت أن القديس الأنبا شنوده تُوفي سنة ٤٥١ م : أما
تاریخ میلاده فالرجح انه كان سنة ٣٣٣ م . أى أنه عاش
سنة كا اثبتت اغلب المصادر

كنائس باسم القديسين



كنيسة الآباء شنوده بمصر القديمة

توجد كنائس كثيرة باسمه في أغلب محافظات الوجه القبلي، وكنيسة بالقباري بالاسكندرية كما توجد بصر القديعة أقدم كنيسة يذكىء على اسمه ويرجع تاريخها إلى القرن الخامس ، ذكر تاريخ البارلوك عنها أن الأساقفة والإكليلوس والشعب اجتمعوا فيها سنة ٧٤٣ م. لاختيار البطريرك الجديد . جددت عمارتها مراراً عديدة أحـدـاماً فـي أيام البـطـرـيرـكـ ٨٢ـ الآـبـاـ بـنـيـامـينـ الثـانـيـ (١٢٢٧ - ١٢٢٩ م) ، ومن حوالى ربع قرن تقريباً قامت لجنة حفظ الآثار بإعادة الترميم .

أما عن عجائبه ومعجزاته حتى بعد نياحته فـي كثيرة وتعـيدـ لهـ الـكـيـنـيـةـ فـيـ الـيـوـمـ السـابـعـ مـنـ أـيـبـ . وـتـذـكـرـ اـمـهـ فـيـ مـجـمـعـ القـسـحةـ وـمـجـمـعـ الـقـدـاسـ دـائـماـ مـعـ الـآـبـاـ وـيـصـاـ تـلـيـدـهـ بـرـكـةـ مـلـوـانـهـمـاـ تـكـوـنـ مـعـنـاـ آـمـنـ .

(١) من هذه القصة يتبيـنـ لـنـاـ بـوضـوحـ شـدـةـ نـسـكـ القـدـيسـ وـتـفـشـهـ حـىـ وـهـوـ فـيـ مـرـضـ الـمـوـتـ (١١٨ـ سـنـةـ)ـ فـقـدـ كـانـ شـدـيدـ الـصـراـمـةـ عـلـىـ نـفـسـهـ قـبـلـ أـنـ يـكـونـ صـارـمـاـ عـلـىـ النـاسـ ،ـ وـهـكـذاـ كـانـ أـعـمـالـهـ مـطـابـقـةـ لـمـظـانـاهـ .

صلوة للفريسيين^(١)

إله آخر غيرك ، أنت لم تتكلم في الخفاء ولا في مكان مختبئ
ومظلم .. أنت أنت الرب الذي يقول العدل ويتكلم الحق ، أنت
الله ولا يوجد إله آخر غيرك عادل ومحلس .. أنت الذي تتكلم
في الدين لك .. أنت الذي ثبتت الدين بمحونك بتعليمك الس الكامل
و فوق كل شيء بيمنيك الحقيقة حتى لا يتتجسوها بأشكال أو تقاليد
الشيطان الذي سقط من السماء مثل برق حسب كلامك الحق
اعطنا قوة معرفة ألاعيبه المكرونة لكنى ندرسه يأخذنا ، وندرس
أيضا كل قوته ، لأنك صيرته ضعيفا على الصليب ، ورفضته
وجعلته مثل جثة يابسة للذين يفكرون ولا يستمعون الإزدراه
به وبكل شروره والضحوك عليه في عدم قدرته التي كسرتها فيه .

† † † † †

الله رب الفضائل الرسوم أنت الذي تعرف ما تحتاج اليه
قبل أن تطلب الذي يدركه لا تستطيع أن تفعل شيئا . افتح قلب
كل نفس بشريه ترجو لكى تعرف خطأ هذا الروح التجم ،
الشيطان الذى سقط من السماء مثل برق حسب كلامك الحق
اعطنا قوة معرفة ألاعيبه المكرونة لكنى ندرسه يأخذنا ، وندرس
أيضا كل قوته ، لأنك صيرته ضعيفا على الصليب ، ورفضته
وجعلته مثل جثة يابسة للذين يفكرون ولا يستمعون الإزدراه
به وبكل شروره والضحوك عليه في عدم قدرته التي كسرتها فيه .
أعن خرافاته ايها الراعي المبارك يسوع المخلص واحفظها من
هذا الملائكة الذى أصبح حيوانا مفترسا وجعل من جموع من
الأرواح أشكال حيوانات متوجهة دون أن يسكنها كل الذين لم
يعرفوك حتى يشع من خسارتهم ولكه يتجاوز أيضا ضد الذين
لا يعرفون إله آخر سواك ايها المسيح انه .. أنت أنت لا يوجد

(١) ترجمناها عن

Œuvres de Schenoudi

E. Amelineau .

القراءات الكنسية

١ - المركبات المعرفية

زمن تأليف الذكصولوجيات لا يمكن تحديده ولكن ينفي أن يكون معلوماً أن كثيراً من الذكصولوجيات (تجييدات) في الكتبة القبطية المستعملة في الوقت الحالى كانت موجودة باللهجة الصعيدية في القرن التاسع كما يؤخذ من بعض النصوص الواردة في مجموعة Morgan ، والتي يرجع تاريخ بعضها إلى سنة ٦٠٩ ش - ٨٩٣ م - ومن ضمن ما ورد في هذه المجموعة بعض الذكصولوجيات لم تنشر وهي في مجلدين ١٤، ١٣ والبعض الآخر نشر في كتاب الإبصلودية السنوية ، والمجلد ١٣ عنوانه كتاب التفاسير المقدسة .

لـكـن لم يـسـتـدـلـ عـلـيـ ذـكـسـولـوجـيـاتـ للـقـدـيسـ فـقـطـ وـجـدـ لـهـ تـمـجيـدـ فـيـ كـاتـابـ الـتـاجـيـدـ المـقـدـسـ طـبـعـةـ سـنـةـ ١٩٢٢ـ (ـمـنـ)ـ صـ ٢٥٦ـ - ٢٥٤ـ (ـ١ـ).

(١) راجع المدد ٦ من مجلة الجمعية الأثرية القبطية سنة ١٩٤٠، من ص ١٩ - ٧٦.

٢ - الطروحات

تبين أن القديس طروحات وأطمس وآدم تقرأ في عيده ، وقد أشارت مجلة الجمعية الأنترية القبطية في العدد ٥ لسنة ١٩٣٩ ص ٨٩ إلى ذلك وقد أوضحت الجملة بيان الطروحات من ص ٨٦ - ١٥٧ عن المراجع : خطوطات ٢٢١ ، ٢١٦ مقويس بالتحف القبطي ، وخطوطه كتبة العذراء قصريه الريمان من يقنس الى مسرى وأ أيام النوى ، وعن كتاب الدفنار الكبيرة الفخطة د . أوليرى الأجزاء من ١ - ٣ .

۲- ادبیات

أشرنا إليها في كتابنا ، مقتطفات من عظات التربة للقدس
أولينا شنوده ، ص ١٢ عن كتاب Scriptores Coptici .
وهو اصلitan واطن وباصاليان آدم :

الاطيـر من ص ٢٢٠ - ٢٣٤ وـمن ٢٣٨ - ٢٤٠

الآن من ٢٣٨ = ٢٣٣ : ٢٣٣ - ٢٤٣

وقد نشر كتاب الإيمانيات طبعة سنة ١٩١٣ ابهاية

وقد لاحظنا من الإطلاع - بصفة عامة - على الإبصاليات الخاصة بالأعياد السيدية والشهداء والقديسين أن معظمها من تأليف ، بيفوديموس ، الذي كتب أكثر من ٤ إبصالية وذكر اسمه في آخر كل إبصالية كعماهاته .

تاريخ هذه الفرادات

لابعرف تاريخ هذه القراءات على وجه التحديد لكن من الثابت أن القراءات الدينية العربية ترجع إلى القرن الثالث عشر تقريباً حيث بدأت حركة ترجمة المزلفات إلى العربية .
ونوادر أن نشير إلى ما ذكره الدكتور مراد كامل حيث قال : (١) .

... كانت اللغة القبطية في مصر هي لغة الكنيسة ولم تستخدم العربية كلغة دينية فيها إلا من القرن الثالث عشر الميلادي فـ كان من الطبيعي أن تكون أقدم الخطوطات العربية الدينية التي يعثر عليها مكتوبة في مصر لا ترجع إلى ما قبل القرن الثالث

عشر إلا فيما ندر .

(١) جريدة وطنى ١٩٦٦ / ٦ / ١٩ .

واطس واحدة (١) ، من ص ٢٥٣ - ٢٥٩ وابصالية آدم من ص ٢٥٩ - ٢٦٤ وبنهاية هذه الإبصالية ورد ذكر مؤلفه بيفوديموس ، في الربع الأخير .

وبمراجعة هذه الإبصالية الآدم على الإبصالية الواردة في كتاب Scriptores وجد أن الواردة في الكتاب المذكور يقصها الربع المبتدئ بحرف Z فقد ذكر في الحاشية ص ٢٣٠ : Versus Z Omissus est .

لكن صار تسللها في كتاب الإبصاليات المطبوع سنة ١٩١٣ (انظر ص ٢٦٠) .

ان أحدى الإبصاليات الآدم من تأليف ، بيفوديموس ، أما الثانية التي اخفرد بنشرها كتاب ... Scriptores فـ تأليف غبريان الشهاد ، كما يظهر ذلك من الربع الأخير في كل إبصالية .

(١) بلاحظ أنه في هذه الإبصالية ص ٢٥٣ في الربع الثالث ذكر اسم شنوده العظيم ، الكاهن ، .

وبدأت ترجمة الكتاب المقدس إلى المورية في مصر
القرن الثالث عشر ...

ونكفي بالإشارة إلى هذه القراءات دون تسجيلها كما
نكتفي بالقدر الصقيل الذي ذكر عن سيرة القديس في م
الكتيب .

وتعيد له الكنيسة في يوم أول كيهك نذكار تكريس كيبر
و يوم ٧ أبيض نذكار نياحة بركة صلوانه تكون معنا آمين .

مقدمة من عطات التربة

٤٤٤٤

ظهر حدثا

الجزء الأول

من كتاب « مقدمة من عطات التربة »
القديس العظيم الأنبا شنودة
عن أقدم الوثائق باللغة القبطية

عن منفرقات من العطات ووضعنا لها عناوين جانبية .

صنانها هذه فقط تحيط بها ذنوب وتخجل إذ قد فعلتها ، هذه هي خصال المراةين ، الذين يدر كريم الحزن والغم إذا ما اطلع الناس على أعمالهم وشررت أفعالهم ، حيثما يتتحققون (من الناس) ولا يخافون من الرب يسوع ، فعلى هذا الحال جميع من كانت قويتهم راضية بالذنب ليس لهم إلا الناس .

نعماء هم أولئك الذين يعيشون بينكم ولم يصبحوا بعد غرباء عن صدقة قوات الشلام ويشتركون في أعمال الظلة .

طوبى لمن لم يخلوا عن صداقتهم مع ملائكة التور وقد وضدوا علاقتهم بهم فيشركون في أعمالهم التورائية ويسيرون كما ناد التور . إنهم يشرون تمار التور في كل عمل صالح في العدل والحق

· زمان الحياة الذي مضى يكتفينا لسكنون قد عملنا إرادة الأمم .

بالتأكيد قد حان الوقت لكن نتحلى من وجود الشعر الأبيض أنا و هو لام وأولئك رزكف عن عمل ما لا يجب

٤ .. ارجعوا إرجعوا عن طريقكم الريبيه ،
جز ٣٣ : ١١

.. تب (١) أيها الإنسان يا من تمتصي ربلك وتظن أن الله يغفر عنك ، كلا .. لن يغفر عنك إذا لم تتب : فالذنب التي تلارتنا هي التي ظلل عنها أن أحداً من الناس لا يمسرك إنك صانوها - لكن جميعها تمثل فدامك يوم الدين وحكم الله العظيم وجميع أعمال المكر على اختلاف معاناتها تعان ونشر يوم يدين الله سائر الناس ويكشف سفرايا الظلم .

حسبما قال النبي : المشيب يندروا ونحن لا ندرى . ورأى ييل ذلك أننا نفترض ذنوباً كبيرة ونحن عنها غافلون كأنها ليست ذنوب ، وبالتحقيق هي أعظم الذنوب ، خصوصاً تلك التي تفعليها في الخفاء ، وعين الله ناظرة إليها ، ونحن نحسب أنها ليست ذنوباً وما نندم أو نتوب عنها - إنما الذنوب التي تعرف الناس بها فإذا

1- Scriptores Coptici, Series Secunda — Tomus V, Sinuthi, Opera IV.

لكن داخلكم مملوء غشاً وخيطاً، فمن ذا الذي يستطيع أن يصف

ذلك ما يأبهكم منكم داخل الكتبة والقريسين ورؤساء الكهنة الذين لم يرقوا منكم
في ذلك الزمان بال المسيح، هل إلسته دوا من طهارتهم الخارجية
 شيئاً؟ أنا فعمة عادتهم؟ أو ماذا كسبوا بصلبهم سبدهم؟ إنهم
الخدمان غير المستحقين. كيف تبقى عادتهم مرفوضة وعبادة
آباءهم سبدهم وكل ما نابق منها حتى الآن؟ هؤلاء الذين سقط لهم
عليهم ولن يرفع بتوالى الأجيال إلى الأبد عنهم.

كل هر طرق مجده . وكل من يهدرون الذين يفعلون هذه
الآلام ويقولون بها ، فإنهم بهذا يعزون الذي أمرناه قائلًا :
وتحرزوا من غير القريسين أي « رياقهم » ..

أمثال هؤلاء يوجدون في الكنيسة وهذا ليس بمحظى ..
فالعاصفون أيضًا كثيراً ما توجّه بها .. وإذا كان المراطفة
يبيطرون أيديهم أو يرعنونها يبغش كالو كانوا يصلون، فالعاصفون
تفعل ذلك سراراً كثيرة حينما تهبط أجنبتها .

أنقدرون أن تقارموا القبطان أيها غير الامتهان إن لم يكن
لهم درع الإثبات؟ إنه به تستطعون أن تطفئوا سهامه .

عمله يبنكم (١) .

أولادكم الصغار أصبحوا شيوخاً في المعرفة ، والفتىـات
الصغيرات أصبحن سيدات ناجحات في الفكر ، فهم بالحرى
شيوخكم وسيداتكم المنسات إذاً إن كان يبنكم البعض ليس عدم
المعرفة وليس عدم العزيمة إلى الآن حتى يتبعدوا عن الباطل .
فإننا نبشركم بكيـات غير مستحقين لشيء .

إن كثـيرـين حادوا عن أعمالهم الشريرة دون أن نتعلـمـونـ أنـ
نفترق عن شـرـهـ وـنـأـلـآنـتـاـ فـالـحـقـيـقـةـ لـاـخـافـ أـللـهـ ..

« أـلـهـ الـقـرـيـسـيـنـ الـأـعـنـيـنـ بـقـيـاـ أـلـاـ دـاـخـلـ
الـكـأـسـ وـالـصـحـفـ أـلـكـيـ يـكـوـنـ خـارـجـهـ أـيـضاـ نـيـاـ،
مـتـ ٢٦ـ : ٤٦ـ

قال السيد المسيح أـلـكـمـ قـظـيـرـوـنـ مـنـ الـخـارـجـ رـجـالـ صـالـحـ

(١) وـاـنـ كـانـ هـذـاـ الـخـطـابـ بـوـجـهـ الـقـدـيسـ الـأـنـباـ شـنـوـدـ
إـلـىـ الـرـهـبـانـ وـالـرـاهـبـاتـ تـحـتـ إـدـارـهـ إـلـاـ أـنـاـ نـشـرـنـاهـ لـفـائـدـهـ
الـجـيـسـعـ .

الويل لكم إذا كتم لا تدخلون السكينة أو كتم لا تقاولون جسد ودم السيد ، والويل لكم إذا كتم تدخلونها وتقاولون من السر المقدس ولهم قدان ، لأن كل أعمالكم باطلة وغير مشرفة ، وقال الكتاب « باطل هو لكم التكبر » ، لتفعلوا ماذا ؟ تهضرون تعبدوا أو تصلوا إلى آلة ليست آلة . من من الذين يصلونلكي يخرجنكم الله من خطئكم لا يحزن عليكم إذا كتم تقومون مبكون باطلأ أو تبدون باطلأ ؟ - ماذا تكسبون إذا كتم تغشون قلوبكم حتى لا تؤمنوا بالله الذي جعلنا على صورته ومثاله .

إذا (١) كان رب البيت لا يشتهي أن يسكن منزلًا مالم ينظفه أولاً من رعنه ، فكيف يدخله وهو متهدّم .. ١١ ومعنى هذا إذا كان بعد جهد عظيم يجلس بسرور في الإنسان (المؤمن) ذي الهمة الذي يطهر قلبه كل يوم من الأفكار الجese والمواجس السقيمة ، فكيف يجل أو يسكن في جسد إنسان نحس ؟ في أولئك الذين أفسدت الأرواح الجese أجسامهم بالخطيبة ولم نفوس جاهلة رديئة .

الملك نبر ذاتك إذا تملكت الخطية على جسدك ، ومن ابن لك أن تمجد الله بجسده وهو الذي قد فداك بدمه الركي ، وإذا كان المتعدون لبطونهم مزدليين وقد وبخهم الرسول أولاً وأخيراً وقال أن أصل قضية آدم هو الأكل ، وحسبما قال أيضًا من أجل آخرين انهم يطعون بطالة شرهة منهوكة في اللذات فكم تستحق من التعنيف إذا كت مستعبدًا للأفعال التي سبقت الشياطين بفعلها .

ليست (١) الطهارة فرضًا على الملائكة لأن أرادتكم أطهاركم بطونهم ، وإنما كل ما هو حق ، كل عمل العفة ، كل عمل البر وكل عمل الطهارة ، كل عمل صالح وكل بر كما كل قضية وكل كرامه .. هذه حيمها وصايا تحص الناس ، عليهم عملها ويتهجدون بها على الأرض أما النجاشات مع الغواية والضلالة والفسق وكل الآثام فهي من الأنانية .

فشكل من يصنع نجاستهم أو يركب أفعالهم الموبقة يكون نظيرهم . أما من يعمل عمل الملائكة في تكون منتشبها بهم .

(١) Scriptores Coptici, Sinuthi Opera IV .

(١) Scriptores Coptici, Sinuthi Opera IV .

من نظن أن نتوب عن المعاصي والذنوب أو نرتجى من
يهدأ له وتنظر دفعات أخرى من الآباء ما ينذرنا أحد منهم
أو يسلم أحد ذاته عنا ويموت لا يلهمنا؟ أبى آخر ، أم رسول ،
أم ابن الله آتى لهم الناس أو ليس لك دمه ... ؟

لابد أن جميع القدسيين يقومون بحبة ملكهم بسوء حاملي
أنفاسهم رآلامهم . أما يشارنا فنحن أهل للقت والإهانة .

كثيرة هي الأقوال والأفعال التي إشتماها أنبياء كثيرون
وملوك وصديقون . إشتموا أن يروا وان يسمعوا فلم يروا ولم
يسمعوا كما قال رب في الإنجيل ، أما نحن فقد تعلقنا بها وتعمينا
ها وبعد ذلك توارنا بمجمع ما صنعه ربنا ، أترى هل الأقوال
والافعال التي تناهت عنها تزريتنا عصيانا حتى لا تكفي عن

الخطبة ١٩ حاشا .

لا يمكن لأحد أن يكابر وينكر ، وعيه تلك الأقوال ، ،
ولو كنت تميزتها لكت أندى على ذاتي من طفواني أن لا ادع
هيكل الله ولا بيته وانعمل أن اجتنب الظلم وجميع رذائل
ابليس .

كيف تأكل من مائدة الشياطين وتشرب من
كأسهم وتحتطلب أن تدخل ملكوت السموات ..
(رئيس المتوضدين)

نعم ، كيف فقلت من الرجز وانت مخدوع تأكل من مائدة
الشياطين وتشرب من كأسهم وتحتطلب أن تدخل ملكوت
السموات .. ما هو الذي على مائدة هم وبأي شيء مليئة ما خلا
طعام الموت وشرابه .

يا للعجب .. إن الذين ي Ashton م حولها كثيرون جدا فلا يجد
أحد موضعًا يجلس فيه ، هم لا يتناولون ما عليها فقط كسائر البشر
بل ينخاطفون ما عليها بهم وفي غير قناعة . وعهدى بن يتناولون
مائدة مليئة بالخيرات إنهم يسكنون ويشبعون إذا ما إمتلأت
بطونهم ، أما الذين يتناولون من مائدة الشياطين فلا يسكنون
ولا يشعرون ، لا يودون أن يتركوا هذه المائدة أو يفارقوها .

فإن كان أحد من النصارى الذين نعتوا باسم يسوع لا يحب
أن يكفي عن الطعام الذي على مائدة أولئك وعن الذين يتناولون
منها غلظيق به الوصف الذي وصفه إذ شبيهم بالكلاب (الكلبة)
والوحش الضاربة القذرة التي تأكل من جميع الجيف المتناثة
لما يفترسونه .

ولن أقول لستك أنه إذا كان الإنسان يحفظ جسده وقد
من أجمل الله ، مثلاً جميع الخير يسكن له .

الرب يسع إلا يأكلها منها . أما الإنسان فكانت الخطية عنده
حيلة وأسل من الطاعة ، فلم يكن أعلاه ولا لحته .

· توجّه د طيور كثيرة . لكن النحلة أفضلياً . جيد
بالتأكيد أن نحب التحل لأنّه يعطي تعه الجميع . وجيد أيضاً
أن نحب الصديقين لأنّهم يسرّون الله بكل أعمال الصلاح التي
يصلّونها رام أيضاً يعطّون راحمة لاحشان كل القديسين في
السموات .

جيد أن يعنى الناس بالنحلة ريسهم وآ عليها ويقضوا على
الحشرات الأخرى التي تغارّها ، وجيد أن يعنى الملائكة
بالمسيحيين الحقيقيين في هرّون عليهم ، ويضرّون العدو الذي
يمارّ بهم ويؤذّونه .

جيد أن يحب الناس النحلة لأنّها تعطى شهدًا حلوًا من السماء
بقوّة السيد ، وجيد أيضًا أن يحب الملائكة المسيحي لأنّه يقبل
في نفسه الندى الحلو النازل من السماء الذي هو أحل من كل عمل ،
كلّه انه ، الإعان ، السلام ، المحبة ورجاء كل خير . وإذا كان
النحل الصغير يضع خميره في أي وعاء يجده مهباً له فشكّ بالمرى

كن مؤمناً بازاً طاهراً ، فإذا مفتتت اليه تشاهد بجد لا هر ،
وجزيل نعمته وفضله . وإذا كنت تستعدّ للأشياء التي
تشاهدها على الأرض فشك بالمرى تلك التي في السموات ، وإذا
كنت تميّزب من المدن المصنوعة بالأبدى المزخرفة بجميع ما فيها
من الحسن ، فكيف يمكن عذرك إذا شاهدت أورشليم السماوية
وجميع ما فيها وكل زينتها وجميع الأعمال المصنوعة فيها يهد الله
هناك لا تقل جسم ، لا ضعف ولا خطيبة ، فإنك تكون جدًا
روحيًا ولا يوجد قبر أو عين تدفع من بيـر ، أى لا توجد خطيبة
تنبع من صميم القلب لتضادك ، أو شهوة طبيعية تلتهب في جسدك
لا عين ترقى شهرة ولا فكر سوء لا حسد من الناس ، لا ذكر
ولا اثنى في ذلك الموضع ، لا عبد ولا حر .. الرجال والنساء
يسكونون جميعاً على حالة واحدة في ملكوت السموات ،
لامعنة .. ولا شيطان في ذلك الوقت يغري كأغوى آدم
وسوان في العرسان إذ كان لهم الاذن السامع الكلام الرديء
الذي هو العصيان ، والعين المشتهية لشار الشجرة التي نهاها عنها

السيد المسيح فإنه يضع الحسر في الإنسان الذي يمحوه مستعداً
لوصياته بكل الظهور والقام

أيها الإنسان أتريد أن تعلم ما في قرارتك نفس من كان غير
أمين ذا نفس مغضوب عليه ملوماً من الأرواح الجحشة ، رافب
معارضات الضبعة ومعارضات كل الحيوانات المفترسة وانظر كم هي
ملوحة بالعقل من كل نوع ..

بهذا تتفقون على أسباب خزيكم . إن أخطاءكم يا من تحضرنون
إن الكتبية برباه خوفاً من الناس ، لانه من أعمالكم فبل :
« ملعون من يعمل أعمالاً لل رب يد مرتبطة ، ..

هودا زوجة الرب تخرج بغضب ، نوح
جارف ، على رأس الاشرار يثور ..
ارميا ٢٣ : ٣٠

قد (١) أنت السكارى على الذين لم يفتكرروا أن الإنسان
هيكل الله . إذن ماذا يحدث لمن يتجمسونه بالرغم من أنهم سمعوا
وعلموا أن الإنسان ما هو إلا جسم واحد في المسيح

(1) OEuvres de Schenoudi, Tome 1

١، كرمه ١٢: ٢٧ . وأيضاً أن أعضاء جسمه هو الإنسان آف ٥: ٣ .
رفيل أن كل واحد مننا عضو ، نحن وزملاؤنا أعضاء ، إنك تقول
لأخذ أعضائك إبني وأختي ، وتقول إمرأة لقربيتها ، « أختي » .
وإذ تقول الأم لابنتها أنت ابنتي ، لماذا لا تخجلون أن تخطئوا
عند أنفسكم ؟ ألا تخافون ؟

أما تستحقون أمام المسيح أن تجعلوا من أعضائه أعضاء
زانية حينما تكون أعضاؤه أعضاءك . كيف لا تخجلون من أن
تجعلوا أعضاء أولادكم وبشائركم وإخواتكم أعضاء خطيبة

رو ١ : ٢٦ ، ٢٧ .

قلت وأقول أيضاً أنه من الكفر أن تجعل الإنسان يكشف
ما ليس له أن يكشفه وأشد منه حين يقول : « لا يوجد
من يعرف » .

هناك إخوة يكرهون التعليم في حين أنه يوجد من يحبونه ،
يكره التعليم من كان يكره أولاً مصدره ، لانه من يحب التعليم
ولا يحب أولاً من يعلمه إياه ...

إن الدينونة معلنة وأيضاً المجازاة والانتقام . لانه كإنسان

كما هو مكتوب امثالاً من روح الواقعة وروح النفاق . . . إن
يسوع لا يصنع معهم إلا أن يمحو إسمهم وذكرهم من بين الناس
الذين يسكنون بهم حين يشاهدون بيته قد فقدوا همارته ، لأنه إذا
وجد أناس جعلوا أماكن الله غريبة بسبب إسمهم فان آخرین
أيضاً قد غرّهم بمعتهم بسبب برائتهم . . وهو لا يهمل أماكنه
بسبب الصدريّين الذين يسكنون فيها لوجود الناس الاعداء ولو
كانوا مختلفين بهم .

انه بالحقيقة تحمل اللعنة على الرجل وعلى المرأة أيضا حين يقولان نحن ليسنا المسيح وقينا على ترس الإياعان اتس ٥:٢٨ وهم منغمسون في الامور المقوفة . . . ولا يهربن أبداً ما قاله النبي في محاربة المرأةين في كل زمان وهو يشجعهم إذ يقول في ذلك :

هذا يعني حائطاً ولكلهم يضنه ، حز ١٣:١٠ . معرفة هذا البناء ومعرفة أيضاً هذا التبعيض يعني الذين يصنعون الخطاباً مفتخرن .

انهم يتغرون من يبغضه الله حين يقول : ان الحافظ
يستقيم فانيا ولكن الله قال انه سوف يحيط ، قال ذلك الى هؤلاء

يرى حجراً تدحرج من مكانه فتفع فإذا كان أفال جالسون
من أسفل ، يصرخ بكل قوته : ابتعدوا ابتعدوا لا تفروا هناك ،
فن يسمع يخلص ومن لا يسمع يسحق إذا يسقط عليه ، وهكذا
العنة المكتوبة في الكتاب وتحفظ وغضب الرب سيدركان كل
إنسان يغفل هذه الأمور لأنهم يصنّع لصوت الله .

لأن من يدنسون المباصك المقدسة ويختقرها فإنهم يستحقون العقوبات وإن لهم أن يتوجوا من لعنة وغضب سلطنه. سوف يسلون إلى أمكنة شهادتهم وإلى مساكن الشياطين.

هذا كان إمرأة ثلث أيام زوجها كصانعة خير لكنها صنعت الشرور ، وبدلًا من أن تذكر في ذلك المكان دنس نفسها ، أتري المرأة تختفي من زوجها ، أو الولد يختفي من أبيه أو الإنسان يختفي من جاره ، لو كنت أيتها النفس المقوية تختفيين من الذي خلقك ، أو لو اطلع أحد على نحاستك كيف تتصرفين ، هل تجنهدين في شيء آخر سوى تكذيب ذاتك لامك تصبحين ذاتا واحدة مع الجور كما هو مكتوب : كذب الظالم لذاته

إن أمثال هؤلام بدلا من أن ينتلوا من روح مخافة الرب

اعداء مختلفين بهم ؟ .. ومن هم الاكثر عدداً ؟ من يسكنون
عل الارض كلها أم الذين في الاديرة ؟ يجب أن يقال أن العالم
ينجو بسبب الاماكن المقدسة ..

وحجة المزدري في جوابها ينجو الحراب بسبب حبة المزدري
يعنى أن بسوع يهيل ديراً بسبب الذين يخالفون فيه . الويل لهذا
الحراب يوم أن ترفع حمة المزدري ، وأيضاً الويل للعالم يوم
تؤخذ منه الحبوب .. ، ولكن أى رباء أعظم من هذا أن يرعب
دير في سكناً أناس معروفة أعلام الشريرة بدلاً من أن يجعل
بسوع يسكن فيه ؟ ملئ نتججى . أو من الذي يخلصك ؟ من الذي
يفتك أبداً المذير إذا لم يكن الرب ساكناً فيك ؟ كالتالي يقال
عنها : الرب في وسطها فلن تزعزع - في أي الأمور لا تزعزع ؟
لن تزعزع عن معرفة الله نحو الكفر كقوم لا يعرفون الكتاب

ان كان هذا الزمان نعمل فيه بالرذيلة فأيما
هو الزمان الذي نعمل فيه الفضيلة
(رئيس المتصودين) (١)

الميظرين انه سيحيط بعكس ما قاله هؤلام . قال : سأغضض الحائط
الذى كشته سأدك على الأرض حين تكشف اسسه حتى
يحيط (١) . ليس على ذاته خشب لكن على هؤلام الذين يبصرون
أيتها ، كيـت يحيط على بيوت آخر فنـهم عن ذلك هبوطاً ويـمـ
الحراب السـكل . أين الآن تـبيـضـكـ أـيـهاـ الـحـائـطـ وـماـ مـقـعـدـ الـدـينـ
يـبـصـرـكـ ؟ .. انظـرـواـ عـطـبـ الـأـرـضـ وـالـمـاـنـالـبـ الـتـيـ إـنـتـالـتـ عـلـ
الـفـلـاحـيـنـ الـدـينـ حـرـثـوـهـ حـيـنـ تـرـكـواـ الـرـوـانـ فـيـ وـسـطـ الـقـمـحـ . قـالـ
دـعـوـهـمـاـ يـنـمـيـانـ وـلـاـ تـنـزـعـوـهـ مـتـ ١٣:٢٦ ، لأنـاـ قـدـ شـرـحـناـ هـذـاـ
الـأـرـضـ فـيـ أـمـاـكـنـ مـنـ خـطـبـ أـخـرىـ .

إن وجدت في سدوم عشرة ابرار ، فإن
اصفح عن المكان كله من أجلهم .
ذلك ٢٦:١٨

الـأـلـاـيـنـ يـنـظـرـ الـرـبـ إـلـىـ الـعـالـمـ بـسـبـبـ صـدـيقـيـهـ لـاـنـ هـنـاكـ اـشـرـارـأـءـ
وـهـلـ يـرـكـ أـمـاـكـنـ بـسـبـبـ أـحـانـهـ الـدـينـ يـسـكـنـوـنـ فـيـهـ لـاـنـهـمـ مـعـ

(١) حـرـقـيـالـ ١٤:١٣ وـنـصـهـ : فـأـهـدـمـ الـحـائـطـ الـذـىـ بـلـطـشـوـهـ
بـالـطـفـالـ وـالـصـفـةـ بـالـأـرـضـ وـيـنـكـشـفـ اـسـسـهـ .

إنه إذا كان العصابة لعن قلوبهم ، الذين لا يعرفون الله ولا شرائعه حكم عليهم بالإقصاء فما أدنى القضاء وما أشد الحكم على الذين يخطئون بعد المعرفة الكلية بأن المسيح هو الرب .

باليه لا يوجد من ينام ولا يسكت سوى النیام والسكارى بالليل ، فيكون خيراً علينا جميعاً المسكونة ول كانت الأرض مثل الفردوس الذى غرسه رب الإله ضابط السكل منذ تأسيس العالم - إلا أن الذين ينامون ويسكرؤن بالنهار كثيرون ، ولذلك نخل بنا البلايا دفعات عديدة .

أما يوجد في الناس من يجهد ذاته في عمل العصائل في ظلام الليل كالصلة والتسبيح له ، بل ومن الناس من يرتكب المعاصي في نور النهار مثل الزنا والظلم والفحور . وقد يقدمنا بالقول وعفواكم ما هو النوم وما هو النهار وما هو الليل .

ما أحسن الليل المعروف لأننا نستريح فيه والنهار أفضل لأنه إذا أشرفت الشمس تجتمع كل الوجوش وترقد في جحورها ويخرج إلى الإنسان لعمله وصناعته إلى وقت المساء ، فلتتأمل هذا الكلام وتفسّره هكذا إنه لما أشرفت الشمس البر ومعنى لما جاء

كثيرون يرون الثنائي [إذا لم يقوموا في أوقات الفيام ويقولون لهم « طاعت الشمس وأتمت نیام » ، والذى قالوه في الصواب ، هكذا ينبعى علينا نحن أن نقول هكذا ، أى أن المسيح وافق إلى العالم ونحن نخطئ » ولا نقوم ولا سيما أن هذا هو الزمان الذى نتباهى فيه من غفلة النوم ، وإن كان هذا الزمان نعمل فيه الرذيلة فأى هو الزمان الذى نعمل فيه الفضيلة ؟ - أترى في زمان فيه نذهب وننكى حيث أماكن الظلمة لأجل تخاساتنا والمعرات التي جعلناها في الرهبة (١) . عدم تقوى وفي غير رهبة من الكلام الذى يديرينا به كما فيل لا تجعل عزة واحدة في شيء من الأشياء ثلاثة يهين أحد خدمتنا فإنه قد أهاننا كثيرون واحتقرروا خدمتنا ومتزنتنا وأسماتنا وأسكنينا وحسبوها كلامي وصرنا هرزاً وضحكا عند أعداء المسيح .

وإذا كان اللوم والعقاب على السكارى وعلى النیام بالليل ، فما هو الحكم الواجب على النیام بالنهار ، ومعنى قوله هذا أى

(١) هذه العظة نافعة للجميع .

النفس الملازمة للذنوب ولا تُنْهَى تصير

سكنًا للشياطين . (رئيس المتصوّدين) (١)

ان أعمالنا تستأهل المفت والإعافه - لم يتحدث النبي فقط عن النبي ولدت البنين الكثيرين أهوا سارت بغير ذنب وغامت الشمس عنها نصف النهار لانه ما عن منفعتنا نحن . إذا فسرنا القول على بضم اليهود وفتح حدهم أولئك الذين كان انه حالاً بينهم ذلك الزمان وشرائعة بأيديهم وهم به كافرون لأنهم إذا لم يكن لهم الإن يسوع فليس لهم الله الآب ، وأسباب كثيرة كانوا يتغلبون فيها ذلك الزمان ولم يريدوا أن ينقدوا اطلاعه الآب ضابط السكل .. وتأويل ذلك أن النفس التي كانت بسكونها زماناً صالحة وبأثره تصنع الفضائل ثم تتجسد فيما بعد وصنعت الرذائل وغابت الشمس عنها نصف النهار أي الرأي والمعروفة والصواب ، كلها اختفت عنها فيئـت وهي في متصرف غایتها . وأما العاقر التي ولدت سبعة بنين فهي كنيسة الأمم التي صارت كرمل البحر ونحوه البناء بعدهم ليسوع ، والكتيبة الأولاد التي حنفت فقد ضحفت

يسوع المسيح إلى العالم اجتمعوا الشياطين ورقدت في جحورها وهي قلوب الكفرة ، وخروج الإنسان لعمله وصناعته إلى وقت المساء معناه تبعي الإنسان قد عمله الخير والصلاح إلى الشيوخة حتى يمضي إلى يسوع المسيح .

ولا ينشغل الناس بصناعة واحدة أو عمل واحد في أعمال الحسنية الكثيرة وهناك أبواب كثيرة للصناعات . وهكذا أيضًا لأنقوم صناعة واحدة في أعمال الروحيات بل كثيرة هي ومتعددة قوم اختاروا التوبة ، بعضهم ظهر المضجع ، البعض حلوا صليبيهم وتبعوا رب ، البعض رحاء ، والبعض يقومون بالصلوة والزهد ..

فاحسن الصمود على الجبل الشاغل للأزمان وسائر الأيام لا كسب الحيرات والصلاح وما أجمل التوصل إليه من عطاوى المالك لما تناه فيه من الراحة ، وما أردا السقطة فإنها ترضيك كلية ، وما أحسن الإلتجاء إلى الله داعيًا في كل وقت - تضرع إليه أن يحرسنا من الشرير في هذا العالم ويتوهد لسكن الراحة الذي نمضى إليه .

عن الإيمان ، يجمع اليهود هو تلك التي كانت كثيرة الحب في زمانها ومنها خرج الأنبياء والرسل والقضاة والصديقين والآن قد افترت - وقبل أن إبنة سهيورن تصير كالارافية في الكرم والعريش في المقتأة ، وهي التي قيل عنها أيضاً أن أمله تشه بظلم الليل وقيل عنها أيضاً إن من أهل آثاركم طلقت لكم أمكم وهي أيضاً الأرض المشترمة التي صارت فقراً بسبب رذائل الشياطين الحالين فيها .

والنفس التي كانت غير مشترمة زماناً قد تفاصلت في الأعمال الصالحة ، والتي كانت متفاصللة في الأعمال الصالحة زماناً لم تفع بضفافها عن عمل الصلاح فتزايدهت في عمل الرذائل وأكملت جميع الأعمال الغير صالحة .

فقبل عن أورشليم حين تجست وعصت ربها أن اسم أورشليم للسي والجلال ، وتصير مسكنًا للتناثرين ومعنى هذا القول أن النفس الملازمة للذنوب التي لا تهوى أن تذهب تسلم لشدائده
كثيرة وضيقات وتصير مسكنًا للشياطين .

ما أحسن الوقت الذي كتعاق في السفينة للسفر وما أجمل

الوقت حين ترسو بميناء السلام ، والفرق أرداً ما انترقه ، أى ما أحسن الاعتقاد إلى بيعة الله ، وما أجمل الصوم وما أجدد الوقت الذي فيه يمسك الإنسان عن زوجته - وصالحة هي جميع الآيات المعاشرة ، وما أحسن الاشتغال في الفلاحة ويعلم الأكل والزواج وجميع ما ينفع - أما الزنا فلا بليق كذا عدم الإمساك .

وهذا يختص بالعلائين المشتركون بالزريعة المعرفة وليس عن الرهبان . الذين قد حملوا صليفهم وتبعوا ربهم كما قال الإنجيل راحبوا الطهور كملائكة النور ليصيروا هكذا مع الملائكة في ملوكوت أبيهم السماوي .

كونوا قد سببن لأن أنا قد وس

١٦ : ١

انكلم عن من يعرف المسيح الكرمة الحقيقة وعن الذي لا يعرفه . هل من وضع يده على المحراث وهو لا يعرف مثل الذي نظر إلى الوراء بعد أن وضع يده ؟ هل يجرث الإنسان أرضًا إذا كان متوجهًا إلى الوراء ؟ هل يحيى شيئاً آخر سوى خسارة كل زرعه ؟ لأن الإنسان الذي جعل نفسه عبداً له ثم ارتد قلبه إلى الحلف بدلاً من أن يتوجه إلى الله ، إذا كان السيد يعلمنا كيف

ثلك بأعمالك الصالحة يمحى غالب الآرقات الرجل الغير إذ
تهد وبارك أذاء الليل . لكن ملعون ذلك الرجل الذي لا تدع
أعماله الدينية البعض آمنا بسبب مظالمه .

الجمع اخطارا وأعوزهم بحمد الله

رو ٣ : ٤٣

كل العالم اغض رديئا والارض كلها صارت تحت الخطبة ،
ازران نما ، والورع الصالح ليس فيه إلا التبن ، وبسبب كون
الارض المأهولة أسللت قلبها إلى الخطبة بكل قوتها لم يصبح
الفتح وحده رديئا ، بل كثير من الحبوب أيضا دفتها الريح مع
البن .. وببعضها جف قبل أن تظهر فيه البذور أو تتدنى
أن تختسب

باختارة زمان حياتنا ، لقد تقاعسنا عن الاعمال الصالحة ،

انا نتفرق في أماكن العمل ولكن كثرين سوف يغزون حينما
يأتى رب الخلق بسوء

من افقر للسيج غير الذين فعلوا الشرور .. أن الأمم
الذين لا يعلمونك يصرون حفا مثل الشوك المعد الحريق ،

نحرث أو إذا كنت أضع يدي على محراة أو على مقبض محراة
ماذا يعني هذا ؟ ليس أحد يضع يده على المحراة وينظر إلى
الوراء لكن يكون حسرته مستقيمة .. أول شيء يلزم
الإنسان أن يفعله هو لا يعمل أعضاء المسيح أعضاء زانية لأن
هذا هو الغضب الكبير .. وبعد ذلك كل الفضائل الأخرى .

لا يجب إذا وجد رجل أ'Brien أن أولاده برسـا ، فإن كل
واحد يقول ما كان بأبيهم صار اليهم .. أنكلم عن كل الاشجار
الذين عطاهم برسـا أبـيم بـشـورـه .. ولـمـا لـا يـرغـمـ بـنـوـ اللهـ أـنـقـسمـ
يـعـاـنـهـمـ لـيـسـواـ بـرـسـاـ .. عـلـىـ تـحـصـيـلـ مـاـقـ أـبـيمـ لـيـسـكـونـ فـيـهـ
لـيـكـوـنـوـاـ أـطـهـارـاـ كـاـمـ هـوـ طـاهـرـ .. لـمـ يـقـلـ لـاـ حـدـ قـلـ الشـيـطـانـ ، لـكـنـ
كـثـرـيـنـ هـمـ الـذـيـنـ يـقـدـرـوـنـهـ وـأـعـالـمـ تـشـهـدـ بـذـلـكـ بـيـنـماـ صـوتـ الـربـ
عـلـاـ الـأـرـضـ كـلـهاـ ، كـوـنـوـاـ فـدـيـيـنـ لـأـنـ فـدـوسـ ..

إنه كما أن الزواج من أجل إنجاب الأولاد هو أمر جميل ،
وجميل أيضا الفسل ، كذلك يكون جميلا الأكل والتشرب في
غير جشع والنوم بدون كسل .

حبوب هو الإنسان الذي يشيخ من خيراته .. إذا كان

ولم يعرف الحالى . ان الإنسان عبى الذى خلقه وخلق العالم
 وكل ما فيه .

قال الرب : خراف هى التي تسمع صوتي يو ١٠: ٢٧ .
اتاخن الذين حرمنا أنفسنا منه . ما هى خرافه إلا أولاده .

ومن هو الفريب سوى أبليس ، انه يلزمتنا أن نتبع
كل صوت المسيح ورفض أن نصغي لصوت المدم والملعن ..
للا نسمع ما يخاطب به الناس . ابعدوا عنى أن لا أعرفكم ،
 كانوا مساكن للشيطان .. لأنهم تغافلوا عما يجب أن يتعلموا
لأنهم لم يتناولوه بآكل ولا ليشرب ، لأنهم لم يتقدموا به
بريت .. أما بالنسبة لنا نحن الدين تتلفظ باسم الله فإن كانت
قطائعنا مختلفة عن الناس فإنها مكشوفة لله .

الحزن الذى يحسب مثيته الله يخشى ، توبيه
خلاص بلا ندامة .. كوك ٧: ١٠ .

... بيوت الله ليست أماكن للضحك أو كلام الواقحة
وعدم الوراق والتسيمة والفلاقل والشكوى .. ان الذين يحزنون
يحسب الله فإن الله يرفع عنهم حزفهم وأما الذين لا يحزنون

اوئل الذين لمعناف أماكن السكنى مثل شوكه مطروحة في المقلع
أعدوا للحريق في فهم وفي أنواعهم وایتما وجدرانا . نحن في
الحقيقة قد ابتعدنا عنك بشرورنا العديدة لأننا اخطأنا على مرأى
منك لا على مرأى البشر ، أن الحقيقة صارت معنا جدا واحدا .

لكنه بالحقيقة لو نهضنا واقفين في مقاديسك نعمد العالم
والصلاح والخيرات خصوصا إذا تناول كل واحد منا الأسرار
محترما ذاته ، حينئذ لا يذر كنا شيم البنة . وإذا أدرك المصاب
الأرض أيضا فإن ذلك يكون سيفينا ، لأن الله يرتد عن عصبه
لو كان نفعل ما يريد وذلك حين يتفقد خطه مثل النار عندما يحيو
كفر الناس المعطلين ويتصاغف .

كيف يلطف الله في خط غضبه ؟ ..

إننا إذا لم نحراكم أنفسنا بهذه الأقوال وإذا لم نعلمها فإنها
ت تكون دينونة لنا لا تعزية .

الويل لنا لأنه منحنا احسانا فعصيائنا . إننا عصاة في نظر
من تنتسب إليه كل الأرض مع سكانها - في نظر يسوع المسيح .
ان العالم لم يعرف المسيح ، لقد عرف العالم الغريب عنه

حسب الله فإن الله يسلهم إلى الحزن كما هو مكتوب أطعموا الله
سيما الحزن أشي ٤١ : ٣ ، وقال أيضا هؤلا ليسوا حزان،
علم ؟ على الفاق الذي يصئونه في الأرض كلها .

كثيرون هم الذين يحزنون حسب العالم ، على ما هو لهم ، كل
واحد بطريقته ، وقليلون هم الحزان من أجل أمور المسيح .
إذا كنا نعرف أن الله لم يترك الإنسان الأول في الفردوس
من أجل معصية واحدة كيف ندخل إليه ونخرج . تصنع كل
هذه الشرور .

أعرموا الخبيث من بينكم . ١ كر ٥ : ١٣ .

هناك كثيرون قد صلوا بسبب كلام لم يفهموها مثل هذه
ـ لا تدينوا كيلا تدانوا ، لا تتهمنوا أحداً لكن لا يتهمكم
أحد (مت ٧ : ١) أو لسادا تدين أحداً لو ٦ : ٣٧ .

إذا كان الشيطان أحيناً يتخذ شكل رجل رحوم يتمثل
الإشواه الذين يكونون الذين يصنعون الشر ، وإذا كان أحيناً
يتتحول إلى ملاك الله ويهدى الذين يهتمون بطرد الأشرار من
آماكنه . فالويل لشعب يجهنه . رؤساؤه في عدل آخر بطريقة ما

لابيتحنوا الأرواح أعني الرجال الذين يخدعونكم بكلامهم عن
الآباء الجسين وينتصرون لهم فلابيغى أن نقلع جذورهم
وتفتح لهم من الخدائق .

ويفرض أن الذى يكلمك هو ملاك فهو يملك أكثر من
أنه ؟ يجب أن يقصى الناس الانجاس من هذه الآماكن ، وأيضاً
الماء لأنهم لو كانوا أطاعوا لما قبض عليهم في الفخ كا يفعل
الصادون .

ليس من بالدير (١) أصلاً لكم أحرار ، وإن كان فيه خمسة
ولا أول عشرة لصومس إلا يقولون ، إن البعض يمثل الكل ،
لأنه هل يطرد المصومن غيرهم من المصومن ؟ وهل الجنون
يمخلون غيرهم من الجنون غريباً عنهم ؟ وهل الشيطان يطرد
الشيطان من الآماكن المقدسة ؟ وهل يطارد الشياطين رجالاً
شريراً .. لكن إذا طرد عدو المسيح من هذه الآماكن المقدسة

(١) واضح أن هذه الرسالة خاصة برعبان أديبرته وكانت
لهم فوائد خاصة صارمة لا محل لبحثها .

عن الاديرة ؟ ألا يلام الشعب إذا ترك بينه أعداء الدالة
والوصايا التي أعطيت لناس ؟

نسمع أن رجلاً عوقب لأنه سرق قطعاً من الخطب ،
فترك كل واحد يفعل فعله ، أما كان الكثيرون يسرقون ؟
هل كان الحاكمون غالين من الشفقة في عقابهم للخطلء من
أجل قطع صغيرة من الخطب لا تصلح إلا للحريق ؟ ألم يفعلوا
ذلك من أجل أمر الله حتى لا يحزن الله الجمع وبذلكم من أجل
واحد ؟ ولماذا لا يحب طرح بعض الناس خارجاً عن مجتمع
الله ؟ إنه ضرب من القوء التحدث بأعمالهم الكريهة حيث هبأرا
مائدة الشياطين .

انهم يذكرون معلومين لأنهم ربوا لهم ما يأكلونه معه
وما يأكله معهم . فهل بسوغ أن يتركوا في أماكن القديسين ؟
لو أن رقعة ورقة بالية كانت نافعة لتطهير رداء جديده ،
أو أن رقعة جديدة لرداء عتيق ، لكان الناس الدنسون
ذوي نفع في سكامهم مع الأطهار ولصح سكن الناس الأطهار
مع المدوسين .

وكذا من يشبهه في شروره فإن كلة الحق بالمحسرى ترذله فائت
وماذا كنت تصنع بهم ؟

واني أقول إذا طرد إنسان بعض الناس من هذه الاديرة
بدافع شخصي حتى ولو كانوا لم يتركوا شيئاً من الظلم الا افترفوه
فيلقه الله خارجاً . من رام أن ينجو من دينونة الله فليتعلم أن
يسلك هكذا بسيه تعالى فقط ، انظر ماذا فعل يسوع حين أند
غيرة على بيته .

ان الكتب تأمر الا يستقر شرير واحد لا اثنين او عشرة
في جم خوفاً من أن يأتي اللوم على السكل .

ضع الروان ليسمو مكان الكرمة أو مكان الخضر تمده
ضمونه بكترة . أيها الزارع الغبي ، أيها الاحمق بين الزراعة
والعقلاء هل ترك راع قط خروفاً أو ماعزاً وسط القطيع
أو في المخزيرة بعد أن ذبحت أو بعد أن اهلكتها الحيوانات
المفترسة ؟

لماذا لا يحب أن يحمل رجال الدمام والمكر غرباء عن
أديرة الله ليس فقط من أجل شرورهم ولكن لكن لكي لا يبتعد الله

الفصل الرابع

توبخ وتخبر إلى فارس وسمامة وآباء أذيرة أخرى

هؤلاء جاءوا ومعهم جمع كبير ليروا ويسمعوا منه كلاماً،
جاءوا لتبين تصرّفاتهم وهم أعداء الواحد للآخر من أجل أعمال
شريرة والسرقة . وإنك رأى من الضروري لا يحتملهم يتكلّمون
فيما كانوا قد جاءوا ليتكلّموا عنه حتى اليوم الثالث رغبة منه في
أن يسود المبدوء حتى يسمع من بحسب التعليم ما يبهه الله لهم ،
وحينما فرغ من الكلام في مساء يوم الأحد كعادته ذهب
هؤلاء دون أن يفتأمرون بالأمور التي جاءوا من أجلها لأنهم
استحوذوا إذ توكلوا بهذه الكلمات . « قال القديس :

لأنهم - خونة سارقون وجاددون من يفعلون أفعالاً
مسكرورة في هذه الأماكن المقدسة ماذا ينفع من الفتن والسائل
ما لا يشتعل في المضيّع لأنها ليست صالحة ولا لهم جعلوها تخدم
مرات عديدة ؟ كلّة الحق تذدرنا أنه ليس للذين يسيرون في
مكر في بيت الله أن يتوقعوا الفسادات ، ومن واجب الرجل

لم لا يفصل أب طاهر عن ابن دنس ، وابن طاهر عن
أب موبوء ، ولماذا لا تفصل أم ذكية عن ابنة مخدوعة ...
ان كلام النبي الذي كان بالأمس يكون اليوم وبصير كل
ال أيام الى الانقضاض : هل هذا الحافظ والفقى صقوله ...
هم الذين يتصحرون ويعملون ويعطون بترك الناس النجاح في
أماكن الله ، محاربين الدين يقولون بعدم وجوب تركهم
ومشجعين من ينصرهون بالتهاون .

فأكلت ولذلك طردهما ، وأما الجنة فأغلقها . ونحن أين نذهب من أمام رحمة الله ؟ لأننا ارتكبنا الذلة ، لأننا خمار ، لأننا خططنا ما ليس لنا ، لأننا نلجم إلى الكذب ، لأننا نقسم العين الكاذبة ونفترض كل الشرور الأخرى التي تغص به .

الآمين أن يربهم الأهل الحسنة وأن يضع التور في الاماكن المقدسة .

أن الرجل غير الناجع الذي بلا استعداد في ذاته كيف يكون أهلاً لعمل مجيد مفيد ؟

ان آدم وحواء عرفا حالاً وشعرَا بخزي السقطة التي تورطا فيها

وعلاً انهما عربان ولذلك بحثا عما يستتران به ، وصنعوا مترن من ورق الذين لا نهمهما اضطربا ، ونحن المغورين دائمًا في خطابانا لا نشعر بخزيانا ولا نعلم اننا أصبحنا متعرين عن العفة التي كنا نكتسي بها قبل أن نخطئ ، ونحن في هذا لا نفكّر في أن نلتزم بالآدوار ونقوم بالواجبات التي فرضتها علينا الكتب لكن نحن جهنمنا .

إذا أتي البربر إلى أرض ، إلى أين يهرب الساكنون فيها لكن يكوتوا في أمان وسلام إن لم يكن إلى المدن المحصنة ؟ ولكن ان استولى البربر على أماكن الحراسة فإلي أين المفر ، يمكن للقوى أن يهرب إلى الجبال لكن ينجو وعلى هذا القويس إذا هجم الشيطان على الانفس يقصد أن يخدعها ويزصرعها فإلي

إن يهودا لم يكن له استعداد في ذاته لذلك لم يستحق درجة الرسولية ، وإنما كان مستعداً ليظير به فهو سر الص عان لا سبب كون هذا الجاحد سمع الرب يقول : ماتا يفتحن الإنسان لورع العالم كله وخرس نفسه مت ١٦ : ٢٦ ، لكنه سمع أيضًا : إن واحداً منكم سيلوثي مت ٢٦ : ٢١ ، فلم يحتج ولم يشقق على ذاته لكنه تاه بسبب الثلاثين قطعة من الفضة فدرن نفسه وأنتف الفضة أيضًا . وإذا كان البعض لا يفتحن العالم كله ويسقط ذاته في فخ إبليس بسبب الأموال مفضلاً إياها على السهام التي ليس فيها ذهب ، فلنكتف نحن بما يمنحه الله لنا من المكافأ .

ان الرب قال لأدم وحواء لماذا أكلتما من هذه الشجرة التي نهيتكم الا أنا كلها منها فقط ، فقالت حواء أن الحياة اطغت فأكلت و قال آدم أن المرأة التي اعطيتني إياها اعطتنى من الشجرة

عنة التي في طرق الملاحة فسوف يخلصنا منها يسوع كما أيضا
سوف يأخذ بيدنا في هذه الأشياء الأخرى .

أقول هذه الكلمة : إذا كان فيه المركب بالإنسان نفسه
فنالبيهون أنه على الذي يقود سر Kirby أن يلاحظ بعناية طريقه
حتى تحفظ قلوبنا فوق كل تحفظ - كا هو مكتوب - من كل عمل
يواجهه أو ذكريات تدخل له فتضيع روح الورع لاتهاماً قيل ،
احتلوا في أفسكار قلوبهم ، ارتكبوا الذين يحاربون بعضها
مثل هذه الأسلحة التي هي الفيرة والخندق والإنهاءات السكاذبة
والإذدراه والخرية وما أشبه . إنه لاحصر الذين جعلهم
الشيطان أعداء للعدالة في عبة عتلطة بالفيرة والخندق . وهكذا
سوف تخجل في اليوم الذي فيه يدين الله سرائر الناس . كيف
نخفيه غيرنا ون Hayden الواحد نحو الآخر في هذا اليوم ؟ حين كما
نكل ببعضنا بالسلام لكن العداوة في كل قلوبنا ، أنه لخير لنا لا
سأل عن أخبار حمّة رفقائنا من أن نسأل بربما وغض ..

لنخجل من هذه الكلمات لأن الرب يعرف أن أفكار
الناس باطلة .. لن أفع بين يديك .. ولا أنت تفع بين يدي ..

أين تنجي ، إلا إلى هؤلاء الذين لم يقيموا في بيت الله لكن
يعرفون أمور الجهاد وأسلحة الحرب لكن ينتصروا على الخطبة
وإذا ابتدأنا نحن أن نضيق أو إذا سقطنا في الشر حينما يضع
المدو حجر عنة تحت أرجلنا فain يذهب الناس ، أو من يمسك
بيدهم . إنهم يرفعون أيديهم إلى الجبال كا هو مكتوب ، أو
يضعون في قلوبهم أن يحفظوا كلمات المكتوب لكن يروا من
أين يأن عليهم ، حيث يأتيهم من السيد الذي خلق السما
والارض .

+++

إذا كان العذارة يهتلون كثيراً بأن يلقوا إلى خارج المساء
التي تقدّمها الأموال داخل المركب فتسكون الحولة في أمان ،
هكذا أيضاً الذين يحكمون في أماكن الله عليهم أن يهتروا بالآ
يترکوا فيها أعمالاً شريرة أو يعمدوا إلى محاباة الوجوه وإدانة
شريرة من أجل أغراض بشرية ، وبالاختصار كل الأشياء التي
بها تذكر الخطبة فيخاص كل الجماع ، أما زوايا الصخور وكل حجر

لكسوف نفع بين يدي الله . مغبوط هو الإنسان الذي يخلص
الخلص يسوع من الشيطان

زون أن الذى يحتمل مكاناً في نفسه للروح النجس بعد
الحياة ، بعد الاسم الحسن ، بعد التوب الذى ليسه يقع بين أيدي
أثمار عديدة ..

آن النجس ليس فقط الرجل المدان المقصول عن الآطهار ..
كل شر ، كل رداء فهو شيء نجس وكل من يلمسه أى يعلمه فهو
نجس ، من لا يبتعد عنه فهو نجس أمام الله .. أنا أو أنت الذى
يحفظ وتعلم النبات على خطابانا حتى لا يلقينا الرب بعيداً عنه في
الضيق ، إذ يقول «ابعدوا عنِّي» ، و «لا أعرفكم» .. ماذا
نقول في هذه الساعة ؟ هل نقول : «باسمك أخذنا وصلينا أو
عظامك ، باسمك لبست ثياباً ، سكتنا في أماكن المقدسة ، باسمك
قرأنا الكتب ؟ ، أو كا يقول آخرون : «باسمك تذأننا ، باسمك
آخرجننا شياطين ، باسمك صنعتنا فضائل كثيرة ، ولكن هذا
سوف لا يفهمهم شيئاً .. فسيقول هؤلاء ، ابعدوا عنِّي يا ملاعين
إلى النار الأبدية ، لأنهم لم يفعلوا ما قال فسم بالحرى يكون
الويل لنا أكثر لأننا ترك أعمالاً ضرورية أعني احكام
الله والمعدل ..

آكل الخنزير معك ، يدك في الطبق معى ، لكن معنى
الأماكن المقدسة، أنت معنى المذبح ، أقف بالقرب من المائدة
معك ، لي ولتك جسد المسيح وتشارلى دمه وفلوينا مليئة
بالشر الواحد ضد الآخر ، ولا تخشى الغضب واللعنة .. يوجد
في كل زمان الذين يسررون بمسكر في الأماكن المقدسة ، فلوبهم
ليست مستقيمة نحو الله ..

أين يوجد يهوداً .. في الجحيم . لماذا ؟ من أجمل سرقة
وخبأة . يده في الصحفة مع يد الله وكان على استعداد أن يسلمه.
لنخش إذن جهنم ، لنخرج من أنفسنا عن الدين منحنا عظامه الله
لتحفظ أنفسنا أطهاراً من أعمال يهودا في بيت الله لأنه إذا كان
قد فعل هذه الشرور العظيمة فهو لأنه بعد أن أخذ الخنزير دخل
في الشيطان . وبعدل سقط عليه هذا الغضب الكبير بحسب شر
أعماله لأنه بدلاً من أن يتطرى من الشيطان حينما أخذ الخنزير
الذى كسره وأعطيته له الرب دخل فيه أكثر وهكذا بدلاً من أن
يصبح رسولًا أصبح إبليس ..

لبعض ، وهي أن يطير بربه ويعطي صدقة إذا كان ذلك
غيرات الحياة ويرد الحق دون محاباة الوجوه وحفظ أيام الصوم
حسب فوائين الكنيسة وأن يعطي البكور والمعتور وكل
على صالح .

وهناك أمور إن لم ينذرها الإنسان فلا خطية عليه لأن
الرب يقول : « من استطاع أن يحمل فليحمل » ولكن ان تذر
ولم يفعلها فالويل لها وهي أن يكون بتولا وأن يحمل صلبه
لكي يتبع الله .. من سقط إذن من هذه الاعمال أو من رجع
إلى الوراء فيها فقد أهلك نفسه وأصبح عاملاً ملحاً مثل
إمرأة لوط .

احترسوا لثلا يسرق إبليس عن العفة

وانت ايتها العذراء .. اجتنب كل أذى عينك وسوف تعرفين
ما يريد أن يأخذك اتها طهارتك ، هي الغنى الكبير : اتها الصلة ،
وهي الاسرار والخواص من كل نوع في يديك وأصل ابلك ،
اتها طاعتكم ، وهي الافراط التي في اذنيك ، [نه تو اضنك] وهو
العقد وخيط البر في الذان في عنقك ، اتها حكتك وهي الزينة على

لайдنو من التارىل من لا رحمة عند
ولا من هو نحس بالملائكة . .
(كتاب الاعمال الرئيسية)

ايهما الكاذن إذا كت تزبد أن تكرم افاسا فأكرمه في
بيتك وقدم لهم ما عنلك ، فالمذبح ليس المكان الذي فيه ترضي
الناس ، وجود جسد الرب ودمه لا يمكن لها معه أن تسترني
خواطر الناس . سر هو هذا الذي تصنعه وليس اكلاؤ شربا .
المبكي ليس بالمكان الذي يمكن أن يدخل فيه الإنسان وهو
خطاطي ، زان أو غضوب ، سارق أو يختلف باطلًا ، كل
في خططياته . .

أيضاً من أجل يسوع ينبغي ان نعلم ان الهبة الحقيقة التي
يحسب أن يعطيها الإنسان لقربيه هي أن يستند كل واحد آخره
وصديقه في احتياجاته ، ليس فقط في احتياجاته إلى الأشياء
الظاهرة ولكن في احتياجاته الروحية ضد إبليس .

البيانة الطاهرة المقربة هند الله هي عمل
الرحمة والطهارة . .
يع

هناك أمور يحب على الإنسان أن يفعلها سواء ردد بها أو

ارفعوا الخطية لكي يرفع الرب الآلام
والعقوبات والانتهاب من كل نوع ..
(رئيس المتجوحدين) .

لا يمكن أن أقول كلّمة لا أؤدي عنها حساباً ، لذلك
أنسول لكم :

+ يوجد رجل يقرأ الكتب ويتلو المرامير ويقال عنه في الساء
انه كان خليقاً به أن يعلق فيه .

+ يوجد رجل في الاماكن المقدسة يلبس أيضاً الاسم الحميد أو
راغب ، ويسمونه في الساء عدواً لبيوت الله ويستحق أن
يمزق الثوب الذي عليه .

+ يوجد رجل يأتي إلى المذبح ويتناول جسد الرب ويسمونه في
الباء مستحق أن تقطع يداه ورجلاته .

+ يوجد أناس فتكر عنهم على الأرض أنهم أنوار تحلو بكل
طهارة ويسمونهم في الباء ، انحاس في كل شيء .

انه يوجد فرق بين الذين يسمعون هذه الكلمات وهم
يتهدون ويكونون ، وبين الذين يسمعونها وهم يضحكون

رأسك أو حول جبينك ، أنها أصواتك ، وهي زمام جدك ،
انها التأملات في كلة الله سراج رجلك ، أعمالك الحسنة هي
الثبات الفينة التي تلبسينها ، هي النعمة كالعطاء والربرت التي
تدعزين به نفسك وتضئيه على رأسك ، هي الحرية كالزاد
الذي تلبسيه . هذه الأشياء وغيرها لا يسعى فقط كي يصلها منك ..
بل يروم أن يسلك الكراهة والحياة الحسن الذي في عينيك ..

على العذراء أن تحفظ لنفسها كل غناها الحقيق في الاعمال
الحسنة وتعلماها بكل مجاعة ..

ماذا لو أخذت عصداً وأدخلته في بيتك وفي غرفتك ،
المكرره الجس قبليه اليك ، والظاهر المحبوب أبعدته عنك ،
وليس لأنك لم يكن في قدرته أن يخلص لك لأنك احبت
الغرباء وتبعتهم .. أقول عن روح الشر وقوات الظللة ، لكن
لهك والرب يسوع لم تكبه في قلبك وفي أفسكارك ..

مال من تكون هذه الآلام على الأرض بسبب أغراض
العنفة ؟

ويستهزئون .. ماذا ينفع هذا الاسم وهذا الباس إذا كان في
هكذا انتم مثابرون وفي هذه الدموع باكون وانت تفتكرون
أعمال لا تليق ؟
طباتكم وجهاتكم .

وبما انتا قلنا ما فيه الكفاية وسمعنا ما فيه الكفاية اكتفى
هذه الاشياء ورب كل رأفة يجعلنا مستحقين لهدى الآسين :
عنهنط الابرياء الذين في شعبه وبخلصنا أيضا نحن الخطابة
من كل ائم .

+++++

لا يوجد طريق آخر للدخول الى السراء الا السكينة

انت ايها الانسان الذى يبحثون عنك لكي توب ، فلتلت
كلة الله حولك وتحس بـك الى أن يزولك هؤلاء الذين يبحثون
عنك من طين الخطيبة فيكون فرح لم يكلمك حيثما يعطى التعليم .

إذا كانت إمرأة لوط نغيرت لأنها نظرت إلى الوراء حتى
انها بدلـا من أن تكون إمرأة أصبحت عامـة ودملـح ، وانت
ايـها لا تحـول روحكـ من أبـلـيـ رـيـاهـ بشـرـيـ ولا تجـعلـهاـ بـدـلـاـ منـ
أن تكون مستـحـقةـ غيرـ مـسـتـحـقةـ .

الذى لا يـنـتـبهـ إـلـىـ خطـيـاهـ وـهـ يـسـمـعـ هـذـهـ الكلـمـاتـ هوـ الذـىـ
لا يـفـكـرـ إـلـىـ نـهـاـيـةـ وـفـيـ سـاعـةـ اـحـتـاجـهـ .

ابـهاـ الإـخـوـةـ لـيـسـ العـلـمـ هوـ الذـىـ مـلـأـ مـاـ بـالـاحـطـاءـ ، وـإـنـكـ
خـنـعـ الـذـيـ مـلـأـ نـادـاهـ بـهـ . لـذـلـكـ هـذـاـ هـوـ الـوقـتـ الذـىـ يـنـبـغـيـ أـنـ
نـكـونـ فـيـ حـسـكـاهـ .. وـإـنـيـ اـتـذـكـرـ كـيـفـ رـأـيـتـ دـمـوعـ تـسـبـيلـ عـلـ
خـدـودـكـ حـيـنـاـ قـبـلـ .. ، أـتـرـفـعـ عـلـىـ المـبـرـ أوـ عـلـىـ العـرـشـ لـكـ
قـرـأـ لـذـيـنـ يـسـمـعـونـ كـلـسـةـ آـفـهـ فـيـ الـكـنـائـسـ أوـ نـزـلـ فـيـ الـخـفـرـ ؟
أـيـضـاـ مـاـ حـرـصـ الرـاعـيـ إـذـاـ كـانـ يـأـخـدـ مـاـ لـكـ بـسـقـ قـطـعـ
خـرـافـ وـلـاـ يـسـقـ عـزـةـ صـغـيرـةـ يـمـلـكـهاـ ، وـمـنـ يـوـقـدـ مـصـابـحـ كـثـيرـةـ
فـيـ بـيـوـتـ الـآـخـرـينـ وـلـاـ يـوـقـدـ مـصـابـحـهـ فـيـ غـرـفـهـ ؟ ..

وـأـنـتـ حـكـمـاهـ تـعـلـمـونـ أـنـ اـشـهـ نفسـ القـارـيـهـ ، العـزـةـ الصـغـيرـةـ ،
وـفـلـهـ ، غـرـفـهـ ، وـالـكـلـمـاتـ ، المـصـابـحـ وـالـمـيـاهـ ، وـالـنـاسـ
، الخـرـافـ ، وـالـكـتـبـ ، الـبـرـ ، وـالـأـعـمـالـ الحـسـنةـ ، الـأـمـاـكـنـ
الـمـرـفـعـةـ ، وـالـأـعـمـالـ الشـرـبـةـ ، الـخـفـرـ ،

كأن الله مسكنًا عليها . والآن أيضًا رأها أبو الآباء . وقال عنها
عنوف : هذا بيت الله وهو باب السماء .

ان هلاك أنفس الحاكمين وأنفس الذين يحكمونهم إنما
يكون إذا كنت أظن أن :

لابيجد طريق آخر للدخول إلى السماء . الا الكنيسة الوحيدة
التي أمر الله ان تخافها ونطرد منها الخطاة ، لأنه في ذلك يغضب
في كل حين فالألا : يا صديق كيف دخوات هنا دون ان يكون
عليك ثياب العرس ؟ .

هذه الأقوال لا تهددنا بالغضب فقط بسبب رهبة المكان
الذى نذهب إليه ولكن صدراها الآن أكثر . أيها الرجال ،
إيها الأصدقاء ، كيف دخلتم إلى هذه الأماكن في غير طهارة
وفي غير محنة حفظ الوصايا او اعمال فيكم تحملون
سكنوا فيها .

فلينزل ملائكة من السماء بأمر الله ويقف في أحد هذه الأديرة
ويفرق بين الذين ليس عليهم ثياب العرس من بين الذين عليهم
ثياب العرس لأنهم كم يكونون مختفين وتستأذنوا منهم .. ولماذا
نحن غير مطعدين الكتب بغضين الترب المدنس من الجسد لكي
لا نلبس هذا الثوب (ثوب الخطيئة) ، الذي لا يليق بالصلة
إلى الله أو خدمته .

«فَمَا شئْتُ مَا سُوفَ يَحْرُنْ حَدِّي قَلْبٍ مِّنْ يَخْطُلُ إِذَا
كُنْتُ أَقْبَهُ ، .

إيها الحجرون ! أليس أفضل أن يحرن الناس بذلك من أن
يحمل الله يغضب عليك وعليهم ؟ وكيف لا يغضب إذا كنت
تحتمل الذين يصنعون ما لا يجب في أماكنه المقدسة - او لئن
الذين يخصوهم أمر موسى : « مقدساتي تهابون ، لأنه حقاً
يجب ان نرتعد ونلتئم خشوعاً في أماكنه المقدسة أعني كنيسة
الله التي رأها الطوباوي يعقوب أولًا وامتلا خروفاً كاما هو مكتوب
شاهد مكاناً ونام في هذا المكان ورأى رقباً وهن ان سلاماً وصل
إلي السماء والملايكه يصعدون وينزلون عليه ، وكان الرب
مسكناً عليه ثم يقول خاف بعقوب واعترف ، هذا بيت الرب
وهذا باب السماء ، .

ما هو إذن المكان حيث كان السلم الذي بلغ السماء ، إن ما
يمكن هو كنيسة الله التي رحدها الطريق إلى دخول السماء ، والآن

لا تهمني إذا كنت أقول لك الحق لأنك أنت الذى فهمت

بكملات على طريقة من يزوج ، تريدين أن أتحلى في الوقت الذى يحب فيه البكاء ، بل تريدين أشاركتك الفرحة وانت لا تأبه . لقد قلت لك عن تجربة إذا كان الراهب يصوم .. لماذا لا تتوكى العدل من أجله ؟ أليس كل واحد يجاهد لكي يجد رحمة أمام الله ؟ لأنك كما كنت أقول يوماً لأحد الناس : « اعطي راحة للقراء الذين يعملون من أجلك » ، ولأنك لا يحب العدل ويكره

القراء أجاب قائلاً : « انهما خطبتي أن تأكل خبر انسان

لا تعمل عمله ، قال هذا لأنك كان تحت سلطان آخر فأجبته :

« حسناً فلت أنها خطبتي أن تأكل خبر إنسان دون أن تعدل عمله

لأن الخبر ليس خبره . ولكنه خبر المسيح ، فكم يكون أفالع

إذا كما لا تعدل أعماله خسب بل تحمل الآخرين يغضبونه

بشرورنا شأن الدين لا يعرفونه .

ولقد سألني صديق حين كنا نقترب من الأربعين المقدسة

فأقللا : « ماذا آكل في هذه الأيام » ، فقلت له : « كل شيء يمنعه

الإنسان عن نفسه سوف ينال عنه أجرأ عند الله » ، ولكن

كل من يعمل الخطية هو عبد الخطية .

يور ٨: ٢٤

كما ان العين للنظر والأذن للسمع أقول هذا . فإن الغنى الرحمة والمقدرة لإقامة العدل والآيدي للصلة والسان ليبارك والرجل لندرس عترة كنيسة الله وكل الجسم ليخصن للذى خلق ، ولا أنسى ما قاله الرمبل : « إن الرهبان قد جعلوا الصيام ،

حقاً انهم مجبولون لذلك من أجل الرجال الذى يتظرون
نحوه في السموات . وكما يتكلم برج - وليس ثمة مناسبة للمزاج
اربه ايضاً دون خجل أنه يجب عليه أن يصوم وأضر بالرجال
لذلك هذا المثل :

كان لرجل ابنان ، ذبح العجل المسمون راعى الواحد أربعة
أجزاء والآخر جزءاً واحداً فقط ، فن من الاثنين يجب عليه
أن يعمل أكثر ؟ هل الذى أخذ القليل أم الذى أخذ الكثير ؟
هل الرهبان الحقيقيون المستقيمون الذين يعيشون على غذاء
قليل وعليمون أن يصوموا ، أم انت الذى تأكل العجلون وشرب
التبذيع خيرات أخرى من كل نوع تستمع بها كاتشام .

أن يأكل ويشرب ما يحتاجه جسده دون أن يكون عدا للبطن
رثيوب الذين في كل ساعة يهمنون بالأكل والشرب ، كذلك
الذى قال لنفسه ، «لك خيرات كثيرة لستين عديدة استرح وكل
وادرب وافسرح ، فسمع لوفته هذا : «يا غنى في هذه الليلة
تؤخذ نفسك .. ، انهم لا يغرون في أى وقت من الأوقات
ما يقوله الإنجيل عنهم .. ، انهم يأكلون بيوت الارامل ، هل
لستطيع أن تقول غير ذلك ؟

يشهد القديس بولس أن الشيء الذى يغطرب منه أحد من
هذه الأشياء الذى يكرهها انه فهو عبد له ، كيف إذن يستحب
الإنسان من أن يتورط في صداقات العالم للدرجة أن يصلح عدوا
للسing الا أن يتخل عن غش البخل وف娑وة القلب حتى يصلح
روحهما شفوقاً ومحباً

تكلم ولا تتركه يكلمه ..
(أحد الشيوخ) .

قال أب طيب حكم تقي بحق في خطاباته : «تكلم ولا تتركه
يكلمه ، . أما أنا فأغالله يعني : «كلام العالم الذي سوف تخرج

اعملك الشيء الوحيد الذى ينجز كثيرا فإذا انت لم تأكل منه
ت تكون سعيداً ، فتناول أهو الخنزير ؟ قلت لا فذكر أشياء
أخرى كثيرة قائلا : هل هي هذه وكانت أقول «لا» .. وما هي
إذن ؟ قلت له «انها الخليقة مكرهة الرب إذا كنت تتعنت
عن عمل الشر أثناء الأربعين المقدسة يذكرك أن تقول لنفسك :
إذا كنت أفعل هكذا كل حياتي فلا يوجد شيطان أو روح
نفس يستطيع أن يغلبني لكي أخطئ» .

طوبى للذين يعرفون المسيح لأنه لا يوجد إله آخر حق الإله
القادر على كل شيء ، وأيهه يسوع المسيح سيد السكون طوبى
للذين لا يخدمون لها آخر . لا أقول فقط الآلهة التي تخدمها
الأمم . - الأخشاب والأعجمار والشمس والقمر والنجمون . إنـ
لك من يدعون باسم المسيح ويخدمون آلهة أخرى . او إنـ
الذين يفسدون الحكم ويتركون ما هو حق سبب الذهب ،
ويخدمون آخرين . الذين يدعون أجسامهم من الواضح انهم
خدمات الأدناس ، وبديهي أيضاً أن الطماعين هم خدام أصنام .

وبالاكثر هناك إله غير ظاهر للغافلين ، أقول «البطن» لأنـ
الرسول قال : «وارثك الذين هم بطيئون» ، يستطيع الإنسان

وَإِنْ كَانَ أَحَدًا لِيُثْبِتُ فِي بَطْرَحٍ خَارِجًا كَالْفَصْنَعِ
فِي جَهْنَمْ وَيَكْمِنُونَهُ وَبَطْرَحُ حَرَّةٍ فِي النَّارِ فَيَحْرَقُونَ
• ٦١٥ •

حينما كتبت انكلام مع صديق وألفيه لا يرحب في استقبال
كله الحق فلت له : ، لماذا تهم الله الحق ؟ إنما اقارنه بمجار
وخراف أما الاخشاب التي ليست أهلا لعمل التجارف تكون أهلا
لثار آى الناس الذين لا يكونون أهلا للملك السموات هم أهل
نار جهنم ، لأن الله ان كان الله عبدها في الناس الاتهيم فهو كذلك
مجد أيضا في الاشجار . الا تسمع : إن سوف أبحمد نفسي من
فرعون . ألم يظهر به فيه بمحمله شعبا يعبر البحر الاحمر وياغرافه
فرعون مع كل الذين كانوا معه ؟ إنه يتتجدد بتخلصه لوط
وبيانه من سدوم وعموره ، انه يظهر قوه بحرقه الذين كانوا
يسكونون فيها ، انه يتمجد بتخلصه القديسين من أتون النار الذي
أشعله بيوخذ نصر الملك الكافر . إنه أظهر قوه . ياخرا جه النار
في التهيت خدام الملك ، أنه يتمجد بخلاص القديس دانيال النبي
إذ جعل الاسود لا ضره بل حضرت الذين يتهمنوه فزقهم
اوسود وافتستهم لكن يظروا قوه . وهل بمحمله الجحيم

أن هذه الآيات ليست مستقيمة ، إذا كان هناك من هو كبير في فرمته له نفوذ وقوه . فإن كلمة التعلم أكبر ومرتفعة أكثر من كل الذين يسكنون الأرض ، أكثر من العالم وكل ما فيه ، لأنه من هم بجانب السيد المسيح الذي خلق الكون ؟ ، الذي يحكم الكون .. الذي جلنا وخلقنا ووضع يده علينا وجعل قوته فينا ، ليتنا نجد رحمة أمامه في يوم الدين ، وأيضاً نعمته في مكان الصياغة هذا . وما هو العالم بالنسبة للراحة في السنوات ؟

طوف الذين لهم السيد المسيح كل أيام حياتهم رئيس المتجدين .

طوف الذين يصلون ، خبرنا الذي للقد اعطانا كل يوم ، - ربما يقول لي أنه يتكلم عن الخبر - الغداء الجسدي . لكن أليس الكفرة عندم هذا الخبر أيضاً وكثيرون يتوفرون بهكثرة . إلا تسمع : ، الذي للقد ، (١) ، انه يقصد الذين لهم المسيح اليوم أي كل أيام حياتهم . يقصد الخبر الحقيق ، خبر الحياة الذي نزل من السماء ، وإنه أيضًا رجاء حياتهم حينما يأتي ليدين الأحياء والأموات وحيثما يقفون أمامه .

(١) حسب النص القبطي .

ينفتح وببنهم في اليوم الآخر مع كل الذين نصحوه بالف لابط ، رفاته فيهم ١٥ لابه في أي شيء لا يتمجد السيد ؟ إنه يتمجد وهو يضرب ، يتمجد وهو يشقى ، يظهر فرته وهو يحيى ويظهر فرته وهو يحيى ، أنه يتمجد وهو يجمع الحبوب في خازنه ويظهر فرته وهو يحرق القش ، أنه يتمجد في كل ما صنعه منذ الأزل وربه عظيم لكل ماسف يصل ..

قلت مرة أخرى إن إذا رغب الرؤساء وأحبو الحن استطاعوا أن يصيروا أغنياء في الاعمال الصالحة في سنة واحدة وفي جولة واحدة في البلد لأن لم القدرة على عمل الحكم وعلى مساعدة من كانوا في خطر . وإذا كان هؤلاء الرؤساء مهملين فسوف يفسدون ما هو أكثر قيمة من الذهب أو الفضة أو العالم كله بكل ما فيه . « النفس » .

وحقاً ماذا تفع الأموال ؟ قلت في قلي إذا كان الرؤساء يجدون ما يبحثون عنه أي الذهب فائهم يودون لو قطعوا جميع الانجذاب الموجودة في البلد الذي ذهبوا إليه فيجعلوها حمراء .

لا نظروا إلى طرفي إذ أوجه إليكم هذا الكلام ونتناولها إليها القاصرون . ولكن فكروا في سكم الله وسوف تعلمون

جالسين بجانب الخطيبة التي تفاصد نفوسهم مثل إمرأة يتبعها كلاب
خطت الفرقة .. او لكن تسخن الكلاب أن تأكل لها .. انهم
لا يعارضون الخطيبة ولا يطاردونها بأعمالهم الحسنة، كرجل يضرب
الكلاب بالطوب أو يعصمه أو بأى شىء حينما تقترب اليه ..

أيضاً كانت توجد إمرأة تحمل بالقرب من إيليس وتحت
أرجل الشياطين بدلاً من الكلاب الى ان ضربوها وغلبوها ..
من هي ؟ سوف أقول لكم من هي ؟ - انها مجتمع اليهود الذين
طاردوا الرسل والأنبياء وكل القديسين ، تحرأت وطاردتكم كلهم
من الذي سوف يقاومها السلام ؟ صرخت ضد سيدها وقالت
، اصله اصله ، ولماذا ؟ أليس لكي يذكرها كل الصديقين
وشعب وكنيسة المسيح كلها الذين يقفون في وجه العدو ومم
ستعدون أن يموتون من أجل اسم الهمم وسيدمون ..

رسورم المُسرار

هذه حقاً عداوة لله : ترى آباء وآخرة يقولون ، اتنا ملك
للسيج ، في حين أنهم يشاركون بعضهم بعضاً في معاطب أولاد
الملائكة . ما هو سلام الناس عند الله حينما تكون شرورهم غير
مستورة عن زملائهم ولا يوحي بعضهم البعض ؟ كيف يهربون

الجبر غذاء الجسد يثبت قلب الإنسان فكراً بالحرب يكون
الجبر الحقير غير الحية ، إنه يثبت قلوب الذين يأتون به
ويتفقدون منه ..

انظروا عبدة الامتنام والكفرة وما هم عليه من الحال ،
فليهم مكسور ضائع ..

لاشك أن ذلك ليس الا لأنهم ليس عندهم يسوع ، لا انه
ان لم يكن عندهم يسوع ، فمن الذى يثبتهم ؟ هل الخشب
والحجر .. اخ ، هل الشمس والقمر وكل زينة السماء ؟

ان انحرأ وأضرب مثل الذين عندهم الجبر بكثرة
ولايستطيعون أن يأكلوا منه لأنهم مرضى يعانون مرضاً عظيباً
بالذين سقطوا في مرض شر الشيطان ويقولون : « لنا يسوع »
لأنه بالحقيقة في قلوب وليس في قلبي ..

الخطيب .. مثل إمرأة يتبعها كلاب جلت
الفرصاء والكلاب تأكل لها ..

(رئيس المتوحدين)

من الذي يجعلهم يقيموا في هذا الضعف وهذا الخزي

ما هو مكتوب لاسلام للأشرار قال الرب .. طوباتهم الذين نلوا
فعل الخير لأنهم هم الذين تعلموا كيف يهربون من الغضب الآن
إن الأشرار في كل زمان إلى نهاية الدهر سوف يذهبون
إلى الجحيم ، وكل الأبرار منذ أن خلق الإنسان الأرضي ولل
النهاية سوف يذهبون نحو زملائهم في ملكوت السموات . من
ذا الذي لا يرغب في أن يكون باراً حتى يذهب إلى المسيح مع
ملائكته وأنباته ورسله وكل الصديقين منذ هايل حتى الآن
وإلى الدهور الآتية بدلاً من أن يكون شريراً يذهب إلى الشيطان
في الجحيم مع الآباء والكفرة ومع كل الذين ماتوا في شرور
خيانتهم التي هي أرداً من كل خطاياهم ؟ لأن الذين هم عبيدة
في كل زمان يشعرون بهم روح الرحمة فائلاً ، النفس المغترفة ذلك
لاتسلها إلى البهائم تضرع إلى الله لكنى لا يسلها إلى
الشياطين ، المغرف لا يسلم أيضاً إلى إهانات الغضب ومن لا
يعرف بسلام إليها أيضاً وأكثر من ذلك سيلق في نار جهنم بسبب
الاعمال السيئة . . .

، إن لم تكلم لتحذر الشرير من طريقه
فذلك الشرير يموت بذنبه . أما منه فمن يدك
أطلبه . . .
حز ٢٣: ٨

إذا كنت مقيلاً عليكم مثل حمل فلا تخزعوا . . . انتبهوا
إلى نفوسك وإلى التعليم لأنكم إن فعلتم هذا سوف تخلصون
ويخلص أيضاً الذين يسمعونكم . . .
ومن أجل هذا كنت أعظ بشدة . . . حتى قبل أن

عنف . . .

تعلمون كل نحسنة وكل أمر ردئ أنتم الذين أسلكم روح
الله إلى الإزدراء . مثلكم مثل الذباب الطائر إذا ما صاع منه

فلا يعوزني شيء ، بينما يعوزه كل شيء . ربما تظن أنه يقول :
إنه لن يتركني أحتاج إلى الذهب أو الفضة أو الخامس أو كل
شيء ، دون أن تفتكر أنه يقول : إنه لن يتركني أحتاج ما هو
ضروري ، طهارة الجسد والطهارة في كل شيء ، وحتى تعرف
ذلك ألا ترى الاشرار يملكون خيرات الأرض بكثرة . ويغوصون
غنى الرب إذ يرعام ؟

، إن لم تكلم لتحذر الشرير من طريقه
فذلك الشرير يموت بذنبه . أما منه فمن يدك
أطلبه . . .
حز ٢٣: ٨

إذا كنت مقيلاً عليكم مثل حمل فلا تخزعوا . . . انتبهوا
إلى نفوسك وإلى التعليم لأنكم إن فعلتم هذا سوف تخلصون
ويخلص أيضاً الذين يسمعونكم . . .
ومن أجل هذا كنت أعظ بشدة . . . حتى قبل أن

عنف . . .

تعلمون كل نحسنة وكل أمر ردئ أنتم الذين أسلكم روح
الله إلى الإزدراء . مثلكم مثل الذباب الطائر إذا ما صاع منه

إن الكتب لن تفيدنا شيئاً وإن نجحنا منها نمراً طالما نحن
نفووس في حالة الخطية والطين يغطياناً ويعرقنا . . .
الا يصبح أحد أو يسمع أحد من يقول : الرب يرعاني

زرت المطر . من وصاعت منكم الحياة الى يعذفها المسيحيون في أنفسهم . أفل تستطعون أن تبكتوا أنفسكم بواسطه هذه المطرام الصنيدة . لنقل عن أيضاً بكل فرد فيه أينما كان إذا لا يريد أن يؤمن فسكان من أوعان الشيطان أن نصيهم ما هو مكتوب « سوف يصيرون نفس العمال » .

العذرة لا نعطي للحيوانات المفترسة ، برعاها الراعي ، لكنها اذا ماتت تصبح لها تستعملها كطعام ويعطيها الراعي ايها . . . هل للشيطان نصيب في الناس ؟ حاشا - لأن كل الخليقة ، ليس الناس خسب بل أيضاً الحيوانات والوحش المفترسة والطهور والحيوانات التي في المياه والروااح وأيضاً الثعابين قد أوجدها الله ، وأنه اذا كتمت عيونك في جحودكم وعدم أمانكم فلا ينكرون نصيباً للشياطين ومسكناً للأرواح الجنة . . .

لقد تكلم الله مرات عديدة بطرق شتى مع قدسيه موصياً ايام أن يصنعوا إرادته ، ولكنه مرة واحدة فقط أمر نوح أن يبني الفلك فأتم نوح عمله ونجا من الفضي الذي سقط على الأرض هو وكل بيته والطيور والحيوانات . . ونحن الذين نصنع الشر لم نعلم بعد كل هذه الكلمات التي تأتي من الله أو نصنع عمل حق نخاص به .

انها مرة واحدة قال الله لا براهم أن يقدم له ابنه الحبيب عرقه فصنع سريعاً ما أمره به الرب ، لأنه كان يحبه أكثر من ابنه ، ونحن حتى الآن لا نطيعه في كل كلاته فنقدم له جسدنا كذبيحة بكل طهارة وكل عبادة . واللاتي لم تكل لو طابكلمات عديدة لتجمعه يهرب خارج تلك المدن التي أسرقاً الرب بدار من الساء ، ولكن لو طاب صنع ما أمر به بسرعة ، ونحن لم نعلم الله

كل من يصادق من لا يحب الحق ولا يتبع كلية الله بعناد كثيراً . . . لام تفترون أو ما هي الاشياء التي أنت في حاجة اليها حسب مقاييس هذه الحياة حتى يوجد ينسكم سارفون لا يشعرون بغير الشيطان الى أن يفكروا فيما للجسد حتى

لأن أراك يا الله توب المستكرين الذين يأكلون لحم الأسد
البيطان ، الذين يشربون دمه ، أعني الترور والشهوات والخند
والعصيان والجهل والآثام والسرقات والاكاذيب والمسكر -
دُرْقَوْنَ كُلَّ شَيْءٍ الْكَبْرِيَاءِ وَالْأَفْخَارِ وَكُلَّ الشَّرُورِ الْأُخْرَى .
مرات عديدة قلت بسبب هؤلاء وأنا ملق على الأرض

على وجهي :

ـ يا الله انضرع إليك من كل قلبي وبكل فكري إذا كنت
اعف الذين يحزنون نفسي بدون سبب ، إذا كنت حقاً أنا الذي
أذكرهم أو أحسدهم وأسعهم ما يقال ، إذن فليأت على كل حزن
وكل عذاب وكل عار لأن هذا هو الجرائم ، إذا كنت بذلك من
أن أحب فريبي كفسي فدكره ، ولكن إن كنت لا أريد بهم
إلا خيراً وخلاصاً لنفسهم في يوم الدين كما أنت تعلم ، إذن علم
هؤلاء بالحقن والتنهي وال الألم دون راحة ولكن ليس يا سيده ،
ليس في غضتك كما هو مكتوب ، حتى لا تجعلنا ضيفاء في غضلك
ولا بسيئي لأن حقاً غير صالح أمامك يا سيد إذا عنت نفسى
وحدى وسط كل الشرور ، أرجو أن أكون غير مخطئ بهذه
الكيفية كما تعرف لأنك أنت الذي تفحص قلبي وكليني .

في كل كلامه لكن ثورب من كل شر وتكل كل عمل صالح
لأنها أيضاً كل واحدة قالها الرب للأمم : أتمنى ، سأجعلكم
صيادين للناس ، فتركتوا شاكهم بسرعة وسفنهم وعلهم وتبوه
وهكذا نالوا هذه الكرامات والأيمادات العظيمة .. ونحن لم نطب
في كل هذه الأحوال ، حتى ترك وراثنا رغباتنا وخطاياها لكن
نصبح مستحقين لرحمته وبركه .

ان الابرار منذ آباءنا القدماء الى آباءنا الرسل لم يعصوا الله
ولم يفعلوا كل إرادته خسب رأيكهم أيضاً حنوا الآخرين معلين
لماهم طرقه كما هو مكتوب : « فأعمل الآئمة طرفة والمنافقون اليك
يرجعون » ..

الا يحب علينا أن نصنع مشيتنا بقلينا مثل أولاد سوف يرثون
ملوكوت أبيهم الذي في السموات ؟

مرات عديدة بسبب هؤلاء قلت في أمري وقابل علموا حزنا :
ـ يا الله سيد الكون يسوع المسيح أضرع إليك بكل فوق ، في
شدة ، إذا كنت تشاء أن تبقى في هذا الدبر فلا تسمح أن
أموت في الوقت الحاضر . لا تدعوني غريباً عن هذا المكان مريعا

مرات عديدة بسبب هؤلاء حينما اقترب من الدبر أكون مثل رجل رماء أعداؤه بالهم حينما أفكرا في أمثال هؤلاء الناس، ليس لأنني أكرههم - حاشا - ولكن لأنني سجين من أحلم عالمًا بأن الله غاضب عليهم ولا يقبل ما يفعلونه في كبرياتهم وفي تراثهم ومعرفتهم الباطلة وكل أعمالهم الشريرة التي يعملونها في جهادهم وتدميرهم ضد الذين يعلو نعم ، لأنهم لم يدعوا أنفسهم يتعلمون من الكتب فقط .

مرات عديدة قلت في قلبي بعنون بسبب هؤلاء إن مضم أن آن كل خبزى وحدى مفترقا عن الدبر مرتما بطريق مثل غريب لكن كنت أعود وأناصح نفسي وحدى أن أقبل العكس حتى لا اعتذر أمثال هؤلاء في عمل آخر . لأن ما كنت أريد أن أحزن سائر الإخوة أو الآباء لهم أن ذلك يؤلمهم جدا لأنهم رجال رحومين .

مرات عديدة استطعنا أن نقول كلية تعزية أو صلاة إلى الذين يستحقون كل بركة أو كل تعزية لأن ساعات كثيرة في

اليوم جلسنا في اجتماعاتنا وقاولنا متأكدة أنهم لم يرعوا كلة البهد حتى أتت عليهم تأديبات كبيرة بسبب الجهل والعصيان .. مرات عديدة أمضينا نصف الليل حتى ساعة الفجر ، وأمضينا نصف النهار حتى الظهر ، وأمضينا كل اليوم نتكلم ونؤوب ونصل ونعزى ونبارك ونhammad فائلين كلمات فيها زجر وفيها سلام ، ثائرين لكن جسورين رجي الصدر ، متقلين بضيق وحزن باكتين بالدموع لكن مستبشرين في تعزية ، وفي حرف الله عالمين اتنا ذكرون خطئين إذا خطاكي في هذه الظرف لأن خطاكي يجب أن يتحول الى حزن كما هو مكتوب ، بل اتنا فرح أيضا في الرب كما هو مكتوب ..

نجلس مجتمعين ونقول : أين أسفاقنا من الخارج الذين كانوا يأتون علينا وبسموننا ملائكة ؟ أين هم ليروا شرورنا ومكرنا وكل أعمالنا الشريرة ، يرونا نسلك بغير إيمان ، الواحد في عداوة للآخر بسبب كبرياتنا وجهنا وعصينا الكلمة المكتوبة : لتنعم السلام وكل ما هو للبنيان الواحد مع الآخر ، ... نارة كما نقول كلمات قاسية ومهينة ، وطورا كلمات لينة وخفيفة . تذر بغير هواة حتى يغفر لقريبه من له دين ، وينفع أمامه

ليس عن اضطرار بل بقلب صالح، افقاء غضب الله وانقامه على الذين قيدهم المدو بسلسل فشابةوا يهودا ، وعلى الذين لم يهتموا بالبعد عن كل عمل شرير حتى يمكنوا متصالحين مع الله ولم يتزكوا كل عداوة أو يعملوا صلحًا مع القريب ..

مرات عديدة أيضًا في ألمي أسيدهم لم استطع أن أقابل الذين يغدون علينا من الخارج ، ولو لا أن وحدتـ ببارك الربـ بعض الآباء الشيخ الموجودين معنا الآنـ فأرسلتهم لكي يستقبلوهم ويقتعوهم في كل شيء لاعزرتـ الكثيـرينـ من تاحيقـ كـالـلـوكـتـ اـحـتـفـرـتـ هـمـ ،ـ بـيـنـماـ لمـ يـكـنـ فيـ شـيـءـ مـنـ هـذـاـ رـلـكـنـ كـتـ أـرـغـبـ فيـ أـنـ أـرـاهـمـ بـلـ أـكـثـرـ مـاـ كـانـواـ هـمـ يـرغـبـونـ فيـ أـنـ يـرـونـنـيـ أناـ الغـيرـ مـسـتـحـقـ .

كـتـ أـجـلـ سـعـيـدـ مـعـ الآـيـنـ إـلـيـنـاـ نـمـ أـتـرـكـهـمـ لـأـدـخـلـ إـلـىـ الدـيرـ لـأـقـرـرـ مـاـ يـقـعـ بـثـانـهـمـ ،ـ وـكـتـ أـضـطـرـبـ حـزـنـاـ كـمـنـ تـنـهـضـ فـالـأـوـجـاعـ لـأـنـ ذـاهـبـ بـعـيـداـ عـنـ الـذـيـنـ أـنـواـ إـلـيـنـاـ لـأـقـرـرـ مـصـيرـ هـؤـلـاءـ النـسـاءـ .

أخيراً انهيت في حزن قلبـ لـأـجـلـ خـلاـصـ كـثـيـرـينـ .

وقلت وكل الإخوة يسمعون أنت لا ترى شيئاً آخر تعلمه سوي أن نفصل الخاطئين عن القديسين (١) .. كما فعل الرسول مع بعض الناس فسأله القلوب الذين عصوا قديمها .. ولذلك افترق هم الرسول القديس وأبعد الإخوة عنهم وهكذا كان يكلم الذين يستحقون أن يسمعوا أما اعداء الله المقيمين في عصيائهم والغير الثاني المcriين والمهاجرين بشرورهم فسكان لا يقول لهم شيئاً لأنهم لم يكونوا مستحقين مذكراً قول السيد : «لا تمطوا القدس سكلاب» ، وهو لام وأمثالهم هم الذين يقول لهم «دمكم على رأسكم» ،

وأنت يا أحباء المسيح أتريدون أن تعرفوا قلوب الدين يحبون الله لتكلشوا حال نفوسيهم المعلوقة من الروح القدس في كل عمل صالح رأفيوا فتحات الصخور المعلومة باليمام والأماكن التي تسكتها . هذه الفتحات هي المسكن الوحيد للصغار وهي لا تتركها وحدها مثل قبور الأصدقاء والأماناء، إنها واحدة مع السيد المسيح ، الحجر الذي يفيض علا ، لأن الصخرة هي

(١) هذه القضية تختص بازهان طبقاً للفواین التي وردت فيها الشيء الكثير في بقالات القديس .

عانياك جحيلة ، عيناك عينا عاممة ، يعني بذلك الانبياء والرسل
الملومين من الروح القدس ، وعنهما أيضا يقول : « مدباك مثل
توأى الفزال ، أخي لي مثل صحبة مر حينما يكون بين ثديي ،
سوف نحب مدباك أكثر من النبيذ - يعني المهد القديم والمهد
المجده الملمومين من كلام الله .

ال المسيح ولم ينفصلوا عنها . ويفقول : أعطاهم ليأكلوا عسل من صخرة وزرنا من حجر تل ، ما هو العسل إن لم يكن المسيح ؟ وما هو زيت حجر التل إن لم يكن النعمة التي بها ينبع السجنون .

إذا اخالط الماء بالثيد يصبح واحدا معه ، وأيضاً رجل الله إذا اشترك مع الروح القدس يصبح واحدا معه . من هن التي يقول عنها من يتكلم في سليمان قاتلا : صديقني يامني الجلة ان لم تكن الكيسيه التي تلد أولادها المسيحيين الدين يشهرونها . وعنهما أيضاً قيل : صديقني يامني الكاملة أنها وحيدة بين يدي أمها الختارة في يدي والدتها . ثم يقول أيضاً : قومي وتعالى انت يا فريدة مني يا يامني الحسنة ، تعالي انت يا يامني في حفارة الصخرة بالقرب من الحائط الخارجي . هذه الكلمة تشير الى الذي في البهاء ، اشرافه التور ، الذي جاء الى العالم - المسيح - ان موسى كتب عنه في التاموس ... على جسم الله وبمحده ونعمته وقوته . أيضاً انت طيبة يا صديقني مثل الحب ، أنت جلية مثل أورشلم .. وأيضاً : ها انك جلية يا صديقني

الفصل الخامس

من عظة: لعلنا شروده

على موالد الشهاده

كان يمبلل للتوحد في أخو福 الصحارى وأرهبها - في أوقات كثيرة - حتى صار يلزمه بحق لقبه المعروف (رئيس للتوحدين).
كان يسعى لرد الظلم عن المظلومين ويعتني بالفقراء والمعوزين.
وفي ميدان البدع الاجتماعية التي كانت متفشية في أيامه
كانت له مواقفه المشهورة ..

ونأتي هنا على جزء من عظة له على موالد الشهاده التي سبق
الإشارة إليها والتي تصور لنا تماماً الحالة التي كانت في أيامه بالنسبة
للاحتفالات بأعياد القديسين والشهداء ، والتي يجب أن تكون
بنائي عن كل ما يشوه جمالها ويفسد الفرض من إقامتها .

إن هذه الأعياد الروحية ينبغي أن يكون لها جلاماً
ورووعتها ويسعني أن نشير إلى الفضة المعروفة في تاريخ القديس
البطيريك الآبا بنiamين الد ٣٨ (القرن السابع) في حفل
تكريس كنيسة القديس مكاريوس الكبير بديره ببرية شيهيت
ومؤداتها أن البطيريك - أثناء الحفل - شاهد راهماً متقدماً في
الآيات بلع وجهه بنور القدس ، وقال في نفسه إنه إذا سمح للرب
في فرصة مناسبة سوف يقيمه أسفراً ، لكن ملاك الرب آباء
للحال أن هذا الآب إن هو إلا القديس مكاريوس الكبير جاء
ليفرح مع أولاده في هذه المناسبة السعيدة المباركة ..

ذكرنا في صحيفه ١٣ من كتابنا كيف كان القديس بهم
بوح متعدد فلم يكن جهاده قاصراً على رفع شأن الرهبنة فـ
باعتباره رئيساً للأديرة لكن جهاده كان متشعب الواحى في
مبادرات مختلفة :

كان يقاوم العادات الوثنية والتماويم والسحر والدجل الطلى .
كان يمحاضر بالحق ويدافع عن الإيمان المستقيم ويقادم
اهرافات التي وقعت في أيامه .

كان عبأً للعلم وللتعلم ، فلم يكتف بتنقيف الرهبان فـ
لكن نور التعليم كان يشع للرهبان ولغير الرهبان ، يفتح أبواب
أدبرته للجميع ، في أوقات معينة - حضور القدسات وسماع
العظات والتلاميذ المقدسة .

كان صارماً على نفسه شديد النسك ولتنقيف كارأينا في
خبر نياحته .

العظمة

• حبلى جداً (١) أن يذهب الإنسان إلى مقر الشهيد يصل
ويقرأ وينشد المزامير ويظهر نفسه ويتناول من الأسرار المقدسة
في غابة المسيح ، أما من يذهب لينكلم ويأكل ويشرب
ويلهو ، بل ربما يرقى ، ويرتكب الجرائم نتيجة افراطه في
الشراب والبغى والفساد والإثم فهذا هو السكافر بعينه ، وبينما
بعض في الداخل يرثون المزامير ، يقرأون وينتقلون الأسرار
المقدسة إذ باخرين في الخارج يملأون المكان بالآلات الطبل
والزمر • يبقى بيت صلاة يدعى واتم جعلتموه معارة لصرص ،
لقد جعلتموه سوقاً لبيع العسل والحلوى وما شئه . لقد جعلتم
الموالد مكاناً لتدريب بهائكم ولسباق حميركم وخيلكم . قد
يسرون ما يعرض فيها البيع . فباتع العسل بعد جهد يحصل على
بعض الرباائن المشاهدين ، أو يستخلص لنفسه شيئاً من الفائدة
نظير أتعابه . حتى الأشياء التي لا يمكن أن تحدث للباءة في
الأسواق العامة تحدث لهم في موالد الشهداء . يا الغباء ! هل

(١) كتاب صفحة من تاريخ القبط ص ١٩.

نهون مواطن الشهاده لأن كلوا وشربوا وتبיעوا وتشترروا
ونعملوا كل ما يررق لكم . فأية فائدة تعود على بيونكم التي في
مدلكم او قراكم ؟ يا اعقر لكم المنشقة ! وإذا كانت بناتكم واماتكم
يقطعن رق سهنهن وبكلحال غيرهن ويتحملن لخداع الناس
الذين ينظرون اليهن ، وإذا كان ابناءكم واحلونكم واصداقاؤكم
وغير انكم بفعلون هكذا عند ذهابهم الى مواطن الشهاده ، فلماذا
حتم لكم بيوننا

هناك كثيرون يذهبون إلى الموالد لافتتاح ميكيل الرب
وليجعلوا من أعضاء المسيح أعضاء للإثم والفحش بدلاً من أن
يحفظوا لها قداستها وطهارتها من كل رجس ، سواء أكانوا
رجالاً أم نساء ..

الله ليس إله أموات بل إله أحيا ..

التفسير

، الله ليس إله أموات ، أكل الذين ماتوا غرباء عن الله ؟
 وهل كل الذين يحيون هم الله ؟ إذا كان الله إله الأحياء فقط وإذا
 كان ليس إله الأموات إذن كيف استطاع الرسول أن يقول :
 ، ليس أحد يحيى نفسه وليس أحد من يحيي الموتى لأننا إن
 عثنا أو متنا فللرب نحن ، ل لأنه لهذا مات المسيح ويحيى لكي
 يكون سيد الأحياء والأموات . لذلك حينما يقول : ، الله
 ليس إله أموات ، فمن الذين ماتوا في الدنس والتجارة والبرقة
 والكذب وشهادة الزور والقتل والخصومات والحسد والخذل
 والمداورة وعدم الإيمان وكل عمل شرير . هكذا قال رب يسوع
 في هذه الكلمات : ، الله ليس إله أموات بل إله أحيا ، في
 الطهارة في التكراة والعدل وكل عمل صالح ..

تفسير للقديس

لو كتم عيانا لما كانت لكم خطية ولكن
الآن تقولون إننا نبصر خطبتك باقية .
٤١ : ٦

ان أولاد الملك المسيح الرب يسوع هم في النور كما هو مكتوب ولكن الاشرار هم في الظلام ، مثل إنسان دخل مكاناً مظلماً يسوده الظلام حتى الذين ينظرون اليه لا يرونوه . هكذا يكون رؤساء الامم الغير مؤمنين منذ البدء الذين انفسوا في مكان الظلام أي الشيطان ومشوا في زوابعه وغرفه وقد احاطتها درامة كل شر فنفرهم الظلام الدامس مثل بيوت مبنية تحت الأرض ليس فيها شعاع صغير من النور لأن الله قد تركهم ، التور الحق يسوع الذي ينير أولاده الذين يقولون بالـ تور ويسيرون في التور في كل زمان كما هو مكتوب ، مثلهم مثل إنسان جري خارج مكان قبر ومظلم إلى مكان مستدير يحيط به عدد من المدن ، هكذا كان آباونا القديس إبراهيم وأشق ويعقوب مع الذين كانوا قبلهم والذين كانوا بعدهم ، جروا كلهم خارج الخطبة التي كانت في العالم نحو المعرفة الحقيقة وكانت تحت ظل الرب إله السماء ، ومثل ما ينير التور الظلام دون أن تعرفه الطلبة ، هكذا أخخي جنفهم كلهم منذ البدء ، وإلى الآن يتألق بالإعمال الصالحة دون أن يقوى عليهم الهراففة .

† † † † †

النفس الشيعي ترفض العمل (١) كما هو مكتوب وأيضا العين العميماء لا تقبل التور بسبب ما بها من الظلام . إنها العيون الصغيرة بالنور هي التي ترى التور أو تقله ، أما العيون التي غشتها الظلام فلا تبصر وهي في ظلام ولا يمكن أبداً جعل العين التي لا يوجد فيها نور أو التي فقد نورها ترى التور ، وكذلك أيضاً لا يمكن أن ترى يسوع يفتح عيني الأعمى ، ذلك الذي جاء إلى العالم حتى يرى الذين لا يرون وحتى يبصر من كانوا عياناً ، يقولون ، هل نحن أيضاً عياناً . فيسمعون هذه الكلمة الغريبة ، لو كتم عياناً لما كانت لكم خطبته لكنكم تقولون انكم ترون خطبتك ثابتة .

(١) هذا التفسير ترجحناه عن

(٣)

« إرفعوا رؤوسكم ، انظروا الحقول إنها
قد أبيضت للحصاد »

يقول في لحنيل يوحنا : « انظروا المحوار إنها قد أبيضت
للحصاد ». هل يتكلم عن حقل حقيقة أو لا يتكلم عن الشعب ؟
لأنه يقول : « صلوا الكنيسة برسالة لي Geschäftsرا
يرسلهم لكن يعلموا كل الأفكار ، لأننا مكان حرث الرب (كما
قال الرسول) للحياة الأبدية ». وأيضاً كرمة كما قال : « كرمة
للملك سليمان ... وتوجد أمكنة كثيرة في المكتتب المقدسة
تبين أننا الكرمة ، كما يعلمنا السيد المسيح لأنه أخذ الكرمة من
يد الكرامين الذين لم يعطوه من ثمارها وأعطاهما الآخرين بعطاوه
ثمارها في حينه . هي شعب لأنه تعلم من معلمه المسيح ، وهي أيضاً
نشر التعليم وتعلم الجموع الجاهلة وهي تنبأ وتبشر البعدين
والقريبين أيضاً . إنها راعية ترعى الناس بكلماتها التي يوحى بها
الله إليها إذ يصرخون إليها . ارجع شعبيك بعصابك ، قبائل ما عز
ميراثك ، إنها ترق من نقائمه نفسمـا في القابـة ، وعن الحـرافـ

يقول السيد « خراـقـاً تسمع صوـقـي وتبـعـنـي » ، وأيضاً : لي خرافـ
آخر ليسـتـ منـ هـذـاـقطـلـيـعـ وهـذـ بـحـبـ أنـ أحـبـهاـ . فيهاـ الطـيـبـ

والراعي كيقول الكتاب : « ... وآخرون رعاة وآخرون
أطاء لأجل القديسين » ، والثانية كيقول السيد « ليس ثالثـ
أعظم من معلـمهـ ، يمكنـ أنـ يكونـ كـمـعـلـمـهـ ... وـعـنـ الـبـابـ
الـقـيـدـ يـدـخـلـ مـنـ الـكـثـيـرـونـ إـلـىـ الـحـيـاةـ يـقـرـلـ : « أـنـاـ هـوـ الـبـابـ
إـنـ دـخـلـ أـحـدـ بـيـخـلـصـ وـيـدـخـلـ وـيـخـرـجـ وـيـحـدـ مـرـعـيـ » . الكـيـنـيـةـ
حـسـنـ لـهـ ، سـورـ عـمـيـهـ ، حـوـلـهـ وـأـمـامـهـ مـصـنـوـعـ مـنـ الفـضـةـ مـثـلـ
مـاـ هـوـ مـكـتـوبـ : « إـذـاـ كـانـ حـسـنـ فـسـوـفـ تـحـيـطـهـ بـحـمـاـيـاتـ مـنـ
الـفـضـةـ ... » ، وـهـيـ أـخـتـ : « مـنـ يـصـنـعـ إـرـادـةـ أـنـ هـذـاـ أـخـيـ
وـأـخـنـ » ، وـهـيـ صـدـيقـةـ كـاـلـ السـيـدـ : « أـتـمـ أـمـدـقـاـنـ إـنـ فـلـعـنـ
مـاـ آمـرـكـ بـهـ حـقـاـنـ أـدـعـكـ عـيـدـاـ بـعـدـ ، وـلـكـ سـوـفـ أـدـعـكـ
أـمـدـقـاـنـ » .

ويقول عنها في موضع آخر : « جعلتك كأب لأمم كثيرة
ترجو الله ، وعهم : « تعالوا يا أولادي إنصتوا إلى فاعلسكـ
خـافـةـ الـرـبـ ، ويـقـولـ الرـسـوـلـ أـيـضاًـ : « أـولـادـ الـدـيـنـ
أـنـخـضـ بـإـيمـانـ ... » .

هي الكـيـنـيـةـ الجـامـعـةـ الـتـيـ تـسـيـرـ فـيـ الطـرـيـقـ الحـقـيقـ الـرـبـ ،
وـالـيـ سـوـفـ يـدـخـلـ بـهـاـ حـوـجـ إـلـىـ الـحـيـاةـ ، هيـ نـورـ يـسـيـرـ فـيـ التـورـ
الـذـيـ جـاءـ إـلـىـ هـذـاـعـالمـ الـرـبـ يـسـوـعـ ، وـسـوـفـ يـسـيـرـ فـيـ نـورـهاـ

حسن أن يزبن الخارج وأحسن منه أن يزبن الداخل ، فمن الكنيسة الطوب والحجارة والخشب وباق المواد التي تستعمل في بنائها أشير إليها بالخارج والشعب الذي سوف يسكن فيها أو يدخل فيها أشير إليه بالداخل . وهكذا قيل : شيدوا أنفسكم مثل حجارة حية لبيت روحى من أجل كهنوت مقدس اذا كان البيت يظهر بيته كاملاً يعيش سكانه في انسجام كامل مع الذين يدخلونه أو يعيشون فيه يتقدمون ويظهرون أبراراً وأطهاراً في بيت الله الظاهر ويصبحون خير قدوة وأفضل مثال للجموع الأخرى

أما إذا دخلت لسرقة وتهب فوبل تظن أنه تعطيك نأساً ماء في الأماكن التي في السماء وأنت سارق في هذه الأماكن . إذا لم تكن أميناً في الأماكن التي تدخل إليها وسوف تتركها أيضاً ، كيف تكون أميناً في الحيرات المستديمة

لا يمكن أحد في بيت قبل أن يبني ، ولا توضع فيه أشياء ضرورية أو أشياء من الذهب والأحجار الكريمة إلا إذا شاهده الإلسان عن كثب منه وعايه بعنابة سانلا نفسه إذا كان يصلح للأنبياء أم لا .

الناس كما هو مكتوب : «أَنْمَ نُورُ الْعِلْمِ» . وهي تدعى الناس قسراً حسب كرامة السيد ، وهي أيضاً مدعاة للكي تسير في كرامة الخدمة التي دعيت إليها في كل تواضع وظهور . وهي ذبيحة حسب ما قاله بولس الرسول أن يقدموا أجسادهم ذبيحة حية طاهرة مرضية لله . هي ملائكة وكينوت وأمة مبشرة وشعب للحياة حسب المكتوب أنها دائمة إلى الأبد مع الآب والإبن والروح القدس وحسب الأمثال وحسب الكتاب أيضاً ، هو خطيب بكر ، صديق ، وسيد ، إنها الحرف وهو الراعي ، أنها الذبيحة وهو رئيس الكهنة ، إنها الكرمة وهو الجبل ، إنها نهار وهو الشمس ، هو الأول والآخر

أما باقي شهادات هذه الكتب في مكتوبية في الكتب ومن يقرأ بنفسه يستطيع ذهنها .

(٤)

عن بيوت الله

إذا كنا ندنس الأماكن المقدسة وتتصرف بإهمال فالويل لنا في دخولنا وخروجنا ، لأن أماكن جليلة في طولها ومقاساتها وكل ما فيها يجب أن يسكنها آناس تكون مقاسات قلوبهم وأرواحهم جليلة . إنها أماكن المسيح .

ل يقال بيت أو بيت الله قبل أن تبني ، فإذا كان الأمر كذلك فلنعرف متى يمكن يسوع المسيح في الإنسان ومن لا يمكن فيه ..

وإن المعلم ليسكتوا به ولكن الداخل هو ملك المسيح يسكن به حسب ما هو مكتوب .

يكون الناس غرباء عن يسوع إذا جعلوا البيت غريباً عنه بالدلائل . الله لا يسكن في بيت لنفسه ولا يبعثر مكان سكنه .
عمراء الشاه وعموات السموات كرسيه . ألا ترون ماذا يقول الكتاب ، سليمان بن له بيتنا ، و ، العل لاسكن في صنع بيته ، و ، أى بيت تبنوه لي ؟ ، أليست يدك خلقت كل هذه الأشياء ، ولكله يسكن فيها من أجلاً إذا كما أطهاراً .

إذا كان الله لم يرحم الدين كانوا يدعون المكان الذي يقدمون له فيه المحلول والمساعر أو المصادر ، فهل يرحم الدين يدعون المكان الذي يقدمون فيه له جسد ودم ابنه .. انه حفنا بصبر علينا .

وإذا كان ذلك الشعب احتاج إلى الفصاص من حين آخر فهل ننجو نحن الآخرين . أماحتاج أن يؤذينا مرات عديدة ، وإذا كان نهرب منه في هذا المكان فإلى أين نهرب منه في ذاك اليوم ؟

إذا كان فيما أن يقال عن بيت قدر : « هذا بيت الملك ، لا وإن يحسب أبداً ضمن بيوت الملك ، فن يقول : ، هذا بيت المسيح ، عن رجل شخص ؟ بيوت الملوك جليلة ولا تناسب البيوت الغير لائقة الملوك ، هكذا أيضاً ينظر إلى الذين ليسوا من الله ..

أليس الحجر ثقلاً ؟ هل هو أمر بالشىء البسيط أن يرفع إلى أماكن عالية لكن يوضع فوق عارم ؟ من الصعب أن يشد الجاهل خارجاً عن اهواه المفقرة وأكثر عمودية من رفع الشيء الثقيل ، ويحتاج إلى تعب وجهد حتى يعود إلى طاعة المسيح ليجد رحمة في يوم شدته ..

الناس ينظرون إلى الزيينة الخارجية للبيوت ولكن يسوع ينظر إلى الزيينة الداخلية للبيوت المبنية .

ما هو المكان الذي لا يلأه يسوع في السموات وعلى الأرض وبالآخر بيته ؟ ولذلك أقول أيضاً : أن البيت الظاهر هو بيت

إذا كنت تريده أن تطفيء نارا سريعا فاسكب عليه ماء ، خذ
درع الإيمان الذي به تستطيع أن تطفيء سهام الشر الممتهنة .
المهدى له منطقته يلبسها في المعركة . أنت أيها اعطيت منطة
الحق لتنبعنقا بها ، وفوق كل شيء تشجع لأنك لبست المسيح .
من الذي يستطيع أن يمحنك إذا كنت ترغب في أن تغلب
كل حزن وكل كآبة ..

4

السُّوَاتِ .. كَثِيرَةٌ يَنْبَغِي أَنْ تَدْخُلُوا مَا كُونُ

إذا كنت تخشى السهام فانك لا تستطيع أن تقف في المعركة ولذلك سوف تلزم . إذا كنت تخشى اسهلاء الناس فلن تستطيع أن تفصل كلة الحق باستقامة ولذلك سوف تلقي ثوب الرباوة كا يفعل كثير من الضعاف عندما يصيرون أخرين أر هده الضريبة . إذا كنت تخاف أن تجرح يدك أو رجلك أو أي عضو آخر في جسمك فلا تقدر أن تجاهد حتى تأخذ الإكليل ، لام ليس أحد يأخذ إكليلًا إن لم يحاصم . إذا كنت تخاف أن ينطق الناس كلمات سمعة ضدك ، أما من جهة الذين من لا يخشون الوقع بين يدي الله ، فبدلاً من أن يقولوا الحق يكذبون ، يخجلون من الناس أكثر من الله ، ويرجعون بحمد الناس أكثر من بحمد الله .

المدقق الى زكريا بن براشا وسائر الشهداء الذين سفكوا دماءهم .
لم يقولوا شرآ ضد كل القديسين فحسب بل احتقرتهم وكذبوا
ضدهم .. وقتلوا معظمهم .

ليسوا عيда قيلوا الاحتقار من أجل اسم سيدهم ؟ أليس
سيديم احتقر من الاشارة لأجل خلاص عيده ؟ اولئك الذين
أغثت الفساده أعين فلوبهم فأوثقوه مثل لص . فات أيضًا إذا
أوثقوك من أجله لا تدعه . لعنة احتقره وبصفوا على وجهه
وغضروا وجهه ولطموه وضرروا رأسه بالقصبة ، وفي عطشه
سقوه خلا ووضعوا على رأسه اكليل شوك وسمروا رجليه وبديه
على الخشبة واهانوه على الصليب قائلين : « انزل لكي نؤمن
بك » ، وبعد كل هذه الشرور التي قالوها وفعلوها به طعنوا
بنبه بالحرقة .

أما كان يستطيع أن يجعل الأرض تفتح وتبتلع جميع هؤلاء
الاشرار الذين كانوا يحيطون به مثل مجموعة من الكلاب ، ولكنه
كان ينظر الى الجموع الذين يؤمنون به .

انت أيضًا إذا وقعت في أيدي الاعداء الذين افتكروا في

إذا كانوا قالوا كلاماً شريراً وفتوهوا بالشّر على الله الذي
خلفهم . كيف لا يقولون عنك كلاماً شريراً ؟ إذا كانوا نسبوا
خطية الذي يرفع خطية العالم بسوء احتمالاً قال رؤساء الكهنة :
تدبرنا أن هذا المضل قال وهو حي : سوف أقوم بعد ثلاثة
أيام : كف لا يدعونك مفضلاً ؟ إذا كانوا أيضًا شهدوا زوراً
هذه حسب ما هو مكتوب : « كار كثيرون يتهددون زوراً عليه ،
كيف لا يتهمونك زوراً ». فقد حدث هذا ل بكل القديسين ، لمن
كذبوا ضد يوسف في بيت المصري ، الى أن سقط في ضيقات
كثيرة ولكن الله لم يتركه . كذبوا ضد سوزان . ومن الذي
كذب ؟ كهنة وشيوخ وقضاة ولكن الله لم ينس تضررها وصلاحتها
لقد كذبوا ضد اسطفانوس ورجسوسه وقتلواه ، ولكنه رأى
السموات مفتوحة ورأى مجد الله والرب يسوع عن يمين الله ،
وفوق كل شيء كيف هو الآن في مجد .. فلا يحب أن يقال كلام
فاس ضدك ، فهذا ليس بأمر جديد .

لم يجربوك بالعذابات وبالسيوف مثل الرسل الذين تركوك
شبه الاموات ، وجردتهم منف وطردوهم خارج المدينة ..

لم يلترك في السجون مثل هؤلاء ، وقد قتلهم منذ هابيل

فُلُوْبِهِمْ بِالشَّرِّ ضَدُّكَ مِنْ أَجْلِهِ أَوْ سَنَوْا أَسْتَهِمْ مِثْلُ السَّبُوفِ
سَمِّ التَّعْبَانِ تَحْتَ لِسَانِهِمْ ، كَا هُوَ مَكْتُوبٌ ، لَا تَرْدُ بِالشَّرِّ وَرَوْ ..
لَكِنْ انْظُرْ إِلَى ازْدِيَادِ الْعَدْلَةِ وَبِحَمْدِ الرَّبِّ الَّذِي يَتَقْدِمُ وَيَنْتَشِرُ عَلَى
كُلِّ الْأَرْضِ وَإِلَى الرَّاحِمَةِ الْمُطْرَأَةِ الَّتِي لِلْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ فَإِنْ رَأَيْتُمْهَا
أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ بَخْرُورٍ ، وَلِسُوفَ يَؤْتِبُ الَّذِينَ جَدَفُوا عَلَى يَسُوعَ ،
وَسَقَأُوا قَدَّأَنِي الْمَلَائِكَةِ عَلَيْهِمْ وَسُوفَ يَأْتِي أَيْضًا ، وَسُوفَ يَؤْتِبُ
كُلَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ هَذِهِ الشَّرَّوْ .. لَأَهُ يَقُولُ : هَا أَنَّ الرَّبَّ
سُوفَ يَأْتِي أَيْضًا مَعَ أَلْوَافِ الْمَلَائِكَةِ الْقَدِيسِينَ لَكِنْ يَدِينَ كُلَّ أَحَدٍ
وَيَرْتَبِّعُ كُلَّ رُوحٍ مِنْ أَجْلِ كُلِّ شَيْءٍ تَجْسِدُوا فِيهِ وَمِنْ أَجْلِ كُلِّ
الْكَلَدَاتِ الْفَاسِيَّةِ الَّتِي تَفْوِهُوْ بِهَا هَذِهِ ..

عظة على القيامة

والتوصية

† † † † †

عَذْنَةُ عَلَى الْقِبَامِ
وَالْتَّوْبَةُ

انظروا أمر الله الذي سوف يحمل الاموات بعومون في الحال . ولا حظروا أيضاً تهانكم ايها المقيمين في خطابكم ، ما لعمي القلب الذي سطر علينا !! كل عظم من العظام اليابسة

يا لعنة هذه الأبغية التي لا تفاس ! العظام المتاثرة وتلك التي أحرقتها اليران ، الأجساد التي اكلتها الحيوانات المفترسة أو الطيور الجارحة ، وتلك التي أنتست في جوف الأرض ، كلها سوف تسمع صوت ابن الله وتحترم بغیرها ، كل منها مع ما يخصه فيقطعها اللحم والمفاصل ، ويبسط جلد عليها ، وتدخل فيها الأنفس - يحيون ويقومون في حضرة القدى أمرم كما قال النبي حـ: قـمال :

، كانت على يد الرب فأخـرجنـي بروح الـرب وأـنـتـي في
وسط الـقـمـةـ وهي مـلـأـةـ عـظـامـاـ ، وأـمـرـتـ عـلـيـهاـ منـ حـوـلـهاـ إـذـاـ
هيـ كـثـيرـةـ حـدـاـ عـلـىـ وـجـهـ الـيـقـعـةـ إـذـاـ هيـ يـاسـةـ جـدـاـ ، فـقـالـ لـيـ
يـاـ إـنـ آـدـمـ أـتـحـيـاـ هـذـهـ الـعـظـامـ ، فـقـلـتـ : إـيـهـاـ الـيـدـ الـرـبـ أـنـتـ
يـعـلـمـ ، فـقـالـ لـيـ نـذـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـعـظـامـ رـفـلـ طـاـ : إـيـهـاـ الـعـظـامـ
يـاسـةـ اـسـعـيـ كـلـةـ الـرـبـ .

هكذا قال السيد الرب بهذه المظاهر . هأنذا أدخل فيكم روحًا

لقدوس فيبتعد عن الوثنين والهرطقة ، إذ قد خنثهم روح

= سماوية وأسماء أرضية . لكن محمد السماويات ثانية ومجده
الأرضيات آخر . لأن نجهاً يمتاز عن نجم في المجد ، هكذا
أيضاً قيامة الأموات ، يزرع في فساد ويقام في عدم فساد ،
يزرع في هوان ويقام في مجده ، يزرع في ضعف ويقام في قوة ،
يزرع جسماً حيوانياً ويقام جسماً روحانياً . يوجد جسم
حيواني وبه جسم روحي ، هكذا مكتوب أيضاً . صار
آدم الإنسان الأول نفسيّة وآدم الآخر روحاً عبياً ، لكن
ليس الروحاني أولاً بل الحيواني وبعد ذلك الروحاني ، الإنسان
ال الأول من الأرض نراه ، الإنسان الثاني من السماء ، كما هو
الرأي هكذا الزابيون أيضاً ، وكما هو السماوي هكذا السماويون
أيضاً . وكما لبستنا صورة الرأي ستلبس أيضاً صورة السماوي .
فأقول هذا أيها الإخوة أن خاؤدماً لا يقدر أن أنير ثم ملكوت
الله . ولا يرى الفساد عدم الفساد .

هذا سر أقوالكم . لا تزند كلنا ولكننا كلنا نتغير . في
لحظة ، في طرفة عين عند البوّاق الآخر يغير فيه سببوق في قيام
الأموات عديمي فساد وغبن تغيير ، لأن هذا الفساد لا بد أن
ياليق عدم فساد وهذا المائت ياليق عدم موت

سوف يعرف الآخر ويقترب منه دون أن تختلط بعضها ببعض ،
النظام تقترب فنكسرها المفاصل ويغطيها اللحم ويُفْسَط عليها
الجلد ويدخل فيها روح فتحيا .

ونحن حتى الآن لا نستطيع فيخرج كل منا عن أعماله الشريرة
التي يتسرّع فيها ، مثلًا مثل نظام بايسة مرفوضة من القبور .

سوف تقطع العظام اليابسة ، يكسوها اللحم وينبسط
عليها الجلد ، ومع هذا فإن المشاعر والأفكار الصالحة والإيمان
قد يبقيت عند كل الهرطقة ، وقامت على الأرض مثل أوراق ،
يدخل الروح في كل الأموات فيحبون (١) . أما روح الله

(١) شرح بولس الرسول قيامة الأموات في رسالته الأولى
للأهل كورنثوس ص ١٥ : ٢٥ - ٥٣ هكذا قائلًا :

• لكن يقول قائل كيف يقام الأموات : بأي جسم يأتون ،
يا غبي الذي تزرعه لا يعيش إن لم يُيت ، والذي تزرعه لست
تزرع الجسم الذي سوف يصير ، بل جسم مجرد زعماً من حشطة
أو أحد البوّاق ، ولكن الله يعطيها جسماً كأزاد وأكل واحد
من البذور جسمه ، ليس كل جسد جسدًا واحدًا بل للناس جسد
واحد وبهائم جسد آخر ، وللسنك آخر وللطير آخر ، وأجسام =

إلى الجحيم حسب ما هو مكتوب . . . وكل المراطفة أيضاً
رار تلك الذين يجدهمون على الله ورسيجه جادوا كما هو مكتوب ،
مرتفع القلوب يغشام عنهم وعدم تفراهم ، يتعالون على
المجحفين حاسبين أنفسهم مساوين لهم في الصلاح وهم كفرا
لا يعرفون أن الرب يسوع سوف يتبعهم كراع ، فهو يتبع
الذئاب ويبعدها عن حظيرته حتى يذهبوا ويطردتها من وسط
شعبه .

قال الشيطان : « سوف أتساوى مع الله ، . . . ومنه تعلم
المراطفة أن يقولوا للمسيحيين : « إنتم لا ناساً أطهار ،
يبدوا هم بخسون . فطليع الفتن المبارك بتصت إلى صوت الراعي
الصالح يسوع وهم يتبعونه في كل عمل عدل كما قال : « خرافى
تسمع صوتي ، ولكن المراطفة ينتصتون إلى أفكار العدو الغريب
ويتبعونه في كل غش . الرب يسوع تواعض وأخذ شكل العبد
مع أنه سيد كل الخليقة ، كما هو مكتوب تواعض وأطاع عن
الموت . هكذا أيضاً يتابع المسيحيون تعاليه كما هو مكتوب .

يدو الإنسان حسناً في نظر الذين ينظرون إليه مادام حياً
في الجسد ولكنه يسى قبيحاً للغاية في عين من يرونه بما

شرير في عدم إيمانهم وتحسديفهم على الله وعلى مسيحه ، وكل
أعمالهم المكرورة الأخرى .

يقوم الذين ماتوا ليس فقط من ماتوا منذ أربعة أيام
وكانت رائحتهم كربـة مثلما قام لعاذر ، بل الجميع يقولون . . .
كلهم من أول بار - من هابيل الذي قتلته قابيل حتى الذين يموتون
على إنقضاء الدهر .

٤٤٤

الآن يخرجون أيها المراطفة ، لا تعلمون أنه يجب أن تقوموا
من الأموات وتترمونا من خلفكم . إنكم أئمـ الدين تعبدون
الآباء الطيل في عاكم أكثر من اليهودي الميت في شر أبيه الشيطان ،
ذلك الذي لم يكفيه أن يكون عترة بل يجدهمون على الرب يسوع
إلى الآن . كما شئتموه أيضاً في ذلك الزمان بذلك . انتم وبعثتمهم ،
كما هو مكتوب . بكلماتكم الملوحة حقنـا حينما كان معلقاً على
الصلب لأجل خطايـهم . ألم يقولـ الرب يسوع بغضب خؤلام
ولكل من لا يؤمنون به في كل زمان وأئمـ من أبيكم الشيطان ،
لأنـ هذا جاء منتفخـاً في شكره لذاته فـآلاـ سوف أكون مسارـياً
بالله ، سوف أكون شبيهـاً بالله العلي وما كان يدرى أنه هابـ

هب أن واحداً من القديسين القدماء حضر الآن وقال لبعض الأموات الذين مكثوا منذ زمان طويل في المكان الذي «فروا فيه وانخلوا في الأرض»، قوموا، شدوا لكن بجد صبيحة بعضهم واستقره البعض الآخر، ترى ماذا يفعل؟ أخاله ينبع من يستحقون، أن يسكنووا في حياة سعيدة، وأما النجسون فيكسوه الحزى ويسدّهم إلى الموت مرة أخرى. هكذا الذين ماتوا في الخطية فإنهم بعد ما عاشوا طويلاً في الشر، وأضاعوا حياتهم في كل نجاسة قد يحدث أن يقروا من موت الخطية بأمر الذي مات لا جننا، قام - لكن البعض يستمر في التوبة مجداً الله من أجل خلاصه ومن أجل البركة ويمسي البعض الآخر جادداً لا يعرف من الذي أحشرن إليه، وما هو الشرف الذي يمنه الله يسوع للذين أشکر موته آلامهم الحقيقة كما هو مكتوب: وأبكار فواكه العدل. فينهيهم أذية الأبدية ولا يعودون في الخطية فيما بعد بل يعيشون أيضاً في العدل ويقولون جدياً ليحيوا إلى الأبد - فكم يكون الإزدراء الذي سوف يعاقب به الآخرين سوى أن يسلّمهم مرة أخرى إلى نحاستهم. يسلّمون إلى الجحيم بسبب خططيتهم إلى يوم القيمة.

من من الذين يختلفون الله يرى أمواتاً في قبورهم ولا يحزن،

ولملق في القبور. هكذا الإنسان أيضاً يكون حسناً أيام أنه إذا رأى عيناً في البر ولكنه قبّع للغاية أمامه إذا رأى عين في خططيته. كمثل أجساد ميتة ثلاثة أعضاؤها سقط منها الواحد بعد الآخر، يكون الخطأ الذي هلكوا وسقطوا على الأرض الواحد قلو الآخر بسبب الشرور فيقضى عليهم جميعاً..

مثل أعضاء الذين ماتوا في الخطية وهم في فم الترير، مثل أعضاء الأجساد الميتة في أفواه الحيوانات المترحة.

من هو الإنسان الذي يرضى أن يموت قبل الوقت الذي حدد له الله ل أيام حياته؟ إنه ذلك الذي يستمر في شروره ولا يريد أن يخرج عنها برضاء الكامل فهو يحب الموت في كل شر، وسيجازى حسب أعماله.

كل الذين يعيشون في اليسر لا يرغبون العيش صعافاً في شيخوخة، هكذا أيضاً المؤمنون، إنهم لا يرغبون في الحياة إلا في الحق وفي كل بر إلى يوم يشخصون فيه أمام الله الذي يجازى كل أحد حسب أعماله في العدل والحق، لأن سيدنا يسوع المسيح مات لأجلنا لكن نقوم ليس فقط بالجسد من الأموات في اليوم الأخير ولكن لكن نقوم أيضاً الآن من موت الخطية.

يل من من الأنبياء والرسل يرى الآثار وقد ماتوا في شرورهم
ولا يحزن من جهتهم ؟

من من الذين اخطأوا يسره الذهاب الى الجحيم بعد القيمة
من الاموات ؟ من من الذين قاموا من موت الخطية وتباوا عن
كل شرورهم يسر بالعودة مرة أخرى الى شروره ؟

من من الذين يستحقون رحمة الله العلي لا يرغب في الدخول
إلى الحياة عند القيمة من الاموات ؟ من من الدين يخافون
الرب الذين أقامهم من الاموات لا يريد أن يستمر في كل
عمل صالح ؟

من لا يقول : « نحس هذا الكلب الذي يعود الى فيه
مرة أخرى ؟ .. »

من لا يقول : « مكرهه عند الله أن يعتمد الإنسان باسم
الآب والابن والروح القدس ثم يعود مرة أخرى الى خطئه
وعدم إيمانه ؟ .. »

الويل ل بكل المراطفة الذين لا يؤمنون بالله ومسيحه يسوع
ولم يتوبوا بعد

الويل للسحرة ، الويل الذين يأخذون جسد ودم الرب
لأن يكونوا قد خرجوه عن أعمالهم الشريرة ، الويل اليهودي
والمراطفة والذين يستهترون بأسرار الله أو بأعمال العدل أو تلك
تي عارها المسيحيون .

الويل لكل من يعتمد بالمعمودية المقدسة التي لربنا وهو
رب الدين . الويل من يقرب بيده من فمه ويقللها وهو يقول :
اللام ايها الشمس ، كن متصرأ ايها القمر ، مبارك بذلك
خلوقات ومجدها إياها أكثر من الحال في حين أنه يجب أن
عطي الحمد لله القادر على كل شيء الذي صنعها لكن تبر الأرض.

الويل من يذكر الشياطين - ذكرأ كان أو أمنى ، ويقولون
باعادة بناتية العبد ، عبد القرية أو عبد البيت فعشلون
سابع [كراما للأبائيل وبيخرون باسم الأشباح ١ . يقولون
الرب يسوع ليس هو إنه ... ، فليربط لسان القائل بأصابع
جله ويماق في بتر الجحيم حتى تبتلعه الماوية .

مأمون من يعبد خليقة أخرى أو يقدم لها ذاتي أو آية خجوبة
أو أكانت خليقة في السماء أو على الأرض أو في ماء المطر ..

يتكلم في هيكله ، العنوه العنوه ، لأن الذين يذبحون لهم إنما
يقدمون خطايا للشياطين وليس لهم

من ؟ هل تخشى أن تعرف بأعمال كثفت لك نشهد الكتب

قدسية نفسها لها ؟ حتى ولو طربوا عنك سوف تقوم من
إذا كان هؤلاء الناس يستحقون أن يتالوا معرفة من خلقهم الآيات ورأسك على كتفيك . لو فلعموا كل عذر فيك تقوم
لكانوا ينتصرون إلى عادمه إذ يقول : « أَنْ تَكُونُوا مُشَرِّكِينَ بِالْأَمْوَاتِ وَلَا يَنْقُصُكُمْ أَصْحَى وَاحِدٌ مِّنْ يَدِكَ أَوْ رَجْلِكَ . أَعْمَمْ
مع الشياطين لا ترتضيه السماء ، فإن كلمة الحق لن تسريح العصريون قوم من الآيات جسداً روحانياً .
أن ينكحونا مشتركون في الإيمان ومحظوظين بالوثنيين والهرطقة :

إذا كنت تذكر الآلام والحزن الذي حدث لك بسبب
لا يعيركم أن تشركوا في مائدة الرب وما قادة الشياطين ،
أضرار فتفكر فيما قاله الرسول : « إِنَّ آلَامَ الزَّمَانِ الْحَاضِرِ
لَا يُمْكِنُكُمْ أَنْ تُشْرِبُوا دَأْسَ الْرَّبِّ وَكَأْسَ الشَّيَاطِينِ » .

أقول للذين يقولون أنا مسيحيون ولمن يغضبون « الرب »
أليس بالجملة العتب أن يستعلن علينا . ينكحك أن ترى كل
أقوال اللذين يفترون علينا مسيحيون ولمن يغضبون « الرب »
ألم ينكحكم الرومان الذي نصبهم في جهلكم ؟ .

بوحنا الذي قطع هيرودوس رأسه بعد أن القاء في السجن
البيت المبني على الرمال لا يثبت إذا هبت عليه الرياح الشديدة بجهه لإمرأة شريرة وابنته ، ورميحا الذي ضربه الانبياء
ومن كانت كلمة الله غير ثابتة فيه يعتر إذا ما أصابه حزن أو كآبة بأمر ملك شرير .. وأرميا واستيفانوس الذي
إضطهاد وقد لا ينجو من السكران . ألا يكون إنكاراً أن يقال وهو وفتلوه .

الكذب بدلًا من الحق برياء أو بمحاباة ؟ أى شيء أفضضل من يوم القيمة الرهيب (١)

الاعتراف بيسوع فإنه حتى لو ففأرا عينيك ألا تقر في القيمة وما جزاء من يتاجرون على عمل هذه الشرور ؟ معرفتهم
ولذلك عبانت ؟ يسكن أن يعرف بك أمام ملائكة الله . ماذ

رماد وحكتهم ضلال . بماذا يحبون في يوم الديونة : أحبون
، باسمك ثنا وأخرتنا شياطين ، باسمك صنعتنا فضائل كثيرة ،
لكن سوف يسمهم هذه الكلمات ، إن لا اعرفكم ،
ولم ينبعوا عن ، أليس من أجل شرورهم التي يصنونها سرا
دون أن يعلم أحد بها الا الله . فل perpetrare هنا كل مكر قبل أن يدين
الله الخفيات .

هل نستطيع ونحن نعلم أمام محکته أن نهرب من قوله
، لا أعرفكم ؟

إنه لا يقول عن هؤلاء الحطالة المعروفين ولذلك يقول :
، كثيرون في هذا اليوم سوف يقولون: ليس من الذين لا يعرفونه
ولكن كثيرون من الذين يهددون أنفسهم باسمه . لأن الشئ
والوران معدة للنار وما ينظر اليه الناس كأنه القمح في حين أنه
قمح . كثيرون يسيعون في يد الرب يسوع المسيح من الماكرين
والمرايين الذين شبههم بالقبور المبيضة ، جبولة من الخارج
أما داخلاً فهو من كل نعم ونحوها .

ماذا يهدى الاسم والوى بدون الطهارة ؟ أين هي الانعام
التي تليق بها ؟ أعنى الفضائل المسيحية لتجد الملك المسيح ؟ لأن

الاسماء والثياب والتبجح لا يصل بهمها إلا ملأ ساعه الموت
فقط . لا الاسم ولا الملبس يستطيع أن يعيينا لانا سوف نرجع
أمام الله قبل كل إنسان ، نحن الذين تحمل الاسم والملابس ، حتى
الملوك وكل كان في عظامهم الله . لأنه كما أن الأغبياء سواء أكانوا
أبراراً أم أشارةً يتذرون خيراً لهم ليذهبوا إما ليعززوا برحمة
الله لأنهم كانوا رحومين أو يحيط عليهم العقاب لأنهم لم يكونوا
محبين للناس ، هكذا سوف تكون نحن ، نتخلى عن الاسم
والملابس الذي نغير . فإذا كان قد عدلنا ما يليق أبناء حملنا إياها
فسوف نأخذ أجراً ، ولكن إن كان قد عدلنا ما لا يجب فسوف
يحكم علينا .. في المكان الذي تتطلع إليه لا يرفع إنسان بسبب
الاسم والملابس . المرتفعون هم أولئك الذين ترفهم أعمالهم الحسنة
إذا كانوا يريدون أيضاً أن يقول لهم مرتفعون بالاسم فاما نقول
ذلك لكي نفتح ذراواتنا . إذا كان بكل حياتنا حسناً مثل كل الذين
يصنعون إرادة الله فانا نقول في البده انهم مرتفعون بالاعمال ،
مرتفعون بالاسم ، فوق السكل الأنبياء والرسل وكل القديسين ،
هم فقط الذين أنروا أعمالاً تزيّنهم الذين سوف يمكّنوا مطهوريين ،
ولكن الذين يهملون ما أفرغنا عليهم ويتمنون ما هو مكره وغير
مسوح به فسيكونون ملعوبين .

الملك المسيح راين الملك ، انها ائمه بالاكثر فلا يوجد ملك
خارج هناك لأن الذين يستحقون أن يرثوه في هذه هم الذين
يُنجدون ..

لكن من هم الذين سوف يصلون إلى هذه المراتب إلا الذين
تحتدوا في الخدمة العسكرية جنوداً للملك المسيح ؟ ، قد أخذوا
درع الإيمان وذهبوا إلى المعركة . حاربوا كل أثم لكن لا يتسلط
عليهم . هم أحرار من عبودية الخطية وهم الذين سوف يكونون
أحراراً من كل الآلام . أما عبد التجasse والشر خالما يصر لهم
الموت عنـها تسلط عليهم كل الضيقـات .

لماذا نمسكـنا بكل أعمال الفتنـ التي نأخذـ بها أنفسـنا ؟ هذا
لكن لا نحمل أنفسـنا غريـاء عن الله وعن مسيـحـه من أجل سرورـ
أو إغـراء زائفـ أو شـرورـ . لا نعـادي القـديـسـين ، لأنـه إذا كانـ
الله بـرـدـ وـجـهـهـ عـنـاـ فـلاـ يـنـفـهـ شـيـءـ فيـ حـيـاتـاـ أوـ عـنـدـ مـثـولـاـ
آمـامـ محـكـمـةـ .

إذا كانت الخطبة تحدـ مـوضـعاـ فيـ آذـاسـ قـبـلـ التـعـمةـ أوـ
التـكـرـيسـ فـهـذاـ أـمـرـ هـيـنـ لـاهـ لـايـصـبـ أـنـ يـنـطـهـرـواـ مـنـهـ [ـإـذـاـ]

لا يوجد ملك ولا قوة ولا شخص ينتسب إلى الجنس البشري
يحكم في السموات ، لا يوجد سوى الله ومسيحيه الرب ملك السماء
والارض ، المستحقون بأعمالهم الصالحة سوف يكونون مالكين
لـحياةـ الـدـهـرـ .

الذين مـاتـواـ معـ المـسـيحـ هـمـ الـذـينـ سـوفـ يـحـيـونـ مـنـ جـدـيدـ معـ
المـسـيحـ . الـذـينـ تـأـلـمـواـ مـعـ المـسـيحـ هـمـ الـذـينـ سـوفـ يـمـجـدـونـ مـعـهـ .
الـذـينـ تـأـلـمـواـ لـيـسـ فـقـطـ بـالـاسمـ وـلـكـنـ فـيـ الإـيمـانـ وـالـأـعـالـمـ وـأـيـضاـ
كـلـ الـتـجـارـبـ هـمـ الـذـينـ سـوفـ يـكـوـنـ مـلـوكـاـ مـعـ المـسـيحـ ، لـيـسـ
ساـويـنـ لـهـ إـلهـ إـلهـ وـمـلـكـ . إـذـاـ كـانـ أـوـلـادـ الـمـلـكـ الـمـسـيحـ فـسـتمـلـكـ
يـهـاـ مـعـهـ . هلـ يـوـجـدـ مـلـكـ أـفـضلـ مـنـ سـوفـ يـمـجـدـ رـحـمةـ أـمـامـ
سـوـعـ ؟ وـبـالـأـخـصـ الـذـينـ وـرـتـواـ مـلـكـوـتـهـ . لـانـ مـنـ يـرـثـ
ملـكـوـتـ السـمـوـاتـ دـوـنـ أـنـ يـكـوـنـ مـلـكـاـ ، هلـ يـعـلـمـ
حـدـ الـذـينـ لـيـسـ هـمـ سـيـدـ سـوـىـ المـسـيحـ يـسـرـعـ وـأـيـهـ . أـيـوجـدـ
مـلـكـ آخـرـ ، إـلاـ مـنـ يـنـجـوـ مـنـ الغـضـبـ الـآـقـيـ ؟ أـيـكـوـنـ مـلـكـ آخـرـ
إـذـاـ مـلـكـ الـمـرـدـ الـحـيـاتـ الـدـهـرـ ؟

لـنـ يـرـىـ الإـنسـانـ وـجـهـ مـلـاكـ فـيـ المـرـةـ خـلـقـهـ أـوـ وـجـهـهـ
دـيـسـ فـيـكـوـنـ مـلـكـاـ . انـهـ رـقـيـةـ جـابـلـاـ وـجـهـاـ لـوـجـهـ ، الـرـبـ

يختلف الوجه . . . أنوجد شباك أخرى أو خان . . . غير
إزعاج بيلاتس بالصراخ فائلين : لنا قانون وحسب هذا القانون
يجب أن يموت لأنه جعل نفسه ابن آفة . وهذا لم يكن يكفيهم
ولذتهم قالوا ، إن لم يكن فاعل شر لما كنا سواساء . بالحقيقة
لقد كشفوا عن إلحادهم والغضب الذي قال عنه الإنجيل سيمكت
عليهم . . . لقد قالوا أيضًا «نحن نعرف أن هذا الرجل خاطئ» .
و«أرفعه أرفعه أصلبه» ، فيسمعون هم انفسهم القول إلى ألوان
ألوان في السموات ، أرفعوهم أرفعوهم ، هؤلاء الكفار ، عاقبهم
عاقبهم إلى الدهر . . .

لا ينبغي أن تخزن عليهم لأن يسوع عالم بما سوف يكون
منهم وبادرهم بالقول ، من منكم يكتفى على خطية ، وأيضاً يكتفى
قوفهم الكاذب على لسان النبي القديس أشعيا ، قائلاً ، من الذي
يعتكم معى ؟ ليقف ضدى في نفس الوقت ؟ ومن الذي يحكم معى ؟
فليقترب إلى . . .

قال حستا يقول : «انت كلكم سوف تصبحون خرقة في
شروعكم ، وسوف تكونون في عدم إيمانكم . . . وأيضاً على لسان

تابوا ، ولكن ان كان الشر يسلط على انسان بعد التكرير
والغثمة والاسم والمكان المقدس الذى هو فيه فصعب أن يهرب
منه وأصعب منه أن يهرب من غضب الله .

إنه على شاكلة يهودا ، بعد الاسم وبعد أن حسب مع
الإحدى عشر رسولا وبعد أن أخذ الخبر دخله الشيطان ووضع
في قلبه أن يسلم سيده حتى عليه العقاب الى الدهر هو والذين
أسلم الرب اليهم ، رؤساء الكهنة والكهنة وكل من وضع يده على
الرب يردد أغبيائه كالحيوانات المفترسة .

أنت أقول هذه الاشياء باختصار أنت أبيكى على هؤلاء
الاشقياء لأنهم الآن في العذاب وهم ماغرون ضد أنفسهم بالأذى
لما عملوه ، وقد لعنوا أنفسهم في عمي قلوبهم .

بالحقيقة كانت مائدهم لهم خطاً وشركاً وعترة وعقاباً . . .
إذا أكلوا عليها حبزهم يقولون ، لا إله ، ولكن سوف أقول
أيضاً عن قلوبهم الذين ، أى مائدهم ، والشباك التي ينصبونها
هي تعاليمهم والأدوات التي أستخدموها باخترين عن قتل الرب ،
لأنه يوجد شيء واحد يناسب به الصياد شباك ، إنه مكره

القديس أرميا النبي : أية خطيبة وجدة آباكم في لتبتعدوا عنى ؟
لأنهم ابتعدوا عن الله ، ومرات كثيرة أهل جنس اسرائيل :
مرة بعبادة الأصنام ومرة أخرى بقتل القديسين وأخرين
ووضعوا أيديهم على ملك الكون مظهرين شرهم وفسر
رؤسائهم الردى ..

عظات أسمهوع الآلام



للقديس الأنبا شنوده

مقدمة

المعروف أن ترتيب قرارات البصخة المقدسة وضعه الآباء
غبريان الثاني البطريرك الـ ٧٠ (١١٤٦ - ١١٢١ م) بعاصونة
رهبان دير القديس مكاريوس الكبير . رتب قرارات الصلوات
الليلية والنهارية ، لكنها لم تكن على نظام واحد فكانت
بعض الانجيل تقرأ من غير قراءة التبوات ، وبعض الساعات
كانت تقرأ فيها تبوات كثيرة . . .

وملارأى الآباء بطرس أسقف البهنسا ذلك الترتيب وكان
عانياً من علماء الكنيسة القبطية عول على أن يجري تعديلاً فيه
فغير الساعات جميعها وفق نظام موحد ثابت فأفرغ منه وأخذ
يراجع الكتاب المقدس بعهديه وكتب الموعظ حتى رتب
كتاب البصخة المستعمل في الكنيسة القبطية الآن ، فرب قرامة
التبوات والأنجيل والمعظمات فتتبع كل ساعة وقراءة ما يناسبها
من التبوات والزمامير والأنجيل .

ويبدئ في ترتيب قرارات العظات أيام الآباء بطرس أسقف
البهنسا ، لأنه إلهم يراجعه كتاب العظات ورتب قرامة
اللام منتها .

ويؤخذ من الإطلاع على أقدم خطوطه عن أسبوع الآلام
بالتحف البريطاني (١) رقم ٥٩٩٧ مؤرخة ٢٤ نوتنست سنة ٩٩، شـ
 بتاريخ ١٩/٩/١٢٧٣ م أنه ليس فيها قرارات من المهد القديم
لكثير من ساعات أسبوع الآلام ، كما أنها لا تحتوى أيضاً على
عظات الآباء ، بينما تحتوى جميع الخطوطات لهذا الأسبوع على
قرارات إضافية من المهد القديم ومواعظ .

إن العظات الوحيدة المتداولة في الكنيسة القبطية للقديس
الآباء شنوده هي عظات أسبوع الآلام التي نقلت إلى المهرة
البحيرية باختصار شديد . كما أن بعض العظات البحيرية لم تكن
مطابقة للعظات بالهرة الصعيدية كما في عظة القديس الآباء
شنوده التي تقرأ باكراً الثلاثاء ، وقد ورد شأنها في مجلة :

ما يأتي : Le Muséon X L V - 1932 .

... The homily of Abba Schenoudi (Tuesd . morning) is found in a fuller form in the Saidic Ms. , which is in the possession of Sir Herbert Thompson . . .

(١) انظر ص ٢٣٧

Le Muséon . Two services of the Coptic church . . .

ولم يتم القديس بطرس أسفف البابا بشعر بعض عظات القديس البابا شنوده خسب بل اختار مقتطفات من عظات آباء آخرين : أمثال القديس أنطاكيوس الرسولي ، والقديس بطرس خاتم الشهداء والقديس يوحنا ذهبي الفم والآباء قسطنطينوس أسفف أسيوط وعظته تقرأ في يوم الاثنين الساعة السادسة والآبا سيفيريان أسقف جباله (١) .

ما نقدم يتضمن أن القديس بطرس يرجع إليه الفضل في

(١) Abba Severian of Gabala.

وعظاته تقرأ يوم الأربعاء في الساعة الخامسة عشر من النهار . وهو خلاف الآبا ساويرس بماربرك أنطاكيية .

وقد ورد في كتب البصمة المستعملة بالكتيبة القطبية « عظة آبا ساويرس » .

وهذه المذلة مأخوذة من مجموعة سرجان بالصعيدية الجبلية

رقم ٢٥

Severiani Episcopi Gabalorum Sermo in Math XXV, 13 sqq. vol 25 of the Morgan Collection » .

ولا نعلم شيئاً عن سيرة كل من آبا قسطنطينوس وأبا سيفيريان

نشر مقتطفات من عظات القديس البابا شنوده ، ولو لا ذلك لاصبحت نسياً منيًّا لآن ، وإن كانت هذه العظات قليلة ومحصرة جداً فذلك إلا لأن العبء الذي أخذته على عاتقه كان ثقلاً جداً ، وهو تعديل قرامات أسبوع الآلام جميعها ، بما يلزمها من إطلاع كثير في نواح متعددة ، خصوصاً وأنه لم يذكر أن أحداً كان يعاونه في هذا العمل الخطير .

ولو كانت مهمة البابا بطرس فاصرة على اظهار عظات البابا شنوده خسب - أو لو كان أحداً آخر اهتم بها - لكان لدينا الآن كثوراً رافراً من العظات والتفسير .

وإذا كانت قصة نشر مؤلفات القديس البابا شنوده غامضة فإن للقديس بطرس أيضاً الذي أجرى هذه التعديلات قصة تحتاج إلى كثير من الإيضاح .

أن البطريرك البابا غريالا الـ ٧٠ (١١٣١ - ١١٤٦) هو الذي وضع أولاً ترتيب البصمة بمساعدة رهبان دير القديس مكاريوس الكبير .

ويتبغى أن نذكر هنا أن هذا البطريرك كانت له قصة مع

هؤلاء الرهبان ، وكانوا على جانب كبير من التسلك بالتفايد وبالتعاليم التي تسلوها كما كانوا على جانب كبير من المعرفة ، خلدت أن نلا البطريرك الأنبا غريغوريوس زاد عليه هذه العبارة (وصيروه واحداً مع لاهوته) ولم تكن متنضمته به فعلاً ، فاضطرب الرهان بهذه الرويادة واحتاجوا عليها فقال لهم البطريرك أن يجمع الأسفاقه قد أفر تلاوتها فرضوا بها بشرط أن يضاف إليها ، بدون اختلاط ولا امتزاج ولا تغير ، .. فعمل برأيم وأصدر منشوراً لعموم الكائس بذلك .

وهنا يطرأ سؤال ما الذي حدث بعد أن وضع هؤلاء الرهبان مع البطريرك الأنبا غريغوريوس ترتيب البصخة وسارت عليه جميع كائس القطر مدة من الزمان ، وكيف قبل الرهان الترتيب الجديد وسارت عليه سائر البيع أيضاً ؟

نشر كتاب البصخة طبعة سنة ١٩٢١ بياناً وارداً في كتاب بصخة تاريخه ١٠ بشنس سنة ١٥١٠ ش بالقططية والمربيه .

.. جمع البطريرك الأنبا غريغوريوس ، علماء من ذوى المعرفة والفهم ورهباناً كثرين من دير القديس أبي مقار وأخذوا من

التيقنة والحديثة ما يلائم ووضعوا كتاباً رسموه كتاب البصخة وصاروا يعلمنون الفصح كل سنة في يعهم حتى صار الآباء الكرم بكل نوع الأنبا بطرس أسقفاً على كرسى البهنا فنظر في البصخة فرأى انه تقرأ في ساعة نبوات وأناجيل كثيرة وفي ساعة أخرى قليلة فجمع من الكتب المقدسة ووضع لكل ساعة من الساعات ما يوافقها وبذل صار ثلاثة ساعات مقاوية ووضع لكل يوم من أيام الأسبوع عظتين من أقوال الآباء واحدة للصبح وواحدة للمساء كما هو مدون في كتاب البصخة إلى يومنا هذا .

لابد أن يكون هذا القديس على من أعلامها الكبار البارزين ولابد أنه يكون عاش بعد سنة ١١٤٥ بمدة من الزمان (أي بعد نهاية البطريرك الأنبا غريغوريوس واضع الترتيب القديم) ولكن لا يستطيع تحديد السنة التي عاش فيها في القرن الثاني عشر أو أوائل القرن الثالث عشر . لكن يستطيع أن نستدل على مركز القديس بطرس في الكنيسة من محل أعماله .

فيختلف إعادة ترتيب قراءات البصخة المقدسة قام بأعمال كثيرة في عالم الأنبياء ، فقام بترتيب خدمة تكريم المعمودية ، ويزدكر أبو البركات الذي عاش حوالي سنة ١٢٢٠ م في كتاب

هـ مصباح الظلة لايضاح الخدمة ، وهو مرجع هام كبير موجود
بالمتحف القبطي ، في الفصل الخامس عشر أن الذى رتب خدمة
تكريس المعمودية هو الانبا بطرس .

ويظهر من كتاب السلم في اللغة القبطية مؤلفه الانبا يوحنا
أسقف سمنود (١٢٣٠م) أن ترتيب خدمة اللقان لميدى القديسين
بواسطة بطرس منسوبيه لهذا القديس .

ولا يستبعد أن تكون له مؤلفات أخرى لم يشر إليها
ولا يستطيع معرفتها ، إنما ما ذكرناه فهو التعرف على مركز
القديس في ذلك الزمان وما قام به من أعمال كانت تأخذ بها
الكنيسة للحال بما فيها طائفة الرهبان .

ونود أن نقول ونعن في صدد الانبا بطرس أسقف البهنا
الذى أجرى تمهيلات البصخة . والذى أخذت بها الكبسة فوراً
أن كتاب البصخة الحال طبعة سنة ١٩٤٩ الذى اهتم بذلك
المتبني الانبا انتاسيوس أسقف بنى سيف (والى) يرجع
الفضل في إعادة طبع أغلب كتب الكبسة التي نهدى
تضمن إضافات كبيرة عن البصخة المطبوعة سنة ١٩٢١ . المستعملة
في سائر كائس الكرازة . سواء في التبوات أو في العظام أو

ف الرسائل (بمعارنة المتتبج العلامة بسى عبد المسيح) كا يتضاع
ذلك من البيان الآنى على سبيل المثال ، ومع ذلك تسير بعضاً
سائر الكائس نظراً لذكر هذين العالمين في الكبسة ولأن كل
ما أضيف فهو عن خطوطات قديمة للبصخة

ويع يكن إذا نهدى هذه الطبعة أن تضاف فرمتات أخرى ،
فالكبسة القبطية غيبة بكتابات الآباء خصوصاً في أسبوع الآلام
وعلى سبيل المثال نقول أنه تبين لنا من الإطلاع على بعض
الخطوطات القديمة أن القديس يوحنا ذهبي الفم مبامر كثيرة
لكل أيام البصخة له مبامر على تفسير السنة أيام الخليقة وهو ستة
فصلون يقرأ في باكر الاثنين ، مبامر على شجرة التين وله اراء
وتأملات فريدة لم يسبق نشرها يقرأ في الثالثة ، مبامر على
السادسة ، مبامر على التاسعة على الصليب وخسر ورج آدم من
الفردوس .. الخ .

كل ذلك في يوم الاثنين ولا محمل هنا لأن تعدد مبامر
وعظام سائر آباء الكبسة لاسبوع الآلام .

بيان بالفراءات التي أضفت

البيان الآتي - عن يوم الجمعة العظيمة - على سهل المثال

يوضع لنا القراءات التي أضفت في الطبعة الأخيرة سنة ١٩٤٩
زيادة على طبعة سنة ١٩٢١ .

وهي مبنية كالتالي :

رقم

المصحف المساعدة

البيان

(١) ٢٢٩ باكر أشعيا النبي ص ٢١-١٠:٢

(٢) ٢٢١ باكر ١٣-١:٤٤

(٣) ٢٢٢ باكر أيبوب الصديق ص ١٨:١٢ الح ص ١:١٣

(٤) ٢٢٢ باكر ميخا النبي ص ١٦:١ - ص ٢:٢ - ٣-١

(٥) ٢٢٥ باكر البولس ١ كوكو ص ٢٢:١ الح - ص ٢:٤-٤

(٦) ٢٤٢ ٢ عاموس النبي ص ٩:٩ - ١٠٠٨-٦٠٥

(٧) ٢٤٤ ٣ عزة القديس اثناسيوس الرسولي .

(٨) ٢٤٥ ٢ البولس من كولومبي ص ١٣:٢ - ١٥-١٣

(٩) ٢٦٠ ٩ بوتيل النبي ص ٢:٢ - ٢٣:١ - ١١-١٠ وص ١١-١٠

عطات القديس باكر الاثنين (٤)

يا آخرة . ان كنا نريد الآتى أن نفلت من عقاب الله
ونجد رحمة أمامه . فلتجلس بالعشاء كل يوم منفردٍ وحدنا عند
كال التهوار . وفتش ذواتنا عما قدمناه للملائكة الذي يخدمنا

(١) الحاشية الثانية في هذه الصفحات تتضمن ما يأتي :
لم تكن موجودة فوضعنها عن بصرة قديمة وترجمها حضره
يسى أندى عبد المسيح أمين مكتبة المتحف القبطي .

(٢) وردت بكتاب البصرة طبعة ١٩٢١ وطبعة ١٩٤٩ ،
وتوجد بالخطوطة القبطية رقم ٧٠ المكتبة الأهلية بباريس ورقة
٢٢٠٢١ وتاريخها ١٠٣٦ ش - ١٢٢٠ م .

مطرانية بين سيف والبنا وهم خليط من البحترين الصعيدية والبحيرية لم تغير منها شيئاً مراعاة للأمامنة في القلم، وقد روجت بعراقة بسي أهذى عبد المسيح أمين المتحف القبطي، على نظيرتها التي نشرها الدكتور بور متر في مؤلفه «ميامر وعظات أسبوع الآلام»، وتبين لنا ما يأنى:

هذه العظة بالخطوطة رقم ٩٨ بكتبة الفاتيكان بروما وتاريخها ١٢٨٥ م - ١٢٨٥ م (ص ٧٣ - ٧٤)، وهي مدونة في كتاب البصخة الحديث (قبطي) من ص ١٠٣ - ١٠٥ وانضم إليها لم ترجم للعربية، وقد ترجمناها فيما يلى ولأول مرة ظهرت النور بالعربية.

عظة لابننا القديس الأنبا شنوده بركانه المقدسة تكون معنا آمين:

والآن أيها الإخوة، لنتحن أنكارنا وأعمالنا وانتأمل ماذا نفعل قبل أن يبطل كل التعليم وكل عمل صالح ولا تستبعد شيئاً... في المكان الذي سوف نذهب إليه سواء أكان عيناً قليلاً أو كثيراً. لماذا إذن نرتكب كل هذه الآلام؟ وإذا كان لرتكبنا هذه الآلام ماذا لم نتب وننزل غير مستأهلين لمنعة المسيح هذه التي خلصت عدداً لا يحصى.

(الملازم لنا) ليصعده إلى الله . وأيضاً إذا انقضى الليل وطلع النهار (وأشرق النور) فتشد ذراًانا وحدنا ونعلم ما الذي قدمناه لللاك الموكلا بنا ليصعده إلى الله . ولا شك أبداً لأن كل إنسان ذكره كان أو اثنى صغيراً أو كبيراً قد اعتمد باسم الآب والأبن . والروح القدس قد جعل الله له ملاً كاماً موكلاً به إلى يوم وفاته . ولتصعد إليه كل يوم أعمال الإنسان الموكلا به (اللبالية والنهاية) ليس لأن الله غير عارف بأعمالنا . حاشا . بل هو أعلم بها أكثر . كما هو مكتوب أن عيني الله ناظرة كل حين في كل مكان على صانعي الشر وفاعلي الخير إنما الملائكة هم خدام قد أفهمهم خالق الكل من أجل المزمعين لوراثة الخلاص . فلتحتم موعدة أبيتنا القديس أبا شنوده الذي أثار عقولنا وعيون قلوبنا باسم الآب والأبن والروح القدس الإله الواحد آمين .

الساعة التاسعة من يوم الاثنين

هذه الموعدة غير موجودة في كتاب البصخة طبعة سنة ١٩٢١
ووجدنا في الحاشية الصحيفة رقم ١٠٣ لكتاب البصخة
الحديث طبعة سنة ١٩٤٩ ما يأنى :

ووجدنا هذه الموعدة في بصخة قديمة خطبة في مكتبة

الجوع والعطش لأنهم سينتعمون بكل الافراح والسعادة في ملكوت السموات ، وينبغي أن تعرف هذا أيضًا أن هذه الصالحات هو أن يحفظ الإنسان جسده طاهرًا، وبعد أن تكون أطهارا فلتعمل كل عمل صالح حسبما يرشدنا الروح القدس سواء أكانت هذه الأعمال عظيمة أو صغيرة وبذلك تكون مخلصين وينتفع بها .. لأنهم سوف يباركون السيد بها في المهر الآتي إلى الأبد حينما يقولون جسدا روحانيا في يوم القيمة .

(١) كوك ١٥ : ٤٤ (٢) فلتختم عظة .

الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين (١)

قد تجد أعمالنا إنما أنها صالحة ولكنها ردية عند الله وذلك أنا نتعاض عن بعضنا ببعضنا فنخطئ في الواقع المقدسة لأنَّ الرب لم يغرس في الفردوس الا شجر الصالحة والغير الصالحة بل غرسه من الاشجار الصالحة فقط . ولم يغرس فيه أشجاراً غير

(١) وردت بالقطمارس سنة ١٩٢١ م ، وطبعه ١٩٤٩ وهي بالخطوطة القبطية رقم ٧٠ المسكتبة الأهلية بباريس ورقة ٣٧ ، وتاريخها ١٠٣٦ ش (١٢٢٠ م) .

أى عمل زراه تقليلاً أو صعباً مما أمرنا به السيد ؟ ما هو العبه الذي أقام السيد رب عل الإنسان الأول آدم ؟ ألم يقول له « من كل انجذار الجنة تأكل ما عدا هذه الشجرة وحدتها التي في وسط الجنة فلا تأكل منها لأن يوم تأكل منها موتنا تموت » (١) . ولما خالفها وأكلها حرماً نفسيهما من باق انجذار الجنة (٢) .

وما أحرى أن يكون مثل الجنة والانجذار التي فيها ، مثل السنة التي نعيشها والصوم الأربعين وما يجب نحو عيد القيمة مثل الشجرة التي في وسط الجنة، فليجاهد كل إنسان قادر لاستطاعته حتى أولئك المرضى فيباركها السيد مع هؤلاء . ونجد مكان الراحة في ملكوت السموات . أما الذين يخطئون في هذه الأيام المقدسة أو الذين يفعلون التعديات فسوف يهلكون .. موتنا يموتون وسيسلهم الحرث والآلام في جهنم . وببارك كل الذين يعتمدون

(١) تك ٢ : ١٧، ١٦ ونص الكتاب المقدس كالتالي : « وأوصي الرب الإله آدم فائلاً من جميع شجر الجنة تأكل أكلًا ، وأما شجرة معرفة الخير والشر فلا تأكل منها لأنك يوم تأكل منها موتنا تموت » .

(٢) آدم وحواء .

المكان (١) ، وأما الذين لم يفرح بهم في السراء لأجل الارتداد من توبتهم على الأرض فسوف لا يرون فرحا ولا نياحا في ذلك الموضع ، لأن الذين يفرجون على الأرض سوف لا يرون فرحا ولا نياحا من الان . أما سمعتم طوبى لحزاني فانهم يتزرون . وكذلك الاخرون الذين لا يفرجون على الأرض ، يفرجون أيضا في السموات ، أما سمعتم الويل لكم ايها الضاحكون الان فإنكم ستكونون وتحزنون . أليس هذا هو الزمان الذي فيه يلمس الضففاء القوة . والذى ليس بقوى يقول أنا قوى عند ما يعطي قلبه الف قول المكتوب . وكقول الذى كثيرون هم الذين ضعفت أجسادهم من كثرة زمام سيعطون أيضا في قلوبهم كما يقول الكتاب عن هؤلاء هكذا . انه يتحطم بتجاسة نفسه ، وأما المجاهدون بشجاعة فقد قيل عنهم . اسرع وفوم ذاتك صفيقا له فاعلا لا يخزي . يقطع كلمة الحق فلتخت .

(١) موجودة في كتاب البصخة طبعة سنة ١٩٢١ وطبعة سنة ١٩٤١ م .

وموجودة بالخطوطة رقم ٧٠ بالمكتبة الاهلية بباريس رقم ٧٠ ورقة ٢٥ ، ٢٦ ، والنص العبرى ناقص عن الأصل الصعيدى كاسبق أو ضحنا .

مثيرة أو ردية المثل ، وليس هذا فقط بل والناس أنفسهم الذين جعلهم هناك . عندما قالوا لم يعتمد بل آخر جهم منه . فن هذا اعتوا بها الإسوة الأحياء انه لا يجب أن نلام ماسك انه المقدسة من الناس الأشرار والصالحين كما في العالم المعلوم من الخطأ والظالمين والقديسين والأنجاس . ولكن الذين يخطئون لا يزركم فيها بل يخر جهم . أنا اعرف ان الأرض كلها هي للرب فإذا كان بيته كباقي الأرض ، فا هي ميرته إذن على غيره فإن كنت وأنا الكاهن أعمل الشر كما يعمله الأشرار على الأرض فلا يعقل لي ان أدعى كاهنا لانه مراراً كثيرة خطأه ولا نعرف كيف ندين أنفسنا بما نقول . لا ينصر أحد أن يلا يبن لك فدارة الا إذا رأى منك التهارون ولا حجاب الملك ينصر أون أن يدخلوا بكل إنسان إلى بيته من الحافظين مراسيه والمخالفين لها الا بأمره ومن عملوا بخلاف ذلك يعاقبون فلنختم موعظة ..

باقر يوم الثلاثاء

انا أخبركم بأمررين . أن كل الذين فرح بهم في السراء لأجل توبتهم على الأرض ، سوف لا يرون حزنا ولا ألمًا في ذلك

فلتصنع إرادة الله يا أخواني مادام لنا وقت أن نعمل فيه أعمال الله . نذكركم أن الموت لا يتأخر ومصيرنا أن نترك العالم . أين جميع الذين كانوا قبلنا هؤلاً كلامهم الان يرقدون في القبور فلتصنعوا إهتماماً تليق بمعنة الله التي أعطاها لنا وعلينا نحن وكل المسيحيين أن نقشه بيسوع المسيح التور الحقيق لانا نحن بشر . هو السيد ونحن عباده هو الراعي ونحن غنم تحت يده هو مولود من الآب ولكن نحن خليقه ، نور من نور ما عننا نحن الخطأة واسلم ذاته علينا على خشبة الصليب لينعم لنا بذلك ربه ما كان العبيد ملزمين أن يموتون عن سيدم . أما السيد فقد استهان بالخنزير ومات عن عباده كحيثما مات هو هم يموتون معه وكما هو حى فهم أيضاً عبادون فلنختتم ..

* * * *

أقول هذا الكلام ولا اتركت وهو هذا لا نظروا انه بعد عزل الدين من الخطة يحصل الخطأ على راسه . وأقول لكم كشهادتك انه ان كانت الملائكة أو رؤساء الملائكة يصمتون جيماً ، وكذلك القديسون أيضاً يصمتون جيماً ويكون لكلمة الله الحكم الكامل الفاطع في اليوم الذي يفرز فيه الاشارة من بين الصديقين ، وقت ان يلقى الخطأة في أتون النار المنددة . هل الله كالبشر حتى يجعل شيئاً أو جليساً ليس له ، ما هو الذي ينساه الله لكنه يحب به آخر أو يسأله عن كلية الا هذا القول فقط أن يقال من فم واحد يا ديان الحق احكامك عالة ايها المعطى كل واحد حسب أعماله ، وليس لنا أن نذكرك بهذا لأنك انت الذي من عندك كل الرأيات فلنختتم .

.....

(١) بالخطوطة رقم ٤٠٨ المنحف القبطي بالقاهرة ١٢٤٢ ش ١٩٢٦ م وواردة بطبعة سنة ١٩٢١ م ١٩٤٩ م .

(١) غير موجودة بطبعة سنة ١٩٢١ - ونراها بطبعة ١٩٤٩
واردة بالخطوطة القبطية بمكتبة الفسانين كان رقم ٩٠ ورقة ٨٨
تاریخها ١٤٤٠ ش (١٧٢٤ م)

قد توجد أعمال تخالماً إنها صالحة ولكنها رديئة عند الله .
وذلك إننا نغاضى عن بعضنا بعضاً فخطيء في الواقع المقدسة .
لأنَّ الرب لم يغرس في الفردوس الآثمار الصالحة والغير الصالحة
بل غرسه من الآثمار الصالحة فقط ولم يغرس فيه آثماراً غير
مشمرة أو رديئة التبر . وليس هذا فقط بل والناس أنفسهم الذين
جعلتهم هناك عندما خالفوهم لم يعتنوا بهم بل آخر جهم منه . فن هذا
اعلوا أيها الإخوة الأخبار أنه لا يجب أن تلامسوا
المقدسة من الناس الآثمار والصالحين كما في العالم المعلوم من
الخطأة والظالمين والقديسين ولا بحاس ولكن الذين يختلفون
لا يترکهم فيها بل يغزّهم . أنا أعرف أن الارض كلها هي الرب

(١) غير موجودة بطبعة سنة ١٩٢١ وثانية بطبعة سنة
١٩٤٩ وهي بالخطوطة رقم ٩٨ بمحكمة القابضكان ورقة ٢٥٤ ٢٥٥
تاریخها ١١٠١ ش ١٢٨٥ م .

وباللاحظ أن هذه العلة مثل علة الساعة الحادية عشر يوم
الاثنين مع بعض الإضافات في آخرها .

أمران أقولهما لك أن جميع الذين يفرح بهم في السماء من
أجل توبتهم وهم على الأرض لن يروا حزناً ولا وجعاً في ذلك
المكان وأولئك الذين لم يفرح بهم في السماء لأجل عدم توبتهم
وهم على الأرض لن يروا فرحاً ولا راحة في ذلك المكان فالـ
مق أنت تكامل إيماناً الإنسان اطلب اليك إياك على نفسك
ماذا ماتت قبل الدموع وبالآخرى إذا كنت قد عملت أعمالاً
يحق عليها البكاء فإياك على نفسك وحدك مادام جميع القديسين
يكون معلم لك لأجل خلاص نفسك . طرق من امتلاكك بكاء على
نفسه وحده هنا فإنه سينجو من السكاء وصبره الاستنان الدام
ويفرح فرحاً سعيداً ..

فليتفقظ يا اخياني قبل ما يغل دوننا الخدر وباب التوبه ونضرع
 أمام الباب فنسمع لست أعرفكم كل هذه وأرداً منها نسمعها
إذا تمادينا في خطاباتنا فلنختتم ..

(١) غير موجودة بطبعة سنة ١٩٢١ م وثانية بطبعة سنة
١٩٤٩ وبالخطوطة رقم ٩٠ بمحكمة القابضكان ورقة ١٢٦ ١٢٥
تاریخها ١٤٤٠ ش سنة ١٧٢٤ م . وباللاحظ أن هذه العلة غالباً
علته باكر الثلاثاء في ابتدائها مع بعض إضافات .

فلفتح الآن أيها الإخوة من الذي تألم عنا ونعرف من اشتد
عنديه وصب ماء في مطرقة وغسل أرجل تلاميذه بيده
الظاهرتين ونصنع أنواراً تستحق هذا الإلتصاص العظيم الذي سار
فيه من أجلنا لكن ترب سريعاً عن خطابيانا التي ارتكتبناها لأننا
أن لم تتب فسيقال عنا في السنوات انتابون الخطابيا . فإذا يكون
رجاؤنا بعد أن نكون طردنا من السراء وطرحنا الحكم ورفضنا
لأجل خطابيانا . ندان دينونة مصاعنة فليس لأننا خطأنا بغير
معرفة فقط بل لأن ما عناه بمعرفة كان ارداً على عناه بغير
معرفة ، ولا لكتوتنا خطأنا فقط بل لكتوتنا لم نف . لماذا
لم تعرف الخراف صوت الراعي الحقيقي المحب وتتجوّل به ،

(١) وجده بدلنا في طبعة ١٩٢١ و ١٩٤٩ م عظة القديس
يوحنا ذهبي القلم ومطلعها : إن أرى اليوم كثيرين من المؤمنين
مسرعين إلى الشراك ، ..

أما عظة القديس الآبا شنوده أعلاه فهي واردة بالخطوطة
القبطية رقم ٧ المكتبة الأهلية بباريس ورقة ١٤٦ تاريخها
١٤٧٠١٤٦ م ش ١٣٢٠ م

فإن كان هكذا ينته وكذا الأرض كلها فالذين يسكنون فيها يعيشون
به لهذا يجب علينا أن نخافه ونحفظ وصايه . فإذا ما سقطنا في
واحدة منها فلنلبك ونتحب حتى إذا ما رأى تهد وشوق أنفسنا
مثل المرأة التي بلت قدميه بدموعها ن تكون حقا مستحقين صوته
الخلو القائل مغفورة لك خطاباك اذهب السلام إيمانك قد خلاصك
وقدرأتم يا اخوتي أن الإيمان يصل للخلاص ويعلن شوфе فيه
فإذن كل من ليس له شوق في حفظ وصايا الله وغيره في اقتداء
معقلاء بالروح الذين شهد لهم أنهم عرفوا الحق وقبلوا نصيته
بأعمالهم . والذين ليس لهم إيمان يسقطون في كل عمل رددي
وبالسكنون النفس كما هو مكتوب أن الرجل العاقل يقبل التصيحة
ويعمل والجاهل يسقط على وجهه فلتخت ..

٠ ٠ ٠ ٠

ذلك الذى اشراها بدمه وعلما وأسلم ذاته فداء عنها ، الذى
اعطانا جسده لأكله ودمه لشربه ، يسوع المسيح ربنا وخلصنا
إله العلى الكائن فى الأعلى إلى الأبد . فلتختم موعظة ..

ولقديس الأنبا شنوده مقالة هامة عن الطهارة نسخنا
بالإشارة إليها وهي مدونة في المجلد الخامس من كتاب

Œuvres de Schenoudi, E., Amélineau.

ومقانط الطهارة غوازها

Ο γλοτσος επειροση
νικη φαρειρη γενεθλιος
δεκτη τυχη νησος -
δε πιετη τεντογ
HB εεν τεντε -
ONAXOC.

، مقالة لكى يحفظ كل إنسان حياته دون دنس وبالاخص
الذين في الكبتوت والرعبه ،

ويوجد غير هذه كثير من المقالات المأمة، ونشر مقالات

حياة الطهارة وغيرها فربما ان شاء الله .

الآن بعد هذه الشدرات من العطيات التي هي بمثابة المرض
الذى يضمه الطبيب فى أحقان الجرح استطيقه يتمى لى أن نسرع
إلى المرسم الشافى ل بكل الجراح .

حقا ما قاله القديس اسحن السريان ، ليست خطبة
بلا مغفرة الا التي بلا توبه وليس موهنة بلا زيادة الا التي
بلا شكر .

وما دام لنا زمان في هذه الحياة فإن باب التوبه مفتوح على
نصراعيه لكل الراغبين فيها ، والرب يسوع يصفح عن جهالاتنا
ويجزل الغفران لأنه حيضا كثر الإمام تذكر نعمته .

لسرع تائين الى حيبينا وخلصنا يسوع المسيح فبرحنا
ويسمعنا في اليوم الأخير صوته المملوء فرسا ، تعالوا إلى ياما ركي
أبي رثوا الملك المعد لكم قبل انشاء العالم ..

بالحقيقة ما أجمل ترتيب كنيستنا المجيدة فإنها تسع الكل
بلا استثناء ، صوت الصادى يناديها تصالوا إلى يا جيع المتعين

والثقب الالهال وأنا اريكم ، العجل السمين مهياً هلووا كلوا
ولا يخرج أحد شاكباً الجروح .

تسمع الكنيسة الجميع مير فرح النابين الذي يقال ليلة عيد
القيمة بعد انجيل القدس فانتبه اليه . وهو طرح الفعلة .

+++

من كان «سن العبادة وعجاً له فليتمتع بهذا العيد الجيد اليه» ،
من كان عدواً شكوراً فليدخل فرح ربه مسروراً ، من نعمل تعب
الصوم فليأخذ الآن الدستان . من اشتغل منذ الساعة الاولى
فليتناول اليوم أجرته الواجبة ، من أتي بعد الساعة الثالثة فليعد
شاكراً ، من وصل بعد الساعة السادسة ولا يتوقف فإنه لن يخسر
 شيئاً . من تخلف إلى الساعة التاسعة فليأت غير مرئاع من لم يأت
إلا عند الساعة الحادية عشرة فلا يخشن من إبطائه ، لأن السيد
عن يقبل الأخير مثل الأول ، يرجع صاحب الساعة الحادية عشرة
مثل صاحب الساعة الأولى - يرحم الواحد ويضم على الآخر .
يذهب لهذا ويففر لذلك ، يقبل الأعمال ويترك السيئة ، يثبت
العدل ويعدح القصد .

أدخلوا إذن كلكم إلى فرح ربنا أيها الاولون والآخرون ،

(١) طرح الفعلة المقصود به أصحاب الساعة الحادية عشرة
وتاتروا ونالوا الجزا ، كالآولين . يقال ليلة عيد القيمة الجيد وهو
القديس يوسفنا ذمي الفم .

عظة للقديس البطريرك
الأنبا بطرس خاتم الشهداء (١)

وفي ختام هذا الكتاب الذي يتضمن مقططفات من عظات القديس العظيم الأنبا شنوده وبعد أن أتيتنا ببعض فرحة الشهيدين الذي تقوله الكنيسة ليلة عبد القيامة يخلو لنا أن نزوره بعظة البطريرك العظيم القديس الأنبا بطرس خاتم الشهداء ، الذي ذكر التاريخ عنه أنه ما كان يدخل إلى الكنيسة المرقسية حتى يرى السيد المسيح جالسا على كرسيه فـ كان يجلس تحت قدميه ، وهذه العظة تتضمن نصائح مفيدة تصلح لأن تكون خاتماً كل عمل مشعر ، قال القديس :

لنا في يا أحباب ؛ لنهرب من كل خواص هذه الحياة ، وأولاً وقبل كل شيء ليتنا نتبع الحبة التي تستركثة من الخطايا (بط : ٨) ، وليتنا نكون رحمة حتى يصنع معنا يسوع المسيح

(١) هذه العظة بالقبطية بالخطوطة رقم ٩٨ (ص ١٧٧-١٧٩) بـكتبة الفاتيكان برقم ١١٠١ (١٣٨٥) نشرتها مجلة 1932 Le Muséon وترجمتها للعربية.

أقبلوا الجراء أيها الأغنياء والفقرا ، تهلاوا معاً أيها الصالحون والخطة كرموا هذا العيد ، الذين صاموا والذين لم يصوموا ، أفرحوا اليوم معاً - المسائدة ملائكة فتمموا كلّكم - العجل حين فلا يخرج أحد جائماً . تتعوا كلّكم بوثبة الإيمان ، لا ينبع أحد شاكباً المحوت لأن الملك المترکة قد ظهرت . لا يكفي أحد أيامه لأن الفرقان قد نبع من القبر . لا يخشى أحد الموت لأن موته الخلاص قد حورنا جسمًا لأنّه أبداً الموت لما يخضع له . سبّ الحجم أنا الخدر إليه . من الحجم جده فقضى الحسد عليه كما ثناً أشعياً عند ما صرخ قائلاً فتنى على الحجم لأنّه من من أسفل بلقيك ، فقضى عليه وقيده ، أمسك جسداً فصادف إلها ، تناول أرضاً فصادف سماء ، أخذ ما نظر فسقط من حيث لم ينظر . أين شوكتك يا موت أين غلتك يا جهنم . قام المسيح والأبالسة سقطت ، قام المسيح والملائكة ثهلات . قام المسيح والحياة أعيدت ، قام المسيح ولم يبق ميت في القبر لأن المسيح الذي قام من بين الأموات صار باكورة الراغدين وهو الجيد والعزة إلى دهر الدهور آمين .

الذى صعد على الصليب لأجل خطايانا رحة ، وليتنا نحب بعضنا
بعضنا حتى يعرف الرب اتنا نتبهه لأنه قال :

، بهذا يعرف الجميع انكم تلاميذى ان كان لكم حب بعضنا
لبعض ، يوحنا ١٣ : ٤٥ ، ليقنا زور المرضى والمسجونين ،
نكسى العرايا ، ننقى العطاش ونطعم الجميع من خبرنا (١) حتى
يدعونا السيد الرب إلى عشاهه مع قديمه . ليقنا زور اليتيم ،

ونحشف دموع الارملة ، ونسعى في أثر السلام (مر ٣٣ : ٢٣)

وليتنا نساعي بعضاً بعضاً كا غفر لنا الخلاص بسع المسيح خططايانا
هذا الذى سفك دمه الكريم لأجلنا ، ولنشرك في الصلوات
والأصوم ، وتنجذب كل قيود الشر (٢) ، وليتنا لا ننسى كل
الدين في الضيقات ، ولا نخزن الفقر الذى هو دائن لنا ، لنسرع

(١) أشعيا ٥٨ : ٧ .. أليس أن تذكر للجائع خبرك
وأن تدخل المساكين التائبين إلى بيتك . إذا رأيت عرياناً أن
تكتسوه وأن لا تتغاضي عن حلقك .

(٢) أشعيا ٥٨ : ٦ .. أليس هذا صوماً اختياره حل قيود
الشر . فلئن عقد النير وأطلاق المسوحون احراراً وقطع كل نيد ..

+++++

(١) أشعيا ٥٨ : ٨ ، حيث ينفي جر مثل الصبح نورك
وتفتيت صحتك سريعاً ويسير برث أمامك ..

(٢) أشعيا ٥٨ : ٩ ، حيث تدعى فيجيب الرب ، تسفيت
فيقول هأنذا ..

ختم الـكتاب

رئاسة المؤتمرات و الدليل

أصواتها ومقوماتها وأثرها في الآداب القبطية

لا يجب أن يمر بعن البال أن ما أتينا به من العذات ماهو إلا نهيء ضئيل جداً لا يذكر من آثاره الدينية القوية العميقية التي كان لها أثرها في أرض مصر كلها وفي غيرها من البلدان . فكانت الكلمات تخرج من فمه تزداد دوياً شديدةً في التفاصيل يصل صداها إلى سائر الواقع . ومن يطلع على الأصل القبطي لبعض آفواهه تكتشف له قوتها . فإن ما أمكن جمعه هو تبليغة من مقالاته وكلمات قليلة من عظامه . ومع ذلك يرى القاريء فيها فساداً مضنياً ، فرثى كيف أن هذه العذات مؤثرة ومحبقة . فما بال ذلك بقوه عظامه حين كانت تتفق من فمه الطاهر وهو ينطق بها مع ما أورق من فصاحة اللسان والحكمة والمعرفة والقدرة والصلاحية باللغة القبطية ، فضلاً عما خص به إزاهب الناسك الذي سلك في الرهبة الديرية (ففيها أقدس سلوك وأأنبله وأروع الفضائل) والمتزوج الذي خرج إلى جوف الصحاري وكل من يجاهد الحياة الأبدية والسعادة الروحية فيقاتل بشجاعة قتال الجبارية مع

الشياطين ، يرى قدرة حسنة وطريقاً مهدأً في هذا القديس الذي
صار ربيساً ، ومان الراحتاً في المجاهرة بالحق ثابنا على المبادئ
المقدسة لانهزء الاحداث أو الضيقات ولا تؤثر فيه المزارات
حتى في أخرج الارفات وأعنهها ، فكان وحيده زمانه يصبح
صيحة الاسد لا يختفي هيء انسان

وقف شاغلاً كالجبل صلباً كالصخر في الجامع المندهش يدافع
عن الإيمان بقوته حجه وبلغته فسكان يسحر المحتشدين بقوته
حجه ويسحر عليه الراخر بالمعارف اللاحمة العميقة.

وعلى هذا الأساس فإن منزلة القديس في الكنيسة القبطية
والخطبة ليس فيها ليس أو غوص فهو علاق كبير له أنزه الكبير
في ثبات الحق وتأييد الإيمان الصحيح وإنعاش الأدب وبث
الجهاد بعمله وعمله وعظاته الحاملة بالفورة والباس الشديد ويشهد
له التاريخ بكل ذلك .

وليس من شك أن هناك أساً موضعية مستمدّة من تفاعل العوامل الاجتماعية والزمنية في عصره فلم تأت الحركة الدينية بالآثار اللاقتقة في بعض الذين لم يسلكوا السلوك الحسن في الرهبة وإنسوا في صفوّ الرهبان ، ولم يكن جديراً بهم هذا الطقس عليهم وسوء تقديرهم للمستويات الدينية الملقاة على

الفضائل مشرين في عمل الرب - وهل يتولى الداتب رعي الغنم ؟

ألهب المتهماوين ببساط عظامه وتوبيخه لييفقو ، وبقدر ما كان شديداً بقدر ما نما عدد الرهبان وتکار ، في كسباته نلس الإستکار الشديد للذين كانوا يخالفون تعاليم المقدسة ، فإذا تصورنا الظروف القاسية المجهدة والأمانة المرضوعة في عنقه نعرف إلى أى حد كان حكيمًا في أقواله وقراراته .

ومازال هذا القديس الذي يقدوته وعمله وفوله يمرق
الاستار التي سلبا بعضهم ليخروا شخصيته كقديس قد إستلت
مكانتها في الكنيسة الفطية.

سیر تک عاطرہ

هی نور یاضی

الراهب فـي كان لـاما عـلـى القـائـم العـادـل والـراـعـي الـحـازـم أـن يـعـرـف مصدر الداء ويبـتـالـاـصـل حتـى يـصـحـ الـبـنـ من العـلـلـ والـضـعـفـ فيـكـونـ الـبرـهـ منـ الـأـسـقـامـ الـتـيـ يـتـعـرـضـ لهاـ سـائـرـ الـرـهـابـ والـمـتـرـدـيـنـ ، ولـهـاـ أـصـدـرـ الـقـرـاراتـ الـتـيـ أـشـرـنـاـ إـلـيـهاـ فـيـ أـفـوـالـهـ . ولاـعـبـ أـنـ يـقـدـفـ الـيـعـضـ بـالـعـنـادـ وـالـقـوـسـةـ وـيـغـضـرـهـ بـلـاـ سـبـبـ سـوـيـ صـرـامـتـهـ فـيـ الـحـقـ وـحـزـمـهـ فـقـدـ كـانـ لـاـ يـعـرـفـ إـلـىـ الـخـامـلـةـ وـالـرـبـادـ سـيـلاـ . قـبـلـهـ الـطـيـرـيـكـ الـقـدـيسـ الـأـنـبـاـ كـيرـاسـ الـكـبـيرـ عـنـودـ الـدـينـ وـشـهـدـهـ لـهـ وـلـقـبـهـ بـالـقـدـيسـ الـتـيـ . وـقـدـ تـرـكـ سـائـرـ الـأـسـاقـفـةـ وـسـافـرـ فـيـ مـجـمـعـ أـفـسـسـ لـيـتـرـشـ بـأـرـاـمـهـ النـاقـةـ وـمـعـارـفـ الـلـاهـوـيـةـ الـمـعـدـةـ .

ولولا حزمه وقوته لافتت الأديرة من ساكنتها . راحوا يعيرون على القديس صرامه وحدفوا اسمه من عداد القديسين . وقد اشرنا إلى ذلك في موقفه في الجامع وغيرها في المقدمة . لأن صوته كان رهيباً جداً يربّب أعداء الحق ، وهذا شرف لنا ونثّر ، وقد رفعه تمكّنه بالحق إلى صافوف القديسين السكار .

ما كان يبغى من شدته إلا خلاص الانفس والدفاع عن
الإيمان المستقيم ، يبعد الذات عن القطعيم ويظهر أرض الدير
والكتيبة ليثبت أولاده رجالاً أقواء في الإيمان نامين في

يسترشد به كل سارى
 يا صاحب الاسم المخوب الحسن (تفسيره ابن القوي)
 جذبت الكل بعناظيس حبك ورعايتك .
 طوباك أيها الشجاع القوى
 إنك لا تعلم إلا الحق
 لا تجاهر إلا بالتعلم الصحيح
 تقدر الكبير قبل الصغير
 في يوم عيدك نذكرك
 نصرخ أن أطلب إلى الرب لكى يعيننا ويصون رحمة مع
 نفوسنا ويففر لنا خطايانا .

لِرُسْكِ الْجَزَرِ

←—————
 إنتهى الجزء الأول
 ويليه الجزء الثاني إن شاء الله

