

ПІЖШО НТГ ВІУШІТ ОВГРІ
‘вакіл-фесіш ’і-ғасір ‘іреке-шамы
лте

Шалаков Іссаф Әділ
ғозын-ітоз
Ниғеміні ‘ілгілілік сәдред ‘ершөй
АХЕ

كتاب الطرق الحديثة

لتعلم اللغة القبطية

تأليف

الشہاس يوسف حبیب

الجزء الأول

حقوق الطبع عنوان ط

١٩٥٣

يطلب من مدارس الأحاديث القبطية بالجزء ومن مدارس أحد المراقبية بالاسكندرية

مختبر مدارس الاعداد وتصنيع



Өмөтвоулдатq `иепелют еттаиновт
ПАПА ЖВВД ИШНФ

حضرت صاحب الغبطه أبينا المكرم البابا أبنا يوساب

مقدمة الكتاب

اللغة القبطية هي اللغة المصرية القديمة في طورها الأخير . تلك اللغة التي استعملت في وادي النيل من حوالي ٤٠٠٠ سنة ق م تناولتها نظائرات مختلفة وما أن جاء القرن الثاني لليلبلاد حتى ظهرت هذه اللغة بغيرها الحالية . فترجم إليها أغلب الكتب المقدسة واستخدمها بعد ذلك آباءنا الأطهار مؤسسو الرهبنة وأباوتنا البطاركة فوصلوا وعلموا وكتبوا كتبهم ورسائلهم بها تاركين لنا كنوزاً نفيسة مكتوبة بهذه اللغة عنينا التي تعتبر الرابطة القوية بين الحضارة القديمة والحضارة الحديثة ولا عجب فإن كلمة (Egypt) أو (مصر) مشتقة من كلمة (Coptic) ولقد استعمل العرب بجهودات القبط سكان مصر القدماء في حسـابات الحكومة وشؤونها الداخلية لأن جميع الشؤون المالية كانت في يد القبط . وكان هذه اللغة أقوى الأثر في ذلك رموز اللغات المصرية القديمة التي تعتبر مفتاح التاريخ للصري القديم . ولم يساعد علىبقاء هذه اللغة حي إلا قوة الكتبية القبطية ومحافظتها عليها والتثبيط في استخدامها في الكتافيس ولو لذاك لأنذررت وأصبحت أثراً بعد عين : - وقام الأجانب منذ القرن السابع عشر بدراسته هذه اللغة فوضعوا المؤلفات الفيسية وزرائم الآباء القديسين بالقبطية الأصلية وبلغاتهم وكان الفضل في كل ذلك إلى حافظة الكتبية على بقائه هذه اللغة .

حضره صاحب القبطية أينا المكرم البابا أبا يرساب بابا الكرادلة
المرقسية

بعد تقبيل أيديكم الطاهرة وطلب دعواتكم المقربة . هل عظيم الشرف
بأن أرفع كتابي هذا : -

(الطرق الحديثة لتعليم اللغة القبطية) الذي يوافق كل أحد مخصوصاً
طلبة المدارس . فقد بنيته على الطرق الحديثة لتعلم اللغات الأخرى حتى
جاء بنعمة الله وبفضل مؤازرة قداستكم نافماً لتعلم أبناء كنيستنا العجيبة
وتابع الذين يرغبون في تعلم هذه اللغة .
وأرجو أخيراً أن ينال هذا العمل رضاكم .
ونفضلوا يا رئيس الأخبار الأعظم بقبول عظيم الاحترام .

ابنكم الخالص
الشمام برسف حبيب

٧ يناير سنة ١٩٥٣

فإذا كانت الشعوب الأجنبية قد اهتمت بهذه اللغة اهتماماً بالغاً وأزرتها
بمنابعها الرائدة فلا ريب أن الفصيـل القبطيـل عـاصـمة في سـاجـةـ الـعـنـابـيـةـ بـهـذـاـ
التراثـ العـرـبـيـ .

هـذـاـ أـنـدـمـ كـتـابـ إـلـىـ سـلـالـةـ الفـرـاعـنـةـ الـأـجـمـادـ أـبـانـ الشـعـبـ عـامـةـ
وـطـلـبـةـ المـدـارـسـ عـامـةـ وـاجـجاـ مـنـ الـرـبـ التـوفـيقـ :

الشـهـاسـ يـوسـفـ حـبـيـبـ

(تـنـيـيـهـاتـ لـلـقـارـئـ)

١ - أهل العـرـيـةـ نـقـرـأـ مـنـ الشـمالـ لـيـمـينـ حـسبـ
الـصـفـطـيـلـ وـهـنـ عـبـارـةـ عـنـ تـرـجـمـةـ حـرـبـةـ
لـلـأـنـفـاظـ الـقـبـطـيـلـ - وـقـدـ اـحـضـرـنـاـ لـوـضـنـ الـكـلـاـتـ
الـعـرـيـةـ بـهـذـاـ النـظـامـ نـظـراـ لـسـهـوـةـ هـذـاـ الطـرـيـقـ
عـلـىـ الـمـبـدـئـيـنـ عـنـ غـيرـهـاـ

٢ - وـضـعـتـ الـكـلـاـتـ الـعـرـيـةـ أـسـفـلـ الـكـلـاـتـ
الـقـبـطـيـلـ بـدـوـنـ تـرـيـبـ لـسـهـوـةـ فـهـمـ أـفـاظـ
الـصـفـطـيـلـ .

٣ - الـدـرـسـ السـابـعـ وـمـاـ بـعـدـ - الـأـفـالـ يـكـونـ -
تـكـونـ . . أـخـ أـمـاـ كـتـبـتـ لـفـهـمـ أـهـلـ الـقـبـطـيـلـ -

٤ - مـسـافـيـ الـكـلـاـتـ الـقـبـطـيـلـ مـنـ الـدـرـسـ الـثـانـيـ
وـالـثـالـثـيـنـ إـلـىـ الـدـرـسـ الثـالـثـيـنـ وـالـلـلـاـلـيـنـ مـيـنـةـ
بـالـصـفـحـاتـ مـنـ ٥٩ـ - ٦١

ص ١٧١

תְּמִשְׁׁחוּ נֵתֶן נַעֲשֵׂת עֲבֹרִי

‘ēlkīl̄t̄ ‘eb̄w ‘al̄ad̄st̄ ‘prēm̄ ‘ak̄h̄m̄
لَكِيْ حَبِيبٌ مُّهَبِّبٌ

Пицакопп Іосиф Гапп

‘et̄x̄ōt̄ ‘atō

Ниевени ‘ал̄къилтвн сеарвс ‘ершон

А́хъе

→ ۵۲۵۲۵۲۵ ←

كتاب الطرق الحديثة

لتعليم اللغة القبطية

تأليف

الشمام يوسف حبيب

الجزء الأول

حقوق الطبع محفوظة

١٩٥٣

يطلب من المؤلف بكرنيسة السيدة العذراء بمحرم بك بالاسكندرية

Θμετωγιατῷ ἀπελιώτ ετταινοῦτ πάπα
αββα Ἰωσήφ πάπα ἡπιριζηπούτῳ ὑπε φιεούτας
Σαρκος.

Τενενα πικινῆφι ἀπετεκίχ εττούδηνουτ
πει πιτρο ἀπετεντωθε ετψηπ, τῇ ποτησιγ
πταιὸ δει πχινέρηπι ἀπλικωι. Νικοτίνερι
εἰκινῆφεώτις ἀπασπι ἀπετέχηνις φιεοράν
εοτοι πιβει προύτο λε Νιρεμαπένια : Μικοτρ
έχει Νικοτίνειτις ἀνερι ἀπεκινῆφεώτις ἀπικελας ψα
πτερψωπι ἐδολριτει πὶ γηποτ ἀφτ πει ἐδολ
ριτει πχινῆφτοτ ἀπετεπιμετούτης ερτχηνού ἀπ
χινῆφεώτις ἀπελψηρι ἀπελακκληνια ἀπογιεπρίτε
λει λι τηρού εεουψωψ ἔβισθε ἀπασπι.

Ἐπδαὲ τεργελπις εερε παιρωθε κινι ἀπεο
ρανωτει οτος αριγμοτ ψωπ ἔροκ. Σπινηγ
λαρχηρευτς ἀπανιψη ἀπαιὸ :

πετεψηρι ετερροτ
πιατακωι Ἰωσήφ Σαπιλ

ζ/α/αψατ

الحروف القبطية

النطاق	الاسم	الحروف صغيرة كبيرة	النطاق	الاسم	الحروف صغيرة كبيرة
P	بـ	a	H	هـ	ا
R	رـ	b	P	پـ	بـ
S	سـ	c	G	گـ	غـ
T	تـ	d	C	چـ	غـ
F	فـ	e	E	ېـ	عـ
V	فـ	اي	ئـ	ئـ	ئـ
W	وـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
K	كـ	ئـ	X	خـ	خـ
Z	کـ	زـ	ئـ	ئـ	ئـ
H	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
SH	اوـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
O	اوـ	ئـ	شـ	شـ	شـ
I	شـ	ئـ	شـ	شـ	شـ
K	فـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
L	خـ	لـ	ئـ	ئـ	ئـ
U	ھـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
H	جـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
X	تشـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
T	قـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ

(أخطاء مطبعية)

صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
πέταγρος	πέταγρος	١٢	-	Δι	١٨	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
πέπρι	πέپρε	١٢	-	ει	١٩	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
ποι	ποى	١٤	-	ει	١٨	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
περ	پـ	١٥	-	ει	١٦	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
غـ	غـ	١٦	--	εـ	١٩	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
ئـ	ئـ	٢٠	١١	عنـ	عـ	عـ	عـ	عـ	عـ	عـ	عـ
لـ	لـ	٢١	*	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ
ئـ	ئـ	٢٠	٣	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
ئـ	ئـ	٢١	٨	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ
ئـ	ئـ	٢٢	٩	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ	ئـ

ونعتذر عما يرجده من أخطاء أخرى لا تتحقق على القارئ.

الدرس الثالث

В Г Ф Т ѿ

в	عين	и	أب
г	لأن	ы	أبوب
ф	فول	о	سوق
т	ينظر	и	بني
щ	فط	ы	حديقة

القاعدة :-

حرف ѿ ينطق مثل в مع المروف المتحركة ماعدا

الدرس الرابع

Җ Щ Ф Ҽ Ӯ

չ	ذكي	շ	يمجلس
չակի	ঢাকি	քահա	رجل
չղեգի	ঢেগে	քահ	عبدة
չակ	ঢাক	քահ	ركبة
չակա	ঢাকা	քահա	غالي

الدرس الاول

Ա Ը Ո Ճ Ձ Ե

ա	محل	ա	و
ս	نهاية	ս	نم
ո	ال	օ	ف
յ	ما	լ	نكرون
է	تكون	լ	يكون

الدرس الثاني

Ր Ճ Ծ Կ Յ
Լ Ի Ւ Գ

ր	شمس	ժ	يحمل
ր	غرفة	խ	خيط
ճ	كرز	ի	بيت
ծ	يأخذ	ր	اسم
կ	يتحرك	ա	علم

الدرس الخامس

Z 0 Σ

خانم	کوچک	صغير
موت	موت	بدعى
بريل	پول	إله
يستمر	پوندر	حسن
سلم	تاڭۇ	شوق

القواعد . -

و م ϕ تنطاق مثل OU او

الدرس السادس

الآن	أنا	لـ	آن
أنت	أنت	لـ	هـ
هي	هي	لـ	خـن
أنتـم	أنتـم	لـ	مـ
هو أنتـ	أنتـ	لـ	هـ
هي أنتـ	أنتـ	لـ	عـيـ

- القاعدة:

العلامة (٢) في القبلية تحرك الساكن مثل : *book*, *boat*
أما للتحرك فتحيه الاستقلال بالنطق مثل : *go*, *goes*

الدرس السابع

алок оғаршыл пе	انا اکون رجل
лөек оғаршыл пе	أنت تكون رجل
лөоң оғаршыл тे	أنت تكونين بنت
лөөә оғаршыл пе	هو يَكُون رجُل
лөөс оғаршыл те	هي تَكُون بِنَةً
алон қалпашыл пе	نحن نكون رجال
лөөстен қалпашыл пе	أنتم تَكُونُونَ رُجَالاً
лөөюң қалпашыл пе	هم يَكُونُونَ رُجَالاً

الـأـعـدـة:-

أداة تكير للفرد المذكر والمؤنث	at
أداة تكير بعلم الجنسين	اع
يكون للفرد المذكر	is
تكون للفرد المؤنث	is
يكونون بعلم الجنسين	are

رِين

ضع كلمة مناسبة في المسافات الخالية :

A:

..... отрвши пв
 'песот рвши пв
 отшерите
 отрвши пв

صح الجمل الآتية :

B:

алоп 'отрвши
 алоп 'запршши
 алоп 'запрманчи в пв
 алоп пв 'запрманчи в

الدرس الثامن

Файл откши пв	هذا يكون كتاب
Файл откаш пв	هذا يكون قلم
Файл отрвти	هذه تكون غرفة

Файл откши пв	هذا تكون فروطة
Файл откши пв	هؤلاء يكونون رجال
Файл откши пв	هذه كراسى
Файл откши пв	هذه
Файл откши пв	هؤلاء (جمع الجنسين)

صح الجمل الآتية :

Файл откши	هذا كتاب
Файл откши пв	هذه فروطة
Файл откаш	هذا قلم
Файл откаш пв	هذا يكون قلم
Файл оттс пв	هذه كراسى

الدرس التاسع

Файл пв палов	هذا هو الولد
Файл пв пирн	هذه هي الشيس
Файл пв 'трава	هذه هي الشجرة
Файл пв 'журя	هذه هي البنت
Файл пв 'мужчи	هؤلاء هم الرجال
Файл пв 'ребенки	هؤلاء هم الابناء

الدرس العاشر

المفرد

أ	اَنْدَاد	واحد	أ	سَوْعَة	ستة
ب	بَانَ	بان	ب	سَاعِدَة	سبعة
ت	ثَلَاثَة	ثلاثة	ت	سَهْلَة	ثانية
ج	أَرْبَعَة	أربعة	ج	سَبْعَة	سبعة
د	خَمْسَة	خمسة	د	هَشْرَة	عشرة
هـ	سَعْيَةٌ كَتَبٌ	سعية كتب	هـ	لِلْأَمْمَةِ	الأمم

المراد

ترجم ما يأتي إلى اللغة الفيطة :

فَهُوَ الْوَلَدُ	هذا هو الولد	سبعة رجال
فَهُوَ الْكِتَابُ	هذا هو الكتاب	سبعة كتب
فَهُوَ الْأَخُ	هذا هو الأخ	ثلاثة أبناء
فَهُوَ الْأَخُونُ	هذا يكون أخ	سبعة أفلام
فَهُوَ الْأَلْوَانُ	هذا يكون الألوان	أربعة نواب
فَهُوَ الْجَمِيعُ	هذا جميع الرجال	

- ٣) أداة تعريف المفرد المذكر
- ٤) أداة تعريف المفرد المؤنث
- ٥) أداة تعريف جمع الجنسين

المراد

فَهُوَ الْأَلْيَةُ مُسْتَعْدِلاً	أ - أكل الجل الآية مستعولاً
أَوْ فَهُوَ تَوْلِيَةٌ	أ - تولية أو تولية
..... كِتَابٌ	هذه هي الكتب
..... شَمْسٌ	هذه هي الشمس
..... فَرْقَةٌ	هذه هي الفرقة
..... رَجَالٌ	مؤلام الرجال
..... وَلَدٌ	هذا هو الولد

ج - صلح الجل الآية :-

فَهُوَ الْوَلَدُ	هذا هو الولد
فَهُوَ الْكِتَابُ	هذا هو الكتاب
فَهُوَ الْأَخُونُ	هذا يكون أخ
فَهُوَ الْأَلْوَانُ	هذا يكون الألوان
فَهُوَ الْجَمِيعُ	هذا جميع الرجال

الدرس الحادى عشر

النقد والاستفهام

ΔΑΙΚΟΥΡΕΓΓΕΛΙΩΝ ΠΕ	أنا معلم
ΔΑΙΚΟΥΡΕΓΓΕΛΙΩΝ ΑΠ ΠΕ	أنا لست معلم
ΔΑΙΚΟΥ ΟΤΚΟΥΧΙ ΠΕ	أنا صاحب خبر
ΔΑΙΚΟΥ ΟΤΚΟΥΧΙ ΑΠ ΠΕ	أنا لست صاحب خبر
ΔΑΙΟΝ ΓΑΠΡΕΜΑΠΣΗΝ ΠΕ	أنا نائم
ΔΑΙΟΝ ΓΑΠΡΕΜΑΠΣΗΝ ΑΠ ΠΕ	أنا لست نائماً

نحو لسنا :لامبىذ

ਪਿਲਾਦੋਰ ਪਾਸ	الولد يقرأ
ਮਨ ਪਿਲਾਦੋਰ ਪਾਸ ?	هل الولد يقرأ ؟
ਫ਼ਵਰੀ ਚਾਂਸ	البنت تقرأ
ਮਨ ਫ਼ਵਰੀ ਚਾਂਸ ?	هل البنت تقرأ ؟
ਸਿਰਵਾਜ਼ ਅਖ਼ਫ਼ਕਤ	الرجال هربوا
ਮਨ ਸਿਰਵਾਜ਼ ਅਖ਼ਫ਼ਕਤ	هل الرجال هربوا ؟
ਅ - ਲੰਬੀ ਲੰ	هل للاستفهام

А : АЛОК ОТАДОУ ПЕ
АНОН ГАНРЕМАЛСНВ ПЕ
АЛОК ОУКОУЗI ПЕ
ЛЕОК ОУПИУ† ПЕ
ЛЕОС ОУШАРІ ТЕ

٤ - ترجم الى القبطية :

الولد

حل الواجبات

الذات

هل البت تقرا؟

٤ - حول الى الاستفهام :

الدرس الثاني عشر

الا - تفهم

аг . ما . كيف

من (الماقل)

ما . من (امير الماقل)

аг пе фai ? фai оукои пе

كتاب هذا يكون ما

аг пе фai ? фai пе пасол

آخر يكون هذا هذا يكون من

аг пе пекрн† ? + оуох

كيف يكون حالك أنا غير

жкш† иса оу?

عن عن يبحث هو يبحث

нооq жкш† иса ти оуох

كتاب ألم عن يبحث هو

رین

أكل الا - نة الآية مستخدما أدوات

ـ تفهم مختلفة : -

..... ڦشلنل ?

..... پالوу اپиодى?

..... пекрн† ?

..... фai ?

لهوq ڦکوئي ِ иса

ڦکوئي ِ иса пасол

الجراب

الدرس الرابع عشر

حروف المذكر

èвълдъп	من
бен	في
оъзен	على
èхен	على
èвълдъп пекънът	فضلك من
ајкој	بجزء
появих	أخذ
оъзен	علي بجزء
поязвих	يأخذ
оъзен	بجزء
поязвих	بجزء على
оъзен	بجزء على
поязвих	بجزء على
оъзен	بسرعة
поязвих	آن

الدرس الثالث عشر

الأسماء المذكر

еевеон	لما
оънр	كم
л-ада һр а-л	لما هرب اولد
еевеон палон а-фот	?
ј-своян а-п	لا أعرف
оънр 'пкаш 'птоук :	كم قلأ عندك
оънолити 'псоу 'пкаш	عندى ستة أفلام ش
т-серин	تمرين

أكل الآلة الآية مستخدماً آداة الاستفهام المناسبة:

- һвада 'птоук ,
- пиршти а-п :
- т-тази :
- الساعة
- лжва 'птоук ?
- пекри- ?

تَعْرِين

من كُلْمة مناسبة في المسافات الحالية:

- أ: تَكْوِينِيَّة **пірвапіснів**
 آپسِ үпішкік **піалор**
 گенсі **пітотс**
 Аиот **сұйнс**
 **пекұмот**

املاً للمسافات الحالية بأحدى الكلمات الآتية:

- ب: ڈَن - پَرْجِنَ - گَیْزَن
 пітотс піалор
 آپسِ پُوشکیک ےکپ
 آپخَشِ үپیشکیم گَیْزَن
 آپгенсی **пітотс**
 آپسوزی **сұйнс**
 آپسِ үپیشکیم 'بَوْلَدَل'

الدرس الخامس عشر

حروف الجبر

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| èпесні | إلى تحت |
| è піші | إلى فوق |
| еъолға | عن |
| è | إلى |
| Ақпоказат è піші | فوق الى نظر |
| Ақпоказат èпесні | تحت الى نظر |
| تَلَاعَ èپіалор ڈَن پیش | الجدية في الولد أرى |
| әноң èпесні | ازل |
| әноң èпіші | اطلع |
| лағыдел èъолға оғығаш | نجنا |
| әжисі èпесні | الفلام |
| بَيْتَه لَلْ مَشْقَى | بيته لـ لـ مشـقـى |

الدرس السادس عشر

الأفعال

المضارع	المستقبل
أنا أمشي أنا نمشي أنت تمشي أنت تمشين هو يمشي هي تمشي نحن نمشي أنت تمشون هم يمشرون	تفا نوسى خفا نوسى تيفا نوسى تيفا نوسى ففا نوسى ففافا نوسى تففافا نوسى تفتففنا نوسى سفنافا نوسى
مشي مشمني مشمين سيمشي ستمشي ستمشي مشني ستمشون سيمشرون	

رِين

حول إلى المستقبل

أنا أحب أن	تفيلرها	پايفت
يقرأ من الكتاب	فتسه	ېۋەلەپ پىزىم
تكلم مع البنات	سىكىزىنەم	تۇغۇرى
أكل خبزاً	تەلەغۇم	پۇچىك

رِين

ضع كلمة مناسبة في المسافات الآتية :

آ:	پادلۇچ اقپاڭ	پىرۋىز
	پىرۋىز ئەتكۈزۈت	
	ئاكىكا آمۇز	
	وڭلى ھېپكەخۋات	پەكلەدەس
	غىضىك ارعن	شعبك
	آپاڭ	پىرەمانىزب
	املا المسافات الآتية باحدى الكلمات الآتية :	
ب:	اقپاڭ - آمۇز - ئۆچۈشۈل - آمۇز	
	ئۆزۈت	
	ءېلەسەت	
	ءېپىۋى	
	ءېلەقىز	
	پارىزەن ئېبولۇڭ	
	ئې پىرۋىز	

الدرس السابع عشر

الماء

فرحة

فرحة

فرحة

فرح

فرحة

فرحة

فرحة

فرحة

فرحة

أنا أفرح الآن

أنا فرحت بالأمس

أنا أفرح غداً

علامة الماء

أ

علامة المستقبل

بـ

حول إلى الماء

سأنظر الليل
tetepnadası neñi virşen

ستتكلدون مع الرجال

تشيشين إلى اليمى

سيصلى في بيته

اپрадى

اپرادى

اپрадى

اپрадى

اپرادى

اپرادى

اپрадى رادى

اپرادى

اپرادى

اپرادى

اپرادى

حول الى الماضي ثم الى المستقبل :

- أَنَا مُؤْمِنٌ *πονχεμφες*
أَنَا مُؤْمِنٌ *πονχεμفهس*
أَنَا مُؤْمِنٌ *πονχεمفهس*
أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخемفهس*
أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخемفهس*

- حول الى المضارع (الفرد الغائب والجمع الغائب) :
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* بني مزلا
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* سكن البرية
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* عبر البحر
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* اشتري كتاباً
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* عمل التلاميذ
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* ركب السفينة
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* عنى الى الكنيسة
 أَنَا مُؤْمِنٌ *πονخيم* صل في البيت

q̄x̄x̄p̄x *noxt̄ebt̄*

بصطاد هو سكا

пiгaлiнt *q̄x̄alas̄*

بطـير الطـازـ

الدرس الثامن عشر

TERRAHСИЯ

الكتيبة

тшелни *è fe k̄k̄lнcia* *ишарп*

مبـرا الكـتـيـة إـلـى اـدـهـ اـنـا

точашт *ише́мeo ишерфes* *еө-*

المـقـدـس المـبـلـك اـمـام اـمـدـ اـنـا

тиоуи *иша* *тиоуи* *иша* *иша*

برـكـ آـخـذ لـكـ الـكـاهـن بـحـر آـذـم اـنـا

тиенсi *иша* *онгоz* *натхарш*

سامـا بـخـوـف أـجـلـ اـنـا

тиоуи *иша* *иша* *иша* *иша*

قم لـغـة اـسـتـمـر اـنـا

صلـوات *ишишнi*

Нјсаzi *иша* *иша* *теккълнсia*

الـكـتـيـة فـلـا انـكـام اـنـا

Нјсөws *иша* *иша* *теккълнсia*

الـكـتـيـة فـلـا أـحـكـ اـنـا

† ταῦο παύθερι γίπα
آخر اه أصحاني لكي
πτούψειών ε̄τεκκλησία
يذهبوا الكنيسة إلى

-----+

رین

أجب على الأسئلة الآتية :

Ин күненак ётеккленсіа пашрп ?
Ин көзің Ән теккленсіа ?
Ин көзбі Ән теккленсіа ?
Ин жаңоң ёғол шалыжк
ёғол пашлана ?

الدرس التاسع عشر

тәккленсіа пем ғаспı пренұхны
الكنسية والآفة القبطية

Ж теккленсіа асаред ёғасп
اللغة على حافظة
пренұхның искең оғышы ғыснот
زمن طوبىل منذ القبطية

В Нілатриархис өөнгөв аятуғасадын сөре
أن أروا القديسون البطاركة
теккленсіа тиروم ірі пашлана Ән
ب الصلوات تصنع جميعها الكنائس
ғасп! пренұхны
الآفة القبطية

Г Соғе фал ғатақаспі нота ёғол
استمرت الله هذه هذا من أجل
шығу
الآن حتى

Α Πεπιο[†] εεονας ιημοναχος πει πεπιο[†]
آباونا و الراهبان القديسون آباونا
ιηπατριαρχης αγισαχι ουτος αγισαχι
الباركة تكاملوا علرا و
ουτος αγισδαι ιηπογκων
كتبهم كتبوا و بشروا و
δει ται اسپي رو
عيتها الله هذه ب

Ε γαλικων ενος πτε πεπιο[†] εεονας
كتبة لابانا القديسين
секции δει ιημαναχων πτε ιηβακι
مكتبات في توجد
լավունախոց այնինة

Ϛ κηια πηγαλικων πτε
كتبا ل محمد
փեօտան ասա Շելուր ուարչուման
رئيس التوحدين آبا القديس

ριτηс	πει	ασσα	Руриллов
	و	أبا	كريلس
ιηπατριαρχηс	εγισδеноут	δει τасп	
		اللهة بـ	مكتوبة الباريك
премъжни	πει τасп	иηфрансеос	
		الفعلية اللغة و	الفرنسية
τεκκληειа	нас оугасдупи δει ουχом	فورة في ذمر	كانت الكنيسة
πει	ουτакро	εερօշլիլ	
	و	لمن يصلوا	نبات
δει ται اسپи			
	اللهة هذه بـ		

میریں

أجب على الأسئلة الآتية :

— Себею таєші прем'яжні аснови євр
шя пасиву?

а: *бен аш илдас амелио* сюзатас сази

в: Ахос үнүрал нте оял ёволжен
неллиш-иинолаахос иметатжэ
иранжхи бен тасын преийнхин

а: Ѯен ау леноу Ѯпрем юхні ерзите є
бісв п-таси лараюос
σιςβω

Աշխ Խե Կիրազաւ

Нте⁴ Теккансия

Нірефште птв ғеккінсіа телөннен
Алап иштің сессен еннет босі
Імс ишшілер еоретепел пістаярас
Теджон оунашт те кен оңсағ

الدرس العشرون

ΗΙΔΗΣΗΡ ΗΤΡΥΠΙΔΗ

مدارس الأحمد

Τιμητική δελ ογκονιδεύδολ ἐπιαπέντε πήγκυριακή^١
أَحَد مدارس إل دانِمَا أَذْبَعَ أَنَا

Τιμητική δελ ηπάλια πτασίεύθ
أَنْتُمْ أَكُنْ أَذْبَعَ أَنَا

πλισθ ἡπικων εεογας ιει τασπι
الله و المقدس الكتاب دروس
πρεμπχνια πει πιεωγεη
القبطية و الحان

Τιμητική δελ εεολδελ
أَخْتَارُ أَنَا أَصْدَقَانِي من
πιαλένη πήγκυριακή^٢
الاحمد مدارس

Τιμητική δελ πατηρη τηπικηνοσι εεπαλερ
الحنن السلك أيضاً اتعلم أنا

الدرس الحادى والعشرون

ΠΙΑΝΗΣ ΠΗΓΚΥΡΙΑΚΗ
أَحَد مدارس

ΗΑΙΑΛΕΝΗ ΣΑΛΤΖΕΒ
هذه المدارس

πιεσ ογκονιδον μποι εεργοτ δατεη
أَحَافَ أن يعكت كف

ηφιούτ ^٣ الـ

Τιμητική δελ εηδεη ουος Τιμητη
أَمْنَ أَنَا جدا

πικινεψ δεη πικων εεογαه
المقدس الكتاب القراءة في

Τιμητη δελ ηπαλ φεη
لـك أَخْبَرُ أَنَا أَصْدَقَانِي

πτογ ψενθοτ εελαιαγην
المدارس هذه إل يذهبوا

θ̄ η μενηρή πιρευτής εών
أب أنا مدرسي هذه
Απένεις
المدارس

———رين

أب على الأستاذ الآتية :

α: Ήν κώστας εί πιαπην ἀγκυριάκη
εοβεον ?

β: Ήν κώστη πινγίφερη εβολθεν
πιαπην ? εοβεον ?

γ: Ήν χρει επικινωψ δεν
πικων εεονταν ?

δ: Ήν κώστει πολ πιρευτής εών
πιαπην απένεις ?

الدرس الثاني والعشرون

ΣΧΗΜΟΤΗΚΩΣΗ

ادنات

αψ πε πεκράν ? ما إمك ؟
πα ραλ πε Παρκος إسني مرقس
αψ πε πεκρή ? كيف حالك ؟
† ουτοκ من أى إقليم أنت ؟
πεοκ φα αψ ποοψ ?

αποκ ουτρεμράκο-† πε
انا اسكندرى

εκδει ουτηρ προιπι πεοκ ? كم عمرك ؟

ειδει κουτ προιπι أنا في العشرين
δεν αψ πιαπην κότις εών ?

الدرس الثالث والعشرون

† Ст' ёбш бэл таңынъ ифн -

Ана азмл в мэдэрээ маркьи
еөөчүэс Шаркос

онир тэ тахп тлюу?

алгага ким алж?

тахп шонг тэ

алгага энээ

Фисүртедарег ёрок

эрб ын афэцтэй

† шепчюот итотк

аш-кек

наде ятоогъ

лоффр егоогъ

наде роугъ

лоффр ёхшорг

алат хэ пин не фы

фыне пашти

хладенак ёоти

† паденни ё-таңынъ

ин акарег ёниш

сажа хэйр

нмарк саид

сана хэйр

лианк сауда

анлар из-за

из-за яи

ли аин дааб?

ана садамб ли мэдэрээ

мел хавжээ дээрээ?

нум хавжээн

амрэж яи би

нодин итасж ёволжин пай нонгсэх

ацели лашибр из-за яи бард

ханя яи ахы

оу-лоффр не пасол.

ՀԱԽԱՎ ԵՎՈԼՅԵԱՆ ՄԽԱՏ ԾՈՒ

الدرس الرابع والعشرون

ՊՐԵԴԻԿՈ ԽՓԽԵՑՄՆԸ ԷՅՈՂ

Խօսկոն զգացու և ապահով ազատություն -

Խն 28 միքս կան յօշը միքս

Պարօք պատաճոց ազաւդ ոչազ լազ

Լ 4 վել վել վել վել վել վել վել

Ալեքսոն . ալեքսոն .

Մարդ այլ այլ այլ այլ այլ այլ

Խ օչու օդրաւ զգացու յօշը

և ապահով պրութ . լազառու լա-

զառու լազառու . լազառու լազառու

Պարօք օտօք պատաճոց . Պատաճոց

ոչազ լազ չա ալեքսոն . ալեքսոն .

Ա յօշը օդրաւ պրութ լազառու լա-

զառու լազառու լազառու լա-

զառու լազ լազ լազ լազ լազ լա-

الدرس الخامس والعشرون

ՊԵՏՐՈՍ ԿԵՍ ՊՐԵԴԻԿՈ ՄՊԼԵՎԵՎՏ

ՑԱՎԱՆԴԵՎՏԱԳՅ	ՏԵԲԴ	ԱԳԲԱԺՈՅ
--------------	------	---------

Հակ մստա	Հակ	Հակ
----------	-----	-----

Պլէշարց	Դիրզ	Ալոք
---------	------	------

Ալլ	Կ.	Լ
-----	----	---

Ցուցի	Աշխաղ	Գիօն
-------	-------	------

Ձ	Շիշկ	Ջիշ
---	------	-----

Ալ	Ջիշ	Ջիշ
----	-----	-----

Ջիշալազ լազ Պետրոս ցւա լազ -

տաց տեբդ . Ագբաժոյ Ալլեքսարց

τηρη ουος ἀπερταρε ။ ḡl . ḥl
 ἡκε πι᷂χριστος ουος πεκαρ παρ
 κε ειοντι ἀπι᷂ψη ε᷂φιον . α᷂γιοντι
 ἡκε Πετρος ἀπι᷂ψη ε᷂φιον . α᷂ταρε
 ουλι᷂ψ ἀπειτ .

Α ἀρι᷂επαρ ἡκε Πετρος ε᷂ωπ?
 Β ουλεταρηροφ παρ ἡκε πι᷂χριστος?
 Γ ον Πετρος α᷂γιοντι ἀπι᷂ψη ε᷂φιον



الدرس السادس والمشرون

ÇARRA PTERASHNIS

پارسون	ئەزىز	اھىمنىز	ئەرەب
خەلەن	ئىنوك	ع	ئەرەبىز
		و	فرەن
		ا—ع	

ÇAKXEOC AŞŞEWAQ EŞERI EŞEL TİBƏ.
 PI᷂CHRİSTOCS İAQQŞWONI NEH OYANŞ EFOŞ
 GI PINWIT. PI᷂CHRİSTOCS AQEONC EROQ.
 PI᷂CHRİSTOCS PEKAQ PIAT KEC ÇAKXEOC
 XWLEN İINOK ANOU EPESENT.
 ÇAKXEOC AŞI' EPESENT OYOS ALŞWON
 ANİCETE EFRADİ.

Α ον çakxeos naqotawq ènay ñin?
 Β ον pi᷂christoç naqmowt nem oyannş efoş?
 Γ ουլетаρоφ ἡκε pi᷂christoç 'icakxeos?

الدرس السابع والعشرون

ΠΙΤΙΟΥ ΗΙΩΗ ΗΕΥ ΤΕΒΤ ΣΧΛΤ

۲

ΟΥΝΑ πύαρε αγέκο πλοιάτης

لاميد جاع بريدة موضع

μοινων εερογονων.

لأكروا انضوم

Πίχριστος αργεναρ ἑοντα πύاچه .
παρμویں πεωτ ሻخه συνηن ερω .
αρساحی پئیوون ሻخه πίχριστος . πιنه
αγέկο πίχرستος αγکوس π्पεقىدەنتىس
خە پئىفوت εεرοغۇنى.

۱. πίχριστος αργεنار ἑεωن?

۲. ھى پارمۇش ھىناتار?

۳. ھى پەتاڭخۇر ھىچرستو
پ'پەقىدەنتىس .

پەزەن	أَعْمَلٌ	كُوْت
عەن	رەمۇا	كەن
پەزە	ئەنەغ	أَعْمَلٌ
قال	عازة	شەبۇرا

Нەخە πινائەنتىس ھاپ خە
μπολցۇڭو ۋەنچ ۋەنک پەزەن
پەن تېبىت ىپاچ . πίχριστος αρقىوئ
ειωت . πιنەغ اغۇشى ھۇغ اتسى
تىرەت . أَعْمَلٌ ھىنەنچەن ھەكت
بەلەكىر ئەنەغ .

- ۱. ھى ھى ھۇغ ھۇجىنچ ۋەنک ?
- ۲. ھۇغ چىتەت ھى ڪەۋەت ?
- ۳. ھى ھەنەنچ اغۇش ?
- ۴. ھۇغ ھەكت اغۇل ئەنەنچ ?

الدرس الثامن والعشرون

ΣΑΛΛΙΛΟΥΙΔΑ ΦΩΤΙ ΠΕ ΠΙΕΣΟΟΥΤ

ΠΟΥΡΟ ἄτε τείρηνι ποι παὶ
πτεκτείρηνι : σεμι παὶ πτεκ-
τείρηνι : χα πεπλοβι παὶ ἐβολ.

Χωρ ἐβολ ἴπικαξι : ἄτε τεκκλινια :
αρισοβτ ἑρος ἀπεκινι ψα ἐπερ .

Синапониъл пеппотър бен
тепинър тлюъ : бен πφοу ἄτε
певнат пем пиплемниа сеотав .

Итефсюуц ἑрол тирел : ἄτερ —
тотбо илледжит : ἄτερтадбо —
ишишит ἄτε лепфүхн пем лепсона .

Тепотчашт иинок спіхристос
ден пекишт падаюс ден πι —
иистна сеотав : же акі акеш-ғынод
пай пал .

الدرس التاسع والعشرون

ΑΛΛΙΛΟΥΙΔΑ ΦΩΤΙ ΠΕ ΠΙΕΣΟΟΥΤ

έτα πβοιс εάмюо̄ · παρεπεδηλ
πτελούχо̄ · ииол πδητη̄ · ππбоис
εκενадиел : ππбоис εκεсочтел
пелишит :

γ̄снаршоуц иже фнечлиноу
бен Φραп иппбоис αλλιλουιδα .



الدرس الثالثون

ΤΗΙШОУГИ πποуб πкадарос

етдai δa πιάршната етден
пептиж πадршп πиониа : еттале
оу-свои поуцι ἐπуши εкеп πι —
иапершшоуц .

الدرس الحادى والثلاثون

ΟΥΗΝΟΥ ίηο παρια τάσκι ουος τηναυ :
κε φητ δει πε - ανηρ : παρρελος
σεργε εροφ .

ουος πιχερούβιν : σεοτχετ ίηοτ
αξίως : λει πιερα την δει φητε
ατηοτικ .

ιηοπιταλ πουπαρηνια δατει
πεποις τησους πιχριστος : χωρις πετωδ
λει πεπρεβια : ωτελοις πινια τηρει
τεσοτοκοс .

τεμπρο εροκ ωμιοс οεос :
εερεκαρεг επωιδ ιηенпатриархис :
λ&ва . . . πιаржнереус : πατακροց
ειзен πεφεροлос .

ειна πτελγωс εροκ λει πιχερούбив :
λει πιερα фим : εινω εβολ εικη ιηοс

κε χοναβ χοναβ χοναβ
πέοιс πιπαлтократэр : τει λει πιкаги :
ιεг εвоЛ δен πεκ'юн лем πιктајо



الدرس الثاني والثلاثون

ъен фрди и фиш лен πιшри
λει πιппечиа εροτаб τηριас εεотаб
λомоуетсюс αξιас αξιас αξιас
тасиа Уарιа τηареевнос .

الدرس الثالث والثلاثون

المملة العربية

Бел фран ифист лен пшениц лен
пшеница веочаа супоуф лончук аини.

Аритея ленниша икес бел отшепиши:

хе пемшт етбел пифноу: нарефтоубо
иже пекрап: нарес: же текметоуро:
петеглак нарефшши ифрнт бел тфе
лен гужел пикари: пепаки ите рагт
ишил лап ифгог: окоу же виетерор
лап ёвоб ифрнт гаш итепхш ёзол
иинете охоплган ёштогоог иперентел
ёбогия ёпраснос: алла падиел сюльда
пипегшши бел пхристос Іисус прабоис.

хе ошк тетектоуро лен тзон
лен пшог шаёпег аини.

الدرس الرابع والثلاثون

жапсаки прен жиши

евшешти ишшоту бел тасын арабос

Д

алши	жан	өәт	беч
алдак	хлык	өарис	терис
аини	амнарийса дир	өенис	тимс
аррос	арз	юн	бигр
асваки	азибийе	колкаси	фагас
	(المدينة - القدية)	хакин	лемма
аси	язын	хөйт	лфт
верт	ород	хөги	йем-и
варбер	ифор иғли	мелла	хир (мла)
вэгшши	алхеб	иши	йиши
ернап	рмат	лебни	бн رب الیوت
ертеб	ардаб	бид	شیخ
өад	тэл	пүрк	الشیعات
өадис	тилис - ذکیة	иж	يقول العوام

B

сагът	صَاهِد	شеноуф (ابن الله)
тәрәт	طُورِيَا	شَوْلَ (اعذار)
ғиотт	الفيوم	شُورِيَا
ғөл	فَوْل	شَلُول (ظريف)
ғәләафәл		
дләвл (صاحب الفول الكبير)		بورى (نوع من السمك)
ғесонгәр	بصارة (فول مطبوخ)	فوط
ғәрәп	يَفْرُش	خ
ғәтт	بَرْب	جَل

مفردات الدروس

٢٨ درس

похро	ياملك	тәгирины	السلام
семли	فترر	зарә әбәл	فرق
зәзи	عَدُو	әриқост әрөс	حصنا
ллескин	كى لا زىزىع	پتەقتوغى	لكى يەھور
ψυχή	نفس	сәниә	جسد
теготошт	مسجد لله	әүлөөс	صالح
инок		акса-ғимон	خاصتنا
пилечина	الروح	еңитаб	القدس

٢٩ درس

ета	الذى	өамид	صَفَةٌ
иаренөслүл	لنفرج	пәтеновнод	لنفتح
ибнің	في	екесонгәл	مهل
жемаршоңт	مبارك	ғиенлиң	الآن

٣٠ درس

ταῖσθορή	هذه الجمرة	πούβ	ذهب
καθαρός	نقي	επτά	الحالة
ἀριθμάτα	عشر	ογκός	كامل
ερτάλε	برفع	οὐσία	خورا
μαλερψωστών	مدفع	οὐσεοιούρη	

٣١ درس

τάιο	كرامة	ανηρ	رجل
ουνοφέντο	أفراد	сено	يسبحون
λευγός	ملاء	αξιώ	يتحقق
σεουσθή	بسعدون		غير قبور
παρρεία	دالة	δεп отчетатионик	عن
χωρίς	سوى	δατεп	عند
πρεβία	شفاعة	τωβή	طلب
για	إن	γεοотокос	والدة الإله
	رئيس الكهنة	θεос	الله
παρχηρέτος		πατακροп	ثبات
πούв			الضابط الكل

٣٣ درس

πιλετχωσ	الشري	μαρεγτούρο	يتقدس
πιφνούт	السموات	τεκνειούρо	ملكونك
παρес	آيات	ηφριғ	كا
πατερβάк	شبتك	иңіп	اعطاه
рас†	الفرد		اغفر لنا ما علينا
жә	عن أيضاً	халистлерон пал ёбоқ	
піраснос	خبرة	зелердептал	لا تدخلنا
пәгнел	نجما	піпіраснос	التجربة

انتهى الجزء الاول

النيلان

يطلب هذا الكتاب من مدارس الاحد
القبطية بالجيزة ومن مدارس أحد المرقية
بالاسكندرية

عَلَى عَرَفَةِ