

القديس الأنبا دانيال
متمص برية شيبوت

القديس الأنبا دانيال

متمصر برية شيبية

عن أقدم المخطوطات باللغة القبطية

مقدمة

هذه سيرة شخصية عالدة في عالم الرهبنة - شخصية أبي البرية وأند الآباء
القديس العطر السيرة ، البطل الشجاع الأنبا دانيال قصص شهية في القرن
السادس ، لإشتهر بزيارة العلم وحسن الإدارة والشجاعة والصلابة وقداصة
السيرة والقوة الصالحة والفك - ويذكر التاريخ له ناحية عميقة متميزة
لا ينبغي إغفالها هي نسك الشديد ، فكان يصوم إلى الساعة الحادية عشرة
من النهار (الغروب) ، وكان يتبع هذا النظام كل أيام حياته إمعاناً منه في
التقشف والعبادة ، كما يذكر ناحية أخرى هامة وهي وقوفه موقف الأبطال
نحو رفض مجمع خلقيدونية محافظاً ومدافعاً عن الإيمان المستقيم . وهذا شأن
كل أعظم الرهبان والأساقفة - ويذكر عن الأب القديس الأنبا صرابامون
قصدير القديس بنفس أيضاً أنه أستمّر في العبادة ٣٣ سنة . ولما أقاموه قصصاً
على الدير تزايد في بره ونسكه حتى أنه كان يصوم طول النهار ، وظل كذلك
إلى يوم نياحته (سنكسار ه برمهاة) .

ولا يجب في ذلك فقد كان الرهبان يلتقون بالجهادين لباس الصليب وكانوا
مضرب الأمثال ليس في التقشف والنسك فحسب بل في المعارف الروحية
والأختبارات القوية والشجاعة والجرأة وقوة الإيمان فتجلت فيهم كل معاني
الرهبنة الحقيقية - وهكذا كانت الرهبنة القبطية منارة عالية تبعث أشعة نورها
الساطع إلى أقاصي المسكونة ، وناحية هامة ثالثة هي الافتقاد وتحمل أمتاب
الأسفار ، وعلى سبيل المثال ما ستكشف عنه قصة الأب أولوجيوس الذي



حضرة صاحب الغبطة

البابا المعظم الأنبا كيرلس السادس

بابا وبطريك الكرازة المرقسية

افتقده عابداً عباً لله ثم عبداً للمال وأخيراً واجماً لله وتامياً .

وأفضل نموذج لهذه الحصال وأعلى قدوة ومثال هو هذا الاب القمص لم تزد رغبته إلا اتضاعاً لأن هذا هو بالحقيقة شأن الرهبان الروحية ، فعلى قدر ما يرتفع القديسون فيها على قدر ما يتزايدون في الانسحاق والصوم والصلاة والتعشف والتعب - هذا القديس كان أباً للرهبان ، يتعلمون من سلوكه الفضائل دون الحاجة إلى كثرة الأقوال ومن منظره يتعلم الكسالى الاجتهاد ، ومحبو الشهوات الصوم والتذلل ...

إلى جانب كل ذلك كان قديسنا العظيم يمسك بيديه في صنع السلال كسائر الرهبان .

ولد حوالي سنة ٤٨٥ م ولما صار شاباً إنطلق إلى برية شيبث زاهداً متقشفاً أخذ البر أسيراً ثلاث مرات ، في المرة الأولى ظل أسيراً لمدة سنتين لكن أحد البحارة خلصه من الأسر ، وفي المرة الثانية كان أسيراً لمدة ستة شهور لكنه هرب ، وفي المرة الثالثة إنطلق من الأسر بعد أن رمى حارسه بحجر فمات ، لكن هذا الفعل أقلق ضميره فأخذ يجوب البلاد ابتغاء المشورة ، وأخيراً عاد إلى الإسقيط بعد إختبارات كثيرة وإرشادات نافعة وأخذ يتزايد في التعشف والفك .

وفي الوقت المناسب كانت حياته المنالية وتعشفه وقدرته الفائقة في حسن الإدارة كافية لأن تؤهله لأن يرتقى إلى رتبة قص برية شيبث وهي أعلى رتبة كونوتية في البرية كما سترى ذلك تفصيلاً فيما بعد .

ولما أرسل الإمبراطور يوستينيان (سنة ٥٢٧ - ٥٦٥ م) وقدأ إلى

الإسقيط للضغط على الرهبان لقبول قرارات المجمع المخلتيدوني - قاد الأنايبا دانيال حركة الرهبان وحرصهم على عدم الخوض لهذه القرارات ، فلقى عدداً كبيراً هو والآباء الذين كانوا معه وأخيراً طردوا من البرية .

وهكذا كان آباء الصحراء - وهم في الحقيقة أشجع جنود المسيح - في الوقت المناسب يدافعون عن الإيمان المستقيم بكل ما أوتوا من قوة ، فقد خرج الأنايبا أنطونيوس من الصحراء إلى الاسكندرية دفعته لتقوية عزائم المؤمنين ولقاومة بدعة أريوس . . . كما سافر الأنايبا شنودة رئيس المتوحدين إلى مجمع أفسس مع البطريرك القديس كيرلس الكبير عامود الدين . . . وغيرهما .

وقد أتجا الأنايبا دانيال والمدين معه إلى « تمبوك » وهي قرية صغيرة في الدلتا وهناك بنى ديراً صغيراً إستمر فيه حتى وفاة يوستينيانوس سنة ٥٦٥ م . وبعد ذلك رجع الأنايبا دانيال إلى الإسقيط وحدث بعد هذا هجوم جديد من البربر في الربع الأخير من القرن السادس وكان من أثره خراب كثير من الأديرة وتبيح الأنايبا دانيال متجاوزاً التسعين عاماً .

وسترى أن حياة الأنايبا دانيال قد تحفلنا قصص كثيرة عن قديسين آخرين كان لهم إتصال به - ومنها إنكشفت لتلاميذه تعاليمه وفضائله ، وقد منحها الله موهبة الإفراس في الروحيات (التمييز) حتى أن المخطوطة القبطية لقبته بالأنايبا دانيال النبي الثاني .

وستجد في هذه القصص بعض أقوال رواها بذاته عن نفسه وبعض أقوال نقلت عن الأنايبا دانيال بواسطة تلاميذه ، فإنه كان كغيره من الرهبان

الآباء يعيش محوطاً ببعض تلاميذه ومن بينهم من هو أكثر اتصالاً بشخصه
قد حفظ لنا الروايات التي وصلت إلينا (شأنه في ذلك شأن دانيال تليذ
القدس الأنبا ارسانيوس الذي كتب سيرته).

وإن كانت السلطة التي باشرها القمص دانيال على وهبان منطقتة شبيهت
كبيرة لكنهما لم تكن أشبه السلطة العالمية أو الرئاسة الدنيوية فقد كان قدوتهم
في الصلاة والصوم والسهو، وكان لهم مستشاراً ورائداً إمتد تأثيره إلى
جهات بعيدة - كما يتضح لنا أيضاً أنه كان يخرج كثيراً من صحرائه ويذهب
لزبارة جهات أخرى، وكانت سيرته المثل الأعلى لجمود النصارى الكريمة
والإرشادات الثبينة - وفي الاسكندرية أثناء زيارته التقاليدية للبطريرك
تيموثاوس الثالث (سنة ٥١٨ - ٥٣٥م) كشف عن شخصية القديس مرقس،
كما كان صيت قداسه ذاته - في الأديرة قرب الاسكندرية للرهبان
والراهبات.

قصة هذا الكتاب

يردد في كل قداس في المجمع وفي مجمع النسبحة اسم الأنبا دانيال قص
برية شبيهت، لكننا وجدنا أنه لم يظهر للآن مؤلف واحد بالعربية رغم
ما لهذا المركز الخطير من شأن في القرون الأولى، وكتب عنه الأجانب
شذرات قصيرة متفرقة.

بالبحث وجدنا ان سيرته نشرت باليونانية والقبطية والحشبية والسريانية.

النصوص اليونانية والسريانية والقبطية نشرها « Leon Clugnet » في
كتابه « Vie et Récits de l'Abbé Daniel le Secote 1901 »
وقد نشر النص اليوناني Clugnet والسرياني F. Nau أما النص القبطي فقد
نشره « Guidi »، وترجمه إلى اللغة الإيطالية.

أما النص الحبشي فقد نشره « جولد شميدت وبيروا »

« Vida de Abba Daniel Lisbon 1897 ».

ووجدنا النصوص اليونانية والسريانية والقبطية وقد ترجمت الأخيرة إلى
الإيطالية في الكتاب الأول ولم نجد لهذه السيرة ترجمة إلى العربية ولو أن
الناس أشار في مقدمة كتابه بالفرنسية أن « النص العربي الذي لم يكتب في
هذا الكتاب لأسباب مستقلة خارجة عن إرادتنا ربما ينشر فيما بعد على يد
أحد معاونينا ».

كما سبق ترى كيف أنه نشرت السير باللغات الحبشية والسريانية واليونانية
والقبطية وواعد الناشر بنشر النص العربي لكنه لم ينشر للآن، فمكان ذلك دافعاً
لنا لأن نقوم بترجمة النص القبطي إلى اللغة العربية ونشره في هذا الكتاب
خصوصاً بعد ما تبين لنا وفرة مؤلفات العلماء الأجانب عن قديس الرهينة قبل
المجمع الخلقيدوني، ونضوب معين المؤلفات فيما يختص بالقديسين بعده -
لكننا نستطيع بسهولة أن ندرك السبب. أنه موقف آباءنا القديسين
المجاهدين ضد مجمع خلقيدونية.

وبهذه المناسبة نذكر القليل مما كتبه الناشر في مقدمته عن هذا الأب
ونصه كالآتي:

«... يمكن الاعتقاد على أي حال بأن الكنيسة اليونانية شككت في أرموذ كسية الأنبا دانيال لأنها وإن كانت تذكر بعض تلاميذه فهي لم تعيده هو نفسه في تيجنها (لم تذكره في عداد قديسيها) . أما الكنيسة - اللاتينية فقد رفضته رسمياً كيرطوف ، وفي الواقع أن دانيال ليس فقط غير مذكور في تاريخ شهدائها لكن أيضاً قد أغفل اسمه من الخولاجي القبطي المطبوع في روما سنة ١٧٣٥ - ولا يمكن أن أقول أن السبب في ذلك هو ما يذكره النص القبطي في مكتبة الفاتيكان مؤكداً عدم أرموذ كسية دانيال ...» (١)

وتعود أيضاً إلى ما ذكره *Cugent* فقد قال أيضاً «إننا نلاحظ من جهة أخرى أن أنستاسيا التي قادمة الأنبا دانيال في حياتها الدينية في نفس الوقت الذي فيه أظهر معتقداته الهرطوقية بجملة ، مقيسدة في نتيجة الكنيسة اليونانية ، أيضاً شخصيات قديسين مختلفين آخرين كانوا أيضاً تحت إرشاده في طريق السكال ... كيف نشرح أن شجرة رديئة أعطت ثماراً حسنة ؟ وأن التلاميذ حسبوا أهلاً أن يعدوا في عداد القديسين بينما الملم كان مرفوضاً لأنه هرطوف ؟ ... هل كانت الترجمات القبطية والحشية التي تتعلق بمتقدمات الآباء دانيال محتقة وزادة على أيدي الذين يعتقدون بالطبيعة الواحدة بمصر وغية منهم في أن يضموا إلى قويم شخصية هذا القديس العظيم ...» (٢)

ثم كتب بعد ذلك ما ترجمته :

«إن الترجمات القبطية والحشية تحصى على وصف الإضطهاد الذي اضطرت الآباء دانيال أن يتحملة في حكم الإمبراطور يوستينيانوس لأنه رفض

(١) كان هذا نظرم لغاومه قرارات الجمع الخلقيدوني .

الاعتراف بقرارات مجمع خلقيدونية ... ومن ناحية أخرى يمكننا أن نعتقد أن الحادث الذي يذكر عن الآباء دانيال وهو أنه أفتزع قرار البسبا ليون من يد عسكر الإمبراطور في أثناء مشادة ومزقه صارخاً ضد عدم تقري البسبا لاعتناً مجمع خلقيدونية كان صحيحاً .

هذا بلا شك يطيننا ففكرة عن موقف الأجانب بالنسبة لقديسينا العظام الذين وقفوا ضد مجمع خلقيدونية ، وإن في ذلك لمجيباً لإبمع إعراف كنيسة رومية بعظمة هذه الشخصية وبتلاميذه القديسين فإها رفضته مع أن السيد المسيح قال «لا يمكن أن شجرة رديئة تصنع ثماراً جيدة ولا شجرة جييدة تصنع ثماراً رديئة .»

إن للقديس دانيال تلاميذ عديدين يمتازون في القداسة والعلم وكان لهم مرشداً وقائداً ، ومن مبادمه قد تشبهوا ، إلا أن القديس الآباء دانيال بسبب صلابته رأيه في الحق وعدم خضوعه لقرارات الجمع الخلقيدوني قد رفضته الكنيسة اللاتينية وليس هناك من سبب آخر ، كما رفضت كثيرين من آباءنا العظام في الرهبة والآباء الأساقفة والآباء البطاركة الذين إستعملوا الطرد والتعذيب والنفي في سبيل حفظ الإمانة المستقيمة .

وتعيد الكنيسة اليونانية بيد القديسة أنطاسية في ١٠ مارس ، وتحتفل بأولوجيوس قاطع الأحجار في ٢٧ أبريل ، وبثومايس العفيفة هذه التي ماتت شهيدة طهارتها ودفنت بدير «الأكثوذيكانون» ، وكان وهبان ذلك الدير غير مقتنئين أن تدفن في الدير إذ كانوا معتذرين كيف يوضع جسد لإمرأة بجانب أجساد الآباء ولكن الآباء دانيال أقنعهم (وتعيد لها الكنيسة

اليونانية في ١٤ أبريل والسنكسار اللاتيني أيضاً - وأندرونيكوس تليف
الابا دانيال تعيد له الكنيسة اليونانية في ٩ أكتوبر . . . بينما المرشد
الأكبر لمولاه القديسين والمقدم فيهم الابا دانيال ترفضه الكنيسة اللاتينية
وهذا أعجب العجب !!

.....

المخطوطات الأثرية

إن النص القبطي المحفوظ بمكتبة الفاتيكان وهو من القرن العاشر توجد
نسخة منه بمتحف Borgea بروما ، ويتضمن حياة الابا دانيال والقديسين
الذين كان لهم علاقة معه ، الأب مرقس ، والأب اولوجيوس الحبار ، اللص
الثائب . . . معارضة الابا دانيال لقرارات مجمع خلقدونية ، ونياحة الابا
دانيال ، كما سترى ذلك تفصيلاً .

وأنه لما يدعو لى العجب أنه في الوقت الذى نشر فيه الناشر سيرة أيبنا
القديس العظيم الابنا دانيال باللغات السريانية واليونانية والتبطينية وترجمت
الاخيرة لى الايطالية ، ولم تنشر الترجمة العربية لسيرته - ذكر أنه يوجد
أيضاً بالعربية بالمكتبة الأهلية بباريس مخطوط عربي يرجع لى القرن
الحادى عشر .

وأقدم المخطوطات هو النص السريانى بالمتحف البريطانى ، ويرجع تاريخه
لى أول القرن التاسع ، كما أنه يوجد بالمكتبة الأهلية بباريس المخطوط
اليونانى فى آخر القرن العاشر ، والنص الحبشى موجود بالمكتبة المكيبة
برلين (مخطوطات الشرق رقم ١١٧) فى القرن الرابع عشر .

ولابد أنه توجد خلاف هذه مخطوطات عديدة سوا . بالمكتبة الأهلية
بباريس أو بالمكتبات الأجنبية الأخرى تسربت لى الخارج تتضمن سيرة
هذا القديس وغيره .

هذا وقد بدأ لنا أثناء الترجمة أن النص القبطى تنقصه بعض أوراق
لكنتنا أمكننا سد هذا النقص من بعض مخطوطات دير السريان العاصر
وقد تفضل حضرة صاحب النياقة الحبر الجليل والعالم اللاهوتى الابا شنودة
أسقف التعليم الكنسى بإرشادنا إليها ، فجاءت السيرة شاملة لكل القصص
المدونة بجميع المخطوطات السابقة ، فأياه أرحم بالغ شكرى العميق وللى
نياقة الحبر الجليل أسقف دير السريان الابا ثيوفيلس وللى سائر الرهبان
الموقرين سكان هذا الدير ، الرب يعوضهم جميعهم عن أعمالهم - كما أشكر
الدكتور ا . ه . ا . برستر لتمكينى من الإطلاع على الكتب الأثرية .

وان القديس العظيم الابنا دانيال يذكر فى مجمع القديس وجمع التبسحة
ومذ كور فى السنكسار ، وتعيد له الكنيسة التبطينية فى اليوم الثامن من شهر
بشنس ، بركة صلواته فلتكن معنا آمين ؟

١٦ مايو سنة ١٩٦٤

٨ بشنس سنة ١٦٨٠

عيد القديس الابنا دانيال

بشنس جليل

ولل أنبا دانيال وأولاده القديسين المتوحدين الذين سكنوا القفار والمغائر والكهوف وكأنها القصور الشاغرة المزخرفة ، دوخوا الشيطان وجنوده إذ خرجوا لمجربتهم وجهاً لوجه أشجع مما يكونون جنوداً للسيبغ إذ هو في وسطهم .

هذه السيرة مرآة لنا . . . فلنقف قليلاً نماين مجد هؤلاء الآباء . . . خلال سيرهم ومعهم الملائكة صلبين مرتلين بسرور كثير ، إنا نشاهد عبوتهم المملوءة دموعاً ، شفاهوم وهي تتحرك بالصلاة دائماً ، وكتبهم المنحنية ، أجسادهم الطاهرة النجيلة يتضوع منها رائحة الذك ، جعلوا الحجارة القاسية وسائد تحت رؤوسهم ، كان الخطاة رونهم فيقشعرون ، اللصوص يجرون ويتربون . . . الوحوش الكاسرة تأمنس بهم ولا تخشى أذى . . . تقبل إليهم المجرع لشفاء مرضاهما ، إذا أبصرهم الشيطان هرب في الحال لأن فخاخهم الذين كسروها وحطموها ، نهضوا بقرة لمحاربة العدو حتى سحقوه تحت أقدامهم سحقاً ، وسحقوا أسكاره ولم يجزعوا من كافة جيله .

ما كان المجرع ليؤلمهم لأنهم كانوا يقتنون من الخبز النازل من السماء ، وما كان العطش ليلببهم . لأن المسيح كان لهم في أنفسهم رياً ، التسبيح في الجبال والمغائر يشبع نفوسهم وكان عند الله ذبيحة مرضية مقبولة .

ولل الرهبان سكان الأديرة أحياء المسيح الذين هجروا المدن وتركوا كل عزيز وانطلقوا وراء الحبيب حاملين صليبهم كل يوم يتبعونه بكل قلوبهم ، أفرقوا عن الأهل والأقارب والأحباء ، إفتراق الميت من الأحياء . . .
للى سادق التجار الذين خرجوا يتلمسون الدرة النفيسة فباعوا كل مالهم

للى الآباء التسديسين السواح الذين قاموا في البرية الشاسعة المترامية الأطراف ، لا يعرفون أين هم وأين يوجد العالم منهم إذ أنهم تائهون ، نسوا العالم وسكاه أعباره ومناظره ، مسراته الباطلة وشهواته . وأصبح لهم المسيح كل شيء . هؤلاء الذين يقول عنهم الكتاب ، تائهين في برارى وجبال ومغائر وشرق الأرض (عب ١١ : ٣٨) . كانوا إذا تعبوا من السير في البرية يتسامون على الأرض وكأنما يرقدون على فراش وثير ، هواك الملائكة تحفظهم ويحرسهم وتحصنهم كل وقت ، إذا أرضى الليل سدوله إتخذوا البرية الواسعة لهم مستقراً ومقاماً إذ لم يكن لهم مكان ظاهراً ، حيث يدركهم الليل فهناك يجعلون منازلهم ، وكانوا كل حين يقتنون بالغذاء الروحاني - الصوم والصلاة ، ويقتنون النهاية المقدسة ، يقنعون بالقليل من الطعام لبقوت أجسادهم النجيلة . ولذا تشبع الروح يشمر الجسد بالتسبيح .

للى أولئك السواح الشهداء بدون سفك دم الذين ماتوا عن العالم ، أولئك الذين تنيحوا وهم يحضون رؤوسهم في الصلاة ، والذين تنيحوا وهم يستندون للى الصخور ، والذين كانوا يسيرون وسط الجبال وأسلدوا نفوسهم للى حبيبتهم .

للى أولئك الذين صاروا باختيارهم كأرض جيدة صالحة مثمرة زرعاً جيداً كله ، هذا الذي قال عنه السيد المسيح أنه يثمر ثلاثين وستين ومائة ، هؤلاء القديسون هم الذين أثمروا المائة .

إلى جميع من عرفوا الطريق والحق والحياة فوجدوا الكنز المخفي في
الحقل ، فرفضوا كافة الأشياء واقتنوه وحده .

لأنها هدية الشوق إليهم جيماً ، إلى هؤلاء وغيرهم يسطر القلم ، فنبحرم
الآخر اغترف ومن كمنوز سيرهم العطرة أكتب . . .

لساني يتلذذ بوصف سيرهم فهب لي يارب قوة وتأييداً لكي أستطيع أن
أصف شيئاً عن جهاد قديسك الأنبا دانيال وجهاد أولاده .

في الانضاع والمسكنة والهمة والتجرد والفقر الإختياري والطاعة أنفوا
عمرهم ولم يدطروا أجسادهم نباحاً لألام كانوا يفتظرون الراحة هناك ، تركوا
بجد العالم الباطل فظفروا بالمجد الدائم وعضواً عن أفراح العالم تناولوا أفراح
الحياة الأبديّة ، وبدل المسوح حلة العرس الجديدة ، وعضواً الجوع والعطش
صار لحم المسيح طعاماً وشرباً ، واستبدلوا شظف القلالي بالزئيم الدائم .

فطوبى لكم أيها السواح المتوحدون والرهبان ، وطوبى لأب البرية
العظيم الأنبا دانيال ، وروبن غروسكم بالدموع فأمرت ثمراً مرضياً لله ،
اضطرت فيكم بحجة الرب كمحترق بالنار فخلصتم من النار التي لا تطفأ
والودود الذي لا يموت ؛ وهب لكم أن تتمتعوا بما لم تزه عين وما لم تسمع به
أذن وما لم يخطر على قلب بشر .

أيها الأب الجليل القديس تحية يبعث بها هذا القلم - إليك يا واقفاً موقف
أقوى الإبطال تضوء في ملكوت السموات ، إليك يا أنبا دانيال قص شبيبت
صاحب هذه السيرة ، إن نورك يتألق بين هؤلاء الصوفى ، أجل قد حان

الوقت لتظهر لى النور سيرتك الزكية بعد أن كانت مخفية ، ولكل شئ تحت
السموات وقت ؟

يوسف حبيب

ΣΑ ΠΑΙΩΤ ΦΗΕΘΥ ΔΒΒΑ ΔΑΝΗΛ

ΠΑΙΩΤ ΦΗΕΘΥ ΟΥΣΕΛΟΥ ΕΒΟΛΖΕΝ ΡΩΚ
ΕΘΒΕ ΙΩΣΗΦ ΠΕΚΒΩΚ
ΩΦΗΕΤΑΚΤΗΚ ΕΕΛΙΝ ΕΕΛΟΚ
ΕΘΒΕ ΠΧΣ ΠΕΚΚΕΝΡΙΤ ΝΘΟΚ ΖΩΚ.

ΔΝΟΚ ΡΩ ΨΤΩΒΡ ΕΕΛΟΚ
ΕΕΤΡΕΧΑΤ ΝΕΩΚ
ΨΨΟ ΕΡΟΚ ΖΕΝ ΤΨΩΚ
ΕΕΤΑΡΗΤ ΕΒΡΕΚΨΝΗ ΝΟΥΣΩΚ

ΕΥΣΟΡ ΖΕΝ ΠΑΩΝΘ ΔΙΕΡΖΕΛΤΙΣ ΕΡΟΚ
ΖΙΝΑ ΝΤΑΤΑΙΟΚ ΖΕ ΝΘΟΚ ΦΩΚ
ΠΕ ΠΙΤΑΙΟ ΨΑ ΤΨΩΚ

ΝΗΙΩΝ ΤΗΡΟΥ ΔΕΛΗΝ

ΙΩΣΗΦ ΖΑΤΗΤ

ΔΧΠ
ΔΥΞΖ

الفصل الأول

تحقيق سيرته وحياته الأولى

لم يذكر في المخطوطات مكان مولده ولا تاريخه ، لكن من مراجعة بعض أوصاف المخطوطات المتصلة بالأنبا دانيال المشتملة على بعض التفاصيل التاريخية الثابتة من مصادر تاريخية أخرى يستمد عليها يمكن معرفة تاريخ ميلاده على وجه التقريب وهو حوالي سنة ٤٨٥ م ، ويستطيع أن نتبين ذلك من مراجعة القصص الآتية من بحرعة النصص المتصلة به وهي :-

(١) قصة مقابله للبطريرك تيموثاوس (سنة ٥١٨ - ٥٢٥ م) .

لا بد أن الأنبا دانيال كان قسماً في شبيبت قبل سنة ٥٢٥ م لأن الأنبا

(١) البابا تيموثاوس الثالث (سنة ٥١٨ - ٥٢٥ م) . جلس على الكرسي المرقسي في أيام الإمبراطور يوستينوس وكان من الفسحين بوحدة المذبح الطبيعي ، وضد مجمع خلقيدونية وكان صديقاً للقديس ساويرس بطريرك أنطاكية ، واتفق بعد موت يوستينوس (سنة ٥٢٧) أن أقيم بسعة الإمبراطور يوستينيانوس الأول (سنة ٥٢٧ - ٥٦٥) من أنصار نجم خلقيدونية ، فلما جلس على كرسي القبطية بذل جهده ليعيد كل المؤمنين الأرثوذكسين إلى اعتقاد نجم خلقيدونية ووجه نظره بالأخص لسيجي مصر فساعدوا لإسعادهم لأنهم كانوا أكثر من غيرهم كراهية لنجم خلقيدونية ، وعين لذلك قوة عسكرية وفدت إلى الإسكندرية لكي ترغم أهلها على قبول قرارات النجم .

وكان البابا تيموثاوس حكيماً فأرسل وفداً ليقابله فيؤدبه زوجة الإمبراطور للمدول عن قراره ، ففرحت الجيوش بمدينة الإسكندرية . ونتبع الأب تيموثاوس وهو ثابت على الأمانة المنهجية . وتعيد له الكنيسة في الثالث عشر من شهر أشتير .

تيموثاوس البطريرك جلس على الكرسي المرقسي من سنة ٥١٨ - ٥٢٥ م ، ومن سيرة الأنبا دانيال يؤخذ أنه ذهب إلى الإسكندرية لزيارة البطريرك بمناسبة عيد الفصح الزيارة التقليدية التي كان يقوم بها رؤساء الأديرة ، وكان عمره متقدماً قبل عام ٥٢٥ م لأنه كان قسماً وكان هذا المركز خطيراً في ذلك الوقت « أبو البرية » فيكون ميلاده في القرن الخامس حوالي عام ٤٨٥ م . ويستبعد أن يكون ميلاده بعد ذلك التاريخ خصوصاً إذا أخذنا في الاعتبار أن الأنبا دانيال كان لم يزل راهباً وعمره ٤٠ سنة كما ذكر هو عن نفسه في قصة مقابله لأولرجيوس قاطع الأحجار في ملك يوستينوس (عام ٥١٨ - ٥٢٧) .

ولم تبين المخطوطة القبطية وسائر المراجع من هو البطريرك الذي قابله الأنبا دانيال في عيد الفصح عندما كان قسماً ، لكن لا بد أنه تيموثاوس الثالث (عام ٥١٨ - ٥٢٥ م) ، ولا يحتمل أن يكون خلفه الأنبا جيودوسيوس الأول (عام ٥٢٥ - ٥٦٧ م) (١) . نظرراً للاضطرابات

(١) قضى على الكرسي ٣٢ سنة يبدأ عن مقر كرسبه بسبب كثرة القلاقل والاضطرابات وأقام ٢٨ سنة في النقي وفي صعيد مصر أربع سنوات ، وفي أيامه أغلقت أبواب البيه بمدينة الإسكندرية بأمر الإمبراطور يوستينيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥ م) وختم عليها بختمه وجعل عليها حراساً حتى لا يدخلها أحد . . . ثم أن جماعة الكهنة والصلبيين بنوا كنيسة في الموضع المعروف بالمواوي وهي قوم آخرون كنيسة باسم قزمان ودميان غربي الأعمدة فيلاد. ولما علم الإمبراطور بذلك أمر بفتح جيم البيه التي كانت مغلقة وبعثها تحت سلطان القديسين ، وقال البطريرك جيودوسيوس أمزات كثيرة =

والقلاقل الكثيرة وعدم إحتمال تواجد رئيس الأساقفة بالأسكندرية
كما سقى .

ولا نستطيع الأخذ بما ذهب إليه Clugnet ، في كتابه :

« Le Vie et Récits de l' Abbé Dantel ... »

أن الأنبا دانيال نشأ في القرن السادس لأن معنى ذلك أنه سيم قصصاً قبل
الخاصة والتلاميذ بنينا كان راهباً وعمره ٤٠ سنة .

(٢) سيرة القديسة أنسطاسية :

لما أراد الإمبراطور يوستينيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥ م) الزواج منها
وكانت من أشرف وأغنى العائلات في القسطنطينية مضت إلى دير قرب
الأسكندرية . قيل أنه بعد موت الإمبراطورة في عام ٥٤٨ م أبدى
يوستينيانوس رغبته في إعادة أنسطاسية إلى البلاط ، وحالما علمت بذلك
لأبتعدت عن الدير الذي كان يعرف بدير (البطريقة) دون أن يعرف أحد
وخرجت إلى صحراء شيهيت وذهبت إلى الأنبا دانيال القمص وكانت ترجوه
أن يوفر لها مكان عزلة ، وأن يمطيها قانوناً للحياة ، فأرسلها إلى مفسارة
بعيدة جداً في الصحراء الداخلية ، وكان الأنبا دانيال شيخاً في ذلك الوقت
يتمتع برعاية ووحيدة قوية وكان قصصاً قبل هذا التاريخ ، كما أنه ظل
راهباً إلى سن يزيد على الأربعين ، وقصصاً بدير « أم المدشب » قبل أن يكون

== وكان مشغراً على رئيس الأساقفة المظهور بالأسكندرية (تاريخ البطريركة للقديس
ساويرس بن الفتح طبعه Evetts من م ٤٥٥ - ٤٦٨) .

قصصاً للبرية (سيأتي ذكره) ، فيستبعد أن يكون ميلاده في أوائل القرن
السادس .

(٣) سيرة القديس اولوجيوس قاطع الأحجار :

في هذه السيرة الواردة في المخطوطة رقم ١٧٥ نسكيات دير الريان ذكر
أن الأنبا دانيال قال عن نفسه أنه كان عمره ٤٠ سنة حينما قابل اولوجيوس
قبل أن يجد الكنز ، وكان ذلك في أيام يوستينوس (٥١٨ - ٥٢٧) ، وبعد
أن رحل اولوجيوس إلى القسطنطينية سافر القديس الأنبا دانيال إلى هناك ثم
عاد إلى الاسقيط بعد أن سمع بأن ملك القسطنطينية قد مات (٥٢٧ م) ،
فيكون عمر الأنبا دانيال ٤٠ سنة قبل وفاته بمدة من الزمن ، وعليه فإن
ميلاده حوالي سنة ٤٨٥ م ، وهذا ما أستند إليه ايغلين هوايت أيضاً فرجع
أن اولوجيوس وجد الكنز حوالي سنة ٥٢٥ م وكان الأنبا دانيال عمره ٤٠
سنة فيكون ميلاده حوالي سنة ٤٨٥ م (١) .

ولا نستطيع أن نعلم شيئاً عن مكان مولده ولا شيئاً عن حياته الأولى
قبل رهبته حيث لم يذكر أي مصدر من المصادر شيئاً عنه سوى أنه زهد في
العالم في سن مبكر وانطلق إلى برية شيهيت .

† † † † † †

(١) ايغلين هوايت في كتاب ادبرة وادي النظرون الجزء الثاني من م ٢٤١ .

الفصل الثاني

رهينة القبرس ونفشاته

إنطلق القديس إلى بركة شيبث وهو شاب وكانت منطفة نتريا ومؤسساها القديس آمرن ، ومنطفة القلال ومؤسساها القديس مكاريوس الاسكندري قد بدأ الرحف منها إلى الإسقيط وذلك أنه لما تكاثرت الرهبان جداً في منطفة نتريا أول المناطق المكتظة بالناسك ، ابتدأ الرحف إلى منطفة القلال ، ثم إنتشرت جموع الرهبان في الإسقيط ، وكان عدد رهبان الإسقيط في أيام القديس مكاريوس الكبير أبي الإسقيط حوالي ٢٥٠٠ راهباً (تبيح عام ٣٩٠ م) .

أخيراً في العصر البيزنطي فندت منطفة نتريا والقلال أهميتهما بسبب إنتشار الرهينة في منطفة الإسقيط وفي أديرة كثيرة غربي الاسكندرية للرهبان والراهبات كاسترى فيما بعد .

ترهب الأنبا دانيال وكان ممتازاً في تقشفه وذكر عنه أنه كان يتناول طعامه مرة واحدة في الساعة الحادية عشر (الغروب) وأنه كان يسير على هذا النظام كل أيام حياته (١) ولمع نجمه في سماء شيبث حتى صار قصاً عليها . ولإل جانب ذلك كان يقوم بعمل السلال المتنوعة الأغراض ثم يخرج

(١) هذا كان بالنسبة لبعض الرهبان المنقذين أو الذين كانوا تحت إرشاد خاص ، خلافاً لما كان يسير عليه الرهبان بصفة عامة ، إذ كانوا يصومون إلى الساعة التاسعة من النهار .

يبيح من يديه في إحدى قرى القبرس ، واستطاع أن يبذل يومه صامياً حتى يتمم بيديه بعد أن إختار بركة شيبث الشهيرة مكاناً لمزلته عن العالم ، وظل متعبداً عائشاً في تقشف شديد كما كان يعيش عدد كبير من المتوحدين ، لكن لم تستقر الحال هكذا طويلاً فقد حدثت أحداث عكس صفو حياته التقوية في أول حياته .

هجوم البربر

إن هجمات البربر واللصوص كانت تتوالى على الأديرة ، وقد أسر الأنبا دانيال الراهب الشاب ثلاث مرات عند لصوص كانوا بالبرية ، في المرة الأولى مكث سنتين بينهم ثم أنقذه أحد البحارة وكان صديقاً للمسيحيين ، وفي المرة الثانية استطاع الهروب بعد ستة شهور أما في الثالثة فإنه غافل حارسه وطرده بحجر فمات لساعته واستطاع الهروب بهذه الطريقة . عودته إلى قلايته وسفره لطيريك الاسكندرية .

بعد أن قتل حارسه عاد إلى قلايته لكن التفكير في القتل الذي ارتكبه كان يقض مضجعه وظل دائماً يتمسكه بؤبه فالتجأ إلى البابا تيموثاوس (٥١٨ - ٥٣٥) واذ عرف تقدمه الشديد وحزنه على خطيئته وعموته أعطاه الحل من خطيئته وصرفه . بعد أن نبهه إلى خطئه وذكره بأنه كان يجب عليه أن يترك خلاصه للرب .

ذكر E. White في كتابه الجزء الثاني ص ٢٤١ وما بعده أن القديس تيموثاوس أكد لانيبا دانيال أن قتل البربر كقتل وحش مفترس ، ولا يمكنتنا

الأخذ بذلك في قضية كذبه خصوصاً صدور مثل هذا التصريح من البطريك فضلاً عن ذلك فإن ما ذكر في تاريخ الرهبنة هو أن الإباء الرهبان كانوا يهربون من البرية عند هجوم البربر ولم يشتبكوا في قتال معهم ، وورد في سيرة القديس موسى الأسود أنه لما أتى البربر إلى البرية قال الأخوة الذين عنده قد أتى البربر إلى البرية فن شاه منكم أن يهرب فليهرب ، والقديس أرسينيوس هرب باكياً والأببا ييشوى انطلق وسكن في جبل أنصنا . . .

ونعلم أيضاً من تاريخ الرهبنة عكس هذا التصرف الذي وقع فيه الأببا دانيال فإنه لما أتى البربر إلى جبل شيبيت مضى القديس يحسن القصير وسكن في جبل انطونيوس عند القلزم ليس خوفاً من الموت بل أنه قال خشية أن يأتي أحد البربر ويقتله فيذهب إلى الهجوم بسببه .

والقديس الأببا صميريل رئيس دير القلون يعطينا صورة واضحة للحياة التسليم الكامل لإرادة الله وطلب خلاصه فيذكر عنه أنه لما اتفق بجىء البربر إلى هناك وأخذوه معهم سأل السيد المسيح أن يخلصه منهم فكان كذلك وعاد إلى دبره في القلون .

توالى أسفاره لإبتغاء المشورة

تمضى القصة فتقول أن الأببا دانيال رغم ذلك لم يرسد له بال ولم يتمتع بالسلام الداخلي بسبب هذا الحادث فعول على الإنتقال إلى جهات مختلفة طلباً للإرشاد والنصيحة من القديسين اعمل ضيقه يبدأ ويستطيع أن يتفر

في قلايته (١) ، ولما لم يرخ من تقديم ذاته للجهات الدينية فكر في الإلتجاء إلى السلطات الحاكمة بالأسكندرية لتوقع عليه العقوبة التي يستحقها (٢) ، لكن لم يهتم أحد بأن يعتبر الأببا دانيال مستوجبا لاية عقوبة .

عودة القديس إلى شيبيت

لم يجد الأببا دانيال مفرأ من أن يكتبني بهذه المحاولات ويعود إلى قلايته في البرية ويكون هو ذاته قاضياً على نفسه ، فوضع في ذمته أمام الله أن يعتكف في قلايته ويمتنى بمرضى « مقعد » . وكسب تلميذه ذا كراً مقدار السرور والصبر والتعب الذي تحمله الأببا دانيال عما يدل على قلب مغمم حياً ، قلب ثابت ونفس منضحة وندامة حقيقية خالصة .

(١) ذكر المرجع السابق (إغليل هويات) وكذا Clugnet في كتابه أنه استشار بطاركة روما والقسطنطينية وأفسس وأنطاكية وأورشليم ، ونحن نستبعد قيام الأببا دانيال بهذه الزيارات المتوعدة لهذه الكراسي ، لسببنا استطاع أن نبين أن ضيقه كان قللاً للغاية ، لأنه من عادة القائل الزعج أن لا يستطيع الاستقرار في مكان معين . فأخذ يحوب البلاد البعيدة لعله يجد راحة لنفسه في طلب المشورة والملاص . ونستطيع أن نعرف أمراً آخرأ وهو أن الأببا دانيال كان نشطاً جداً للأسفار وهذه الحقيقة تتضح أيضاً من القصص التي سبقت ذكرها .

(٢) ذكر « Leon Clugnet » في مقدمة كتابه أنه سلم نفسه إلى محافظ الاسكندرية الذي أمر بحبسه حبساً احتياطياً لمدة شهر وبمسد الخواص الاحتياطى شهرأ أخره أمام المحكمة واستجوبه عن نهته وما كان أشد دهشة الأببا دانيال حينما سمع تصرخ القاضي يقول له متعجبا اذهب بسلام فإن السماء كانت تسرلو كنت قتلت ستة من هؤلاء البربر ، ولم نجد أمراً لهذه القصة في أي مرجع آخر .

عاش الانبا دانيال في قلايته مدة طويلة في حياة الانسحاق والاتضاع
والدموع ، في هذا الانسحاق كان يشعر بمقدار شناعة الخطية التي اخطأ بها .
عاش في أصوامه وصلواته وسهره واستيقظ بالنهاية أن يكون قاصاً على البرية
لانه تزود بمؤونة كافية من الانسحاق ومن الدموع ومن التوبة ، وعند هجوم
البربر في أواخر أيام حياته ترك الإسقيط كافضل أسلافه واتجه الطريق
الصحيح .

وهكذا كان الآباء الأولون يعنون بفضاء أيام غربتهم في انسحاق وفي
توبة ولذلك كانت تدركهم معرفة الله ، إذ كانوا دوماً يتذكرون سقطاتهم
ولفاتهم فكانت تنشبع نفوسهم بروح الانسحاق والاتضاع ، ويذكر
لنا التاريخ في سيرة القديس مكاريوس الكبير أنه لما فتح يوماً - لما كان
صغيراً - أنه كان برفقة أحد أترابه ، وكانوا قد سرقوا جاقاً من الثنين ، ولم
يأكل منه هو سوى تينة واحدة ومع ذلك عرف زلته وعرف أنه أغاظ الله
بها وأخذ يبكي عليها ويندم برارة وهو يتذكرها طول حياته .

لقاء مع القديس أولوجيوس قاطع الأومبار (١)

« بالعمق غنى الله وحكمته وعلمه ، يا أبعد

أحكامه عن الفهم وطرقه عن الاستقصاء » .

رو ١١ : ٣٣ .

حدث حادث آخر كان له أثره في نفس القديس الانبا دانيال ولاشك
أنه تعلم منه درساً نافعاً لم يرح من أمامه طوال حياته ، فقد روى عن الأب

(١) عن نبذة دير السريان يوثيه سنة ١٩٥٦

دانيال وتليذه أنها توجهت مرة إلى الصيد (١) ، فما أن بلغا إحدى الضياع
حتى قال الشيخ « إنه ها هنا تقيم اليوم ، فتذمر تليذه وقال « إلى متى تطوف ؟
سر بنا إلى الإسقيط » . فقال الشيخ « لا بل تقيم اليوم هنا ، وجلسا في
وسط الضيعة جلوس الغرياء ، فطلب التليذ من الشيخ أن يسيروا ولو إلى
الكنيسة بدلاً من جلوسهما هكذا في الطريق . لكن الشيخ قال له « لا ،
هنا تجلس » ، فبكثا هناك جالسين إلى المساء .

فأخذ الأخ يخاصم الشيخ وبينما هو يتكلم أقبل رجل شيخ من أهل
الضيعة وإذ رأى الانبا دانيال أقبل عليه وقبل قدميه بركاء كثير ثم سلم على
تليذه وقال لهما « تفضلا على بالجمء إلى منزلي ، وكان حاملاً مسرجة ، وقد
طاف شارع الضيعة ففتشاً عن الغرياء ، فأخذ الشيخ وتليذه ومن وجدته
عن الغرياء وذهب بهم إلى منزله وغسل أرجلهم ، ولم يكن عنده أحد يؤنسه
ثم قدم لهم المائدة ، وعندما فرغوا من الأكل أخذ الذي بقي من الكسر
وطرحها لسكلاب الضيعة وكانت هذه هي عادته كل ليلة . ثم أخذ الشيخ على
الأفراد وجلسا يتحدثان إلى الصباح وصليا وسلم كل منهما على صاحبه
وانصرفا .

وبينما كان الشيخ وتليذه سائرين في الطريق مجد التليذ للشيخ قائلاً
« عرفني أخبار هذا الشيخ » . وأن انبا دانيال قال له « إن هذا الرجل يسمى
أولوجيوس ، وهو مبارك ، وصناعته قطع الحجر ويتحصل في كل يوم

(١) قرية Thebaide على حافلة النيل وهي القرية التي كان يسكنها أولوجيوس .

على درهم واحد ولا يذوق شيئاً إلى المساء . فإذا أظلم الوقت يخرج إلى السوق وأماكن الضيعة فيعمل كما رأيت ، وعمره الآن يقرب من مائة سنة ، وقد رزقه الله قوة يحصل بها على رزقه كل يوم .

ولما كنت أنا شاباً في الأربعين من عمري صعدت إلى هذه الضيعة أبيع عمل يدي ، فلما حل المساء أخذني وأخذ معي إخوة غيري حسب عادته واحتفل بضيافتنا ، فلما رجعت إلى الإسقيط فكرت في فضيلة هذا الرجل وأقبلت أصوم أسابيع متصلة وأنصرخ إلى الله أن يرزقه مالا أوفر حتى يكون له ما يحسن به إلى الكثيرين ، وأقت ثلاثة أسابيع منظر حراً من الصوم حتى أصبحت مثل الميت .

تحقيق خبر أولوجيوس وقصة غناه

قال : حدثت لي رأيت في رؤيا الليل كأن إنساناً قد وقف في يرتدي لباساً مثل ملابس الكهنة وقد قال لي : يا دانيال ما حالك ؟ فقلت له ياسيدي ، قد أعطيت المسيح عبداً ألا أكل خبزاً حتى يستجيب سؤال في أولوجيوس ، وهو أن يهب له بركة ليحسن بها إلى آخرين كثيرين ، فقال لي : أنه حسن الحال ، فقلت له : سأسألك يارب أن تعطيه أكثر مما أعطيته حتى يجد به اسمك القدوس في قوم كثيرين . فقال لي : قلت لك إن حاله الآن حسن ، فإن شئت أرزقه سنة فاضن لي أن تتخلص نفسه من غرور سمة التي وشهره ، وأنا أهب لك ذلك ، قلت نعم وأطلب ياسيدي خلاص نفسه مني .

ثم لي رأيت وكأنا واقوف في القيامة المقدسة شاباً قد جلس فوق الحجر المقدس ، وأولوجيوس واقفاً عن يمينه ، فأرسل لي واحداً من القيام قدامه وقال « أهذا الذي بضمن أولوجيوس » فقالوا كلهم « نعم ياسيدنا » فقال أيضاً « قولوا له إنني سأطلبه بالضيان » فقلت « نعم ياسيدي على ضيانه ، وأسألك أن تعطيه ما قد طلبته له » ورأيتهم وقد سكبوا في حجر أولوجيوس أموالا كثيرة ، وبمقدار ما كان أو لثك يقلبون في حجر أولوجيوس أموالا كثيرة كان هو يوسع حجره ، ولما انتهت علت أن الله قد إستجاب لي .

ولما خرج أولوجيوس إلى المكان الذي يقطع فيه الحجر ، ضرب صخرة فسمع منها صوتاً يدل على تجويف تحتها ، فضرب أيضاً فوجد ثقباً صغيراً ، ثم ضرب أيضاً فصادف مغارة فيها أموال كثيرة . فدهش وقال في نفسه ، هذه الأموال من عهد بني إسرائيل ، فإذا عمل بها ، إن أخذتها إلى الضيعة يسع بها الوالي ويحيى . فإخذها مني وأصبح في خطر ، فالأصاح أن أخذها وأذهب بها إلى بلد بعيدة لا يعرف فيم أحد .

ثم أنه تدبر أمره بحكمة واستأجر دواباً لنقل الحجارة ونقل المال إلى البحر واستأجر مركباً وقصد بينظلة ، ونزل بالقرب منها ، وكان قد ملك على بينظلة يوستينوس (عام ٥١٨ - ٥٢٧) ، فلما إستقر بها أولوجيوس بدأ يصادق الأجيلاء ويمشتر المظلماء . ويأكل معهم ويشرب ، يركب مع عظماء الدولة ، ويرسل إليهم الهدايا بنفس راضية ويقرضهم ، فسمع به الملك فأنعم عليه وأضافه وأكرمه ، وبسد هذا أنفذ إلى الملك هدية جليلة وأموالاً جزيلة ، فقدمه الملك لشرف نفسه ووجهه داراً كبيرة فبناها وهي

تسمى دار القبطى ، وتخل عن عمله الصالح ولم يذكره أصلاً ثم أكرمه الملك وجعله أكبر وزرائه .

وبعد سنتين رأيت في المنام ذلك الشاب جالساً في القيامة المقدسة فقلت في نفسى ، ترى أين هو أولوجيوس ؟ ولم اشعر الا وأولوجيوس بين قوم سود يهرون فلما اتبته قلت في نفسى . « ويل انا الحاطىء أهلكت نفسى » ثم توجهت الى الضيعة كأنى أريد أن ابيع عمل يدى وفيما انا انتظر الرجل ، صار المساء واشتد الظلام وما جاءنى أحد فتمجيت جداً ، وسألت إحدى عجائز الضيعة وقلت لها : يا ام ان كان عندك خبز فاعطى حتى آكل لآنى ما أكلت اليوم شيئاً ، فذهبت وأحضرت لى قليلا من طعام معلب وخبز وبعض الكسر ، واقبلت تخاطبى بكلام نافع قائلة : يا معلم علمت أنك شاب ، وما ينبغي لك ان تذهب إلى ضيعة ، أما علمت أن اسكيم الراهبة يستلزم السكنون ؟ ، وذكرت لى أقوالا كثيرة مشابهة ، فقلت لها ، وماذا تأمرينى ان أفعل وعرفتها انى قد بحثت أبيع ماقد عملت ، فقالت لى : متى تمت عملك لا تمشى فى هذه الضيعة ، وان شئت أن تكون راهبا فاذهب الى الاسقط ، فسألها أن تعملنى بجزر أولوجيوس قاطع الحجر ، فقالت لى ، أن ذلك الرجل كان محسناً فلما نظر الله الى أعماله الحسنة أوصل اليه نعمة عظيمة وهو على ما سمعنا وزير فى القسطنطينية . فلما سمعت قولها أيقنت أنى جلبت هذا الشر المميت ، فركبت سفينة وقصدت بيزنطة ، وسألت عن دار أولوجيوس القبطى فوجدتها ، فجلست على بابها الى ان خرج ، فرأيتة فى ابنة عظيمة فصحت اليه : ارحمنى ، لأن لى سرأ أقوله لك منفرداً فلم ينظر الى ، ثم ضربينى صاحبه وجرفنى ، فسبقتة أنا وصحت أيضا فضربنى سرعة ثانية ، ومكنت ألقى المجد على هذا

الحال أربعة أسابيع ، وما قدرت على ان اتصل به .

حينئذ صغرت نفسى وذهبت فطرحت ذاتى قدام ايقونة ، والدة الإله بيكاه غزير وقلت للبخالص : يا رب أنقل عنى ضئالى لهذا الرجل .

وإذ كنت أقول هذا القول حدثت رجلة عظيمة وسمعت قوما يقولون أن والدة الإله بجنازة ، وقد تقدم قدامها من المراكب وبوات وألوف ، فصحت أنا وقلت : يا سيدنى ارحمى ، فوقفت وقالت لى : ما حالك ؟ فقلت لها : انى ضئت أولوجيوس القبطى فخالصين من ضئائه ، فقالت لى : انا لا أمر لى فى هذا الباب ثم أنت ما ضئت كما تشاء .

فلما ذهبت قلت فى نفسى : لو وجب على الموت ، لست بمخارق بابه حتى أكلمه فذهبت أيضا ووقفت قدام بابه ، فلما خرج صحت اليه ، فتقدم خادمه فضربنى بمصاه ضرباً بليغاً حتى أدمى جسدى ، حينئذ صغرت نفسى وقلت : أسير الى الاسقط ، فإن اراد الله فهو بخلص أولوجيوس ثم ذهبت أطلب سفينة الى الاسكندرية .

ولما صعدت إليها تمت من شدة الضيق والخيرة فأبصرت وكانى فى القيامة المقدسة ، وأبصرت خوفا عظيماً فارتعدت رعدة كمثل الورقة ولم استطع ان افتتح فى ، لأن قلبى كان كالحجر . ونظرت الى سيدنا يسوع المسيح جالسا فقال : لا تضرمن ضئائنا زائدا على قوتك ، ولا تضارم مشيئة الحك ، وما استطعت ان افتتح فى اذ كنت معلقا ، واذا بصوت قائلة : ها الملكة عارضة ، فلما رأيتها صرخت لها بصوت متضع : يا سيدة العالم ارحمى ، فقالت لى : وماذا تريد أيضا ، فقلت : « انا معلق من أجل ضئائى أولوجيوس » فقالت لى : انا

أسأل نيك ، وانها ذهبت وقلت قدي السيد فقال لي ، لا تعد تعمل هذا ، فقلت ، لا أعرد وقد اخطأت ياسيدي ، اغفر لي ، فأمر باطلاق وقال لي ، اذهب الى قلايتك وسرف تعرف كيف أرد اولوجيوس الى رتبته الأولى .

فأتيتهم وفرحت فرحاً عظيماً بخلاص نفس اولوجيوس وبخلاصى من الضمان ، وسرت في البحر شاكراً الله ، وبعد ثلاثة أيام سمعت أن ملك القسطنطينية قد مات (عام ٥٢٧ م) وملك آخر غيره .

وبعد مدة يسيرة عشاء ثلاثة من كبار رجاله ومعهم اولوجيوس فأوثك الثلاثة ضربت أعناقهم ، أما اولوجيوس فتهنت بملكاته وأموراله وهرب ليلاً من القسطنطينية وكان الملك قد أصدر أمره بقتل اولوجيوس بحمد السيف حينما وجد ، لكنه أبدل ثيابه وعاد الى قريته (١) ، وكانت حياة اولوجيوس مهددة اذ حُك عليه بالاعدام لكن بخلافه انتهت لمسا عفا بوسقنيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥) فيما بعد عن الثوار الباقين على قيد الحياة فأجتمع أهل الضيعة اليه ليبصروه وقالوا له ، وودنا ييمونا ، بلذنا انك صرت وزيراً فقال لهم ، عجبت فلو أنني صرت وزيراً ماريت الآن وجوهكم لكنتي هكذا سمعت أن رجلا اسمه كاسمي كان وزيراً بمدينة القسطنطينية .

ثم عاد لي ذاته قائلاً « يا اولوجيوس الحقيق الضعيف ، قم خذ أدواتك واهب للعمل ، فليس لك هنا قصر ، وكاد أن يضع فيه رأسك » . ثم أخذ

(١) هذه الثورة حدثت سنة ٥٢٧ م وأغارها شخصيات كبيرة مثل هيبانيوس ودكركراس وبيدوس وانهم اليهم اولوجيوس ، لكن هذه الثورة الكبيرة فشلت وقتل الثلاثة ثوار ، أما اولوجيوس فهرب وترك كل ماله وعاد الى قريته .

أدوات القطع وخرج الى الصخرة التي وجد فيها الاموال ، مؤملاً أن يصادف فيها شيئاً آخر ، فحضر فيها الى الساعة السادسة فما وجد شيئاً .

ثم قال « إنهمض يا اولوجيوس واعمل ، فأمر القسطنطينية بل مصر ، وردته الله الى طريقته الأولى بحسن تحننه ولم يرد أن يضع عبه السالف .

وبعد مدة يسيرة صعدت لي تلك الضيعة أبيع ما قد عملته بيدي وإذا به عند المساء قد جاء لي كقديم عاده ، فلما أبصرته مغر الوجه شاحباً تألمت وبكيت وقلت يارب ، ما أعظم أعمالك ، كلها بحكمة صنعها . أنت هو وحدك العظم صانع المعجائب الذي يرفع المسكين من المذلة ، وتعمل عجائب كثيرة ولا تفحص أحكامك وعجائبك يارب ، وأنا الخاطيء لولا رحمتك لكادت نفسي تسكن الجحيم ، وأن اولوجيوس أخذني وصب على ماء وغسل به رجلي وأرجل الغرباء الآخرين ، وقبل أيديهم كعباده وقدم لنا مائدة ، فبعد أن اكنا وارتاحت نفوسنا قلت له « كيف أفت أيها الأب اولوجيوس ؟ » .

فقال لي « يا معلم صل على فاني مسكين وخطيء وذليل » . فقلت له « ليتك ما وصلت لي ما كنت عليه » . فقال لي « ولم ذلك يا معلم ؟ هل أحرزتك في شيء ؟ » . فقلت له « نعم يا والدي الحبيب » . ثم حدثته بكل ما جرى معه وبكيناً جميعاً ، فسأني وقال « صل كي يهبنا الله نعمة وأنا منذ الآن أصلح أسرى » . قلت بالحقيقة لا تتوقع أن يأتمك المسيح على شيء آخر ما دعت في هذا العالم إلا على هذا الدرهم الذي تحصل عليه من عمل يديك وأنت في هذا السن ، وقد وهبك الله قوة تكسب بها خبزاً تأكله وتقطع منه فيجب عليك أن تعطى المجد للرب على نعمته السابقة .

الفصل الثالث

رغبة القمص

قبل أن تتكلم عن رغبة القمص في الاديرة جدير بنا أن نتكلم عن صلة الكهنوت بالرغبة .

الراهب كما ينهم من مدلول لفظة «موناخوس» معناها مترجم وهو متخصص افرق عن العالم والأقرباء والأهل والأصدقاء مفارقة البيت من الأحياء ، وهو الوحيد الذي تصلى عليه صلاة تميز الاموات وهو حتى يمد بالجد ، الكبرياء يتذكر على الدوام أنه مات عن العالم وأن طعامه هو طعام الملائكة - الصلاة والتسبيح - فالرهبان كما تصفهم الكنيسة في قوانينها هم ملائكة أرضيون ويشربون سباتيون ، تابعون للمسيح حسب طاعتهم في جميع أخلاقهم مقسبون برسله في التجرد من مقتنيات العالم ودحض شهواته ورفض كل شيء سوى نفسه في حب طاعته ومحبته ، عاملون بوصاياه التي أمرها مريدو الكمال .
وتعنى القوانين الكنسية فتقول . . .

« . . . ولا يليق بالناسك أن يشتبه أن يصير كاهناً ولا رئيساً لأن محبة الرئاسة مرض شيطاني ، والذي وقع في هذا الأثم يحسد الذين يستحقون أن يصيروا كهنة أو رؤساء . . . فيصير بينهم وبينه قلق فيجب على الناسك أن يتعد عن هذه الشهوة ، وإذا سر الرب أن يقيم رئيساً فهو وحده العارف من يقبمه .

وتعيد الكنيسة اليونانية للقديس اولوجيوس في ٢٧ أبريل ويذكر Chastelain في تاريخ الشهداء العالمي باريس عام ١٧٠٩ ص ٧٣ أن عظام القديس اولوجيوس محفوظة في القسطنطينية في كنيسة القديس موسى .

ومن ذلك المئين أصبح هذا العامل الفقير والأنبا دانيال صديقين حميين .

وكلسا تقدم الأب دانيال في تقشفاته وكلسا تقدم في السن ذاعت شهرته في القداسة وقد صار قصاً ورئيساً لرهبان منطقة شيبيت .

وذكر Evelyn White في الجزء الثاني ص ٢٤٣ « أن هناك نصاً عربياً يقول أن الأنبا دانيال كان رئيساً لدير ، أم المادشب ، قبل أن يصير قصاً لبرية شيبيت » .

ولا يوجد لدينا هذا النص العربي ويبدو أنه المحفوظ في المكتبة الأهلية بباريس .

ويذكر القاموس الجغرافي للبلاد المصرية لمحمد رمزي سنة ١٩٥٤ ص ٣١٤ عن هذه القرية ما يأتي .

« وردت في التحفة من نواحي الجسر من أعمال الشرقية ، وبالبحث عن مكان هذه القرية تبين لي أنها اندثرت ومكانها اليوم تل تملبخ المحرفة عن طمليخ بجوار عزبة الرحانية بأرضي ناحية المناجاة بمسركر فاقوس بمديرية الشرقية .

ومن أجل هذا كان أبائنا القديسون في القرون الأولى يعملون ويجاهدون،
فوضع الأبا باخوميوس في قوانينه أن لا يرسم أحد من أولاده كاهناً ، وجاء
في سيرته أنه كان أباً على جميع الرهبان وجعل لكل دير رئيساً . . . ولم يدع
أحداً من أولاده يرسم كاهناً حذراً من المجد الباطل وحتى لا يتشاحنوا لأجل
الكهنوت وكان قيسى علماني يقدس لهم في كل دير .

وكان هو نفسه خير قدوة ومثال إذ لما سافر القديس أنطناسيوس
الرسول البطريرك إلى الصعيد وأراد أن يرسمه قيسياً وجد أنه هرب فأعفاه
وقال لأولاده ، قولوا لاييسكم الذى بنى بيته على الصخرة التى لا تتزعزع
وهرب من المجد الفارغ ، طوباك وطوبى لأولادك .

أما في برية شيبيت فإنه نظراً لبعده المسافة بين المدن والصحراء وتعذر
إيضاح قسوس المدن إلى البرية ، كان قس البرية من البرية نفسها ، وكان التقدم
للكهنوت في أحيق الحدود وللضرورة القصوى لإسكان ممارسة الأسرار
المقدسة .

صدهم القسوس القارة لبرية شيبيت ؟

(١) منطقة نتريا

كان الأب بموا « القس » كاهناً لرهبان نتريا (معلم القديسين يحسن التفسير
وأبنا ييشوى) وتولى رئاسة جماعة الرهبان بعد القديس آمون (١) .

(١) جاء في دائرة المعارف الفرنسية الكبيرة ص ٨٥٥ عن القديس مكاريوس
الأسكندري أنه كان في منطقة نتريا غناية قسوس لخدمة وإقمام بالطوائف الطقسية

(٢) منطقة القسلا

أبو الرهبان والقس ، مكاريوس الاسكندري - راجع كتابنا مكاريوس
الاسكندري .

(٣) منطقة الإسقيط

مؤسسها القديس الأبا مكاريوس الكبير ، القس ، أبو رهبان جبل
شيبيت المقدس .

أرأيت أبها القارىء العزيز عظم خطورة رتبة القيسية ومن هم القادة
الجبارة الذين كانوا ينهضون باعباتها ؟

حتى رتبة الشجاسة كان من يتقدم إليها من الرهبان قليلون فيذكر التاريخ
أن القديس ثيودوروس أحد رهبان برية شيبيت القديسين لما علم أنه سوف
يرسم شماساً لم يقبل رجاء الرهبان وعول على الهروب ، ولما ألحوا عليه طلب
إليهم مهلة ليصل إلى الرب ليكشف له عما يفعله في هذا الشأن ، وإذ كان
يصل فتح الله عينيه وأراه عموداً من نار ثابتاً على الأرض ومرتفعاً إلى السماء
وناداه صوت قائلاً ، يا ثيودوروس إذا كنت تجد أنك مثل هذا العمود تقدم
لخدمة المذبح ، فلما رأى الرؤيا لم يقترب لهذه الخدمة إلى يوم نياحته .

والآن إذ عرفت موقف الآباء الرهبان القديسين إزاء الرتب الكهنوتية
وعظم شأنها وشرورها ، فنقل بك إلى رتبة « الإيفرمينس » أو القمص ، أب
البرية ، وهى أكبر رتبة وأعلاها في البرية حتى تتبين مركز قديسنا الأبا
دانيال القمص في عالم الروحانيات .

قص كلة يونانية (أينومينس) معناها مدبر وهذا القالب كان يمنح لرئيس الدير من الرهبان تمييزاً له عن الرهبان القسوس .

وكلمة ذكر في السنكسار اسم أحد الرهبان مقروناً بكلمة القمص أعلم أنه كان رئيساً للدير - وعلى - ميل المثال نقول في يوم ه برمات مثلا نذكر بياحة القديس صرابامون القمص - (إذن كان رئيساً للدير (دير القديس الأنبا يحنس) . والقديس الأنبا زكريا القمص - ورد في سيرة الأنبا اسحق البطريك ٤١ (٦٧٦ - ٦٨٩ م) عنه أنه لما ذهب إلى الإسقيط سكن في دير الأنبا زكريا (قرب دير القديس أبو مقار ونحرب) صاحب الذكرى الحسنة قس واينومينس القلاية (أى الدير) . . . وهكذا .

وهذا القالب ما كان يمنح للمساكين ثم سمح بمنحه لبعض القسوس المتزوجين المعروفين بحسن الإدارة والحسكة والقيادة ، ومع توالى الزمن صار لقباً يرق إلى أغلب القسوس .

وكانت الكنيسة القبطية واليونانية لا تسبان إلا قصاً لكل بلد ليقبل اعترافات الشعب ويرأس القسوس إذ هو بمثابة خوريسكوبوس المذكور في التواتين وكانتا تسبان لكل دير قصاً واحداً أيضاً لرأس الدير ويدبر أمور الرهبان .

وكان فيما مضى يشترط في القس الذي يرقى إلى درجة الأيغومانسية أن يكون كبير السن وأن تكون أعماله مطابقة لأقواله (١) .

(١) عملة السكرمة عدد أبريل سنة ١٩٣١ .

وسنذكر هنا طرفاً عن رؤساء الرهبنة .

الرئاسة والقيادة الروحية

في العصور الأولى

أعاد الأنبا ساويرس بن المقفع في كتابه ترتيب الكهنوت أنه يحمل مكان الرعاية في الكنيسة القبطية ثلاثة فقط وهم :

- | | |
|-------------------|---------------|
| (١) البطريك | واعى الرعاة |
| (٢) الأينومينس | واعى القسوس |
| (٣) الأارشيدياكون | واعى الشمامسة |

وفي مناطق الرهبان كان ترتيب الرعاة على ما سنبينه فيما بعد :

١ - منقطع وادي النطرون

أثرنا فيما سبق إلى القسوس القادة الكبار بموا ، مكاريوس الاسكندري ومكاريوس الكبير .

ومن آباء شبيبت المظالم = القديسان الأنبا دانيال القمص صاحب هذه السيرة والقديس الأنبا يوحنا القمص في القرن السابع آخر القمامصة الكبار أصحاب النفوذ في برية شبيبت .

وهما نجسان لامعان في سماء شبيبت ، أنارا البرية بفضائلهما وكانا من أعظم رجال البرية (١) .

(١) القديس العظيم يوحنا القمص آخر القمامصة الكبار هو غير القديس يحنس القمص =

بالنسبة للأديرة الباخومية التي كانت تجمع رهباناً من أمم متباينة من
الريان واليونان واللاتين وغيرهم ، فقد ازدهرت في حياة القديس باخوميوس
وإمد نياحته حتى أواخر القرن الخامس ، وكان للقديس باخوميوس أنظمة
فريدة في الإدارة فقد قسم الإدارة إلى قسمين : الإدارة المحلية لكل دير ،

== فالأخير كان في أيام القديس مكاريوس ورغم أقدميته لم يتولى قيادة الرهبان بمده بل
تولى خلفه القديس بنوثيوس وكان يلقب بأبي برية شيبيت .

ولد القديس يوحنا القمص في بلدة شعرايين ، ترحب في برية شيبيت وأمره البربر
ثلاث مرات وفي المرة الأخيرة لم يشر في الأسر بضع سنوات وظل فيه حتى الفتح العربي
على ما يذكر عنه ، وكان الرب يكشف عن عيبه أسراراً عظيمة فيذكر التاريخ أنه في
وقت تناول كان يرى المجلس مع السيدة العذراء ، ويذكر سنكار ٣٠ كهنة عظم
ورمه وتقواه ويسجل الحادثة الآتية :

« نظر مرة أحد القمصون أتياً إلى الكنيسة ومعه أرواح نجسة مكددة به ، فلما
وصل القديس إلى باب الكنيسة خرج ملاك من الهيكل ويده سيف من نار وطرد عنه
الأرواح النجسة فقتل وارثى ملابس السكهنوت وقدم وتناول الشعب من الأسرار
القدسة ثم خلع الثياب السكهنوتية وخرج ، فمادت إليه تلك الأرواح الفريسة وأعدت
به كالأول ... » .

وفي هذا تعليم للجهنم ألا تدين أحداً وأنه لا فرق في خدمة السكهنوت بين السكهن
المخلص والسكهن الصديق .

وأعلمه الرب في رؤيا بانقائه من هذا العالم ، ومرسباً مرسباً أصراً ثم تبيح السلام
سواء سنة ٦٧٥ م ، وكان الإغوة يجره حياً جماً ويتباركون به لدرجة أنهم قصوا
كفنه إلى قطع صغيرة كانت تثنى كل مريض . (من كتاب أميرة وادي العارون للدكتور
مير شكري ص ١٩٧)

والإدارة المركزية لجميع الأديرة - أو مركز القيادة العامة للأديرة .

ولما كثر الرهبان قسموا إلى أسر ، كل منها تضم رهبان أمة معينة ،
ولكل منها مرشد من جنسها يستطيع التفاهم مع أبناء وطنه وإرشادهم ،
وكان جميع الرؤساء يخضعون للرئيس العام .

وكانت وظيفة القديس باخوميوس أهبه بوظيفة المفتش العام ، وكان دائم
الحركة والتنقل بين أديرته للتفتيش عليها ومعرفة دقائق أحوالها .

٣ - أديرة أنبا شنودة

يبدو أن الأديرة شنودة في أواخر القرن الرابع أخذت النظم الإدارية في
أديرته بالقرب من سوحاج عن الأديرة الباخومية ، وجعل على رأسه
الديرين رئيساً أعلى يلقب بالارشمندريت (١) أي رئيس المتوحدين .

٤ - الرهبنة الأنطونية

بالنسبة للأديرة الشرقية فإن القديس العظيم الأنبا أنطونيوس أباً الرهبان
ومصباح البرية ، عاش في منطقة الصحراء الشرقية ولم يكن يحمل أي رتبة
كهنوتية .

(١) ذكر Evetts في كتابه كنائس وأديرة مصر سنة ١٨٩٥ م ص ٢٣٧ أن
ارشمندريت معناها رئيس الرؤساء « Superior of the Superiors » .

وخلاف الأنبا شنودة الذي يلقب دائماً برئيس المتوحدين ورد ذكر الأنبا بطر
رئيس المتوحدين في « طينيسى » وقد سافر مع القديس الأنبا شنودة والأنبا كيرلس
الطوريك لحضور مجمع أفسس (راجع خطاب القديس كيرلس الكبير بالقبطية نشره
مالون ص ٣٦ - ٣٨) .

كانت الرهبنة في عهدهما الأول طابعا العزلة الفردية التامة وكانت حياة
القديس أنطونيوس ذاتها مرآة لها ، غير أن نظام العزلة الذي زاوله القديس
أنطونيوس تأثر بالناحية الاجتماعية لجماعة الصعاب المادية والروحية ، ففي
المنطقة التي بدأ فيها القديس أنطونيوس حياته الرهبانية الأولى قبل أن ينتقل
إلى الجبال النائية المطلقة على البحر الأحمر تبعه عدد هائل من الرهبان اجتذبهم
بشخصيته وتتلذذوا عليه وعاشوا في زعايته الروحية ، وقد إزداد عددهم إبان
حياته وفي شيخوخته حتى بلغوا الألفوف .

وكانت للآباء الكبار مراكز أعلى من مراكز الرهبان العساكين
وكانوا يـأـازين في نواح متعددة ، فإن قيادة فئات متنوعة من الرهبان
في درجات متفاوتة من المعرفة والعادات والأخلاق والطباع ، والسمو بهم
في عالم الروحيات وتدريب كل ما يلزم لهم من الاحتياجات المادية والروحية
لا يستطيع النهوض بها إلا الجبابرة في الروحيات .

واجبات رئيس الدير

ولأن « القصص » هو الرئيس الأعلى فإن عليه أعباء وواجبات خطيرة
تذكر منها :

(١) قيادة الرهبان في الصلاة العامة وإقامة القداس .

(٢) إستقبال الضيوف وإرشاد الرهبان المجدد إلى طريقة الحياة الفسكية
ومساعدتهم بالنصائح الأبوية .

(٣) فحص طالبى الرهبنة - قبولهم أو رفضهم .

(٤) يكون رئيساً للجلس الذى يضم بعض الشيوخ الذين لأنصغوا بالمعرفة
الحسنة للفصل فيما يقع في الأديرة من مخالفات وللنظر في الأمور الهامة .
(٥) إلقاء العظات الروحية .

(٦) التزود بنصائح البطاركة لإفادة الرهبان بها وكانت الزيارة التقليدية
للبطريرك تتم مرة على الأقل كل عام في عيد الفصح .

(٧) يكون مسئولاً عن كافة الشؤون الروحية والإدارية والمالية وتنفيذ
قوانين الدير ويكون هو نفسه القدوة في كل عمل صالح .

ولقد أضاف ابن كير في كتابه مصباح الظلمة لإيضاح الخدمة ص ٣٨٩
بالنسبة للقمامصة في العالم . . . وللقس الأرشى ابرسويداوس (معناها
رئيس القسوس) تحليل القس المقدس ، وأول صلوات القديس ، وآخرها ،
وقداس المعمودية وصلاة التجنيز والاكاليل وخاصة العقد الأولى . . .

وجاء في كتاب المجموع الصفوى عن شروط رئيس الدير :

لايرتس على الدير إلا من نشأ فيه وعرف سنته وعلم منه جهاداً في
الرهبانية وليس بمجاهل ولاضعيف الرأى ولم تعرف له حقوة في ديره ولا
حارجاً عنه ويكون حسن التمام ماهراً عالماً بالقوانين الشرعية يفهم مايقترن
فيه ويقوم في الرثامة باجتهاد ، وقد كان مرضياً لدى رئيسه ، فإذا شهدت
له جماعة الرهبان بذلك من غير مراء يكون بينهم في أمره فليجمل رئيساً . .

... ويهينى أن يدير كل واحد بما يليق به من صنف الحاجة ومقدارها
بالنسبة إلى إختلاف أحوالهم بحسب التقدم والتأخر في أعمارهم ، والزيادة

والنقص في أشغالهم ، والتعب والراحة في صناتهم . . . والصحة والمرضى في أمرتهم

« وينبغي أن تكون سيرته كاملة في جميع وصايا الله لكيلا يظن أحد أنه غير ممكن أن تمام وصايا الله وينبغي أن يكون شكله وعمله إذا كان ساكناً يقنمهم في التعاليم أكثر من كلامه .

ومن خلاصة قانون الرهبة سنة ١٩٢٨ في المادة السابعة من واجبات الرئيس أن يقوم بجميع حاجيات ومصروفات الدير ورهبانه من المؤن والأطعمة وخلافها حسب عادة الدير ، وعليه عمل مايلزم للمحافظة على مباني الدير وأعماله ويسهر على راحة رهبانه

طقس رسالة الفصح^(١)

إذا دعى قس فلينتخب من الأكليريوس ، وليقف وهو لا يلبس مثل قسيس ، ويحني ركبتيه مع الذين قدموه أمام الأسقف وهو قائم قدام المذبح ، ثم يقول الأسقف صلاة الشكر ويرفع البخور ، ويقول صلاة البخور ، ثم يقول الشعب ثلاث مرات يارب أرحم .

ويقول الأسقف هذه الصلاة :

أيها الرب إله القوات الذي أدخلنا إلى نصيب هذه الخدمة المتبعض فهم البشر والقاصص القلوب والكلبي ، إسمعنا بكثرة تحتك وطهرنا من كل

(١) عن كتاب الرسامات سنة ١٩٥٩ وهو مطابق لما ورد في كتاب إصباح الغلاة وإيضاح الخدمة لإن كبر (باب إنكريس الغمس ص ٢٩٠) .

دنس الجسد والروح ، مزق سخابة خطايانا وظلنا مثل الضباب ، إملأنا من قوتك الإلهية ونعمة إبنك الوحيد وفعل روح قدسك ، ولكنك مستوجبين لهذه الخدمة التي لعمرك الحديدي باستحقاق أن تحمل اسمك القدوس وتخدم كهنوت أسرارك الإلهية . ولا ندعنا نشرك في خطايا غريبة ، بل أمح التي لنا وامتنا يا سيدنا أن لا نصنع المماثلات . بل إنعم لنا بمعرفة لكي نقول ما يجب ونتقدم إلى هيكلك المقدس ، وأقبل إليك الإيقومانسية الكاملة التي لعمرك (فلان) الواقف ههنا منتظراً موهبتك السامية ، لأنك صالح كثير الرحمة لكل الذين يدعونك ، وقوى هو عزك مع أيبك الوحيد والروح القدس

يقول رئيس الشمامسة هذا الإعلان :

« نعمة ربنا يسوع المسيح المسكلة لنقصنا بمسرة الله الآب والروح القدس تحمل على (. . .) الذي دخل بخوف وورعدة إلى المذبح المقدس . رافصاً عني قلبه إليك ياساكن السماء منتظراً موهبتك السامية كي ينتقل من طغمة القسيسية إلى طقس الإيقومانسية في البيعة (. . .) . أطلبوا كلكم لتحل عليه نعمة الروح القدس » .

ويقول الشعب آمين ثلاث مرات .

ويقول الأسقف هذه الصلاة ووجهه للشرق :

« نعم يارب أجعله مستحقاً لدعوة الإيقومانوسية لكي باستحقاق من صلاحك يا عجب البشر يستحق اسمك ويتبذل لك ويخدم مذبلك المقدس ويجد

رحمة أمامك لأن الرحمة والرفقة كالتنين من قبلك يا الله ويليق بك المجد ايها الآب والابن والروح القدس الآن . . . الخ .

ثم يلتفت الى الغرب ويضع يده على رأسه ويقول هذه الصلاة سرا :

يا ايها السيد الرب الله ضابط الكل أب ربنا والها ومخلصنا يسوع المسيح الذي يعرف كل شيء قبل أن يكون . أنت اصطفت عبدك (. . .) كي يصير أباً ومدبراً لعبيدك هؤلاء الكائنين في موضع واحد لأجل اسمك القدوس . من أجل هذا نسأل ونطلب منك يا أحب البشر لكي (تنظر إليه) وتباركه وتطهره بحلول روح قدسك عليه وتساعد في كل عمل صالح وتمنحه حكمة وقوة من قبل روحك القدوس ويكون بلا لوم نهائياً . وأيلاً . أزمع عليه ياسيدنا بروح وتامس وبوداعة ومحبة وصبر وصلاح كي يكون مرضياً لك بالأعمال الحسنة اذ يصير مثالا للكائنين تحت طاعته ، وعندما يصنع هو ثم يعلمهم وصايا ناموسك ويهتم بهم بطهارة ومحبة ليصيروا أطهاراً بلا عيب ويقدمهم الى المسيح الحن الساموئيل ذبيحة نقية حية وقبولة اذ بكل عليه المكتوب هكذا فليض نوركم قدام الناس لكي يروا أعمالكم الحسنة ويوجدوا اباكم الذي في السموات . . . بالنعمة . . . الخ .

ثم يقول هذه الصلاة على المذبح ووجهه للشرق ، والسلام للجميع .

انظر اليسا والى خدمتنا وطهرنا من كل دنس وأرسل من السماء نعمتك على عبدك هذا لكي يستحق من جهتك أن يكمل كهوته بغير لوم لكي يفوز من قبلك بمراحلك مع الذين أرضوك منذ البدء . لأن الرحمة كاملة بإرادتك

ويليق بك الإكرام من كل أحد والسجد ايها الآب والابن والروح القدس الآن . . .

ثم يلتفت الى الغرب ويرشم جبهته بإبهامه ويقول :

ندعوك يا (. . .) ابغرمانس في بيمة الله المقدسة آمين .

يصرخ ويمس الشمامسة قائلاً : (. . .) ابغرمانس على المذبح المقدس الذي لييمة الله المقدسة الجامعة الرسولية بالمدينة (. . .) المحبة للسيح .

يرشم الأسقف جبهته ثم يقول : (. . .) ابغرمانس على المذبح المقدس الذي سبقنا يذكر اسمه الذي للأرثوذكسين بالمدينة المحبة للسيح (. . .) .

باسم الآب والابن والروح القدس ، سلاماً وبنياًفا لكنيسة الله المانسة آمين .

ثم يلتفت الى الشرق ويقول هذه الصلاة :

نشكرك ايها السيد ضابط الكل من أجل كل حال وفي كل حال ونبارك ونمجّد إسمك القدوس لأنك صنعت منا عظامم وأفصت موهبتك على عبدك هذا . نسأل ونطلب منك ياسيدنا أن تسمعنا من قبل كثرة رأفتك وسر بالتكريس الذي للايغروافرسية الصائرة لعبدك هذا ، من قبل حلول روحك القدوس عليه نسأل ونبتهل اليك ياسيدنا أن تسمعنا وتقوم دعوة اصطفائه بطهارة ونعمة صلاحك واخترتناممه للخير لكي نأخذمع كل من صنع ارادتك منذ البدء أجره الركيل الامين الحكيم في ظهور ربنا والمنا ومخلصنا يسوع المسيح هذا الذي . . . الخ .

الفصل الرابع

حالة الأديرة

في أيام الفرس النُبا ونيبال

ذكر (Leon Clugnet) صراحة في مقدمة كتابه عن حياة الأنبا دانيال - وهو الكتاب الوحيد الذي يشمل سيرة القديس باللغات اليونانية والسريانية والقبطية والذي منه إستقى المؤرخون بعض بياناتهم ما نصه :

« ... On donne quelquefois à Daniël le titre de Supérieur du monastère de Saint Macaire. C. est une erreur . A l' époque où vivait Daniel , C'est à dire au V^e siècle , il n'y avait aucun monastere dans le désert de Scète . . . Un preuve , qu' il n' existait pas de monastère proprement dit dans le désert de Scete au V^e siècle C' est le facilité avec laquelle les pillards des Contrées voisines venaient le ravager et s'emparer les solitaires .

Nous avons vu que Daniël fut trois fois emmené en captivité à la suite d' incursions de cette sorte . . . »

« . . . يلتقون دانيال أحيانا برهبس دير القديس مكاريوس وهذا خطأ ففي الوقت الذي كان يعيش فيه دانيال أي في القرن السادس لم يكن هناك أي دير في بيرة شيهيت . . . وعمما يدل على أنه لم يكن هناك أي دير بالمعنى الصحيح في بيرة شيهيت في القرن السادس السهولة التي كان بها لصوص المناطق المجاورة يخربون بها الأديرة ويقبضون على المترحمين ، واقدرأنا أن دانيال

ثم يقبل المذبح والأسقف والمحاضرين ويستدثون بالقداس الالهي ثم يشركه الأسقف في الأسرار الإلهية وتقرأ عليه هذه الرصية :

« اعلم ايها الأخ ان الرتبة المتروعة التي أرتفعت عليها من قبل الرب التي هي الايفونانوسية فليكن لك إذا أعظم اهتمام بسلام التعليم وأظهره أولا أعمال حسنة ، ثم عليها لشعبك هذا الذي تعطل الجواب عنه قد حسب عظة المعلم الرسول . وكن ساهرا على نفوسهم وأهدم الى الأعمال الحسنة اذ تصنعها أكثر مما تتكلم بها بكت الخطاة كالناموس الرسول بالدعة وبالبشاشة وتعلم عنهم لانهم اعضاؤك ، واحرص كل الحرص ان لا تدع الذئب يلس القطيع . واقطع بكلمة الحق وكمل القول المكتوب . ينفى لنا نحن الاقوياء أن نحتمل ضعف الضعفاء ولا نرضى ذواتنا لكي نسمع أنت أيضا : « نعبأ ايها العبد الصالح الأمين كما وجددت أمينا في القليل انا اجعلك على الكثير ادخل الى فرح سيدك . »



أمر ثلاث مرات أثناء هجوم من هذا النوع وهذا ما لا نستطيع
الأخذ به .

لقد أجمع المؤرخون على أنه كان في القرن السادس أربعة أديرة عامرة
بالرهبان وهذه الأديرة التي ذكرها التاريخ باسمها تعد من أقدم أديرة بركة
شيبث وهي بحسب أقدميتها :

- (١) دير البرموس .
- (٢) دير القديس أبو مقار .
- (٣) دير القديس يوحنا القصير .
- (٤) دير القديس بيشوى .

وهذا الترتيب في أقدمية الأديرة هو ما ذكره القديس سيرابيون كاتب
سيرة القديس مكاريوس الكبير ، وهو الصحيح بخلاف ما أورثه البعض
الأخر من أن دير القديس مكاريوس الكبير هو أول دير تأسس في البرية .
كانت هذه الأديرة الأربعة قائمة منذ القرن الرابع وقد عاينها القديس
مكاريوس الكبير في أواخر حياته (تبحح حوالي سنة ٣٩٠ م) فإنه لما كثر
عدد الرهبان في أيامه بنى لهم كنيسة هي موضع دير البرموس ، ولما رأى
أنها قد ضاقت بالمصلين بالنسبة لكثرة الجوع بنى كنيسة غيرها هي موضع
دير الأنبا مكاريوس الآن .

كانت بركة شيبث في أيام القديس مكاريوس الكبير يقيم عليها السكنون
حيث لم يكن البربر قد بدأوا يشنون الغارات عليها وما كان يطلق عليه دير في
ذلك العهد لم يسكن كالأبنية الموجودة حالياً بل كان الرهبان يتيمنون في مغارات
منحوتة في الجبال أو بيوتاً مصنوعة من القصب أو من فروع الشجر أو من

جريد النخل ، وكان يطلق على كل بحجرة رهبانية تتكامل فيها الرهبان كبيرة
كانت أو صغيرة اسم دير .

والقديس مكاريوس الكبير هو أول من كون الجماعات الرهبانية في
شيبث ، وشاهد قبل نياحته جماعتين أخريتين أولهما جماعة القديس يوحنا
القصير ، وهذا القديس لما لمع نجمه في سماء الرهينة وذاع صيته إنتف حوله
عدد كبير من الرهبان وكثرت الفلال وبني لهم كنيسة .

وبقرب المغارة التي كان يسكنها الأنبا بيشوى تجمع حوله أيضا الكثير من
الرهبان الذين سكنوا الى جواره وألبسهم الاسكيم كما بنى لهم كنيسة الدير ،
وهي الرابعة في عداد كنائس شيبث في القرن الرابع .

ويشهد التاريخ عن تزايد عدد الرهبان في أيام القديس مكاريوس الكبير
بل بلغ عددهم حوالي ٢٤٠٠ راهبا ، كما أن الأنبا ايسيدورس القس تليسنذ
مكاريوس الكبير كان رئيسا على ألف راهب كلهم حياها داخل حصن الدير
ولم يكن يخرج أحد منهم البتة الى يوم نياحته خلا اثنين كانا يخرجان لبيع
شغل أيديهم وإحضار ما يحتاجونه - والأنبا موسى الأسود كان رئيسا على
خمسمائة أخ .

وقد ذكر بلاذيرس الذي زار الصحراء في أواخر القرن الرابع أن عدد
الرهبان كان حوالي ٥٠٠٠ راهبا .

ظلت الحالة هادئة حتى بعد نياحة القديس مكاريوس الكبير بحوالي ثمانية

عشر عاماً حيث بدأ أول هجوم للبربر حوالي سنة ٤٠٨ م (١) . ولما أخذت
جبال الأيمن تصرم بظهور قبائل البربر في القرن الخامس شرع رهبان كل
مجموعة في تشييد برج لهم ليحتضروا فيه إذا غار هؤلاء البربر عليهم ، وهذه
الأبراج تلتها الأبنية التي انتهت في أطوارها إلى الأديرة الحالية .

وكان من أثر توالي الغارات في القرن الخامس فقد غار البربر على البرية
ثلاث مرات في هذا القرن ، ولعوامل أخرى منها وجود أديرة كثيرة قريبة
من الإسكندرية ترهب فيها عدد كبير (٢) أن أخذ عدد رهبان الإسقيط
يتضائل وقد ذكر *Cawenberg* في كتابه رهبان مصر ص ٨٥ أن الراهب
يوحنا وسكوس من دير القديس ثيودوس بالقرب من أورشليم والذي
زار أديرة الصحراء في القرن السادس حوالي سنة ٥٥٠ م ذكر أن عدد
رهبان هذه المنطقة كان حوالي ٣٥٠٠ راهباً ، لكن الأديرة الأربعة كانت
قائمة وفضلاً عن هذا فقد شيدت في هذا القرن كنيسة باسم السيدة العذراء
أنشأها ارستر مائس وكرسها بطريرك ثيودوسيوس .

(١) الأبا ييشوى والقديس يوحنا القصر شاهدا غارة البربر الأولى . ترك الأبا ييشوى
برية شبيبت عند حدوث الغارة الأولى إلى جبل أنصنا في صعيد مصر وتبيح في هذا
الجبل - ولما حدثت الأحوال في البرية نقل جسده وجسد الأبا بولا الطوموس إلى دير
الأبا ييشوى . أما القديس يوحنا القصر فقد نادر صحراء شبيبت بسبب البربر إلى جبل
القرمز حيث تبيح هناك - ونقل جسده إلى دير في الصحراء بتاريخ ٨/٢٣/٨٠٩ م .

(٢) ذكر التاريخ أن عدد الأديرة غربي الإسكندرية قد زاد زيادة كبيرة لم يسم
عنها من قبل فقد ورد في سيرة الأبا بطرس الرابع والثلاثين (٥٦٧ - ٥٦٩ م) أنه
كان غربي الإسكندرية ستائة دير الرهبان والراهبات عامرة مثل خزانة العمل عدا ٣٢
ديرًا للراهبات . . .

ويصف تاريخ البطاركة (١) عهد القديس البابا دميانوس البطريرك ٣٥
(٥٦٩ - ٦٠٥ م) حتى غارة البربر على البرية بعد فترة الهدوء الطويلة فيقول
« أن رياسة البطريرك ابتدأت في الفترة التي أعهد فيها بناء الأديرة الأربعة ،
تلك الأديرة التي كانت تنمو في جو يسوده الأمن والسكون نحو النباتات في
الحقل ، ويظهر أن هذا الأمن لم يطل إذ لم ينتقض من الوقت إلا القليل حتى
سمع صوت من السماء تجاوبت أصداؤه في الصحراء بقول « الفرار... الفرار »
فعمل سكان هذه الأديرة الأربعة بهذا التنبيه ولاذوا بالفرار ، وعلى أثر
ذلك أنقض البربر على المنطقة كلها وأحلوا بها الخراب وكان له تأثير شديد
الوقع في النفوس وقد أحزن هذا الأمر البطريرك كثيراً وكسده كسداً
عظيماً . . . » (٢) .

(١) تاريخ البطاركة لساويرس بن للفتح (ص ٢٠٩ *Evetts*) .

(٢) مما لا شك فيه أنه كانت هناك غارات أخرى سوى الغارة التي أسر فيها
القديس الأنبا دانيال عقب غارة البربر الثالثة الشهيرة (حوالي سنة ٤٤٤ م) وهي التي قتل
فيها التسعة وأربعون شيخاً شيوخ شبيبت ، أسكن لم تكن هذه الغارات ذات بال .

وإيل في قصتهم أنه بعد أن أموا ذبحهم انطلقوا إلى دير القديس الأنبا ييشوى
حيث غسلوا أسلحتهم للوقوف بدماء الشهداء في بئر وكان كل من يشرب من ماء هذه البئر
يبرأ من أي مرض لعقاه .

وذكر في تاريخ الأنبا ينيامين ٣٨ أن أجساد التسعة وأربعين شيخاً دفنوا في منارة
بالقرب من البرج الكبير الذي يقال له « ينيامون » وصار قبل أجسادهم إلى مدفن أبيهم لهم
خصيصاً باعتبارهم شهداء في دير ابو مقار .

وأن البابا ينيامين أتى بنفسه وأقام حفلة عظيمة لهذا الغرض وأنه لئن شغل يديه بأجساد
هؤلاء القديسين جسداً جسداً وتناولها الرهبان والعمامة . . .

كانت الأديرة الأربعة إذن قائمة في القرن السادس وهذا ما شهد به جميع المؤرخين ، أما الفارة الكبيرة التي وقعت في أيام البابا دميانوس (٥٦٩ - ٦٠٥ م) فقد حدثت في أواخر أيام القديس الأنبا دانيال ، ولا نستطيع القول بأنه لم تكن هناك أديرة في أيامه .

فضلا عما سبق فإنه حوالي سنة ٥٥١ م بسبب الإضطهاد الذي أماره الخلقيدونيون وعدم تمكن البطاركة من البقاء في كرسى الاسكندرية ، إضطرت الحال إلى نقل مقر البطريركية إلى دير القديس مكاريوس واستمر مدة طويلة (١) . وعلى هذا فقد ذاعت شهرة دير القديس مكاريوس الكبير بالذات وكانت له أهمية بالغة خصوصاً في القرن السادس بعد أن أصبح المركز الرئيسي للكراتزة المرقسية .

وبسبب هذا الإضطهاد تشتت عدد كبير من رهبان البرية إلى أماكن متفرقة كما رحل الأنبا دانيال إلى قرية تمبوك ، لكن بعد وفاة يوستينيانوس سنة ٥٦٥ م عاد القديس الأنبا دانيال إلى الإسقيط وكثيرون من الرهبان ، ولما تبحت القديسة أناتاسيه حوالي سنة ٥٧٦ م بالبرية حضر القديس ساعفة نياحتها ، وهكذا كان الآباء الرهبان المجابرة لا يتركون قلايهم إلا إلى حين وللضرورة ثم يعودون إلى مقارهم .

(١) في دير القديس مكاريوس أيضاً عاش القديس الأنبا بنيامين ٣٨ (٦٢٢ - ٦٦١ م) فترة من الزمن بعد أن صار مقراً بطريركياً ، ولما عادت الحالة طبيعية وعاد البطاركة إلى كرسى الاسكندرية لم يبق ذلك من أهمية هذا الدير بل ظل البطاركة يوارون زيارة هذا الدير فيفوضون فيه اليوم الأبريسي ويطخون فيه البيرون القديس ، كما كان البطريرك المنتخب يمر به بمغلة الجلوس ثانية .

كان لهذا الدير إذن شأن كبير ويعتبر القرن السادس هو عصره الذهبي بحق إذ كان بطل على الصحراء شاعرا ، وظل هذا الدير زاخرا بالرهبان أكثر من سائر الأديرة حتى أنه كان في دير أبو مقار وحده في القرن الثالث عشر حوالي ألف راهب .

ظلت الأديرة الأربعة التي كانت قائمة منذ القرن الرابع ذائمة الصيت حتى القرن التاسع - وقد زاد عدد الأديرة حتى بلغ في القرن الرابع عشر حوالي سنة ١٣٧٤ م عشرة أديرة وهي :

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| (١) البرموس . | (٦) القديس يوحنا كاما . |
| (٢) القديس أبو مقار . | (٧) السريان . |
| (٣) القديس يوحنا القصير . | (٨) الأيا نوب . |
| (٤) القديس بيشوى . | (٩) دير الأحباش . |
| (٥) السيدة برموس . | (١٠) دير الأرمن . |

وهذا أكبر عدد وصلت إليه الأديرة وأخذ بعد ذلك عدد الأديرة في التقصان .

في القرن الخامس عشر حوالي سنة ١٤٤٠ م غرقت الثلاثة أديرة ، البسا نوب ، الأحباش ، ودير الأرمن ، وحوالي ١٤٨٢ م توارى دير السيدة برموس فأصبح عدد الأديرة ستة .

وفي القرن السابع عشر حوالي سنة ١٦٧٢ م توارى دير القديس يوحنا كاما وأصبحت الأديرة خمسة .

وفي القرن الثامن عشر في سنة ١٧١٠ م أصبحت الأديرة أربعة فقط

من كل ما تقدم نستطيع أن نقول أنه لم يكن هناك مجال للشك في قيام الأديرة بيرية شيبيت أيا كان شكل هذه الأديرة أو أثريتها وكان عددها أربعة في القرن السادس على وجه التحديد .

هذا فيما يختص بالشق الأول مما أثاره *Leon Clugnet* من أنه لا توجد أديرة في القرن السادس في بيرة شيبيت .

أما ما أورده من دليل على ذلك وهو السهولة التي كان لصوص المناطق المجاورة يخربون بها الأديرة وبقبضون على المتوحدين وأسروهم مما يتعين معه عدم وجود أديرة في ذلك الوقت بالمعنى الصحيح فنقول ان البرية قد تعرضت ثلاث مرات في القرن الخامس لغارات البربر العنيفة حوالي سنة ٤٠٨ ، سنة ٤١٠ ، سنة ٤٤٤ م ، فهل نقول أنه لذلك لم تكن هناك أديرة في القرن الخامس وهو القرن الزاهر في تاريخ الرهنة ؟

إن هؤلاء القديسين إذ كانوا يسلمون حياتهم لله ويتركون أمر خلاصهم له كانوا يهربون من أمام الشر وبعد زوال التهريب والنهب كانوا يعودون إلى الدير ويجددونه ، فمنهم من كان يهرب إلى الريف ومنهم من كان يحتمي بالأبراج ومنهم من كان يهرب إلى أماكن بعيدة .

ولأن نشاط التعمير لم يكن ليكف بسبب الغارات ، وهذا ما كان سائدا في كل القرون ، وبعد هدوء الحالة يعود الرهبان ويعود الإصلاح .

أما إذا سلنا بأنه لم تكن هناك أديرة للسهولة التي كان يتأهل بها الرهبان هؤلاء اللصوص فمنى هذا أنه لم تكن هناك أديرة في بيرة شيبيت لاني القرن

الخاص ولا في القرون بعده لأن الغارات توالى كثيرا ، لكن كما بينا أن عدد الرهبان كان يتأثر بسبب الغارات ثم تعود الحالة ، في ظروف كثيرة أحسن مما كانت عليه ويتزايد عدد الرهبان ويتضخم ، وأوضح دليل تقدمه على ذلك على سبيل المثال أن البابا بنيامين البطريك ٣٨ لما زار أديرة وادي النطرون حوالي سنة ٦٣٠ م لم يجد إلا عدد قليل من الرهبان ، لكن لما فتح عمرو بن العاص مصر (٦٤٠/١٢/٢٢ م) خرج له في طريقه حسب ما رواه المقرئ (ج ٢ ص ٥٠٨) سبعون ألف واهباً يد كل واحد عكازه وسلوا عليه وأنه كتب لهم اماناً (١) .

ولما عاد البطريك الأنبا بنيامين إلى كرسيه بالإسكندرية ، بعد ما دعاه عمرو بن العاص إلى العودة إلى مقره آمناً وحضر إليه ورجعان دير الأنبا مكاريوس ليكرس لهم الكنيسة التي بنوها يذكر أن الأرض كانت تهبز بهم عند مقابلتهم له .

قال الأب البطريك « . . . فلما قربنا إلى الدير خرج للقائنا فتيان بأيديهم سعف النخل وجاء بعدهم الشيوخ حاملين الجسار وصلباناً يسبحون بألحان وترانيل ، وعندما خرج الشيوخ . . . اهتز الجبل جميعه من كثرتهم وصفوفهم مثل جند السماء . . . » .

ويذكر التاريخ أيضاً أنه في أيام البابا الأنبا يعقوب (٨١٩ - ٨٣٠ م) أنه زار الأديرة وكانت بيرة شيبيت في هذا العهد كنفردوس الرب وقد

(١) يبدو أن هذا العدد مبالغ فيه واسكنه بوضع كثرة جموع الرهبان في الأديرة .

الفصل الخامس موهبة الأنبا دانيال

في الكشف عن العضاائل

امتاز الأنبا دانيال بأن الرب فتوح عني بصيرته كما امتاز القديس العظيم الأنبا يوحنا قص مشييت في القرن السابع الذي ذكرنا سيرته سابقاً ، وكان امتاز آباء البرية الكبار بالإفراز اذ كان الرب يمنح عبود قلوبهم .

قد يسأل سائل كيف كان يستطيع أب وهو شيخ تقدمت به السنون أن يقود رهبان البرية جميعهم ويرشدهم وعدمهم كبير ليس بالثبات بل بالآلوف ، لكننا لو رجعنا إلى سير الآباء المدبرين الذين عينهم الرب (قمامصة) ابرعوا وبدبروا أمور الرهبان بالاستقامة نجد أن جميعهم قد وشحهم الرب بمواهب الكشف والإفراز فكانوا بسهولة يدبرون كل أمور البرية لأن الرب صار لهم مرشداً ورائداً .

ذكر عن القديس انطونيوس أنه لما قابل القديس مكاريوس الكبير قبل رأسه وقال له : يا ابني مقارنه انك عتيد أن تصير منبوطاً كما يترجم اسمك ، لأن الرب الهى قد كشف لى أمرك منذ أيام .

كشف الرب للقديس مكاريوس عن التجربة التي كان واقفا فيها تليذها عندما كان يبيع عمل يديه فوقف يصل من أجله وأنقذه الرب بصلاته من المرأة الشريرة . . . وماذا أقول عن آباء الرهبان الكبار القديس

تجمع بعد ذلك شمال الرهبان مرة أخرى وعاد الرهبان إلى مقارم . . .

كما يذكر في تاريخ البطريرك الأنبا شنودة (٨٥٩ - ٨٨١ م) أنه بعد ما تحدث نيران الإضطراب الذي أشعله البربر أصلح ذلك البطريرك دهر القديس مكاريوس وأحاطه بسور منيع ليقيم فيه الرهبان آمنين .

لذلك نستطيع أن نقرر أن الأديرة الأربعة كانت موجودة في القرن السادس وبمعه (البرموس ، أبو مقار ، يحنس القصير ، بيشوى) وأنها كانت عامرة بالرهبان ، وكان لدير القديس مكاريوس الكبير شأنه ، وأن الغارة الكبيرة لم تحدث إلا في أواخر أيام القديس الأنبا دانيال ، وأنه وغم الحراب الذي يحل بالأديرة كان الرهبان يعودون فيتجمعون بمسد فترة من الوقت طال أو قصرت .

وهذا ما نطمئن إليه تماماً ولا نستطيع الأخذ بما قرره *Leon Clugnet* في هذا الشأن كما أوضحنا .



مكاروريوس الاسكندري والقديس باخوميوس والقديس أنيسا شنوده رئيس
المترجمين الذي كان يلقبه البطريك كسيرلس الكبير بالقديس النبي - كل
هؤلاء وغيرهم وشجعهم الله بمواهب الكشف والإفراز وعلاهم من كل نعمة -
وهكذا كان شأن المدبرين (القماصنة) الجبارة الذين عينهم الرب للرئاسة
فقد ميزهم بهذه المواهب .

وإذا نحن بصدد سيرة قديسنا العظيم الأنبا دانيال نذكر بعض القصص
التي يتبين لك منها موهبته الجليلة في الكشف عن الفضائل .

١ - قصة القديس مرقس التائب

ذكر عن الأنبا دانيال أن تلميذه الشاب كان يقيم مع آخر يدعى سرجيوس
(سرجيوس) وأنه بعد مدة بسيرة من أقامته معه تبيح سرجيوس بسلام من
الله ، وحدث بسوء وقاته أن توجه القديس الأنبا دانيال إلى الاسكندرية
صحبة تلميذه إذ أنه في القديم كان على قص البرية أن يسافر إلى الاسكندرية
في عيد الفصح لمقابلة الأب البطريك ليتزود بنصائحه ويعرض الأمور الهامة
وبينما كانا يسيران في المساء أبصرا أحيا على حقويه منزور وكان يتظاهر بالبله
ويسير معه كثيرون مثله ، وكان اسمه مرقس ، ويسكن في سوق العامة للفقراء
يعمل كل يوم بمائة فلس ، يسكن . ويشترى طعاما بائتي عشر فلسا ويصرف
الباقى على المحتاجين .

ثم ان الأنبا دانيال عرف سيرته اذ فتح الرب عين بصيرته فقال لتلميذه
سريابني لتعرف اين يقيم هذا الرجل فضي التليذ وأخذ يبحث عنه حتى
عرف مقره .

في اليوم التالي بترييب من الله بينما كان الأنبا دانيال يسير في شوارع
المدينة رأى القديس مرقس فأمسك به وقال بصوت عال « تماالوا انظروا
يارجال اسكندرية . . . » حيثئذ خر الرجل وسجد للشيخ واجتمع خلق
كثير .

كان هذا التصرف من جانب الأب العظيم القمص دانيال باعثاً لإثارة
دهشة الكثيرين فوقف التليذ من بعيد وكان الجميع يقولون للشيخ إحذر
لئلا ينالك منه مكروه ، لانه رجل فاقد اللب ، فلا تتحدث إليه لئلا يردلك .
تأثر الاب الشيخ الأنبا دانيال وقال لهم « إنتمكم لا تملون فلا يرجد في هذه
المدينة من هو أفضل منه . وكان هناك قوم من أهل الكنيسة يعرفون الشيخ
فسألوه عما إذا كان قد فعل مكروهاً ، فقال لهم الشيخ امضوا به إلى الاب
البطريك ، فأخذوه قهراً وهو يريد الهروب فلما مثل أمامه قال الأنبا دانيال
لا يوجد بار في هذه المدينة يشبه هذا الرجل . وللحال علم الببا أن الرب
تبارك اسمه قد كشف لآنبا دانيال حقيقة أمر هذا الرجل ، فقام رئيس
الكهنة والأنبا دانيال وتباركنا منه وألحا عليه أن يخبرهما عن قصته ولماذا
يتظاهر بهذا ويظهر للناس بهذه الصورة ، فقال لهم «إني كنت راهباً ولكن
لم الانفكار الشريفة (قتال الزنا) تسلط على لمدة خمس عشرة سنة ولم أفر
على الخلاص منها ثم رجعت إلى ذاتي وقلت يا مرقس قد قضيت خمس عشرة
سنة في الشهوات وأنت عبد للعدو ، فأخدم المسيح نظيرها واصبر من أجل
الرب لتصور عبداً له ، فضيبت وذهبت إلى الميطن ، (١) وأقت فيه ثمانى

(١) ورد في المخطوطة هكذا وسحته • البيطن • أى دير الخمسة أميال .

سنوات ، وبعد الثمان سنوات كان لزماً على أن أكمل مثلها في المدينة ، فاعتزلوا لي لأن هذا النهار هو تمام القانون ، كمال الثمان سنوات في المدينة (١) ، وكان يخدمهم ويسكن ويلطم وجهه حتى أبكى الجميع وكانوا يتعجبون من صبره وجهاده وإحتماله ، كما تأثر سائر الآباء لدى سماعهم هذه الأتعاب .

ثم أن الأتيا دانيال قضى ليلته وفي الصباح طلب إلى تليذه أن يذهب إلى القديس مرقس ويناديه ليصل له قبل العودة إلى شبيته ، ولما سار الأخ إليه وذهب للسؤال عنه وجد أنه قد تيسح في الرب فعماد وأخبر معلمه . وأخبر الأتيا دانيال رئيس الأساقفة ، وأرسل تليذه إلى رهبان دير الأناطون (٢) ليجتمع الآباء كلهم ، وذكره أن يبنه عليهم جميعاً بأن يحضروا ليأخذوا بركة هذا القديس ، وهكذا أتى رهبان دير الأناطون بسرعة وحظوا جسده في أطياب كثيرة وسار وراه جمع كثير من المدينة وحلوا جسد القديس بين البكاه والنحيب ، وكانوا يمجدون الله الذي أعطى هذه الكرامات للذين يحبونه .

+ + + + +

تظاهر القديس مرقس بفضله ، لا يذهب بجهاده وقداسته فقد ذكر عن البطريك متاوس الـ ٨٧ (تيسح سنة ١٤٠٩ م) ، ترهب في

(١) جاء في النص القبطي أنه مكث في المدينة هجر سنوات وأن ذلك اليوم كان نهايتها .

(٢) دير الأناطون أي دير التسعة أميال (باليونانية) أي الذي يبعد تسعة أميال عن مدينة الإسكندرية .

من الرابعة عشرة بقرب لإخميم ، وصار تليذاً للآب إبراهيم مدة أربع سنوات وبعدها دعاه أسقف تلك الجهة ليكون معه ، وكان جميل الوجه ، وحدث أن أسقفه كان يرسله إلى الحقل فهامت به امرأة فاقتصر بدنه لما سمعها تقول له إن جمال حاجيك سافني إليك ، واستل مديفة وقطع حاجبيه ، إلا أن الشيطان عاد وحركها فرجعت تضايقه ، فطلب من الأسقف أن يطلق سراحه فأبى ورأى أن يتخلص من هذه الورطة فنظامر بالجنون وأخذ يمزق أتوابه حتى إنظر الأسقف أن يخلى سبيله ، وعاد إلى الآب الشيخ إبراهيم معلمه ... ولما علم الأسقف بقتله رقام للكهنوت وهو صغير السن واشتهر بمجموعات كثيرة وأقام الاموات .

٢ - قصة الأعمى القديس

أخبر القديس الكبير الأتيا دانيال أنه ذهب مرة إلى الإسكندرية فأبصر في أحد ميادينها انساناً أعمى عرياناً جالساً يسأل صدقة فقال الشيخ لتليذه ، أترى هذا الرجل الذي يسأل صدقة ؟ إن فضائله لمظيمة وسوف ترى برهان ذلك ، وطلب منه أن ينتظر هناك قليلاً ، ثم أن القديس الأتيا دانيال توجه إلى الأعمى وقال له . يا أخي اصنع معي عجة وأعطني قليلاً من المتورد لأنه ليس معي ما أشتري به خوصاً وأعمله لأعيش منه ، فأجاب الأعمى قائلاً ، أما ترى اني عريان وأجلس أطلب صدقة وتريد مني أن أعطيك نقوداً لتشتري خوصاً ؟ لكن على أي حال انتظري في هذا المكان فأوما الأتيا دانيال إلى تليذه ليبلغه فرأى أنه ذهب إلى قرب هيكل القديس مرقس حيث كان سكنه ثم أنه أحضر للشيخ بعض الفراكة والدراهم وأعطاهم له ،

عندئذ بسكى التلبذ من شدة تألمه وقال كم لله من عبيد قديسين مجهولين لدى
الناس لكن لهم كرامة عظيمة قدام الله.

وحدث بعد هذا أن علم الانبا دانيال ان كبير امراء الصندوق البطريركى
كان مريضاً جداً وقد نقلوه إلى كنيسة القديس مرقس وبينما كان نائماً رأى
في رؤيا صاحب اليعسة وقد أوصاه ان يحضر الاعمى وهو يشفيه فأرسل
المريض في طلبه ، فلما الزموه بالحضور وصل على المريض شنق لوقته وسمع
بهذا أهل المدينة ووصل الخبر بسرعة إلى البطريرك تيموثاؤس (٥١٨ - ٥٣٥)
فذهبوا إلى الاعمى في بيته ليأخذوا بركته فوجدوه قد تبيح .

وكان يوماً مشهوراً في الاسكندرية ودفن باحتفال كبير في وسط مشيعين
كثيرين ووضعوا جسده إلى جانب جسد القديس مرقس ، وكان هذا
القديس الاعمى قد أمضى حوالي ٤٠ عاماً في أعمال المحبة وكان يوزع كل يوم
أحد على الفقراء فأكمة وزيتا كان يشتريها بالصدقات التي يتأهلها (١) .

(١) هذا السائل كان مجهولاً لدى الناس لكن مكراً لدى الله وفي التاريخ شواهد في
حدث نقل جبل المنعقم كان القديس مار أفرام السريانى البطريرك ٦٢ (النتيج سنة ١٧٩٩م)
قد اطلب إلى كنيسة المعلقة بمصر القديسة واسمها صامصيا ثلاثة أيام وظهرت له السيدة
العذراء وأشارت عليه أن يخرج من باب الدرب الجديد المؤدى للسوق الكبير فيجد رجلاً
يحمل جرة ماء وهو الذى يملئه ما يبنى عمله ، فلما استيقظ أطاع الرؤيا فوجد الرجل
وأتى به إلى الكنيسة وأتى إليه بالأمر فاعتقر الرجل يضعفه سكنته اذ رأى البطريرك
يلع عليه هملاً وروعه وأرشدته إلى الخطة التي يجب السير عليها - وفي صباح اليوم الثالث
خرج البطريرك والظلمة والأساقفة والرجل السابق بسلامته الرئة ، وبعد تقديم الأسرار
الربية وتمت العبادة .

ويذكر التاريخ حادثة أخرى وهي أنه في أيام البابا ميخائيل الأول البطريرك =

الفصل السادس

رعاية القديس الأنبا دانيال

نذكر هنا ثلاث قصص عن القديس الأنبا دانيال تدل على قوة إيمانه
ورعايته وتديبره وحكته الروحية .

١ - القديسة تومايس شهيدة الطاهرة :

لم تقتصر شهرة القديس العظيم الأنبا دانيال على برية شييت فحسب بل
تجاوزتها إلى كل أرض مصر ، وفي قصة القديسة تومايس يعطى القديس
دوراً نافعاً للرهبان في العفة والطهارة وكيف يجب أن تكون ذكرى
القديسين ماثلة أمام أعينهم .

كسنت تومايس شابة لم يتجاوز عمرها ثمان عشرة سنة وكان زوجها
يشغل في مهنة الصيد التي تستلزم التغيب عن المنزل كثيراً ، وكانت هذه الشابة
تخاف الله وتتم برعاية منزلها وكانت تعيش مع حميتها تحت سقف واحد (١) ،

= السادس وأخمين الفتيح سنة ٨٩٤ م أن ابن طولوت كان قد طالبه بمبلغ عشرين
ألف دينار سدد نصفها وعجز عن سداد الباقي وكان في حيرة عظيمة ، واذ كان في نائس
وأتى راهب إلى تلاميذه بنشاب بالية وقال لهم قولوا له كم أن الرب يوزق عنه سك الفرامة بعد
أربعين يوماً ، قال هذا واخذني عنهم وحاولوا بعد أن اخبروا البطريرك أن يجدوه فلم يفتو
له على أمره ، ولم تمض الأربعةون يوماً حتى مات ابن طولوت وخلفه ابنه خاروبه فاعطى
خاطر البطريرك ومزق سك الفرامة وأطلقه مكروماً ممزراً (تاريخ الكنيسة لسي يوحنا)
(١) ذكرت المخطوطة ٢٨٠ دير السريان أنه كان يحضر للزيارة .

فألقى العدو أشربير في قلب ذلك الرجل الشرير الحظية ، لكنها كانت مثالا
للداعة والبساطة والحجة ، تكرمه وتحميه مثل أيها .

وحدث في إحدى الليال بينما كان زوجها متنبياً أن إشتهر الرجل الشرير
الفرصة وأراد أن يقتصبها ولما صدته في قوة حلق عليها ، وكان لإبنة سيف
معلقاً على رأس فراشه فأخذ السيف وهددها به لعلها تدع عن لإزادته لكنها
أجابته بأن تموت أفضل لها من الحزى والعار والحظية ، فلما سمع هذا الكلام
اشتد غضبه وضربها بالسيف فوقعت ميتة عند قدميه ، أما هو فن الحمال
فقد بصره .

وجاء بعض أصدقاء ابنه في هذه اللحظة إلى البيت فرأوا جثة المرأة
الشابة فأخذ يخبرهم بحريمته وطلب منهم أن يقدموه إلى الحاكم لينال القصاص .
وللحال إنتشر الخبر وحضر الأنبا دانيال جنازتها وكان من رأيه أن
تدفن في مقابر الرهبان ، لكن آباء دير (الاكستوذيكانتون) اثمانية عشر
ميلاً تذرروا وقالوا انه لا يمكن أن يوضع جسد امرأة وبالأخص امرأة
مقتولة بجانب أجساد الآباء ، لكن الأنبا دانيال أفهمهم أن هذه الشابة ماتت
وهي تدافع عن طهارتها وقال هي أمانة الروحبة وخليق بنا أن نكرمها ونكرم
الطهارة فيها ، فاقنتع الرهبان ودفنت في مقابر الآباء (١) .

(١) من القديسات اللاتي دفن في الأديرة القديسة أبو لينايا ابنة الإمبراطور الروماني
اوبيشوس الكبير وكانت تأسكة في زمن القديس مكاريوس الكبير وقبل تنسكها في البرية
أقامت بجوار إحدى بحيرات النطرون بشع سنوات حتى تغيرت ملامحها تماماً والتفت بجماعة
وحيات القديس مكاريوس وشيرت اسمها إلى دوروثيوس ولم يكتشف أمرها الا بعد وفاتها
ودفنت شرق السكنيسة في دير القديس مكاريوس .

٢ - الراهب المحرب وعلاجه الروحي بالجهاد في الصلاة :

هذه القصة وردت في كثير من المخطوطات بعد قصة القديسة ثومايس
وتتضمن أنه في بعض الأيام جرب أحد الاخوة بقتال الزنى فذهب إلى القديس
الأنبا دانيال وكشف له أمره فقال له الأنبا دانيال بالإنى اذهب إلى الدير
الذي دفنت فيه ثومايس ثم أجعل ميتك ومقامك فوق مدفن الآباء هناك
وصلى قائلاً « يا إله ثوماييده العذبة أعني وبحسني من عنة الزنا وانى أؤمن
انك ستخلص من هذه المحنة .

فقام الأخ وعضى إلى الدير الذي دفنت فيه القديسة وفعل كما أوصاه الشيخ ،
وبعد قليل هدأت نفسه وبطلت التجربة عنه فععاد إلى القديس الأنبا دانيال
وقال يا أبى انى عنتت بقوة الرب بسوع المسيح وبحسن صلاتك ، فسأله الأنبا
دانيال ، كيف تم ذلك ، فقال له ، انى كنت مداوما الانسحاق والصلاة إلى
الله وعمل المطانيات ، وبمعد أن تمت ظهرت القديسة وقالت لى ، يا راهب
يا راهب خذ هذه البركة وامض بسلام إلى قلايتك ، فلما أخذت البركة خف
القتال ووثقت انى تحررت منه . . . فقال له الأنبا دانيال ، كل من يجاهد
من أجل العفة يكون له عند الله دالة عظيمة .

٣ - القديس اندرونكوس وزوجته .

كان بمدينة انطاكية شاب يدعى اندرونكوس يشتغل ببيع الفضة
وكانت زوجته تدعى اثناسيه وهى قديسة متحليمة بكل الفضائل ، وكانه
اندرونكوس يمتاز فى الاعمال الحسنة ويهدى في خوف الله ، وكانت زوجته
تفوقه في الفضائل وكانا يعملان أعمال المحبة ويقسمان ما يحصل لهما من الربح

على ثلاثة أقسام قسم للساكنين والآخر للرهبان والثالث لها ، ورزقت أمراته ابنا سمى يوحنا وابنة اسمها مريم - وظلا يقومان بأعمال البر والإحسان عدة ١٢ سنة ، لكن فجأة مرض الولدان بجمي شديدة ومات الواحد بعد الآخر في نفس اليوم وكان عمر الابن اثني عشرة سنة والبت عشر سنوات ، وكان جرح والوالدين البائسين عظيما وكانت اتناسيه تصرخ وتقول انها تريد أن تموت أيضا وبقيت وعدها في كنيسة القديس يوليانوس حيث دفن ولداها - وفي الليل ظهر لها القديس يوليانوس نفسه بعزيبها ورجعت إلى بيتها وأخبرت زوجها برغبتها في قضاء بقية أيامها في دير فأعطاهما زوجها مهلة ثمانية أيام لكي تفكر ، وفي نهاية المدة لم تفكر وأبها ، وكان اندرونكوس نفسه يفكر في مثل هذا الأمر فأخبر أمها (١) زوجته بأنه ذاهب مع زوجته إلى الأراضي المقدسة وسلمه بملكاته وأوصاه أن يستعملها أحسن استعمال يمكن إذا أدركها الموت في الطريق . ولما أرغى الليل سدوله خرجا وأبصرت اتناسيه السعيدة منزلها من بعد ، رفعت عينيها نحو السماء وصلت قائلة يا الله الذي قال لابراهيم الصديق ولساره أخرج من أرضك ومن جفلك واهلم إلى الأرض التي أريك إياها ، ارشدنا يارب إلى موضع تبوء أنت فيها نحن قد تركنا منزلنا مفتوحاً من أجل اسمك فلا نفاق قدأنا باب ما كرتلك ، ثم انهما استأنفا سيرهما وهما يذرفان الدموع وبعد أن زارا الأماكن المقدسة أتيا إلى الاسكندرية قبل ان يتخارا مكان عزلتها ، حيث زارا هيكل القديس ميخائيل الاسكندرية ومن هناك مضى اندرونكوس بمفرده إلى الاسقيط .

(١) ذكرت المخطوطة رقم ٢٨٠ دير السريان انه والد زوجته

مقابلة اندرونكوس للقديس الانبا دانيال :

ذهب اندرونكوس إلى الانبا دانيال وقص له قصته فطلب إليه أن يحضر زوجته ليودعها في دير طنبيسى بالصعيد مع توصيات منه - وهكذا افترق الاثنان هي إلى دير طنبيسى وهو إلى الاسقيط وتلذذ للقديس الانبا دانيال الذي البسه اسكيم الرهبنة وعلمه طقس الراهب الكامل .

بعد أن تلذذ للقديس الانبا دانيال ١٢ سنة سأله أن يأذن له بزيارة الأماكن المقدسة مرة أخرى فأذن له ، ولما كان سائرا جلس تحت شجرة ليستظل من شدة الحر ويستريح قليلا واذا بامرأته يتدهر من انه جاءت إليه وكانت في ملابس الرجال لكنه لم يعرفها بالفسيه للتشفات الكثيرة التي أذبلتها وكان وجهها قد غيرته حرارة الشمس - أمامي فرفقه وسأله ، إلى أين أنت ماض إياها الأب ، فقال لها ، إلى الأماكن المقدسة ، فقالت له وأنا أيضا . فذهبا معا إلى الأماكن المقدسة ثم عادا إلى الاسكندرية وفي كل هذا كان يجهل شخصيتها .

ذهابها إلى الدير الثامن عشر :

من هناك مضيا إلى دير الثامن عشر (غربى الاسكندرية وهو الاكثوذيسكاثون) ، ولم تجرأ رغم انها كانت تلبس ملابس الرجال أن تصحب زوجها إلى منطقة شيهيت وطلبت من اندرونكوس إذا كان يوافق أن يبقى في دير الثامن عشر ويسكن فيه بشرط أن يظلا صامتين بصفة مستمرة كما كانا أثناء سفرهما ، فأراد اندرونكوس أن يسأل أولا الانبا دانيال قبل أن يقبل هذا العرض ، فذهب إليه وأوصاه الانبا دانيال بالقبول قائلا له ان

الأخ لا بد أن يكون راهبا كاملا - وكان أبنا دانيال قد علم بالروح القدس أخبارهما فأقاما في الدير المذكور مدة ١٢ سنة دون أن يعرف من هي وكان الأبنا دانيال يأتي كثيراً ليكلهما عن غلبتهما ويزورهما وقد سمعت اثناسيوس .

ثم أن اثناسيه مرضت جداً فذهب اندرونكوس إلى الأبنا دانيال ليخبره بمرض الأخ اثناسيوس فذهب معه فوجدهما يزرع الدموع ، قال لهما الأبنا دانيال لماذا تبكين في الوقت الذي فيه سوف تظهرين أمام السيد المسيح فأجابته انها تبكي بسبب اندرونكوس ، وطلبت إليه أن يصنع حجة ولا يملسه عن أمرها شيئاً إلا بعد نياحتها وأنه سيهدد ورقة مكتوب فيها جميع العلامات التي بينها وبينه .

ثم أنها تناولت من الاسرار المقدسة واسلمت الروح ، وفيما هم يدفنونها وجدوا الورقة تحت رأسها مكتوب فيها قصتها وانها وزوجته .

انتشر الخبر وفي الحال حضر جمع غفير من المتوحدين من كل صوب ليحضروا جنازة الطوباوية ، وأخبر الأبنا دانيال اندرونكوس أن يتطلق معه إلى البرية لكنه فضل أن يكمل بقية أيام حياته في المكان الذي كانت فيه زوجته وبعد زمن قليل رقد اندرونكوس أيضا في الرب .

وتמיד لهما الكنيسة اليونانية واللاتينية في ١٩ أكتوبر (١) .

(١) هذه النسخة وردت في الترجمة السريانية المحفوظة في لندن Add. من ٩٦ وعطوط باريس السرياني رقم ٢٣٥ من ٢٠٤ ونشرها أيضا الأب Bedjan أعمال الشهداء القديسين باريس سنة ١٨٩٦ الجزء السادس من ٢٠٥ - ٤١٧ ووردت في المحفوظة ٢٨٠ دير السريان .

الفصل السابع

ذموع صيته في القداسة

والقيادة والإرشاد

لم يكن القديس الأبنا دانيال مرشداً ومعلماً ورائداً ورميساً وأباً ومدبراً وقودرة للرهان فقط بل الراهبات القديسات ، وكان ركناً يلجأون إليه جميعاً . وقد عاون القديسة أناستاسيه التي عاشت في البرية ثمان وعشرين سنة حتى تبيحت بسلام ، وسأني بتفصيل سيرتها فهي القديسة التي تشبهت بالإبطال الأفوايه محي المسيح وتعبدت في البرية لتعلمي أروع مثل في خلاص النفس للراهبات الناسكات والقديسات عموماً في كل الأجيال .

وقد حل هذا القديس الجليل عصا الرعية سنين عديدة ، وكانت تفيض من البرية ومن ديارات الأرثوذكسيين في غرب الإسكندرية وغيرها أثمار تملأ مصابيح العرس السماوي بالزيت المقدس للحياة الأبدية فلم تنطفئ مصابيح الهداية والبر ونشطت حياة الرهبان والراهبات الروحية أيما نشاط وعمرت الديارات بالقديسات فضلاً عن القديسين وسبين ذلك تفصيلاً ، إذ أن رعاية القديس الأبنا دانيال ترسم لنا أبهى صورة رائعة لما كانت عليه العبادة المسيحية في القرون الأولى وتبين الحالة الاجتماعية والروحية للتوسعين والمتعبدين والرهبان والراهبات .

وكان لهذا القديس موهبة روحية عظيمة على كشف الفضائل الخفية ،

وله شهرة واسعة جداً ومنزلة فائقة للغاية امتدت في شيهيت وفي مصر كلها مع مراب روحية متمدة أضفت عليه هيبه واحترام عظيمين وهو الذي تستشفع به الكنيسة القبطية وتذكر اسمه في كل قداس مئات السنين ولما ما شاء الله . ونورد هنا بعض القصص التي تبين عظم قداسه ورتبه الروحية الفائقة .

١ - محاربة الشياطين

أخبر القديس الانبا دانيال الإسطيلى أن أحد الإخوة كان مقبلاً في مصر، وفي سيره في الطريق أدركه المساء فدخل إلى قرية ليتم فيه بسبب البرد، ولما رآه الشياطين قال أحدهم لصاحبه، أرايت أبة خسارة لهذا الراهب أنه قد نام في مقبرة، أسرعوا وتمالوا حتى نزعجه فأجابه الآخر وقال ما فائدتنا من إزعاجنا له، هذا من أصحابنا ويعمل ما نواه، يأكل ويشرب ويدين الناس ويتوانى في الصلاة . . . سيروا لئنا نحزن من بجزتنا ليلا ونهاراً . ففتح الرب مسامع الأخر، فلما سمع ذلك تعجب وندم على أعماله وتاب وصار راهباً ناجحاً .

٢ - اللص الثائب

حدث بعد هذا أن صيت الانبا دانيال ذاع في كل مكان وكان كثيرون يشتهون أن يفوزوا ببركته المقدسة وبالأخص أديرة القديسين، وكان في هذه الواحي دير وحيد يوجد به عدد كبير من العذارى وكان لهم إيراد قليل يصرفون منه على الفقراء والغرباء، أما إليليس فلم يحتمل أن يرى أعمال الرحمة

العظيمة التي كان يعملها لكل الناس، فلما قلب رئيس اللصوص هذه المنطقة، لكي يأخذ معه كل اللصوص زملاءه ليطولوا ليلا على ذلك الدير وينهبوه .

ولما قال هذا الكلام لرجاله فرحوا جداً وللحال أتوا إلى الدير وكانوا يفكرون في الطريقة التي بها يسطون على الدير وينفذون مأربهم، لكنهم وجدوا أول كل شيء أن أسوار الدير منيعة جداً، فحزنوا لعدم قدرتهم على عمل شيء . أما رئيس اللصوص فإنه تكلم معهم هكذا قائلاً « إن لم تفعلوا كما أوصيكم فلن تقدرُوا أن تنهبوا شيئاً منه، أما هم فقالوا له ما تقوله ففعلنا » فأجاب وقال لهم قوموا وابحثوا واحضروا لي صلابس راهب، العبادة السوداء والطاقة المنقوشة بالصلبان على أن تكون هذه الملابس مطابقة للباس الانبا دانيال قص شيهيت . وإذا أمسى الوقت فإني سوف آخذ عصا في يدي واقرع على باب الدير وعندما يروني سوف يفتحون لي من أجله، وإذا مادخلت فسوف أخبركم بسرعة وأسهل لكم طريق السرقة .

ولما سمع اللصوص هذا فرحوا جداً ومضوا باجتهاد واحضروا له الملابس حسب الرصف الذي قاله لهم، وفي الوقت المناسب قام رئيس اللصوص وارندى الملابس وأخذ عصا في يده وتقدم نحو باب الدير، ولما قرع على الباب تقدمت البوابة وقالت له « من أنت أيها الأب وماذا تريد » أما هو فقال لها إذ هي وقولي رئيسة الدير أن الانبا دانيال قص شيهيت واقف على الباب لكي تضيفوه هذه الليلة حتى الصباح، فضت وقالت هذا الكلام لرئيسة الدير بأن الانبا دانيال قص شيهيت واقف على الباب وأنه أخبرني لأعللك، ولما سمعت رئيسة الدير أن الانبا دانيال واقف على الباب قامت حالاً هي

وجميع الراهبات وأسرع نحو الباب ثم بدأ يقبل قدمي الرجل وأدخلته إلى داخل الدير بالإكرام . وأحضرت رئيسة الدير والراهبات ماء في لقان وغسلن رجله ، ولما أردن أن يهين له مكاناً في أعلى الدير ليبيت فيه لم يقبل وقال لمن « سمى هو الرب إنى أن أترك هذا المكان حتى الصباح » .

« ولما انتهى من غسل قدميه أخذت رئيسة الدير من ذلك الماء ووضعت على رأسها ووجهها وكذلك باقى الأخوات أخذن من هذا الماء ووضعتنه على وجوههن ووجوههن في إيمان » .

وكانت هناك راهبة من الراهبات (الأخوات) عيها منذ صباها ، لما سمعت كم كانت الراهبات في فرح ، قالت لمن أعطيتنى أنا أيضاً من ماء هذا الشيخ ، أما من فافتدنها حيث اللقان فصرخت قائلة طوباك يا أبى القديس الانيا دانيال ، انه من أجل اسمك رحمتى ، وملايت يدها بالماء وغسلت به وجهها وللحال أبصرت ، وعندئذ كم كان صياح وفرح الراهبات جميعهن في ذلك الوقت فاندفعن وأخذن يقبلن قدمي الرجل اللص وبالأكثر الراهبة التى أبصرت وكانت تصرخ وتقول طوباك يا أبى القديس لانه من قبل ماء قدميك أعطيتنى النور مرة أخرى ، .

وأما رئيس اللصوص لما رأى ذلك لإتبابه خوف وورعدة، وبعد أن نامت كل الراهبات ظل هو ساهراً ولم ينام كلية ، لكنسه كان جالساً يبكي بكاء مرأ حتى أن دموعه كانت تسيل على الأرض ، وكان يقول الويل لى أنا الخساطى . الضميف لآنى صرقت عمرى كله فى العيب ، إذا كان الرجل الذى مجرد ذكر اسمه جعل ماء رجل يعطى النور للعالمين ، فكيف يكون ذلك الرجل نفسه .

ويل لى أنا الضميف الخساطى . لآنى توانيت عن خلاصى ، وكان اللص يقول هذا وهو يبكي ، أما اللصوص زملاءه فقد قضوا الليل كله وقوفاً عند الباب ومعهم السيوف يترقبون رئيس اللصوص ليفتح لهم ، وكان يسمعهم وهو صامت لا يتكلم . ولما لاح النور وكانوا واقفين قرب الباب مثل الكلاب (عادوا مرة أخرى فى خزي ، .

« وفى الغد قام اللص وانصرف من الدير بسلام ، وفى الطريق سأله اللصوص عما حدث له فى تلك الليلة ، أما هو فقال لهم ليس لى بعد الآن معكم شأن ، فسألوه عن السبب فأعلمهم بما كان ، ثم انطلق حالاً إلى الأب القديس الابا دانيال وأعلمه بكل ما حدث وصار راهباً مختصراً إلى يوم نياحته . .

.....

قصة اللص الثائب هذه ترجمناها عن المخطوطة القبطية التى نشرها « مالون » ونصها كالآتى :



тотметатхон атерікаг иҗит. пидфе иҗоли
 ае аҗсахи пеншот еҗхв иҗмос зе иҗнѣ иҗте-
 теліри ката фриѣ е ѣпакоз пштел иҗмои ш-
 хон иҗштел е шли иҗгли евоѡ иҗнѣте. иҗшот
 ае пехшот лад ае фн етеклазоҗ лал телпа-
 диҗ.

Пезад пшот зе тшотпот иҗтетелхиҗи пн
 иҗгалзѡс иҗмопхос отѡдлліл иҗхаме пен
 отхладѣт етмег иҗстатрос иҗпнл иҗвѡа аа-
 лнл иҗте шнт ешп иҗте пилат ерпрокоптл
 ѣлатнѣтот гшот иҗтабл иҗотѡл иҗел тахлх ѣ-
 пакѡлз глрел фро иҗѣмои отог ешп иҗтот-
 лат ерол селадотшп пн еѡнѣтҗ отог алок гш
 ѣлатамштел иҗхшлем иҗтетелбѣте иҗел оти-
 тол.

Статштем ае е лал атраш ендшш отог
 аткѡѣ иҗел отепотан атлп лад пнлзѡс ката
 ѣде етаҗкоз пшот отог ета пилат шпн лҗ-
 тшпҗ иҗхе пидфе иҗсои лҗѣ иҗлрзѡс глрѣтҗ лҗ-
 б: потѡл иҗел теҗхлх лҗл глрел фро иҗѣмои.

Етаҗкѡлз еѡтл а ѣилотт еротш лад зе
 иҗоок фл шпн пашт п екер елхрл иҗот иҗооҗ
 ае пезад лас зе иҗаше пе аҗос иҗѣмнл зе
 аѡа ааилл пнпресѡнтерос иҗте шнт фогл е-
 рлҗтҗ глрел пшро зе шонт еро шд галлатоотл.

Тилотт ае асше лас асхв иҗпалсахи иҗѣ-

Асшпн ае мепелса лал а пшот иҗпешот
 аѡа ааилл сѡр евоѡ иҗел пал пѡсеп отог па-
 ре галмнш ерешѡтнл пс е шашп е псҗсмот
 еѡотлв иҗаллста иҗмои иҗте пн еѡотлв.

Не отог отмои иҗел пашѡш иҗотѡт еҗхл
 иҗнѣте галмнш иҗпарѡслос. ларе откотхл иҗ-
 отсид шон пшот пс етѡг евоѡ иҗнѣте иҗпнзхл
 пен пшешшшот.

Пидаболос ае иҗпсҗҗдл ероҗ еҗплат е пал-
 лшѣ ладѡош ете пилл пс етотлрл иҗмоҗ иҗел
 отог пѡсеп лҗше лад еѡтл елҗит иҗотѡфе иҗсо-
 лл иҗел пѡблн етемнат еѡреҗбл пемлҗ иҗлрѡ-
 нл тлрол етол иҗсои етнѡшл пемлҗ иҗел пс-
 хѡрг е ѣмои етемнат иҗтеҗшѡлс.

Етаҗхв ае иҗпсахи иҗпсҗрѡнл атраш е-
 ндшш салотот ае атл е ѣмои латѣ иҗгѡнот
 ерос пс зе атлбѣтс иҗш иҗнѣѣ отог латхлнл
 иҗлрнѣѣ ал пс хѡтнл ларе псѡбѣт иҗте ѣмои
 тахрнотт иҗкалшс пс псцлшотл ае етатлат е

εβολ̄ лем̄ πирашӣ ἢ τε̄ лисниот̄ тирот̄ ἡπιλᾱт
ε̄тем̄м̄ат̄ε̄т̄б̄о̄з̄ӣ е̄т̄φ̄ӣ е̄ л̄ε̄б̄ά̄λ̄ᾱт̄з̄ ἡ̄π̄ӣρ̄ω̄μ̄ӣ
л̄со̄п̄ӣ ἡ̄го̄т̄о̄ з̄е̄ о̄н̄ е̄т̄а̄с̄л̄а̄т̄ ἡ̄б̄о̄л̄ е̄с̄ω̄ӯ ε̄б̄о̄л̄
ε̄с̄к̄ω̄ ἡ̄μ̄о̄с̄ з̄е̄ ω̄о̄т̄ ἡ̄п̄а̄т̄к̄ п̄а̄ӣω̄т̄ ε̄θ̄о̄т̄а̄β̄ з̄е̄ з̄ӣ
т̄е̄п̄ п̄ӣμ̄ω̄т̄ ἢ τε̄ л̄ε̄б̄ά̄λ̄а̄т̄з̄ д̄к̄т̄ ἡ̄φ̄о̄т̄ω̄п̄ӣ
л̄ӣ ἡ̄к̄ε̄с̄о̄п̄

Πιχω̄ ἡ̄с̄о̄п̄ӣ з̄е̄ е̄т̄а̄ρ̄л̄а̄т̄ е̄ п̄а̄ῑ а̄ о̄т̄с̄ε̄р̄т̄е̄р̄
л̄е̄м̄ о̄т̄г̄о̄т̄ т̄а̄г̄о̄г̄ м̄ε̄л̄ε̄с̄а̄ о̄р̄е̄ л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ т̄ӣр̄о̄т̄
з̄ӣп̄ӣ ἡ̄о̄о̄г̄ з̄е̄ ἡ̄п̄ε̄ρ̄ε̄л̄к̄о̄т̄ е̄п̄т̄ӣр̄г̄ д̄л̄λ̄а̄ л̄а̄г̄
з̄ε̄м̄с̄ӣ п̄е̄ е̄ρ̄ӣμ̄ӣ ш̄а̄т̄е̄ л̄ε̄ρ̄ε̄р̄ӣω̄т̄ӣ з̄ω̄р̄п̄ ἡ̄п̄ӣ
к̄а̄з̄ӣ е̄ρ̄к̄ω̄ ἡ̄μ̄о̄с̄ з̄е̄ о̄т̄о̄ῑ л̄ӣ д̄л̄о̄к̄ з̄а̄ π̄ӣχ̄ω̄β̄
ἡ̄р̄ε̄ρ̄ε̄р̄л̄о̄β̄ӣ з̄е̄ л̄ӣб̄о̄ ἡ̄п̄а̄с̄н̄о̄т̄ т̄ӣр̄г̄ ε̄б̄о̄л̄ ἡ̄к̄а̄
л̄ω̄с̄ з̄е̄п̄ о̄т̄л̄ӣш̄т̄ ἡ̄μ̄ε̄т̄ε̄φ̄λ̄н̄о̄т̄.

Ӣс̄к̄е̄ п̄а̄ӣр̄ω̄μ̄ӣ ἡ̄μ̄а̄т̄а̄т̄г̄ д̄ӣт̄а̄л̄о̄ ἡ̄п̄ε̄ρ̄г̄а̄л̄ е̄
р̄о̄ӣ д̄г̄о̄р̄е̄ п̄ӣμ̄ω̄т̄ ἢ τε̄ л̄а̄б̄ά̄λ̄а̄т̄з̄ т̄ ἡ̄φ̄о̄т̄ω̄п̄ӣ
ἡ̄п̄ӣβ̄ε̄л̄л̄ε̄т̄ ἢ е̄ о̄т̄а̄ш̄ ἡ̄р̄ӣт̄ п̄е̄ π̄ӣр̄ω̄μ̄ӣ ε̄т̄ε̄μ̄м̄а̄т̄
о̄т̄о̄ῑ л̄ӣ д̄л̄о̄к̄ з̄а̄ π̄ӣχ̄ω̄β̄ ἡ̄р̄ε̄ρ̄ε̄р̄л̄о̄β̄ӣ з̄е̄ д̄ӣш̄ω̄п̄ӣ
с̄ӣо̄ῑ ἡ̄а̄μ̄ε̄л̄ε̄с̄ е̄ п̄л̄о̄т̄к̄а̄л̄.

Н̄а̄ῑ з̄е̄ е̄р̄е̄ π̄ӣс̄о̄п̄ӣ з̄ω̄ ἡ̄μ̄ω̄т̄ е̄ρ̄ӣμ̄ӣ л̄ε̄ρ̄ω̄
μ̄ӣ з̄е̄ з̄ω̄о̄т̄ а̄т̄е̄р̄ π̄ӣε̄κ̄ω̄ρ̄ε̄ т̄ӣр̄г̄ з̄ӣр̄е̄п̄ π̄ӣр̄о̄
л̄е̄м̄ л̄ӣс̄н̄ӣг̄ӣ е̄т̄о̄г̄ӣ п̄а̄г̄ ε̄ο̄р̄ε̄г̄о̄т̄ω̄п̄ л̄ӣω̄о̄т̄ о̄т̄о̄г̄
л̄а̄г̄б̄ӣс̄ӣн̄ е̄р̄ω̄о̄т̄ п̄е̄ е̄ρ̄г̄к̄ω̄ ἡ̄р̄ω̄г̄ ἡ̄п̄ε̄ρ̄ε̄с̄а̄з̄ӣ. О̄т̄а̄
п̄ӣо̄т̄ω̄п̄ӣ з̄е̄ ῑ ε̄б̄о̄л̄ е̄т̄χ̄ӣ з̄ӣр̄е̄п̄ π̄ӣр̄о̄ ἡ̄φ̄р̄ӣт̄ ἡ̄
з̄а̄л̄о̄т̄ω̄р̄ӣ а̄т̄к̄о̄т̄о̄т̄ е̄ п̄о̄т̄μ̄а̄ ἡ̄к̄ε̄с̄о̄п̄ з̄е̄п̄ о̄т̄ш̄ӣп̄.

д̄ӣμ̄а̄ з̄е̄ п̄ε̄л̄ӣω̄т̄ а̄β̄β̄а̄ з̄а̄л̄п̄ӣл̄ π̄ӣр̄ε̄с̄т̄ε̄т̄ε̄р̄о̄с̄
л̄т̄е̄ ш̄ӣт̄ г̄о̄г̄ӣ е̄р̄а̄т̄г̄ з̄ӣр̄е̄п̄ π̄ӣр̄о̄ о̄т̄о̄г̄ п̄а̄ῑ д̄г̄
к̄о̄т̄о̄т̄ л̄ӣг̄ ε̄ο̄р̄ӣк̄о̄т̄о̄т̄ л̄е̄. з̄е̄п̄ ἡ̄з̄ӣδ̄о̄р̄ε̄с̄с̄т̄е̄μ̄
з̄е̄ а̄β̄β̄а̄ з̄а̄л̄п̄ӣл̄ з̄ӣр̄е̄п̄ π̄ӣр̄о̄ а̄т̄ω̄п̄ε̄с̄а̄т̄о̄т̄е̄ л̄е̄м̄
л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ т̄ӣр̄о̄т̄ а̄т̄б̄о̄з̄ӣ ε̄б̄о̄л̄ з̄ӣр̄е̄п̄ π̄ӣр̄о̄ а̄т̄т̄φ̄ӣ
е̄ л̄ε̄б̄ά̄λ̄а̄т̄з̄ ἡ̄п̄ӣр̄ω̄μ̄ӣ а̄т̄ε̄л̄г̄ ε̄з̄о̄т̄п̄ з̄е̄п̄ о̄т̄
т̄ӣμ̄н̄.

Τ̄ᾱμ̄ӣа̄ з̄е̄ л̄е̄м̄ л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ а̄т̄т̄ ἡ̄п̄ӣμ̄ω̄о̄т̄ е̄ т̄
λ̄а̄κ̄κ̄а̄п̄ӣ а̄т̄ω̄п̄ ἡ̄п̄ε̄ρ̄ε̄б̄а̄λ̄а̄т̄з̄ ε̄б̄о̄л̄. о̄т̄о̄г̄ е̄т̄а̄т̄.
о̄т̄ω̄ӯ ε̄ο̄р̄о̄т̄φ̄ω̄р̄ӯ п̄а̄г̄ с̄а̄п̄ш̄ω̄ӣ ἡ̄т̄ ἡ̄о̄л̄п̄ӣ д̄г̄т̄а̄г̄
п̄о̄ ἡ̄μ̄ω̄о̄т̄ е̄ρ̄к̄ω̄ ἡ̄μ̄о̄с̄ з̄е̄ г̄о̄л̄з̄ ἡ̄к̄е̄ п̄б̄о̄ӣс̄ з̄е̄
т̄п̄а̄с̄е̄п̄ п̄а̄ӣμ̄а̄ ε̄б̄о̄л̄ а̄л̄ ш̄а̄ ш̄ω̄р̄п̄.

Ε̄т̄а̄т̄к̄ӣл̄ е̄т̄ӣω̄п̄ ἡ̄п̄ε̄ρ̄ε̄б̄а̄λ̄а̄т̄з̄ ε̄б̄о̄л̄ а̄ τ̄ᾱμ̄ӣа̄
б̄ӣ ε̄б̄о̄л̄ з̄е̄п̄ π̄ӣμ̄ω̄о̄т̄ а̄с̄χ̄ω̄ з̄ӣε̄л̄ т̄ε̄с̄а̄φ̄е̄ л̄е̄м̄
п̄ε̄с̄г̄о̄ п̄а̄ӣр̄ӣт̄ о̄п̄ л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ т̄ӣр̄о̄т̄ л̄а̄т̄б̄ӣ ε̄б̄о̄л̄
з̄е̄п̄ π̄ӣμ̄ω̄о̄т̄ ἢ τε̄ τ̄λ̄а̄κ̄κ̄а̄п̄ӣ е̄т̄χ̄ω̄ ε̄к̄ε̄л̄ т̄о̄т̄а̄φ̄е̄
л̄е̄м̄ π̄о̄т̄г̄о̄ з̄е̄п̄ о̄т̄п̄а̄г̄т̄.

Н̄е̄ о̄т̄о̄п̄ о̄т̄ε̄ω̄п̄ӣ з̄е̄п̄ л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ ε̄с̄о̄ῑ ἡ̄β̄ε̄л̄л̄ӣ ἰс̄
к̄ε̄л̄ т̄ε̄с̄м̄ε̄т̄к̄о̄т̄з̄ӣ е̄т̄а̄с̄с̄ω̄т̄ε̄μ̄ з̄ω̄с̄ е̄ π̄ӣρ̄а̄ш̄ӣ ἢ τε̄
л̄ӣс̄н̄ӣо̄т̄ п̄ε̄з̄а̄с̄ л̄ӣω̄о̄т̄ з̄е̄ м̄о̄ῑ л̄ӣῑ з̄ω̄ ε̄б̄о̄л̄ з̄е̄п̄
π̄ӣμ̄ω̄о̄т̄ ἢ τε̄ π̄ӣβ̄ε̄л̄л̄о̄. ἡ̄ω̄о̄т̄ з̄е̄ а̄т̄а̄μ̄о̄п̄ӣ ἡ̄μ̄о̄с̄
а̄т̄ε̄л̄с̄ ε̄к̄ε̄л̄ τ̄λ̄а̄κ̄κ̄а̄п̄ӣ а̄с̄ω̄ӯ ε̄б̄о̄л̄ ε̄с̄к̄ω̄ ἡ̄μ̄о̄с̄
з̄е̄ ω̄о̄т̄ ἡ̄п̄а̄т̄к̄ ἡ̄о̄о̄к̄ п̄а̄ӣω̄т̄ ε̄θ̄о̄т̄а̄β̄ а̄β̄β̄а̄ з̄а̄л̄п̄ӣл̄
φ̄т̄ л̄е̄м̄ п̄ε̄к̄р̄а̄л̄ п̄а̄ῑ л̄ӣῑ.

Ο̄т̄о̄г̄ а̄с̄μ̄о̄г̄ ἡ̄т̄ε̄с̄к̄ӣз̄ ἡ̄μ̄ω̄о̄т̄ а̄с̄г̄ӣт̄е̄ ε̄к̄ε̄л̄
π̄ε̄с̄г̄о̄ з̄е̄п̄ т̄о̄т̄п̄о̄т̄ а̄с̄п̄а̄т̄ ἡ̄б̄о̄л̄. ω̄ о̄т̄ӣр̄ п̄е̄ π̄ӣω̄ӯ

Ἐπεφασε γὰρ ἀρτωτῆρ ἵκε πλοῖν ἀφί εβολῆ ἐ-
την πλοῖνῶν δὲλ ὀτ ἐγίρηλιν ἐγμοῦνι γὰρ ἐλ π-
μωτ δ πλοῖνῶνι κωτ ἐροῦ περὶ πλοῖν γὰρ γὰρ ὀτ
πεταρῶνι ἰμοκ ἰμπερὶ τῆρ

Πελαγ πλοῖν γὰρ ἰμοκ γὰρ ἵτην πεμωτελ
πκεσῶν περὶ πλοῖν γὰρ γὰρ εὐθε ὀτ πλοῖν γὰρ ἀρ-
τωτ ἔ γὰρ πλοῖν ἐταρῶνι ἰμοκ ἐταρῶν ἀρ-
τῆ ἰμπερὶ τοῦ ἐ πῶνι πᾶ πεμωτ εὐθετᾶ ἀββα
καλῖν ἀφερὰ ποταμῶν ἡ γὰρ πλοῖν ἔ ἀρῶνι
ἵοτῶνι ἰμοκ γὰρ πλοῖν ἵτε περὶ τοῦ.

٣ - راهب دیر ارمیوس

كان أنبا دانيال سائراً مرة مع تلميذه في طريق ، فلما قربا من موضع يقال له أرمون المدينة قال لتلميذه ، امض إلى هذا الدير الذي لهؤلاء العذارى وعرف الدير إني هنا ، وكان الدير يعرف باسم دير أنبا أرميوس (١) . وكان فيه ثلاثمائة عذراء .

فلما قرع التلميذ الباب قالت له البوابة بصوت عافت ، من هذا ، ماذا تريد يا أبي ؟ ، قال لها الأب ، أريد أن أتكلم مع الدير ، فقالت له ، أن الدير لا يتكلم مع أحد فمرقني بما تريد وأنا أخبرها ، فقال لها ، قولي لها هوذا راهب يريد أن يتكلم معك ، فضت ودعت الدير فجاءت إليه عند

(١) أحد أديرة الوجه الحري .

الباب وتكلمت معه على لسان البوابة ، فقال لها الأب ، اصنعي عجة واقبلينا إليك هذه الليلة انا وأبي ثلاثاً تكفي الحوش ، فأجابته قائلة ، ليست لنا عادة أن يبيت عندنا رجل ، والإصلاح لكما أن تأكلكما وحوش البرية . . . فقال لها الأب ، أنه ابونا أنبا دانيال أرسلني إليك .

فلما سمعت انه أنبا دانيال خرجت بسرعة إلى الباب الثاني والعداري بجرين في امرها ومن يفرشن بلاليلهن في الطريق إلى موضع الشيخ ، فلما أن دخل الدير حتى قدمت له لقائاً فيه ماء ، وغسلت رجله ، ولما فرغت من غسلها جعلت العذاري يأخذن الماء ويفسفن وجوههن ، ما خلا واحدة كن يقان إنهما بلها مطروحة عند الباب يسياب زربة جداً ، ولم يمس عليه أو تلتفت إلى كلامه ، فصرخت الأخوات . ، قبي يدي أينما أنبا دانيال ، فلم تنف ، فقالت الدير للأنبا دانيال ، يا أبانا انما مجنونة وطلبت مراراً كثيرة أن أطرحها خارج باب الدير ولكن خشيت من الخطية .

إنصافه لراهبة الدير :

قال أنبا دانيال لتلميذه ، اسهر معي الليلة لتنظر عظم فضائل هذه القديسة التي يدعونها مجنونة .

ولم تمض جمعة من الليلة وإذا بالقديسة قد قامت وانتصبت ، ورفعت يديها نحو السماء وفتحت فمها وباركت الله وصنعت مطبات كثيرة وكانت دموعها تجري كينبوع لأجل تعلق قلبها بالله . وكان هذا عملها كل ليلة . ولما سمعت صوتاً آجياً نحوها طرحت نفسها على الأرض وتظاهرت بأنها نائمة . وهذا كان تدبيرها جميع أيام حياتها . فقال لتلميذه « أستدع الدير بسرعة » .

فلما أتت ونظرت الأخت والنور بين يديها والملائكة تسجد معها بسكت
وقالت : الويل لي كم صنعت بها وأسأت إليها بالكتم والاعانة والتعمير . . .

فلما دق النافوس واجتمعت الأخوات للصلاة عرفتهن الأم بما عاينت ،
فلما علت هذه الراهبة بأنهن عرفن خبرها كتبت ورقة وعلقتها على قصبه
عند باب الدير ، وخرجت من الدير وكان مكتوباً في الورقة « أنا الشقية ..
العدو أخرجني من بيتكن ، وأبعدني عن وجوهكن المملوءة حياة . أهاتسكن
لي كانت قوة لنفسي وضجركن على كان ثمرة تجمع كل يوم . . . فباركك تلك
الساعة التي قبل لي فيها : يا هيبيلة ، يا مجنونة ، وأنن مسامحات من جنتي وأنى
قدامكن ، فدام المنور سوف أجاب عنكن ، ليست فيكن مستهزئة ، ولا من
هي حجة للحنجرة ولا للباس ولا للشهوة بل لكسكن تقيات . . .

وهذه هي آخر رسالة لها . فلما قرأها الأنبا دانيال قال « ما كان مبيت
البارحة مهنا إلا لهذا السبب » .

وأن جميع الأخوات أقررن له بما كن يفترين به عليها ، حيثنذ حالهن
الأنبا دانيال وعرفن بأن لا يستهزئن بحقيقة الله حتى ولو كانت بلهاء فهذه
أعظم الخطايا ، لأن توراة موسى النبي تقول « خلق الإنسان على صورة الله
ومثاله . . . » .

ثم أن الأب صلي عليين (١) وتوجه طالباً إليه .

(١) في النص السراني « أن الأنبا دانيال جمع كل الراهبات ودل لمن : لقد رأيت
هذه وفي الحقيقة إن الله يحب أمثال هؤلاء السكارى بعجته ثم إن الأب صلي عليين . . . »

٤ - القديسة اناستاسية الشماسة

يعطينا ما كتب عن هذه القديسة صورة رائعة لغوة القديس الأنبا
دانيال في ارشاده وبراعته في الرعاية وهي كثيرها من قصص الرعاية التي
يقوم بها هذا القديس تصور لنا جانباً من شخصيته كما تلقى ضوءاً على سيرة
العبادة في القرون الأولى .

حياة القديسة الأولى :

أن أشهر شخصية حكى عنها الأب القديس الأنبا دانيال هي شخصية
الغفراء اناستاسية الشماسة من القسطنطينية ، نشأت في عائلة من أشرف
وأغنى العائلات وكان لها مركز ممتاز في البلاط الامبراطوري .

أعجب بها الامبراطور يوستينيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥) ورأى الزواج منها
وعم أن زوجته كانت على قيد الحياة - ولما علت الامبراطورة بتؤدوره بذلك
(٥٢٧ - ٥٤٨) دبت الغيرة في قلبها وظل الامبراطور يلاحقها مدة
من الزمن .

وكانت القديسة الغفراء قد عزمت من كل قلبها أن تكون عروساً لليسع
محفظ طهارة نفسها وجسدها وكانت تتعبد لله نهاراً وليلاً .

وقد تبين من المخطوطات السريانية في لندن والمخطوطات اليونانية في باريس
أن هناك بعض الرسائل التي وجهها القديس ساويرس بطريرك انطاكية لها -
وقد أقام القديس ساويرس في القسطنطينية في المدة من سنة ٥٣٤ - سنة ٥٣٦ ،
ورد القديس برسانث على القديسة مفسراً لها بعض آيات الكتاب المقدس .

ولم نستطع العثور على رسائل هذه القديسة للأبنا ساويرس. وقد نشرت مجلة

La Revue Oriens Christianus Neue Serie 1913 .

p. p.32 - 58 .

رسالة بالنبطية لأبنا ساويرس موجهة إلى القديسة فيها يفسر القول الوارد في الكتاب المقدس ، لسكى بأني عليكم كل دم زكى من دم هايل الصديق الى دم زكريا من براشيا الذى قتلتموه بين الهيكل والمنذخ وقد نشر هذه الوثيقة العلامة *M. Chainé* .

وقد أرسل القديس رسالته لها عندما كانت في البلاط الامبراطورى وعندما ذهبت إلى دير الراهبات قرب الاسكندرية قبل أن تذهب إلى صحراء شيبيت وتتوحد .

ولا نشك في أن رسائل هذا القديس العظيم كان لها أبلغ الأثر في حياتها الروحية وساعدتها على الخلاص من العواصف والتيارات العنيفة التي كانت تهدد حياتها الروحية . وكانت سعيدة حقاً ومطوية جداً إذ وجدت هذا الأب مرشداً لها .

وقد عولت هذه العذراء على البعد من هذا الجرح الحائق لحياتها الروحية بين مضايقة الامبراطور والامبراطورة ، ورحلت خفية من القسطنطينية وعصت إلى الاسكندرية ونزحج أن ذلك كان بعد سنة ٥٣٦ م .

تأسيس دير باسمها غرب الاسكندرية :

في مكان قريب من الاسكندرية (قرب الدخيله الآن) يدعى

« نوبجطن » (١) است ديراً وظلت متعبدة في هذا الدير كما ظل هذا الدير لمدة طويلة معروفاً باسم دير اناستاسيه البطريكه - وكانت منطقة غرب الاسكندرية مملوءة بأديرة الرجال والنساء وسنذكر ذلك تفصيلاً .

بعد وفاة الامبراطوره ثيودوره سنة ٥٤٨ م أعاد الامبراطور الكره لمطاردتها لعله يستميل قلبها ويعيدها إلى البلاط ، وجد في البحث عنها بكافة الطرق لكنها فكرت في طريقة أخرى لانخراط لإنسان وهربت إلى الإسقيط .

ومن يظن أن شابة من أغني العائلات وأشرفها تعيش في البلاط الامبراطورى تنجه إلى الصحراء لتتخذها مقراً لها ومقاماً . . . لكن محبتها للسيد المسيح جعلتها تسلك هذا الطريق فتزيت بزى الرجال واسمته نفسها . انسطاسيوس الخادم ، (٢) . وإنطلقت إلى الإسقيط . وكما يظهر من إحدى الوثائق القبطية ، مضت أولاً إلى مقبرة التسعة وأربعين شيخاً (شيخو شيبيت الشهداء) وتباركت من أجسادهم المقدسة .

وصولها الى القديس العظيم الأنا دنياال ومهادها

كانت شهرة القديس الأنا دنياال ذاتمة وتمددة في كل الصحراء ، ليس في شيبيت فقط بل وفي أديرة غرب الاسكندرية التي كانت تسكن القديسة في

(١) ذكر *Leon Clugnet* انها اشترت سفينة وأخذت جزءاً من أموالها وانت إلى الاسكندرية وسكنت في الإناتون (أى دير التسعة أميال)

(٢) في المخطوطة ٢٨٠ دير الريان كانت تائب دائماً بالمخادم - وكان يطلق عليها انسطاسيوس الخادم وانسطاسيوس الخصى .

إحداها . وما أن وصلت إلى القديس حتى أعلنته بأمرها وأنها امرأة متخفية
بزي الرجال ، فلما سمع الأب قضيتها عين لها إحدى المفاتيح في البرية الداخلة
من الإسقيط على بعد ١٨ ميلا في جهة موحشة ومنزلة ، ولم يعلم بأمرها
أحد . وكان يرسل لها تلميذه كل اسبوع مرة واحدة ليدها بما تحتاج إليه
من الماء والمؤونة وكان التلميذ يضع ما تحتاج إليه على
باب مغارتها ولا يقرب الباب ، وكانت تضع عليه قطعة من الخبز وتكتبه
عليها ما تكون في حاجة إليه ليوصلها التلميذ إلى الأنبا دانيال ، وكانت ترى
الأنبا دانيال مرة واحدة كل اسبوع وذلك كل يوم أحد للتناول من الأسرار
المقدسة ، وظل أمرها مكشورا مدة ٢٨ سنة لم يعلم أحد في الدير بأمرها
وبأنها امرأة خلا الأنبا دانيال الذي كانت تسلك تحت إشرافه ، وظلت على
هذا الحال تعبد الله نهاراً وليلا طوال هذه السنين . وفي يوم ما وجد التلميذ
قطعة الخبز مكتوب عليها « إضر الأدوات وتعال هنا إلى » .

نبأته القديسة

بعد أن قرأ الأنبا دانيال ما كتبت على قطعة الخبز علم أن القديسة
اناستاسية في طريقها إلى مفارقة هذا العالم ، فبكى الأنبا دانيال بكاء شديداً
وقال لتلميذه الويل للبرية الداخلة لأن حموداً عظيماً سيسقط فيها ، ولم يأمن
لأجل الأدوات وسر بننا على عمل لثلق بالقديس الشيخ لثلا لعدم صلواته
لأنه سائر إلى الرب . . . ولما ذهب وجدها مريضة يحمي شديدة وقال الأنبا
دانيال لها ، مغبوظة أنت لأنك إهتمت بهذه الساعة ورفضت المملكة
الأرضية ، فقالت له ، مغبوظ أنت يا ابراهيم الجديد صاحب ضيافة المسيح
لأنه كم من ثمرات إقتبلها ربنا من يدك ، ثم أن الشيخ طلب إليها أن تبارك

تلميذه فصلت هكذا قائلة ، يا إلهي الذي وفقته هذه الساعة لتصرفني من هذا
الجسد ، الذي يعرف مقدار المسافات التي سارها وكم تعب من أجل اسمك ،
أعطه روح آباءه ، روح إيليا مع اليبس . ثم أوصت الشيخ من أجل
الرب أن يرسلها إلى القبر كما هي ، وطلبت سر التناول المقدس ، فلما تناولت
من الأسرار المقدسة أشرق وجهها ورسمت على وجهها علامة الصليب وهي
تقول ، في يدك يا رب أسلم روحي ، وهكذا استلمت وروحها بيد الرب الذي
أحبها فانشر للوقت بخور ورائحة عطرة - وبكيا وحضراً قدام المغارة قبراً -
وقال الأب دانيال لتلميذه : ألبسه هذه الاكفان فوق ملابسه ، وكانت
تمردي نمواً من ليف .

ولإذ كان الأخ يلبسها أبصر عيني القديسة وقد يبسا كأنها من ورق
الشجر اليابس فلم يتكلم - ثم دفناها وصليا وقال الشيخ فتلح صلواتنا ونعمل
حجة واحساناً من أجلها وحللاً صغيرة الخوص التي كانت قد ضفرتها وانصرفت
إلى قلابتها وهما متصبجان شاكران الله .

وأثناء سيرهما قال التلميذ للأنبا دانيال علمت أن هذا الخادم كان امرأة
لأن لما البسته رأيت نمديه عيني امرأة وكانها ورقتان ذابلتان - قال له
الشيخ : يا بني قد علمت انها امرأة من قبل ، وروى له تاريخ حياتها وأعلمه
انها تنكرت وتزيت بزي الرجال وخدمت الرب في البرية ثمان وعشرين سنة
ولم يعلم أحد بأمرها .

وكم من امراء وقواد ورسول أجسلاه من عند الملك يوستيانوس كانوا
يطلبونها باحثين عنها باجتهاد عظيم بل حاكم الاسكندرية نفسه أرسل أهوانا
كثيرين ولم يقدر أحد أن يعرف شيئاً حتى هذه الساعة .

الفصل الثامن رهبة العذارى

بعد أن أوضحنا سيرة القديسة العظيمة المتوحدة ساكنة الصحراء
اناستاسيه ، وبعد ما ذكرنا سيرة راهبة دير الانبا أرميوس ، هذا الدير الذي
كان يضم نحواً من ثلثمائة راهبة نقول كلمة موجزة عن رهبة العذارى .

كان للعذارى المصريات في القرون الأولى شأن كبير في التعبد والتشف .
كثيرات تسكن في منازل من محافظات على الطهارة والتواضع . فتلصق البعض
في بيوت أعدت خصيصاً للعذارى تحت إشراف الكنيسة . تهرب فريق في
أديرة خاصة بالعذارى قرب المدن مثل أديرة القديسين أنبا باخوميوس وأنبا
شوده لكن أعظمهن قوة وشجاعة كن أولئك اللواتي إقتحن الطرق الوعرة
للى البرارى والكهوف والمغائر وشقوق الجبال . فقامت رهبة
النساء للى جانب رهبة الرجال كأنها فرعان نابتان من أصل شجرة واحدة
طيبة مثمرة .

لم يرتب القديس أنطونيوس أو مكاريوس الكبير أو الاسكندري أو
غيرهم سكنى الراهبات في الصحراء لضيق جنس النساء وعدم ملائمة سكانهن
في الجبال لكن رتب القديس باخوميوس سكنى العذارى في أديرة مخصصة
في البلاد ، وهو أول من أسس أديرة النساء في طبانسين (محافظة قنا) وفخنة
قرب ادفو وفي أخميم . كما أنشأ القديس الانبا شوده ديراً للراهبات كان يضم
حوالى ١٨٠٠ راهبة . ويحدثنا التاريخ انه كان في منطقة الينسا حوالى عشرين

قال الانبا دانيال : : اعطك يا ولدى الحبيب أن هذه المرأة سبقت مراتب
قديسين كثيرين وأبطال مجاهدين ووصلت للى الدرجة الرفيعة العالية لانها
من أعرق أسر الأشراف وجاءت العدو الشيطان وطحن جسمها وأفنت
أيامها في خدمة الله ورفضت العالم وشهوته . . . أما نحن فلما كنا في العالم
كنا بالكاد نسمع من الخبز ، ولما جئنا الى الرهبة صارت لنا راحة ،
ولم نستطع أن نفتنى فضيلة واحدة مما اقتنته هذه القديسة الى سميت نفسها
انسطاسيوس الخادم .

وكانت نياحتها حوالى سنة ٥٧٦ م حيث أنها مضت الى البرية الداخلية
بعد وفاة الامبراطورة سنة ٥٤٨ م وقضت في مغارثها ثمانى وعشرين سنة .

وهذه القديسة مذكور تاريخها مختصراً في سنكار الكنيسة القبطية
تحت يوم ٢٦ طوبة ومذكورة سيرتها مع سيرة القديس العظيم الانبا دانيال
في يوم ٨ بشنس أيضاً .

والكنيسة اليونانية التي لم تعرف بالقديس الانبا دانيال لانه كان ضد
جمع خلقيدونية قد اعترفت بهذه القديسة وعميد لها في يوم ١٠ مارس بركة
صلاتها تكون معنا آمين (١) .

(١) يجب التمييز بين هذه السيرة وبين سيرة اناستاسيه الشهيدة التي كانت راهبة
باحدى أديرة العذارى بروسيا ، وحدث أن شاهدت من أخريات جند الملك داسكيوس
(٢٤٩ - ٢٥١ م) يذهب قوماً من المسيحيين فومعت الجند لفساوتهم فقبضوا عليها
وعذبوها عذاباً شديداً وقطعت رأسها ونالت اكمليل الشهادة .

وتريد لها الكنيسة القبطية في أول باب ومن مراجعة عظومات القديس البطل ظهر
أنه يوجد لها طرخ خامس بالقبطية والعربية في هذا التاريخ (مخطوطة ٣٢٣ مئسس المخط
القبلى) .

الف راهبة (١) وكان الأسقف يرعى شؤونهن .

في قرية وبغا من أعمال اسيوط وفي قنط (وهي أول مدينة بنيت بأرض
حصر) وفي منطقة العيوم ... وفي غيرها كانت أديرة النساء منتشرة .

في الوجه البحري انتشرت الأديرة في الزعفران (قرب بلقاس)، دمروه
الحجاز (مركز المحلة الكبرى) سنباط مركز زفتى، دير الأنبا ارميوس
قرب منوف .. الخ .

في القاهرة كان بها في القديم أديرة كثيرة للراهبات باق منها الآن :

أديرة الراهبات بحارة زويلة وحارة الروم وفي مصر القديمة (٢) دير
مار جرجس ودير ابو سيفين .

(١) كتاب الرهبنة القبطية ١٥٨ - ١٥٩ .

(٢) كانت تعرف ببابون وذكر القرظي ان حصن بابون كان يعرف أيضا بقصر
الشمع ذلك أنه إذا حلت الشمس في برج من الأبراج يوقد في تلك الليلة الشمع على رأس
ذلك القصر فيقبل الناس بأفئد الشمع أن الشمس إنقلبت من العرج الذي كانت فيه إلى برج
آخر غسبه اسكن Butler في كتابه *The Arab Conquest of Egypt* من
٢٤٥ ذكر أن قصر الشمع هو « قصر القيس » أو كيمس وهو كلمة قبطية بمعنى « مصر » .
وتحرفت القدم والمعنى الأخير هو الأرجح .

وقد كان لهذه المدينة شأن كبير كعاصمة ومقر للحكومة وازدادت للمدينة في الانحاض
والاجمية وأصبحت معروفة باسم « القاهرة الحالية » ...

وكان لمدينة بابون اسقف وبعد الفتح العربي حل كرسي مصر محل كرسي بابون فيذكر
الفن التاريخ أن الأبا تيؤدوسيوس كان مطرانا لمصر سنة ٧٤٣ م - وان بيعة دير
حار مينا بمصر القديمة كرست بيد الأسقف انا سرقس اسقف مصر ، وأن كنيسة الأربعة
حيوانات الغير المتجسدين بمصر القديمة أعيد بناؤها في سنة ١١٧٦ م وكرسها الأبا
غريال أسقف مصر .

أما في منطقة غربي الاسكندرية فكان بها عدد ليس بقليل من أديرة
النساء (١) وقد تكون هذه المنطقة أم المناطق التي انتشرت فيها رهبنة النساء
ويرجع السبب في ذلك إلى انها كانت الطريق لبرية شيهيت وأن النساء أردن
محاكاة القديسين في حياة النسك ولأن الحياة فيها كانت أكثر راحة لقربها
من مدينة الاسكندرية .

وبين اللواتي ترهبين بأديرة النساء قرب الاسكندرية القديسات أناستاسيه،
ساره ، مريم الناسكة ، تيؤدوره ، إكسائي ... وغيرهن .

أما الراهبات اللواتي اقتحنن الجبال فكثيرات منهن القديسة اناستاسيه، ايديا
(ورد خبرها في سيرة القديس مكاربوس الاسكندري) القديسة افروسيئا ،
القديسة ابلاريا ...

وهناك قديسات أجنبيات قصدن صحراء مصر للنسك أمثال القديسة
ميلانيا الكبيرة ، بولا *Paula* ، وغيرها وقد انتقلن إلى الخارج حيث نشرن
الرهبنة .



(١) انظر الفصل التاسع « الأديرة البلية »

الفصل التاسع

الأديرة المبيلة غرب الإسكندرية

في القرن السادس الذي عاش فيه القديس العظيم الأنبا دانيال انقشر كسبه من الأديرة المبيلة غرب الإسكندرية - كان الطريق القائم غرب الإسكندرية، مطروقا جدا يؤدي الى مناطق تريا وشبهت وكانت توجد أديرة كثيرة، وبالنسبة لقرها من الإسكندرية ولعدم وجود أية مميزات طبيعية ظاهرة حسب طبيعة الأرض لم يكن لها أسماء خاصة، فكانت تميز بعد المسافة بينها وبين المدينة وسموها باسماء العلامات المبيلة الأقرب إليها.

ولدى اطلاعنا على النقص المرتبطة بحياة القديس الأنبا دانيال وحده نعرف ثلاثة أديرة مبيلة هامة كانت غربي الإسكندرية وهي :

١ - دير تومبطن (أى دير الخمسة أميال)

يبعد خمسة أميال عن الإسكندرية - وهذه الكلمة مأخوذة من الكلمة اليونانية بمبطاء بمعنى خمسة - وقد ورد ذكره في قصة الأب القديس مرقس وكان أقرب دير الى الإسكندرية.

٢ - دير الأناطون (التسعة أميال)

ورد ذكره في سيرة القديس مرقس ويبعد تسعة أميال، وهو الذي أسسته القديسة اناستاسيه وفقا لما ورد في النص اليوناني المتعلق بالسيرة - وهو من أشهر أديرة هذه المنطقة واكبرها وكان يعرف بدير الزجاج أو دير

بيماناطون ... ويقع في موقع الدخيلة الآن .

ولقد تخرج من هذا الدير عدد من البطاركة :

١ - الأنبا بطرس الرابع (٥٦٧ - ٥٦٩) .

٢ - الأنبا دميان (٥٦٩ - ٦٠٦) .

٣ - الأنبا سيمون الأول (٦٨٩ - ٧٠١) .

٤ - الأنبا الكسندروس الثاني (٧٣٥ - ٧٣٠) .

وبعض البطاركة دفنوا في هذا الدير كما نقل أيضا جسد الأنبا ساويرس بطريرك انطاكية الى هذا الدير .

وذكر المقرئى في كتابه المخطوط الجزء الرابع (٧٨) دير الزجاج خارج مدينة الإسكندرية ويقال له الهابطون (صحته الأناطون) وهو على اسم بوجرج الكبير .

ورد في ملخص مخطوطة أبي المكارم لكثايس وديارات مصر أنه كان به ٤٤ راهبا إلى سنة ١٠٨٨ م وليست لهذا الدير بقايا .

٣ - دير الاكستوذيكاتون (الثمانية عشر ميلا)

ذكر دير الاكستوذيكاتون في سيرة القديسة تومايس وكان على بعد ثمانية عشر ميلا من الإسكندرية وموقعه بجوار بلدة العامرية ويرجع تاريخه إلى القرن الخامس، وكان عامرا في القرن السادس كما يعلم ذلك من سيرة القديسة. ولا شك أنه كان خلاف هذه الأديرة المبيلة الثلاثة الواردة في النقص المتعلقة بسيرة الأنبا دانيال وحده أديرة مبيلة أخرى مثل الإيكوستون

(أى دير العشرين ميلا) ويرجع تاريخه إلى القرن الخامس الميلادي .

وقد نجد نصوصا أخرى في بطون المراجع التاريخية تكشف من وجود
أمكنة أخرى لها أسماء عديدة لأن هذه المنطقة كانت مليئة بالأديرة .

وفي بعض المناطق تستعمل نفس الطريقة في التسمية للإشارة إلى مناطق
في الصحراء فيقال مثلا منطقة الكيلو (. . .) من القاهرة ، في الطريق
الصحراوي مصر - اسكندرية أو مصر - السويس .

كما أن نفس هذه الطريقة تستعمل للإشارة إلى مناطق قريبة من مركز
عام مثل الكيلو (. . .) من جيبوتي (الحبشة) . . . وهكذا .

وبما تقدم يرى أن الأديرة سواء أكانت قرب المدن أو في الصحراء لم
تكن قاصرة على الرجال فقط بل أن العذارى المحبات للربيس الحقيق يسوع
المسيح سلكن هذا الطريق أيضا وكانت أديرة النساء منتشرة في كل أنحاء القطر
المصري من القرن الخامس حتى القرن الثامن ومرت عليها نفس العوامل التي
أدت إلى خراب أديرة الرجال .

↑ ↑ ↑ ↑ ↑

الفصل العاشر

وثيقة هامة بالتبعية نشرت لأول مرة باللغة العربية

حوادث القديس الأنطوني

وجدنا أن الحوادث الأخيرة للقديس مفصلة تفصيلا شافيا في المخطوطة
باللغة التبعية التي لم تفسر ترجمتها بالعربية الآن ، لذلك آثرنا أن نثبت في هذا
الفصل الترجمة العربية بشأن هذه الحوادث ونظهرها إلى النور لأول مرة بعد
تجريبها مع اثبات النص التبعية للجزء الأول منها الذي يوضح موقف الأنبا
دانيال والكنيسة التبعية من مجمع خلقيدونية .

موقف القديس الأنطوني بالنبذة لمجمع خلقيدونية

وحدث أيضا في أيام الملك المناق غير الطاهر الذي سبب اضطراب المسكونة
كلها والكنيسة الجامعة الرسولية في كل مكان أنه بدأ في تثبيت قرارات مجمع
خلقيدونية وطفق يبدد خراف المسيح . ثم أنه أخذ يطارد الأساقفة ويرفعهم
عن كراسيهم وأرسل طومس لاون الذي أقره مجمع خلقيدونية إلى كل مكان
تحت سلطانه لكي يوقع عليه الجميع ، ولما وصل هذا القرار إلى مصر حدث
إضطراب عظيم لجميع المؤمنين الساكنين في كورة مصر ، وقد وصل هذا
المنشور إلى جبل شيبث المقدس لكي يوقع عليه الآباء . أما القديس الأنبا
دانيال وكان أبا لشيبث في ذلك الوقت فقد أعله الرب بالأمر قبل وصول
الخبر للبرية ، فجمع شيوخ البرية كلمهم وأخبرهم بكل ما كشفه الرب له

النص القبطي

.. ΔΕΣΩΠΤΙ ΔΕ ΟΝ ΖΕΝ ΠΙΣΗΟΥ ΕΝΑΦΟΙ ΝΟΥΡΟ -
 ΝΧΕ ΠΙΑΣΕΒΗΣ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ ΦΗΕΤΣΑΞΕΜΕ, ΦΗ-
 ΕΤΑΥΨΘΟΡΤΕΡ ΗΨΟΙΚΟΥΛΕΝΗ ΤΗΡΣ, ΝΕΜ ΨΚΑΒΟ-
 ΛΙΚΗ ΝΕΚΚΛΗΕΙΑ ΖΕΝ ΜΑΙ ΝΙΒΕΝ. ΑΥΨΟΥΤΨ ΕΤΑΧΡΟ
 ΑΨΤΙΝΑΨΤ ΕΤΣΕΡΟΥΟΡΤ, ΝΤΕ ΨΕΥΜΟΔΟΣ ΕΤΣΑΞΕΜ -
 ΝΤΕ ΧΑΛΚΕΔΩΝ ΖΕΝ ΜΑΙ ΝΙΒΕΝ, ΟΤΟΥ ΠΠΙΟΥΣ ΝΕ-
 ΣΩΟΥ ΝΤΕ ΠΧΣ ΑΨΟΟΥ ΕΒΟΛ, ΝΙΕΠΠΙΚΟΠΟΣ ΝΟΥΡΟ-
 ΔΟΣ ΝΕΜ ΝΙΑΡΧΗΨΙΚΟΠΟΣ ΑΨΘΣΙ ΝΣΩΟΥ ΕΒΟΛ
 ΖΙΧΕΝ ΝΟΥΡΟΜΟΣ, ΟΤΟΥ ΑΨΤΕΨΩΝ ΕΡΟΥ ΝΧΕ ΠΙΑΣΕΒΗΣ
 ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ. ΑΛΛΑ ΑΨΟΥΨΤ ΑΨΙΑΣΕΒΗΣ ΝΤΟΜΟΣ
 ΝΤΕ ΛΕΩΝ, ΦΗΕΤΑΣΨΤΨ ΝΧΕ ΨΑΣΕΒΗΣ ΝΣΥΜΟΔΟΣ
 ΝΤΕ ΧΑΛΚΙΔΩΝ, ΟΤΟΥ ΑΨΟΥΨΤΨ ΕΒΟΛ ΖΕΝ ΜΑΙ -
 ΝΙΒΕΝ ΕΤΧΗ ΨΑ ΠΕΨΑΛΑΨΤ, ΕΒΡΟΤΕΡΟΥΨΟΚΡΑΦΙΝ
 ΕΡΟΥ ΤΗΡΟΥ. ΕΤΑΨΕΝΨ ΔΕ ΕΨΡΗ ΕΧΗΜΑΙ ΑΟΥΝΨΨ -
 ΝΨΘΡΤΕΡ ΨΨΤΨ ΗΨΠΠΙΚΤΟΣ ΤΗΡΟΥ ΝΟΥΡΟΔΟΣΟΣ ΕΤ
 ΨΟΨ ΖΕΝ ΨΧΨΡΑ ΝΤΕ ΧΗΜΑΙ, ΟΤΟΥ ΑΨΕΝΨ ΕΨΡΗ
 ΕΨΨΨΟΥ ΕΨΥ ΝΤΕ ΨΨΗΤ, ΨΕ ΖΙΝΑ ΝΤΕ ΝΕΝΙΟΥΨ ΕΡ
 ΨΨΨΟΚΡΑΦΙΝ ΕΡΟΥ. ΠΠΕΝΨΤ ΔΕ ΕΨΥ ΑΒΒΑ ΔΑΝΙΗΛ
 ΕΨΨ: ΔΗ ΝΟΥΨ ΝΑΨΟΙ ΗΨΨΤ ΕΨΨΗΤ ΠΕ, ΑΨΨΙΣΗΟΥ ΕΤΕ
 ΑΨΑΨ, Α Π ΨΕ ΟΨΨΨΤ ΑΨΨΨΨΒ ΝΑΨ ΕΒΟΛ ΑΨΨΑ-
 ΤΟΥΕΝΨ ΕΨΨΗΤ, ΝΟΥΨ ΔΕ ΦΗΕΨΤ, ΑΨΘΨΟΥΨ ΕΨΟΨΝ
 ΗΝΙΖΕΛΛΟΙ ΤΗΡΟΥ, ΑΨΤΑΜΨΟΥ ΕΝΗ ΕΤΑ Π ΨΕ ΨΨΡΨΟΥ

وأوصاهم أن يكونوا ثابتين على الإيمان المستقيم حتى النفس الأخير لكي
 لا ينكروه. ولما وصل الطرمس والملوء من كل غش - وهو الخناس
 بلاون المخائف - إلى جبل شيبث المقدس مع جنود الملك خرج إليهم القديس
 الأنبا دانيال القمص لكي يقابلهم مع شيوخ قديسين كثيرين آخرين مثله ،
 فقدموا له الطرمس والملوء من كل نفاق وعرضوه على الشيوخ قائلين أن
 الملك أمر أن توقعوا عليه جميعا بانفاق، فأجاب الأنبا دانيال القمص المبارك
 وقال للجنود أي انصاف الإيمان يكون هذا ؟ أجاب الجنود وقالوا له وأنه
 جمع خلقيدونية العظيم الذي اجتمع فيه ٦٣٤ أسقفا .

، أما الأنبا دانيال فقد امتلأ من نعمة الله وقام لوقته وأمسك بالطرمس
 الملوء من كل نفاق ومزقه وصاح في الجند قائلاً : ، محروم هو الجمع غير
 الطاهر بجمع خلقيدونية ، ومحروم كل من يشترك فيه ، ومحروم كل من يؤمن
 به ، محروم كل من يحد ويسكر آلام خلاص ربنا - أما نحن فإننا لا نقبل
 هذا الإيمان المنافي إلى الأبد لكننا نحرم كل من يقبله وكل من يؤمن به .
 ونحن نؤمن بالآب والإبن والروح القدس الثالث المساوي في اللاهوت
 الواحد حتى النفس الأخير .

+ + + + +

Ϝ

ἡνιματοὶ σε ἀναθεελα ἐτσυνοδος ἐτ-
 γαζεμ ἡχλδ, ἀναθεελα ἔουον νιβεν εθνα
 ἐρκινωνιν νελιας, ἀναθεελα ἔουον νιβεν -
 ἐτναρ † κατάρος. ἀναθεελα ἔουον νιβεν -
 ἐτχωλ ἔβολ ἡνιμακατρ νόυχαι ἡτε πῖχσ.
 ἀνον δε, ἡνεσχωπτι ἔλλον εθρενσι ἔπια
 ρορος ἡναρ † φαι ἡαεβης ψα ἔνερ, ἀλλα
 τενεραῖαθεελατζιν νόυον νιβεν ἐτ σ -
 ἔεμορ, νεμ νηεθναρ † κατάρου. ἀνον δε
 ἐνναρ † ἐφίωτ νεμ πῖωηρι νεμ πιπῖνᾶ εθῶ,
 † τῖρας νόελοογσιος ἐςβεν ουμετνορ † ἡ-
 ογωτ ψα πέννιχι ἡβᾶε. . . .

Ϝ

ἡαχ ἔβολ, ογορ ἀψῖβω νωοτ τηροτ εθροτῶπτι
 εγταχροττ βεν πῖναρ † ἐτσοτῶπ, ψα ἔρρη -
 ἔφμορ ἔώτελεσῶλ ἔβολ. ἐταγῖνι δε ἔπτι
 τομοσ, εθμερ, ἔεμεταεβης νιβεν ἡτε λεων
 πῖπταρῆμοιοσ ἔβουν ἐπτι τῶοτ εθῶ ἡτε ψῖητ,
 ἡσε νιματοὶ ἡτε πῖορρο ἀγῖ ἔβολ βᾶσῶοτ ἡσε
 πενιωτ εθῶ αββα δᾶνιηλ, πῖρῶτσομμενοσ εθρερ
 ἐρατᾶνταν ἐρωοτ, νεμ ρᾶνκεμειῶ ἡβελλοὶ ἡτε νη-
 εθῶ ἔπτεφρητ, ογορ ἐταγερατᾶνταν ἔνιματοὶ
 ἡσε νῖβελλοὶ, ἀγῖνι ἔβολ ἔπτι τομοσ εθμερ, ἔ-
 μεταεβης ἀγσωοτ τεν ἔεμορ ἐνῖβελλοὶ εγ-
 σω ἔεμοσ. σε πῖορρο πε ἐταγοτᾶρκαρ νι εθ-
 ρετενερρῶπτοκράφιν τηροτ, ἐτσοτῶβολον ἔ-
 πῖναρ †. ἀγεροτῶ ἡσε πενιωτ εθῶ αββα -
 δᾶνιηλ πῖρῶτσομμενοσ ἐτῖεᾶρωοτ, πεσᾶγ
 ἡνιματοὶ, σε ἡψ ἡσυνβολον ἡτε πῖναρ † πε
 φαι - πεσῶοτ ἡαχ σε φα † νῖωητ ἡσυνδοδοσ ἡτε
 χαρκῖδων πε θεταγῶοτῶτ ἔροσ ἡσε πῖχλδ
 ἡεττικκοποσ πῖενιωτ δε αββα δᾶνιηλ ἀγεροτ
 ἔβολρβεν πῖρῶμοτ ἡτε πῖπῖνᾶ εθῶ, ἀψῶσι -
 ἔβουν ἀγᾶμοσι ἔπτι τομοσ εθμερ, ἔεμεταεβης
 νιβεν ἐτεῖεᾶρ ἀψφᾶβῶ ἀψῶ ἔβολ εψῶ ἔεμοσ

وعقب وفاة يوستينيانوس سنة ٥٦٥ م قام القديس الانبا دانيال ومضى إلى جبل شيهيت بفرح عظيم متسربلاً بالكليل الاعتراف الحسن ، فلما سمع الإخوة جميعهم قاموا للقاءه وسجدوا بين يديه وكانوا في غاية البهجة والسرور ومضى إلى قلايته وكان يمجده الله ربنا يسوع المسيح .



الفصل الحادي عشر

بقية الحوادث هي هجوم البربر

بعد ما بينا موقف القديس من مجمع خلقيدونية نمود إلى وصف ما حدث له كما تضمنته المخطوطة القبطية .

عذابات الفرس

وحدث أنه لما رأى الجنود هذا الثبات العظيم الجبار والموقف الذي حققه الانبا دانيال أن امتلأ الجنود غيظاً وأمكوه وعذبوه عذابات عظيمة حتى أشرف على الموت لكثرة ما لحقت منها ، وقد أصاب الشيوخ أيضاً عذابات كثيرة وآلام مرحة فتفرق الآباء إلى أماكن متفرقة في كورة مصر ، الانبا دانيال يترك البرية إلى تمبوك .

و بسبب هذا الاضطراب قام الانبا دانيال وزل إلى مصر مع تلميذه ويصا إلى تمبوك (١) وهي قرية صغيرة في مصر وبني هناك ديراً صغيراً غربى المدينة وظل فيه مدة يسبح الله ، وكان يصنع هناك فضائل لا حصر لها حتى أنتشر صيته في كل مكان وكان الناس يمجدون الله بسببه . وقد مكث في هذا المكان زمناً طويلاً حتى سقط الملك المنافق يوستينيانوس ومات سنة ٥٦٥ م .

(١) برجع أها هي القرية المسماة طنبول ، وردت في المشترك في كورة الغربية ويدل عليها حوض طنبول رقم واحد بأراضي ناحية بيت المقدس بمركز كفر الزيات (الفاموس الجفرالى لبلاد المصرية لمحمد ومزى (البلاد المقدسة) - سنة ٩٥٤ م ص ٣١٤ .

الفصل الثاني عشر

هجوم البربر على شيبيت

ولم يمض وقت طويل حتى هجم البربر على جبل شيبيت المقدس وأهلوا فيه التخريب وألقوا أيديهم على الشيوخ وأسروا كل من فيه ولحقت بهم شدائد وضيقات كثيرة .

قام البربر بثلاث غارات في القرن الخامس حوالى ٤٠٨، ٤١٠، ٤٤٤ م ، وفي القرن السادس وقعت الغارة الرابعة وقد سبقتها غارات أخرى خفيفة الرطاة إذ أن قبائل البربر وجدوا من البرية مرتما خصيبا فيه يسرقون وينهبون مستغلين مسالة الآباء الرهبان وتقواهم وخوفهم من الله .

وقد روى المؤرخون عن هذه الغارة أنه يحتمل وقوعها حوالى سنة ٥٧٠ م .

ذكر د. أوليرى ، في كتابه ، قديسو مصر، أن الغارة حدثت حوالى سنة ٥٧٠ م كما ذكر ا. هويت ، في كتابه أديرة وادى التطسرون ص ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، إحتمال وقوع الغارة حوالى هذا التاريخ وحذا حدوها أكثر من كتب بالعربية عن هذا القديس . واستندوا إلى أن يوحنا موسكوس ، الذى زار مصر بعد سنة ٥٧٨ م لم يذكر شيئا عن زيارته للاسقيط مع أنه كان في الطرانة والقلال وما ينهض دليلا على أن الأديرة كانت خربة تماما وكان من المحطورة بمكان أن ينامر أحد فيزور الرهبان الغلائل الذين قد يكونون موجودين وقتئذ ، بينها ذكر أنه قابل في أماكن

متفرقة بعض الآباء الرهبان الذين كانوا بالإسقيط وتشتتوا بسبب الغارة ...
تيودور الاسكندرى .. إيرناوس .. مارسلاس ...

كما أن المخطوطة القبطية ذكرت أن الأنبا دانيال عاد إلى الإسقيط بعد وفاة يوستينانوس الأول وأنه لم يمض وقت طويل على وجوع الأنبا دانيال إلى شيبيت حتى أغار عليها البربر وغربوها .

على أنا نقول بما أنه تبين من تاريخ القديسة أناستاسيه أنها ذهبت إلى الإسقيط بعد وفاة تيودور الامبراطورة سنة ٥٤٨ م ومكثت حوالى ٢٨ سنة في البرية حتى تفيحت وحضر القديس الأنبا دانيال ياحتها (حوالى سنة ٥٧٦ م) فلا بد أن تكون الغارة وقعت بعد سنة ٥٧٦ م، ونستطيع أن نعلمنى إلى ذلك خصوصا وأن المصادر التاريخية جميعا لم تختلف في هذه الرواية .

وإذا كان د. أوليرى ، وغيره ممن كتبوا عن هذه الغارة أرجعوها إلى ما ذكره يوحنا موسكوس ، الذى زار مصر بعد سنة ٥٧٨ م ولم يذكر شيئا عن زيارته لبرية شيبيت ، ورجعوا وقوع الغارة حوالى سنة ٥٧٠ م ، لكنتنا نستطيع أن نقول أن تاريخ الغارة كان بعد سنة ٥٧٦ م وقبل سنة ٥٧٨ م أى حوالى سنة ٥٧٧ م فيكون هذا متفقا مع قصة أناستاسيه ولا يتعارض مع رواية يوحنا موسكوس الذى زار مصر بعد سنة ٥٧٨ م ولم يزر الأديرة .

وبالرجوع أيضا إلى تاريخ البطاركة للقديس ساربرس بن المقفع عن حياة القديس الأنبا دميان البطريرك (٥٦٩ - ٦٠٥ م) نجد أنه ورد به :

... ابتدأت حياة البطريرك دميانوس في الفترة التى أعيد فيها بناء

الأديرة الأربعة، تلك الأديرة التي كانت تنمو في جو يسوده الأمن والسكون نمو النبات في الحقل، ويظهر أن هذا الأمن لم يطل إذ لم ينقض من الوقت إلا القليل حتى سمع صوت من السماء تجاوبت أصداؤه في الصحراء يقول : «الفرار الفرار» فعمل سكان هذه الأديرة الأربعة بهذا التنبيه ولاذوا بالفرار، وعلى أمر ذلك أفضى البربر على المنطقة كلها وأحلوا بها الخراب بدرجة أطالت تأثير هذا الحادث في النفوس، وقد أحزن هذا الأمر بطربك كثيراً وكدره كدراً عظيماً.

ويؤخذ من سيرة الأنبا دميانوس (٥٦٩ - ٦٠٥) أنه قضى فترة من الوقت في جو بعيد عن اضطرابات البربر وفي زمان عمارة الأديرة الأربعة وأنه بدأ تاريخه بمقاومة بعض الذين بقوا من حزب ميليتس (١) لما اشتهروا به من الأفعال الذميمة وقد كانوا محتلطين بالرهبان فأمر بطردهم خوفاً من أن يفسدوا عقولهم - وكانت مدة رياسته طويلة ويرجح أنه أنقضت بعض سنوات حتى عاد البربر للإغارة.

(١) ميليتس هو أسقف مدينة أسيوط وقد روى عنه البابا أنطانيوس الرسول أنه في أثناء اضطهاد ديوكليانوس تجأ بأن ذبح اللاونان رغمًا من النصيحة التي أرسلها إليه أريسة من الأساقفة كانوا في السجن وتنجوا، وأخذ يرسم تموسا بل أساقفة حتى بلغ عددهم ثلاثين أسقفًا جاهرًا فيها بعد خروجهم على الكرسي الاسكندري، وقد عقد البابا بطرس صلواتهم الفداء بنفسا أسقف فيه « ميليتس » وكان بينهم بين الرهبان، وكانوا إذا قصدوا أن يفسدوا الأسرار المقدسة يقضون القبل كله في شرب الخمر وحبوبهم في ذلك أن السيد للصبح قبل أن يسلم تلاميذه الصلوات شرب معهم خمرًا، وقد قاوم البابا دميان هذه الفتنة ولم يذعنوا أمر بتفويض من بين الرهبان خوفاً من أن تمت الهدية بهم.

أيضاً ذكره عمر طوسون، في كتابه وادي التطرون ورهبانه وأدبرته أنه في عهد دميانوس بطربك ٣٥ (٥٦٩ - ٦٠٥ م) نزل برهبان وادي التطرون حوالي سنة ٥٧٥ م حادث آخر يقصد به خراب الأديرة على أن الأرجح أن يكون هذا التاريخ بعد سنة ٥٧٦ م حتى يتفق والنص الخاص بالقديسة أناستاسيه والنص اليوناني لسيرة الأنبا دانيال الذي يقرر بأن الأنبا دانيال كان موجوداً في قرية شيبيت حوالي سنة ٥٧٦ (١).

وبعد ذلك عاد القديس إلى دير « تمبوك » وترك البرية بسبب الغارات إذ يقول المرجع القبطي أن الأنبا دانيال بعد ذلك قال لتلميذه: « قم معنا إلى مكاننا الأول إلى قرية « تمبوك » وقام القديس الأنبا دانيال ومضى مع تلميذه إلى ذلك المكان وقضى أيامه فيها في تحشف عظيم.

(١) راجع مقدمة « Leon Clugnet ».

الفصل الثالث عشر

نبأمة القديس

تمضى المخطوطة القبطية فتقول :

وإذ كان هناك ، في تمبوك ، أعلن له ملاك الرب بأن زمن إلتقاله من هذا العالم قد حان وأنه سيمضى إلى الرب يسوع الذى يحبه وكان ذلك يوم أول بشنس ، فقام أنبا دانيال وجمع الإخوة جميعهم وقال لهم : قد قربت أيامى ، ثم أصابه مرض في ٢ بشنس - ولما عاد تليذه وحياء لم يستطع الرد عليه فقال تليذه له :

يا أبى القديس ماذا أصابك اليوم ، أجاب وقال له : يا ولدى أن لساقى متعقد لا أستطيع الكلام أيضا وجسدى ينحل والتراب سيعود إلى التراب مرة أخرى ، والله يعلم إلى أين ستذهب هذه النفس ، أجاب تليذه وقال : يا أبى هل أنت أيضا ترهب الموت بهذا المقدار ؟ ، أجاب وقال له : يا إبني لو جاء أمامى ابراهيم وأصحق وبهقوب وقالوا لى أنك بار لا أصدق . ويل لرجل خاطئ . مثل ، والآن أقول لك يا إبني أن موسى الذى تكلم مع الله - ٥٧٠ مرة والانبيا والقديسون جميعهم ليرتعدون من هذه الساعة ولو أنهم أبرار لأن هذه الساعة موجبة لكل أحد على وجه الأرض ، يا إبني وانظر أيضا إلى الاطفال الرضع إذا ما إفتقدتم الرب كم هم أيضا يتألمون - هؤلاء الذين لم يضعوا خطية قط ، يا إبني الطريق الذى سوف أمضى اليه لا أعود أمضى اليه مرة أخرى .

ولما قال هذا الطوبارى الأنبا دانيال الجديده النبى الثانى فى جيله أدار وجهه نحو الشرق وقال لتليذه أقرب إلى يا إبني قد إفتربت الساعة ، إفتربت ساعتى انا الشيخ الضعيف ، ثم أنه أمسك بيديه الإثنى عشر ووضعها على عينيه وقال : يا ربى يسوع المسيح المحب لنفسى ، فى يديك أستودع روحى ، ولما قال هذا أسلم روحه فى يدى الرب وكان ذلك فى اليوم الثامن من شهر بشنس وقد كسفته تليذه الصغير والذين كانوا معه ووضعوه فى دير ، تمبوك ، بمجد وكرامة .

وطوبى لكل من يعمل خيرا بأبى وجه باسم الرب .. لأنه سيكون معه فى ملكوت السموات ، المسكان الذى فيه أبينا القديس الأنبا دانيال قس شيبث ، ليجعلنا الله مستحقين لذلك جميعا بنعمة ومحبة البشر اللواتى لإلنا ومخلصنا يسوع المسيح هذا الذى يليق معه ومع الروح القدس المحيى المساوى كل مجد وكل كرامة من الآن وللى الأبد آمين .

زمن نبأمة القديس

كان القديس الأنبا دانيال موجوداً فى البرية حوالى سنة ٥٧٦ م وأنه حوالى سنة ٥٧٧ م هرب إلى دير تمبوك ، عقب هجوم البربر ، وبعد مدة قصيرة تنيح بسلام ومن المحتمل أن يكون ذلك حوالى سنة ٥٧٨ - سنة ٥٨٠ م فيكون قد وقع فى الرب بالغا من العمر أكثر من تسعين عاما الرب ينفعنا بصلاته آمين .

الفصل الرابع عشر

السيارات الربنية في عصر الأونا وانبال (١)

لابد لنا بعد عرض هذا النص القبطي النفيس من التعلق عليه وتفهم موقف القديس الأنبا دانيال من مجمع خلقيدونية ، والتعرف على شخصيته الامبراطور يوستينيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥ م) الوارد ذكره في النصوص وميوله الدينية والسياسية .

في سنة ٥١٨ م توفي انطاسيوس بدون عقب وتولى العرش بعده يوستينوس (٥١٨ - ٥٢٧ م) أحد قادة الحرس الامبراطوري وأحضر معه إلى البلاط ابن اخته يوستينيانوس الأول وقدم العاصمة في حدائه واعتنى خاله الامبراطور بتثقيفه وتهذيبه وبعد موت الاول سنة ٥٢٧ م تولى العرش وظل حكمه إلى ٥٦٥ م ، وجعل يوستينيانوس زوجته ثيودوره (٥٢٧ - ٥٤٨ م) معاونة له وكانت تتميز بالشجاعة وصفاء الذهن وكانت أقوى من زوجها نفوذاً وكانت تهتم بالقضايا العامة لاسيما الدينية منها ، كما كانت تؤمن بوحدة طبيعة المسيح وتدافع عن هذه العقيدة ضد زوجها ، وأراد زوجها أن يوفق بين آرائها وآرائه بشأن طبيعة المسيح لكنه لم ينجح ، وظل هذا الامبراطور غاضباً لسيطرة زوجته إلى أن ماتت سنة ٥٤٨ م .

(١) المراجع : كتاب كنيسة انطاكية . أسد رستم ، كتاب الروم وسياستهم ... نفس المؤلف والتكملة .

كان يوستينيانوس يعتبر نفسه رئيساً للدولة والكنيسة في آن واحد ، وتدخل في شئون الكنيسة تدخلاً لم يسبقه فيه أحد من قبل كقسطنطين وثيودورسيوس وغيرهما ، فكان يتدخل في المنازعات اللاهوتية واتخذ لنفسه حتى التفسير والتطبيق دون أن يستند في ذلك إلى أية سلطة كنسية . ونفذ يوستينيانوس قوانينه بشدة وصرامة فكان يقطع الاساقفة ويعين غيرهم ويدعو المجمع ويوافق على قراراتها أو يبدلها أو يلغونها .

مذهب الامبراطور لمجمع خلقيدونية

كان الامبراطور يضطهد بشدة كل المصارمين لمجمع خلقيدونية يقصمهم عن المراكز الهامة وينزل بهم العذاب ، وكان هؤلاء كشيرون في أرمينية وسوريا ولبنان وفلسطين ومصر ، ففرت هذه الاقطار من سياسته وشعر يوستينيانوس بهذا النفور وخشى سوء العاقبة فأراد أن يعالج الأمر حتى لا يحدث شغب في المملكة ، لكن كل محاولاته كانت دون جدوى . وقد اضطهد الامبراطور القديس الأنبا ساويرس بطريرك انطاكية - الذي ستأتي سيرته - اضطهاداً عنيفاً فترك القديس مركزه ولجأ إلى مصر .

وكانت زوجة الامبراطور تؤثر عليه وتمكنت من نقل البابا ثيودورسيوس الاسكندري من منفاه . وفي سنة ٥٦٢ م اصدر يوستينيانوس أمراً بوجوب انقول بالطبعيتين واضطهد مقاوميه في المدن والصحراء وفي كل مكان حتى مات سنة ٥٦٥ م .

القديس بطريرك ساويرس
وحركة المقاومة لقرارات مجمع خلقيدونية

القديس ساويرس بطريرك انطاكية من الشخصيات البارزة في القرن السادس وكان صديقا للبابا تيموثاوس الثالث وقد تعاون الكرسى الانطاكي مع الكرسى الاسكندري تعاونا وثيقا وكان مظهر الوحدة واضحاً بأجل صورة في كل الامور التي تتعلق بالكنيستين كما يتضح من سيرة الآب بطريرك ساويرس .

وقد ولد القديس ساويرس في سوزوبوليس من أعمال بيسيديه حوالي سنة ٤٥٩ م ودرس الادب اليوناني والبيان في الاسكندرية والفقهاء الروماني في بيروت ، وتعمد في دير الشهيد لاوقديوس بالقرب من طرابلس الشام سنة ٤٨٨ م ، واختار لنفسه الزهد فلجأ إلى برية بريت جيرين ثم التحق بدير رومانوس ، وأنشأ ديراً خاصاً وأقام فيه مدة طويلة ، وتقبل الكهنوت على يد ايفانيوس اسقف مقيدوس في مجفلية .

كان القديس ساويرس من أعظم علماء عصره ، تفضل في البيان وعلوم اللغة وتبحر في الفقه والحمامة ثم أوغل في بحث الاسفار المقدسة وأمن في التنبؤ ليدحض طومس لاون ويجمع خلقيدونية .

ذهب إلى القسطنطينية (٥٠٨ - ٥١١ م) مع ٢٠٠ ناسك فلسطيني وكان يخطب ويجادل ويرد على الخلقيدونيين ، واجتمع حوله عدد كبير من خصوم مقدونيوس .. وفي سنة ٥١١ م أمر الامبراطور بخلع مقدونيوس وابعاده .

في سنة ٥١٢ م سيم القديس ساويرس بطريركا لانطاكية (١) على يد متروبوليتي طرسوس ومنيج وعشرة اساقفة محليين من ابرشيات القسرات وسوريه ووجه القديس ساويرس بمناسبة تسلمه عكاز الرعايا خطاباً إلى الراهبان لا نزال ترجمته إلى السريانية محفوظة للآن (Patr. Orient. 322) وهو يتضمن تمسك القديس بما جاء في مجامع نيقية وأفسس ، وشجب لسطور وأوطيخا والمجمع الخلقيدوني وطومس لاون . وقد تجاوزت أصداؤه في بلاد عدة .

وفي سنة ٥١٣ م دعا إلى مجمع في انطاكية ، وفي سنة ٥١٤ م دعا إلى مجمع في صور وشارك في هذا المجمع عدد من الاساقفة وكان لنداء القديس صدى قويا فأيد هذا المجمع موقف القديس ساويرس بشأن الامانة المستقيمة .

أساليب بوسقيفوس وترجمته
للاعترا ف بالمجمع الخلقيدوني

لما أصدر الامبراطور بوسنينوس (٥١٨ - ٥٢٧ م) أمراً بالإعترا ف

(١) شملت كنيسة انطاكية الأبرشيات الآتية :

مركزها	١) ابرشية فلسطين
• قيسرية	• ٢) نيقية
• صور	• ٣) العربية
• بصرى	• ٤) سوريا
• انطاكية	• ٥) ما بين الهيرين
• الرها	• ٦) كبادوكية
• طرسوس	• ٧) أسورية
• سلة - كبة	

بالجمع الخلقيدوني وقاومه القديس فناله إنصطاد عفيف الجأء إلى الهروب لمصر
فجاء إليها سنة ٥١٨ م بعد أن قضى حوالى سبع سنوات بكرسى انطاكية .

وقد بلغ بالامراطور الأمر أن خير الأساقفة الإنطاكيين بين القول
بالطبيعتين وبين الاستقالة فأثر ٣٢ منهم الاستقالة عن الإعراف بالجمع
الخلقيدوني منهم فيليكسينوس السريانى أسقف منبج (مؤلف كتاب « الآباء
الحاذقون فى العبادة ») وبولس الرهاوى . . . وواجه كثيرون تعصب
الامراطور وموقفه فاتخذ إجراءات قاسية لإكراه الرهبان على القول
بالطبيعتين فطردوا من أديرتهم ، أما القديس فيليكسينوس فإنه نفى إلى غنغرة
وحبس فى بيت يوجد فيه وتسد منافذه فمات بحنطة سنة ٥٢٣ م . وقد ذكر
ذلك الدكتور أسد رستم فى كتابه « كنيسة انطاكية الجزء الأول » كما ذكر
بعد هذا أن أفراسيوس الأسقف (٥٢١ - ٥٢٦ م) هو الذى حنقه ، وقد
حدث زلزال عنيف فى انطاكية سنة ٥٢٦ م فتهدمت بيورتها وأبليت المعمودية
وكنائسها وتوفى أسقفها أفراسيوس هذا تحت الانقاض .

أما القديس ساويرس فإنه ظل بمصر وأقام فيها عشرين سنة ، فى خلالها
رجع إلى القسطنطينية وكان بها فى المدة من ٥٢٤ - ٥٢٦ م بدير الكنيسة
بنوابه ورسائله ويرسل الكتب أثر الكتب تقضا للبدع ودخضا للضللين
بهجة لا تحرف المال .

إكرام السكينة القبطية للقديس ساويرس

نظراً لجهاد هذا القديس والنعم التى حياها بها الله حتى أنه كان له فى كل

جمال أمر بارز ومجودات ضخمة لأجل الرب فإن الكنيسة القبطية قد رفعت
وأكرمته فثد كره فى مجمع القديس بعد القديس العظيم مسار مرقس الرسول
مباشرة .

وتعيد له ثلاثة أعياد وتذكر سيرته ثلاث مرات فى السنة فقد ورد فى
التكسار ذكر هذه الأعياد .

العيد الأول فى ٢ بابة تذكاري بحبته إلى مصر

العيد الثانى فى ٤ أمشير تذكاري بناحته

العيد الثالث فى ١٠ كهك تذكاري نقل جسده إلى دير الزجاج

وعرف عن هذا القديس أماته المستقيمة وتماونه مع الكرسى
الاسكندرى وخطبه ومجادلاته ضد الخلقيدونيين وقوة حجته ، فلما دعا
يوسفيناوس الأول (٥٢٧ - ٥٦٥ م) كلا من القديس ساويرس الانطاكي
والبابا تيموثاوس الاسكندرى إلى التناور فى الخلاف القائم ، أقام فى
القسطنطينية سنة بعد للجهاد بعد بناحة القديس تيموثاوس سنة ٥٣٥ م ،
وعندما التأم مجمع القسطنطينية عام ٥٣٦ م وكان الامراطور نصيراً للجمع
الخلقيدوني جرت مناقشات بينه وبين هذا القديس بشأن الأمانة فأغتاظ
الامراطور لقوة حجته وتمسكه برأيه وأمر بالقبض عليه وبقطع لسانه -
ولم أرأت ذلك الملكة ثيودوره (٥٢٧ - ٥٤٨ م) أوعزت إليه أن يهرب
فلم يقبل وقال أنه مستعد أن يموت فى سبيل الأمانة المتسقيمة لكنه لجابة
لإلحاح الملكة وأبنائه المحبين ترك القسطنطينية وهرب إلى مصر (٥٣٦ م) ،
أما الامراطور لما طلبه ولم يجده أرسل خيلاً ورجالا فى طلبه وأسدل الله

صحابا على أبحارهم فلم يروه مع أنه كان قريبا منهم .

وقد بعث إلى القديسة أناتاسيه قبل مجئته إلى مصر برسائله الكثيرة
مفسراً لها الكتاب المقدس .

ولما أتى إلى ديار مصر كان يحول متسكراً من مكان إلى مكان ومن ديار
إلى ديار .

وقد أجرى الله على يديه بمصر آيات ومعجزات كثيرة فني ربة شيبوت
دخل الكنيسة بزى راهب غريب وعند وضع القس القربان ووضع على
المذبح وبعد قراءة الرسائل والإجليل صعد القس إلى الهيكل ورفع
الابروسقارين ليقدم القربان فلم يجده فيكي والتفت إلى الحاضرين قائلاً لهم :
«أيها الإخوة أنني لم أجد القربان لأنه قد خفي عني ، ولست أدري إن كان
هذا من أجل خطيئة أو خطيئكم» فيكي الحاضرون أيضاً ، ولوقت ظهر ملاك
الرب وأعلمه أن هذا ليس لأجل خطيئته ولا لأجل خطية الحاضرين بل
لضعفه القربان إلى المذبح والآب البطريرك حاضر وأشار الملاك إليه وكان في
إحدى زوايا الكنيسة فعرف القديس بالنعمة ، ولما أتى إليه القس أمره
الآب البطريرك أن يكمل القداس بعد أن أدخلوه إلى الهيكل بكرامة عظيمة
فصعد القس بعد ذلك إلى المذبح ووجد القربان على حاله فجدوا الله جميعاً (١) .

ومنها أنه مضى مرة إلى دير القديس مكاريوس الكبير وكان هناك
ناسك قديم شكاه أن البئر التي يشرب منها الرهبان ماؤها ملح ، فقال
البطريرك لهذا الشيخ أن صلواتك قادرة أن تحول الماء الملح إلى ماء عذب ،
لكن الشيخ أظهر ضعفه أمام هذا القول فأمره القديس ساويرس أن يضع
قليلاً من الماء الذي يشربون منه بعد التناول من الكأس في هذا البئر فيصير
ماؤه عذبا ففعل الشيخ كما أمره وتغير طعم الماء وأصبح عذبا .

وتفجع القديس سنة ٥٣٨ م في مدينة سخا عند ذوروثيوس الأرخن
الحب لله ونقل جسده في مركب إلى ديار الزجاج غرب الاسكندرية ولما ساروا
قليلاً لم يجدوا ماء يحمل مركبهم فاضطربوا وقلقوا لكن الله الذي حفظ
بني لإسرائيل من أعدائهم وفتح لهم البحر الأحمر طريقاً وأجازهم قد حفظ

== فإذا حضر السيد البطريرك ولم يخدم القداس فتمت نزوله من القلاية يقال «أكهي
خارس» (أخذت نعمة ..) وبعد ذلك يقرأ البركة ويتقدم أحد الكهنة ويأخذ حمامته
في سفر وبعد ذلك يعبر البطريرك لأحد الكهنة بالمقدمة فيصعد ذلك إلى المذبح ويتدى .
أولاً بكسوة المذبح ، ويتقدموا الجل إلى السيد البطريرك فيضاروه ويدفنه للكاهن وينسل
يديه ويطوف بالجل والحز وينزل من المذبح ويقدم ذلك الآب البطريرك فيرشه ويصعد
الكاهن إلى المذبح ويتدى . بصلابة السكر ، وعند الرزم جيبه يلتفت إلى الآب الجابريرك
يرشحه ، وبعد ذلك ينزل أوشبة القداسة . الخ .

فإدام البطريرك حاضراً فإنه الذي يختار الجل ثم يقدمه للكاهن وأدفع له بالصلاة
الأمر الذي لم يفعله الكاهن المادام لأنه لم يكن يعلم أن القديس ساويرس البطريرك كان
حاضراً .

وهناك أمر أهم وهو أن لللاك أراد أن يطن في الكنيسة القبطية الأرثوذكسية عظيم
كرامة الآب البطريرك الذي كان يصل متضجياً في زاوية الكنيسة .

(١) في المولجات الطبوعة لا توجد أي إشارة إلى ما يجب اتباعه عند تقديم الجل
في حالة حضور الآب البطريرك أو الأقف ، بالبعث وجد أنه في مخطوطة بكنيسة الشيعة
برباره بمصر القديمة كتاب ترتيب صلوات البيعة الجزء الثاني في ٢٧ برمودة ١٢٧٦س
(٢٢/٤/١٥٦٠ م) ورد نص في هذا الشأن كالآتي :

جسد هذا القديس من أعدائه البغضين له في حياته وبعد مماته وصير المركب مسافة ستة أميال إلى الساحل ، ومن هناك حملوه إلى دير الزجاج ووضعوه في المكان الذي كان قد بناه الأرمن .

وقد شرف الله قديسه بالمعجائب العديدة من جسده حتى أن سنا كان قد سقط من فمه وهو على قيد الحياة فأخذه أحد رهبان دير الزجاج ولفه في قطعة من الحرير وكان يضعه على المرضى فيبرأون في الحال .

وبما يذكر أنه لازم لإضطهاد العظيم الأنبا ساويرس بطريرك انطاكية وغيره كوارث متنوعة في انطاكية - فقد اشتدت الكوارث الطبيعية في عهد ذلك الامبراطور الذي اضطهد القديس فزلزلت الأرض في عين زوبه وطففت المياه في الرها فدمرتها وانقضت ساعة في بملك فأحسرت هيكلا وعم الجفاف فلسطين بأسرها وطال أمده فحل الجوع فيها - وفي سنة ٥٢٦ م دم انطاكية ذلك الزلزال الكبير الذي دمرها تدميراً وقضى على ٥٠٠٠ شخص . وله تفاسير وميامر كثيرة .



مصادر ومراجع الكتاب

- ١ - السنكسار الجزء الأول والثاني .
 - ٢ - تاريخ الكنيسة منى يوحنا .
 - ٣ - دراسات في تاريخ الرهبانية . د . حكيم أمين .
 - ٤ - كتاب الرسامات سنة ١٩٥٩ .
 - ٥ - الكرمة ابريل سنة ١٩٣١ .
 - ٦ - القاموس الجغرافي للبلاد المصرية . محمد رمزي .
 - ٧ - كتاب أدبرة وادى النطرون . د . منير شكرى .
 - ٨ - كتاب الثلاث مقارنات . دير السريان .
 - ٩ - المجموع الصفوى .
 - ١٠ - بستان الرهبان .
 - ١١ - تحفة السامعين في ذكر أدبرة الرهبان المصريين .
 - ١٢ - كتاب المحاضرة البيزنطية . استيفن ويفسمن .
 - ١٣ - وادى النطرون وروهبانه . عمر طوسون .
 - ١٤ - الرهبة التبطية لمسار مينا المجايبى سنة ١٩٤٨ .
 - ١٥ - رقم ٣٣١ طقس بالمتحف القبطى .
- (الفصول التي تهمراً في رهبة الرجال والنساء)

المراجع الأجنبية

- 1- Amélineau, Oeuvres de Schenoudi
- 2- Agulde to The ancént Coptic churches of Egypt.
- 3- The Arab Conquest of Egypt (L. Butler).
- 4- Churches and Monasteries of Egypt. Evetts.
- 5- Hist. Patr. Evetts.
- 6- The Monasteries of W.Natron- Part 2 E. White.
- 7- Saints of Egypt. O, Leary.
- 8- Les Saints d' Egypt Cheneou.
- 9- Vie et Récits de L'Abbé Dantel, Leon Clugnet.
- 10- Monks and Monasteries, Otto Meinardus.
- 11- The book of Paradise.
- 12- Nicéne and Post Nicéne Series 2 Vol. X I
- 13- Dictionary of Christian Biography.
- 14- Alexis Mallon — grammaire Copte.
- 15- Synaxaire, René Basset.
- 16- The Liturgy Coram Patriarcha Aut. Episcopo in The Coptie Church. O.H. Burmester .

١٦ - رقم ٤٠ طقس اقامة الرهبان والراهبات .

١٧ - رقم ٢٨٠ مخطوطة دير السريان .

١٨ - رقم ٣٧٥ لاهوت المتحف القبطى مصباح الظلة وإيضاح الخدمة .

١٩ - رقم ٣٥٧ طقس المتحف القبطى الدفنار .

٢٠ - رقم ٢٢٣ طقس المتحف القبطى طروحات .

٢١ - الروم فى سياستهم وحضارتهم . د . أسدرستم

٢٢ - كنيسة انطاكية الجزء الأول . د . أسدرستم

٢٣ - مخطوطة ٣١٨ دير السريان .

٢٤ - مخطوطة ١٧٥ نسكيات دير السريان .

٢٥ - تاريخ البطاركة اساويرس بن المقفع .

٢٦ - كنانيس وديارات مصر أبو صالح الأرمى .

٩٨	بقية الحوادث حتى هجوم البربر	الفصل الحادى عشر
١٠٠	هجوم البربر على شيبيت	الفصل الثانى عشر
١٠٤	نياحة القديس	الفصل الثالث عشر
١٠٦	التيارات الديفية فى عصر الأنبا دانيال	الفصل الرابع عشر
١١٥		المراجع العربية
١١٧		المراجع الأجنبية
١١٨		الفهرس

† † † † †

الفهرس

٣	مقدمة
١٢	الأهداء
١٦	الفصل الأول بمحقق ميلاده وحياته الأول
٢٠	الفصل الثانى وهبنة القديس وتشفاته
٢٣	الفصل الثالث رتبة القمص
٤٧	الفصل الرابع حالة الأديرة
٥٧	الفصل الخامس مرعبة الأنبا دانيال
٦٣	الفصل السادس رعاية القديس الأنبا دانيال
٦٩	الفصل السابع ذبوع صيته فى القداسة
٧٤	النص القبطى
٨٧	الفصل الثامن
٩٠	الفصل التاسع الأديرة الملية غرب الاسكندرية
٩٣	الفصل العاشر حوادث القديس الأخيرة
٩٥	النص القبطى