

القدس  
حَارِقُوكَبِيرٌ

عظاته وديره

دُرْفِنْ جَبَرِيلْ

نَاحَةُ الْقَدِيس  
٥ آبْرِيل ١٩٦٨  
١٦٨٤ بِرْمَهَات ٢٧

# مقدمة

القديس مكاريوس الكبير مؤسس الرهبنة في الاسقيط في القرن الرابع هو أبو جميع الرهبان . لما أراد أن يسكن في برية شبيهت أعلاه ملاك الرب أن يقيم هو وأولاده حينئذ شاه، فالبرية كلها له ، وللراهب العظيمة التي جاءه الله بها إله حوله عشرات المئات من الناس والمجاهدين . وهكذا بعد أن كان الراهب الأول في الاسقيط - كما كان القديس أمنون الراهب الأول في صحراء قربا - اصطادت الشبكة الروحانية نفوساً من كل الأجناس تهافت على السكنى بقربه إذ كان يجذبها بمحناته حبه وحسن رعايته ، فنمت شجرة الرهبنة وتأصلت وعلت فروعها المتشعبة وامتدت جذورها ، ورأى في حياته الأشجار التي زرعها مثقلة بالأنمار ، والزرع الذي ألقى بذاره ناماً مزدهراً ، حتى بلفت الرهبنة في أيامه أوج قوتها ومكانتها في مختلف النواحي .

كان عجياً في محنته لأولاده ، يصفح عن أخطائهم وإن كانته جسمية ويعالج ما يراه من عيوب فيهم وان كانت خطيرة وذلك بروح العطف والمحبة الأبوية ، وهذه كانت أعظم صفة إمتاز



حضره صاحب الغبطه البابا المعظم الانبا كيرلس السادس  
بابا وبطريرك الكرادزة المرقية

الكتاب المقدس، أو غل في تفسير آياته وشرح غرامته وتعمق  
في المراضي الاهوتية والعقائدية.

وسترى من بعض أقواله ومن [مختاراته التي سأشرّها<sup>(١)</sup>] في هذا الكتاب نموذجاً لعمقه في التأمل ومدى استيعابه للكتاب المقدس دراسته.

من أجل ذلك لا تعجب إذا علمت كيف أوصل تلاميذه إلى روحانية متارة، ولقد ذكر عن تلاميذه القديس إيسيدورس القدس أنه كان يضم إليه كل من كان به عيب من الرهبان أو يسيء مخالفًا للإخوة فيصلح أمره بروح الوداعة والمحبة ، لا يسلط سيف القوانين على الخالفين لكنه كان ينفذ وصية الحب التي تستر كثرة من الخطايا ، والقديس موسى الأسود تلميذ القديس إيسيدورس كان يرفض الاشتراك في إصدار أى حكم على أي راهب ولو كانت خطيبته واضحه ، وتذكر عنه القصة المعروفة وملخصها أن أحدى الإسقاطات أخطأ يوماً ما وانعقد بعده بإدانته وأرسلوا في طلب أنسا موسى ليحضر فأني وامتنع عن الحضور فأناه قس المنطقه وقال له: «ان الآباء كلهم ينتظرونك»

(١) من كتاب عظات القديس مكاريوس الكبير سنة ١٩٠١  
الطبعة الخامسة والمعروفة .

بها - صفة الرحمة والحنان والمطاف والمحبة الابوية - فقد كان متشبيهاً بالسيد المسيح الرحوم محب البشر . ولذلك استحق أن يسمع الصوت من السماء أكثر من مرة قائلاً له : مغبوط أنت يا مقاره لأنك تشبه بخالقك ، تشاهد خطايا الناس ولا تدينهم.

كان القديس مكاريوس متساماً بالاتضاع الكامل محباً للعمل ميا لا للنكبتة للصلة في كل وقت ، حاز الفضائل جميعها ومنها، الرب، واهب الروح القدس ، كان يشفى المرضى بكل نوع ويخرج الأرواح الشريدة كما أوى موحبة النبوة والإيمان حتى أنه أقام الموتى .

وقد داع صيت فداسته في كل الأفطار وأقبل الناس عليه من كل حدب وصوب ، من أسبانيا ورومه وفلسطين وببلاد الشام ... سكنوا يقربه للإستفادة من تعاليه وتجهيزاته وإرشاداته ... وألحوا في طلب ارتداء إسكتم الرهبنة المقدس.

كانت تعاليم القديس وإرشاداته وتداريه الروحية منوعة كل حسب ما تحتاج إليه نفسه ، كان طيباً حقيقياً لكل النفوس الظماء ومرشدًا لكل قادر إلى ميناء الخلاص . كانت له حكم ونصح كثيرة نافعة للرهبان ولغير الرهبان . تبحر في دراسة

والقفر سلا والسفر الطويل هيناً ، فأقبل أبناء الملوك والمظاهرون والكبار وهرع الخطأة إلى التوبية في هذه الأماكن الطاهرة يررونها بدموع توبتهم شبوا أهلاً لأن يضموا إلى أحضان القديسين .

خرج الرهبان إلى ميدان الجماد الروحي ، وهم أشبع ما يكونون جنوداً ، تحت الرعاية العليا الحكيمية التي القديس مكاريوس الكبير - راجح النعموس الحكم - فانهزمت قلوله الآباء وسقطت ألوية الشياطين مدحورة وفرت مولية الأدبار . طوباك أيها البار ، القديس الآبا مكاريوس الكبير ، كم من قنوس خلصت لكم من ضالين كانوا غارقين في لجة الخطايا أنقذت ومن إيليس انثفت ، وأيضاً لكم من قديسين خلقت .

هذا الطرباوي يستريح جسده للآن في تابوت من خشب في ديره ومعه جسداً القديسين مكاريوس الاسكدرى ومكاريوس أوقف أذكوه ببطوفون في عيده ( ١٩ مرسى ) بهذه الأجساد المباركة في الميكل وفي أرجاء الدير .

هذا الثنائي في خدمة السيد المسيح والانصاع الذي أذل الشياطين ليته يكسر شوكه كبرياتها وناظرنا ويعرك نفوسنا للاشتياق العيشة الطاهرة .

قام وأخذ كيساً مثقوباً وملأه رملًا وحمله وراء ظهره وجاء إلى المجلس . فلما رأه الآباء هكذا قالوا له : « ما هذا ألياً الآب ؟ » فقال : « هذه خطاياي وراء ظهري تحرى دون أن أبصرها ، وقد جئت اليوم لإدانة غيري على خططيائاه » ، فلما سمعوا ذلك غفروا الآخ ولم يحزنوه في شيء ...

حقاً ما أروع وما أرهب ما قاله القديس بولس الرسول  
نفسه ١ كور ١٣ : ١ .

« ان كنت أتكلم بالسنة الناس والملائكة ولكن ليس لي مجنة فقد صرت نحاساً يطن أو صنجاً يرن ، وإن كانت لي نبوة وأعلم جميع الأسرار وكل علم وإن كان لي كل الإيمان حتى أنقل الجبال ولكن ليس لي مجنة فلست شيئاً ، وإن أطعمت كل أموالى وإن سلت جسدي حتى احترق ولكن ليس لي مجنة فلا اتفع شيئاً. المجنة تأنى وترفع ... وتحتمل كل شيء ... وتعبر على كل شيء ، المجنة لا تسقط أبداً ... » .

ان القديس مكاريوس جعل الطريق غير المسلوك معروقاً



الثلاثة مقارات القدیسین



الاجساد محولة على الاعناق يطوفون بها أرجاء الديار

ظهرت سيرة القديس مكاريوس الكبير في كتاب ثلاثة مقارات لدير السريان العاشر شاملة كاملة ، ولهذا رأيت أن يكون هذا الكتاب قاصراً على بيان حالة الدير على مر الزمن مع نشر مقططفات من أقواله وعظاته وختصر سيرته .

أيها القديس الطرباوي أطلب إلى ربنا ليعطنا فيها وحكمة وسيرة ظاهرة لنقضى بقية أيام غربتنا بخوف ويعمل لنا نصباً معلقاً في الفردوس السماوي مع صفوف القديسين بشفاعات العذراء الطاهرة القدسية مريم آمين .

### لبنان الكبير

† †

## ملخص سيرة القديس مكاريوس الكبير

### ميلاده ونشأته

ولد هذا القديس حوالي سنة ٣٠١ م في بلدة شبثير التابعة لمركز منوف من والدين بارين . كان أبوه إبراهيم كاهنًا وأسماه زوجته سارة ولم يكن لها ولد . ظهرت لآبيه رؤيا من قبل الرب أعلمه فيها أنه سيرزق إبناً يكون معروفاً في جميع أقطار الأرض ويكون له أولاداً روحيين . وبعد قليل رزقت سارة بولد دعى مقار - أبي الطرباوي .

واشتغل مقار في إحضار النطرون من الوادي وكان لا يهم إيل كثيرة يستخدمها لهذا الفرض ، وأحبه أهل القرية ، وليس فيه الكهنة والأسقف التقوى والوداعة فرسم أغسطساً (قارئاً) وكان يشتفى إلى الحياة الملائكية ، ولكنه لما شب زوجه والده بغير إرادته ، ولما كان في البرية طلب مكاريوس من الله أن يرشده إلى ما يرضيه ، وإذا نام من التعب ظهر له ملاك الرب في

رثيا وقال له : « ان الرب قد أعطاك هذا الجبل ميراثاً لك  
ولبنيك من بعدهك ... » .

عاد مقاريروس من البرية ، ولم يكن قرب زوجته ، ووожدها  
أشتدت عليها الحمى ثم فارقت الحياة ، ولحق بها والده بعد قليل  
ولم تمض ستة شهور حتى تنيحت والدته .

قام مقاريروس بتوزيع أمواله على المساكين والمحاجين ،  
وزع عليهم كل ميراثه ، وكان بين المدعرين إلى الوليمة التي أقامها  
طم أحد الرهبان المتسكين ، فاتسر القديس الفرصة وكشف له  
عن أفكاره ورغباته في الرهبنة والتنسك ، فأشار عليه الشيخ بأن  
يمضي بعيداً عن القرية ويسكن في قلابة وحده .

وساعته قسا وانطلاقه إلى الاسقيط

لما شاهد أهل القرية أعماله الحسنة قدموه إلى أسقف  
« أشuron » فرسمه قسيساً ولم يزل بعد شاباً ، وصارت عليه نعمة  
الكهنوت وبعد ذلك سكن في البرية الداخلية .

كان القديس مقاريروس يشتاق لحياة الرهبنة منذ زمن طوييل  
ولكن أمراً عجل ذهابه للبرية - يرويه هو عن نفسه فيقول<sup>(١)</sup> :

(١) عن البستان .

« ان في حال شبابي كنت جالساً في قلابة في مصر فأمسكوني  
وجعلوني قاسياً لضياعه وإذ لم أوثر أن أنقذ هذه الرتبة هربت  
إلى مكان آخر حيث يأتيني رجل علاني تق و كان يخدمني وبيع  
عمل يدي ... وفي يوم من الأيام حدث أن بتولا في ذلك المكان  
سقطت في زن وحلت سفاحاً ، فلما اشهرت سنت عن فعل معها  
هذا الأمر فقالت : المتوجه ... وسرعان ما خرجوا على  
وأخذوني باستهزاء مربع إلى الضياع وعلقوا في عنق قدوراً  
قدرة جداً وآذان جرار مكسورة . وشهروا بي في كل شارع من  
شوارع الضياع وهم يضربيونني قاتلين : أن هذا الراهب أفسد عفة  
ابتداً بيتو ... وهكذا ضربوني ضرباً مبرحاً فربت بيبيه إلى  
الموت إلى أن جاءني أحد الشيوخ فقال لهم : إلى متى هذه  
الإهانة ؟ ، أما يكفيه كل ذلك خجلاً فكانوا يشتمونه قاتلين :  
ها هو المتوجه الذي شهدت له بالفضل أنظر ماذا فعل ؟ ، وأخيراً  
قال والدها : لن نطلقه حتى يأتينا بضمانته يتهدى بالقيام بإطعامها  
فقال الشيخ خادى . أضنه فضمني ومضيت إلى قلابي ودفعت  
إليه الزنابيل التي كانت عندي قاتلاً : بعها وادفع ثمنها لإمرأة  
لأن كلها . وخاطبت نفسى قاتلاً : كد يا مقارة ... ها قد صارت  
لك امرأة . فكنت أشتغل ليلاً ونهاراً وأتعب لها لافرما بإطعامها .

غبلته للشياطين وزيارته لأنبا أنطونيوس مكث في البرية زهاء ثلاث سنوات وكانت محاربات الشياطين قفتده عليه لكنه كان ينغلب عليها ثم مضى إلى القديس أنطونيوس ليستفيد بخبراته ، ففراه وأرشده إلى طريق الرهبة - ثم زاره مرة ثانية وألبسه إسكتم الرهبة وزوده بنصائحه وإرشاداته ثم رجع إلى البرية المقدسة إلى قلاليته وكان يثابر على الصلاة والصوم . ولما توغل في الإستقطام يكن هناك أحد من الناس ولذلك يعتبر المؤسس الأول لهذه الديرية التي أخرجت العدد الكبير من القديسين على عمر الأجيال - كما كان القديس أبي أمنون هو الراهب الأول الذي سكن في صحراء تربا - النف حوله بعدئذ كثير من التلاميذ وكان في المقدمة القديسان مكسيموس ودوماديوس ولدا ملك الروم ، وكان القديس مكاريوس معججاً بسيرتها المقدسة حتى أنه عندما كان يأتي الآباء إلى الآب الكبير مكاريوس لزيارته كان يأخذهم إلى قلالية هذين الآخرين ويقول لهم : « هلوا لتعain مكان شهادة الغرباء الصغار » .

انتشار الرهبة وبناء الأديرة سكن كثيرون من الآباء حول مغارتها وسمى ذلك الموضع دير الروم ، ودعى دير برموس نسبة لهذين الروميين ، ولما نظر

على حان وقت ولادة الشقيقة مكثت أيام كثيرة وهي معذبة وما استعانت أن تلد . فقالوا لها ما هذا ؟ فقالت إن كل ما أصابني كان بسبب أن قد ظلت المتزوجة واتهمنه وهو بريء لأنه ما فعل في شيئاً قط ، لكن فلان الشاب هو الذي فعل في هذا . خاءل إلى خادمي مسروراً وقال لي : إن تلك البتول ما استطاعت أن تلد حتى أعرفت فائمة : إن المتزوج لا ذنب له في هذا الأمر مطلقاً وقد كنت كاذبة في اتهامي له ، وها أهل القرية كلهم عازمون على الحضور إليك يريدون أن يتوبوا إليك ويسألونك الصفح والغفران . فلما سمعت أنا هذا الكلام من خادمي أسرعت هارباً إلى الإستقطام . هذا هو السبب الذي لأجله جئت إلى جبل النمارون .

انطلق القديس بعدئذ إلى الإستقطام حوالي سنة ٣٢١ م ولم يفكك في العودة إلى قلاليته مرة أخرى وقد ظهر له ملاك الرب وسار معه يومين حتى صعد إلى البرية ، فلما سأله الآب عن مكان يجده له ليقيم فيه لم يجبه إلى طلبه وقال له : « لا ، إثلا تخرج منه فيما بعد فستكون مخالفًا لقول الرب بـ الـ كلامـ الـ مـالـكـ ، فأى موضع أردت اسكن فيه ، فسكن في البرية الداخلية حيث دير البرموس الحال .

الآب مكاريوس كنزة الجزر وعجتهم الله جمعهم إليه ليتواروا بعضهم بعضاً وابني لهم كنيسة حسنة يتقدرون فيها وهي على اسم السيدة العذراء .

إذن تكون هذه الكنيسة التي أنشأها الآب مكاريوس الكبير هي أول كنيسة بنيت في الإسكندرية على اسم السيدة العذراء .

تكثر التلاميذ الذين ألبسهم القديس مكاريوس زى الرهبة حتى يبلغ بعض مثاث جاءوا إليه من أنحاء متفرقة بعد ما ذاع صيت فضائله في كل مكان وفاح عبر نسك وطيب فداسته في كل الأصقاع . لم يسع هذا الدير الجموع الراخدة فبني كنيسة أخرى مكانها دير القديس مكاريوس الموجود حالياً ، ورأى القديس قبل نياحته هذين الديرين كما رأى دير القديس يمحن القصرين ودير القديس ييشوى تلميذى القديس أبا يموا تلميذ القديس مكاريوس الكبير ، وكانت كلها عاصمة بالرهبان ، فإنه كان يأمر الرهبان أن يكونوا في الموضع الذي فيها جموع الإخوة وجعلها تسمى بأسمائهم فدعى الديران الآخرين دير الأنبا يمحن ودير الأنبا ييشوى . وهكذا رأى زراعة الروحاني ينمو ، والأخجار التي أقامها على الأرض منقلة بالأتمار الشمية .

في مع سمه القديس مكاريوس الاسكندرى ومع وهبان

كثيرين حوالي سنة ٣٧٥ م إلى جزيرة أنس الوجود بأسوان ، وحدث أثناء نفيه أن إبنة كاهن هيكل الأوثان بالجزيرة اعتبرتها روح نفس ولم يستطع أحد أن يشفيتها ، وشفافها القدس مكاريوس الكبير بقرة السيد المسيح فآمن أبوها الكاهن الوفى ، وما لبنت الجزيرة كلما أن آمنت بالسيد المسيح وتعمد أهلها .

وهكذا كان القديس مكاريوس في منفاه مصدر بركة لسكان الجزيرة وسبل خلاص لغوسهم .

### نياحته ونقل جسده

تنيح القديس مكاريوس في يوم ٢٧ برمياد - على الأرجح سنة ٣٩٠ - بالغاً من العمر تسعين عاماً ، وكان الرب قد أعلن له يوم انتقاله ، وهكذا انتقل إلى السماء تاركاً بريته عاصمة باللانك الأرضيين .

دفن في مغارة بالقرب من الكنيسة التي كان قد بنىها ، ونظراً لكثرة المعجزات التي حدثت من جسد القديس بعد نياحته أن قوم من شبيه بلده يقصد سرقة جسده ونقله إلى بلدتهم وقد نجحوا في ذلك ، وأودع جسد القديس في كنيسة جديدة في شبشير وظهرت منه عجائب كبيرة ، ولما خربت البلدة في القرن الثامن حدث أن « يوسف » عدو قرية على Elmi ، بناحية المنوفية اتخذ اللازم لنقل الجسد إلى هذه القرية حوالي سنة ٥٥٠ هـ (٧٨٤ م) وبنى له كنيسة جديدة .

## الفصل الثاني

### من أقوال القديس وأعماله

« وأما من عمل وعلم فهذا يدعى  
عظيماً في ملوكوت السموات » مت ٥: ١٧

ستري من أقواله التي سنشر القليل منها مقدار روحانيته  
ومدى تعمقه في حفظ وصايا الكتاب المقدس كان ساهراً  
ويعاهداً حتى النفس الأخير ، كان المتحدث عن الفضائل العامل  
بها ، وبالحقيقة تم عليه قول الكتاب « وأما من عمل وعلم فهذا  
يدعى عظيماً في ملوكوت السموات » مت ٥ : ١٧ .

#### (١) - جهاده في الصلاة

« بالصلاحة تندح حبابة على الفكر تحجبه عن  
الارضيات وتشغله في أمور سماوية لا نهاية لها  
فيدرك أشياء أكيدة عجيبة لا يمكن وصفها بضم  
إنسان ،  
القديس مكاريوس

ويذكر التاريخ أن رهبان دير القديس مكاريوس في أيام  
بطريركية الأنبا يوحنا الرابع ( ٧٩٩ - ٧٧٥ ) مضوا إلى  
« على » وتمكنوا بعد جهد من إعادة الجسد . وأودع الجسد  
في كنيسة القديس مكاريوس الكبير مع جسد القديس مكاريوس  
الاسكندري والقديس مكاريوس أسقف أذكر والقديس يوحنا  
القصير .

وورد في بعض المصادر التاريخية أن جسده نقل لكنيسة  
« أبي مقار » في أيام بطريركية الأنبا يعقوب حوالي سنة ٨٣٠ م  
و يقول أيفلين هوایت <sup>(١)</sup> في ذلك أنه يبدو أن جسد القديس  
مكاريوس نقل إلى هيكل بنiamين في أيام بطريركية القديس  
يوحنا وأعيد نقله في أيام بطريركية القديس يعقوب حوالي سنة  
٨٣٠ م فإن الكنيسة السابقة كانت تهدمت في غارة الأديرة سنة  
٨١٧ م وجددت حوالي سنة ٨٢٥ - ٨٢٠ م ( تاريخ البطاركة  
Evets ص ٥٧٤ ) ويكون التاريخ الأخير هو آخر تاريخ نقل  
في جسد القديس <sup>(٢)</sup> .

(١) ص ١٣٠، ١٣١، ١٣٤، ١٣٥ الجزء الأول من كتاب أيفلين هوایت.

(٢) ذكر السنکار تحت يوم ١٩ مسri أن جسده ظل يشهد  
بلده حتى نقل إلى ضيعة أخرى مكت فيها إلى زمان الأنبا ميخائيل الثالث  
(٢١) في القرن الثاني عشر، ويذكر كتاب الالافة مذارات لدير السربان  
أن تاريخ إعادة جسده موضوع اختلاف بين المؤرخين .

ذكر عنه أحد الإخوة أنه كان يتردد عليه أربعة شهور يومياً  
ليسألة عن كلمة ينتفع بها فما وجده متفرغاً من الصلاة ولا مرة  
واحدة ، تعجب الآخرون من ذلك وقال هذا ملاك وليس إنسان .  
وذكر عنه أنه كان دائم الصلاة فكان يصلى مائة مرّة في  
اليوم .

### ب - من أقواله في الصلاة

#### ١- غصب النفس على الصلاة

يحب على الإنسان أن يغصب نفسه على الصلاة عندما يجد  
نفسه فارغة من نamarah . وعندما يرى الله جماده وتغضبه يعطيه  
الصلاه الروحانيه الحقيقية التي بلا تغضيب ...

#### ٢- رفع العقل إلى الله

... الشخص فليك وضميرك وأنته أن تكون صلاتك نقية  
واحذر أن يعترضها ما يغلب بها بل اجعلها نقية واربطها بالله كما  
يربط الفلاح عقله في فلاته والناجر في تجارتة وان لا يتشتت  
عقلك إذا ما جئت الصلاة ...

#### ٣- أفراح النفس المقدسة بالله

... يدخل الإنسان الصلاة ويركع ويستلم قلبه قرة إلهية

وتفرح نفسه بالرّب كأنه تفرح العروس مع عريساها حسب قول  
أشعياء النبي (٦٢ : ٥) ويفرح أيضاً العرّيس بعروسه ... ليس  
عبراً على الإنسان الذي ظل طول النهار مشغولاً بأعمال العالم  
أن يخصّ نفسه بالصلة ساعة معينة ، يختطف فيها الإنسان الباطن  
إلى كثرة تبعد في تأمل العالم الآخر الذي لا نهاية له بخلافة كبيرة  
فيبدأ عقله ويتغّرب عن مشاغل العالم إذ يرتفع ، ينتقل إلى هناك ،  
ويحيطه تمنّد سعادته على أفكاره تجده عن الارضيات وتشغل  
ذهنه في أمور معاوية لانها لها فيدرك أشياء أكيدة عجيبة  
لا يمكن وصفها بضم إنسان ...

٤- أن النفس التي تأقى إليه باشتياق ... والتي التصقت بالرّب  
وإن يكن الجسد يلقى على الأرض فانها تكون منطلقة إلى أورشليم  
السمائية العليا متّحدة بالرّب اتحاداً شديداً تخدمه هناك ...

٥- ... ما دامت النفس ذاكرة اسم ربنا يسوع المسيح الذي  
صار لنا أخاً بالتدبر فإنه يكون في كل وقت مسّاكاً يديها وإن  
أراد الأعداء الغير المنظوريين خداعها فلا يستطيعون أن يفتعلوا  
بها شيئاً لأنّ أخاهما يمسك يديها ، وإن هي خضعت للأفكار  
ومالت للذات العالم فلن تستطيع إكمال الخطية لأنّ أخاهما يمسك

يدها إن هي تمسكت في كل وقت بالاسم المخالص الذي لربنا يسوع للسيح ولم ترجمه - أرأيت يا حبيب كيف أن التمسك بهذا الذكر الصالح الذي لاسم ربنا يسوع المسيح هو خلاص عظيم وحسن منيع وسلاح لا يقهقح خلاص النفس ؟ فلا تتوان عن أن تفتقى لنفسك هذا الكنز الذي لا يُسرق وهذه الجوهرة الكثيرة التي هي اسم ربنا يسوع المسيح ذلك الاسم المخلص . فإن سألتني قاتلاً وكيف افتقى هذا الكنز العظيم ؟ أجبتك قاتلاً بالعزلة عن كل أحد وعدم الاهتمام بكلة الأشياء وأنتعاب الجسد بقدر - والصوم ، فهذه كلها تلد الانتصاع والدمعوع الصادقة وتجعلك أن تكون تحت كل الخليقة . فإذا ما حصلت على كل ذلك صرت ابن الله وأنت على الأرض وتنقل من الأرض إلى فوق السماء وأنت كائن في الجسد . كل نعمة هي منك ولنك يارب . إنك تصنع الرحمة مع ضعفنا حتى تنتصروا إلى ملوكنا .

إلى الدم مقابل أولئك الذين يطلبون إيمان النفس عن الله ، ولنقيظ مراقباً ذهنه - مطارداً الأفكار الضادة بعده وطالباً من الله عرناً وفهها .

✚ داوم ذكر الاسم القدس اسم ربنا يسوع المسيح فإنه هي الجوهرة التي من أجلها باع الساجر الحكم كل هو قلبه واشتراها وأخذها إلى داخل بيته فوجدها أحلى من العسل والشهد في فمه ، فطوى لذلك الإنسان الذي يحفظ هذه الجوهرة في قلبه فإنها تعطيه مكافأة عظيمة في مجد ربنا يسوع المسيح .

✚ قال له أخ : أني جبان بسبب خطايائي فإذا أعمل يا أبي ؟ قال له الشيخ : تقو وتمسك برجماء الحياة والرحة التي لا حد لها الذي هو اسم ربنا يسوع المسيح .

✚ حدث أن زار الأنبا يمين الأنبا مكاريوس فقال الأنبا يمين : يا أبي ماذا يعمل الإنسان كي يقتنى الحياة ؟ فقال الأنبا مقاريوس : إن أنت داومت كل حين على طعام الحياة الذي للاسم القدس : اسم ربنا يسوع المسيح بغير فتور فهو حلو في فمه وحلقك وبترديك إيهاء تدم نفسك وبذلك يمكنك أن تفتقى الحياة التي هي أشواق نفسك ، وهي الاشواق الصالحة التي يجب أن تخدم بها الله نهاراً وليلاً لأن الله لا يطلب أن تمجده

✚ أن الذي يلازم الصلاة يقتني أفضل الأعمال إذ هو يحتاج إلى جهاد أكثر من سائر الأعمال ، لذلك ينبغي له الحرص الدائم والصبر والتعب لأن الشرير يناسبه العداء ويجلب عليه نعاصي وكلا ونقل جسد وانحلالاً وضجرأً وأفكاراً مختلفة وطبيعة عقل وحيلة كبيرة محاولاً ابطالها (الصلاة ) ، لذلك يلزمك الجهاد

بشفتيك فقط بينما تطيش أفكارك بأباطيل العالم ، لكنه يريد  
الآن تقف أمامه وأفكارك تنظر إليه بدون التفات .

+ ... كمثل الحديد الذى [إذا طرحته في النار يصير أليضاً  
ويينق من الشوائب ، كذلك النفس [إذا ما حل فيها الروح القدس  
المزى وسكن فيها فأنها تصير نقية كالملح متلاة ببيان الفضيلة  
فتتن الأرضيات وتشتاق إلى السمايات وتتجدد في كل وقت  
سكري بالإلهيات شغوفة بالعلويات . وذلك من أجل تقاوتها  
وطهارتها حتى يظن الإنسان أنه قد انتقل من هذا العالم إلى  
الحياة الأبدية بربنا يسوع المسيح - ويرى الجرام الكامل العادل  
العائد أن يكون للأبرار والخطأة في الدهر الآنى الذى لن يزول ،  
ال دائم إلى الأبد .

### **ب - تدريب تلاميذه على قمع الجسد**

٤ ... كما أن المطر إذا سقط على الأرض ثبت وتنجح المشار  
وف ذلك راحة وفرح الناس ، كذلك الدمع إذا ما وقعت على  
قلب ألمت نماراً روحانية وراحة للنفس والجسد معاً .

٢ - تدريبات للامياد

كان يعلم تلاميذه بأن يواظبوا على الصلاة كل حين ولا يملوا  
فأثلاهم ليس بضروري أن تكون الصلاة طويلة بل يكفي أن

## ٤- من أقواله

+ اجتهد للسير في الطريق الضيق لتدخل مدينة السلام أو رشيم الموأة كuros لعرسها ، ولكن الطريق إليها تعوزه دموع تذرف ليلاً ونهاراً .

+ أن قوة نعمة الله في الإنسان عندما تحسب النفس أمينة قبل الحكمة تعدّها لزواها بعد جهاد عظيم وصبر كبير وبخارب

متوعة واختبار إرادتها ، فإذا احتملت النفس ولم تخون الروح القدس فإنها تحسب أهلاً لأن تطلق من شدائدها لتنازل ملء الروح وغنى الحكمة التي ليست من هذا العالم . وأما النفس التي وصلت إلى درجة الحب المشتعل أنها تعلم أعمال البر بلا إحسان ثم ظهر سر برسيتها أنها لم تفعل شيئاً بنته بسبب الحب الحار المشتعل فيها نحو الله . ومع أنها تميّت الجسد بالأوصاف والسر

فلا تكتف فقط عن ممارسة الفضائل كأنها لم تتعب فقط وإن تحسب أهلاً لموهاب الروح المختلفة إلا أنها بسبب حبها المتأجج له ظهر بالرغم من ذلك كأنها ليست أهلاً لشيء ولا تملك في ذاتها شيئاً .

+ لم يسع فقط أن إنساناً استطاع أن يحيى مع المسيح دون أن يتحرر عقله من هموم العالم والتقيود الأرضية - سواء كانت

بالحب الطبيعي المغروس فيها أو من جهة الشهوة الفاسدة التي تعمل فيها لحرماتنا من الحياة الأبدية ، فإن كانت النفس تخصص ذاتها للسيّد فقد التصقت بالرب وصارت له روحًا واحدًا (كرو ٦: ١٧) وإن كانت قد سالت نفسها لغور الحياة وهو هم الغنى (مت ١٣: ٢٢) وسعت وراء الشهرة أو المركز العالمي والكرامة والفاخر فقد انعدمت منها القدرة على الاتصال بالسيّد .

+ إن الشر يفعل فينا حقاً بقوّة ويعرك كافة الشهوات الدنسة والفاشدة فينا لأن هذه هي طبيعته ، ولكن من مراحim الرب أنه غريب عن طبعنا ولا يتمتزج بطبيعتنا فقط كامتناظر للاء بالآخر مثلاً بل يكون منفصلاً كوجود الروان مع القمع في الأرض .

+ الذين التبروا بشهوة الروح الساورة المقدسة الذين سبت قلوبهم بحب الله وتراجعت فيهم النّار الالهية التي جاء الرب للاقتنائها على الأرض وهو لا يريد إلا اضطرامها ، هؤلاء جميعاً ينظرون إلى الأشياء التي في هذا العالم ، الثمينة والمعتبرة جداً كأنها أشياء كريهة بسبب نار حب المسيح المشتعلة في قلوبهم ليلًا ونهاراً .

+ على الإنسان أن يداوم الجهاد والمحرب مع أفكاره

لأن الله يطلب منك أن تغصب نفسك لكي لا ترتكب ألافكars  
الشريرة ولا توافقها ، أما استعمال الخطية فلا يتم إلا بالقوة  
الإلهية .

أن يصل ويحشد كل إنسان بارادة وعزم ، لأن الله يطال كل  
إنسان بكده واجتهاده وعمل يديه ، ولكن إذا لم تدرك نعمة الله  
من فوق ويشرف عليه سحاب جوده وتحته يبقى بلا نمرة  
من جهاده .

+ يمرث الفلاح ويختهد ويضع بذاره في الأرض ثم يقف  
متظراً المطر فإذا لم تظمـر السحب وتهب الرياح والعواصف  
يصير جحاد الفلاح وعمله بلا فائدة . وتفق الذور عارية لطيرور  
السماء لتقطعاً هكذا الإنسان المتخل على عمله ، الذي لا ينقار إلى  
فوق بل يكتفى بعمل يديه فهيا كان جهاده وصلاته وتشفه  
وبعد عن الماديات ومحبته للإخوة الغرباء فإنه لا يأخذ ثمار  
جهاده وجبه إذا لم يشرق عليه غنى الله وعمل النعمة وبه عليه  
الروح القدس ويتساقط عليه ندى رحمة الله .

+ مكتوب أن الكرام عندما يرى غصنا حاملاً ثماراً فإنه  
ينقيه لأنى شعر أكثر ، وعندما يرى آخر غير منمر فإنه يقطعه  
ويليمه في النار ، هذا هو نصيب الإنسان ، كفرع في الكرمة  
يقدم صلوانه وأسواره وأصواته ومحبته وغربته عن العالم  
لا كأنها صادرة منه ، بل من الله أصل كل الخبرات والفضائل  
وليقل لولا أن الله أعايني ما كنت صليت أو سرت أو صمت

+ ينبغي أن تقاتل طبيعتك في عاداتها القديمة وشهواتها التي  
نمت معك ، وعند مقاومتك للمادة والطبع ستتصادف أفكاراً  
 مضادة من عدو الخير ، ترتكب إلى عمل الامر الذي تسعى للتحرر  
 منه وخرجت منه بجهاد شديد فعليك أن تضاعف حربك وتقدم  
 لنفسك أدلة وبراهين لكشف قرة الظلام الحقيقة الخادعة الكاذبة  
 في القلب ، واعلم أن الله قريب من نفسك وجسدك بحيث  
 يرى قتالك إلا أنه يتركك لتأخذ معرفة وكفارة إلى أن تتقوّم .  
 وأيضاً تهديك النعمة إذا إزدادت ضيقتك ، وبعد أن تصل إلى  
 الراحة تعرف فك النعمة بنفسها وتبين لك جهراً أنها تركتك تتدرب  
 لأجل خيرك . قد علمت يارب أن أحكامك عادلة وبحق إذلتني  
 من ١١٨:٥٤ ، خير لي إنك أذلتني لكي أتعلم حقوقك  
 من ١١٨:٥١ .

+ ... يمرث الفلاح الأرض ثم ينتظر الندى والامطار  
 من فوق فإذا لم يأت الماء من فوق يصير الكرم بلا ثمر ويصبح  
 الكرام بلا مكسب من فلاحته ، هكذا أيضاً في الروحيات يجب

أو خرجت من العالم . ولا يفتخر في نفسه بجهاده بل ينسب كل شيء إلى أصله . لذا حينها يرى الله غرض الآيات وأنه لا يعود أن ينسب شيئاً إلى ذاته بل ينسب كل عمل حربته وإرادته إلى الله فإنه يمنحه أشياء فوق إرادته وفوق استطاعته : فرح في الروح وسلام في القلب .

+ ... أن طول الروح هو صبر والصبر هو القلة والغلبة هي الحياة والحياة هي الملكوت والملكوت هو الله سبحانه وتعالى . البتر عبقرية ولكن ما ذواها طيب عنده ، الباب ضيق والطريق كرب ولكن المدينة ملودة فرحاً وسروراً . البرج شائع حسنين ولكن داخله كنزراً جليلة - الصوم ثقيل صعب لكنه يوصل إلى ملكوت السموات - فعل الصلاحة عسير شاق ولكنه ينجزي من النار برحة ربنا الذي له الجلد إلى الأبد آمين .

+ أني إلى القديس مكاريوس يوماً أحد كهنة الاصنام ساجداً له قائلًا : من أجل محبة المسيح عذني ورهبني ، فتعجب الآباء من ذلك وقال لهم : أخبروني كيف جئت إلى المسيح بدون وعظ . فقال لهم : كان لنا عيد عظيم وقد قياماً بكل ما يلزمونا ، وما زلنا نصل إلى منتصف الليل حتى نام الناس وخاء رأيت داخلاً أحد هياكل الاصنام ملكاً عظيماً جالساً وعلى رأسه تاج

جليل وحوله أعنوانه الكثرين فأقبل إليه واحد من غلاميه فقال له الملك من أين جئت ؟ فأجاب من المدينة العلانية . قال : وأي شيء عملت ؟ قال - التي في قلب امرأة كلة صغيرة تكلمت بها إلى امرأة أخرى لم تستطع احتفاظاً بها فأدّي ذلك إلى قيام مشاجرة كبيرة بين الرجال . تسبب عنها قتل كثرين في يوم واحد ...

قال الملك : أبعدوه عن لاهه لم يفعل شيئاً - فقدموه له واحداً آخر فقال له : من أين أقبلت ؟ قال : من بلاد الهند قال له : وماذا عملت ؟ أجاب وقال : دخلت داراً فوجدت ناراً قد وقعت من يد صبي فأحرقت النار الدار فوضعت في قلب شخص أن يتمم شخصاً آخر وشهد عليه كثيرون زوراً بأنه هو الذي أحرقها . قال : في أي وقت فعلت ذلك ؟ قال في نصف الليل .

قال الملك : أبعدوه عن خارجاً ، ثم قدموا إليه ثالثاً . فقال له من أين جئت ؟ أجاب وقال : كنت في البحر وأفقت حرباً بين بعض الناس ففرقتك سفن وتطورت إلى حرب عظيمة ، ثم جئت لانجرك .

(٢) قال روحى مير للرهبان  
، وأن القديس الذى بنفسه على الأرض  
وابتلى إلى الله بدموع لكي يحارب بقوته عن  
الضفاف سكان البرية ويخفظهم .

فقال الملك: أبعدوه عني ، وقدموا له رابعاً وخامساً وهكذا  
 أمر بإعدامه جميعاً بعد أن يصف كل منهم أنواع الشرور التي قام  
 بها حتى آخر لحظة . إلى أن أقبل إليه أخيراً واحد منهم فقال له:  
 من أين جئت؟ قال : من الإسقاط . قال له : وماذا كنت تعمل  
 هناك؟ قال : لقد كنت أقتل راهباً واحداً ولليوم أربعون  
 سنة وقد صرعته في هذه اللحظة واستقطعته في الزنا وجئت لأخبرك  
 فلما سمع الملك ذلك قام متسبباً وبقبة وزرع الناج من على رأسه  
 وأباه إيه وأجله مكانه ووقف بين يديه وقال : حقاً لقد قلت  
 بعدل عظيم . فلما رأيت أنا كل ذلك وقد كنت محتبباً في الهيكل  
 قلت في نفسي . ما دام الأمر كذلك فلا يوجد شيء أعظم من  
 الربنة . وللرقة خرجت وجئت بين يديك . فلما سمع الآب  
 منه هذا الكلام عده وربه وكان في كل حين يقص على الإخوة  
 أمر هذا الرجل الذي أصبح بعد ذلك راهباً جليلًا .

فجاء عن القديس مكاريوس أنه كان في وقت ما سازداً  
 في أقصى البرية فأبصر شخصاً هرما حاماً حلاً تقليلاً يحيط بساز  
 جسمه وكان ذلك الحال عبارة عن أوعية كبيرة في كل منها ريشة  
 وكان لا يلبس إياها بدلًا من الثياب . فرفق مقابله وجهًا لوجه  
 يتأنمه وكان يتظاهر بالتجول تظاهر الصور المحتالين ، فقال  
 أجدب الناس إلى الأطعمة . وبها أجدب الرهبان إلى الورقعة  
 الآب : أنا نائب طالب رحمة السيد المسيح ولكن أسألك أيها  
 الشيخ باسم الرب أن تعرفي من أنت؟ لأنني أرى منظرك غريباً  
 عن أهل العالم كما تعرفي أيضاً ما هي الأوعية المحيطة بك ،  
 وما هو هذا الريش أيضًا ، وقد كان التوب الذي عليه مشقو باكله .  
 وفي كل ثقب قارورة - فأفتر العدو بغير اختياره وقال :  
 يا مقاريوس أنا هو الذي يقولون عنه شيطان مختال ، أما هذه  
 الأوعية ف بواسطتها أجذب الناس إلى الخطية ، وأندم لكل عضو  
 من أعضائهم ما يوافقه من أنواع الخديعة - وبريش الشهورات  
 الكل من يطعن ويتبغى ، وأسر بسقوط الدين إغاثهم ، فإذا  
 أردت أن أضل من يقرأ نواميس الله وشرائعه فما على إلا أن  
 أدهنه من الوعاء الذي على رأمي ، ومن أراد أن يسر في الصلوات  
 والتسابيح فإني آخذن من الوعاء الذي على حاجي وألغانه عينيه  
 باليريشة وأجلب عليه نعاساً كثيراً وأجذبه إلى النوم . والأوعية  
 الموجودة على مسامعي فهي معدة لمصيانت الأوارم وبها الجمل  
 من يسمع إلى لا يذعن له يشير عليه والتي عند أنني تجذب  
 الشاب إلى اللذة ، أما الأوعية الموضعية عند في بواسطتها  
 أجدب النساء إلى الأطعمة . وبها أجدب الرهبان إلى الورقعة

٤) سهره في العمل

وأما ثروة النفس الكريمة فهي الاجتماد،  
أم ١٢: ٧.

لما زار القديس مكاريوس القديس أنطونيوس أخذ كل منها يضفر الخوص طول الليل ، وفي الصباح رأى أنطونيوس أن مكاريوس قد ضفر كثيراً فقال له : «أن قوة كبيرة تخرج من هاتين الدلن ... »

• • •

(٥) ربيحة النفوس يقدّرها الطبيعة

٤٠ : رابع الفوس حکیم ، ام ص ۱۱

قيل أن القديس مكاريوس ذهب في إحدى المرات من الإستيطن إلى جبل تريا ولما اقترب من مكان معين قال لتبليذه تقدمني قليلا ، ولما فعل التبليذ هذا قابله كاهن وثي كان يجري حاملا بعض الخشب ، وكان الوقت حرالي الظهر . فصرخ نحوه الاخ قاتلا يا خادم الشياطين إلى أين أنت تتجسر ؟ ، فاستدار الكاهن وانهال عليه بالضرب الشديد وتركه بين ميت وحي ثم حل ما معه من خشب وسار في طريقه .

٦٤) زهده في المال

«... إن الإنسان الذي يأسف على فقد شيء  
من المال فليس بكلام بعد ، وإن كان قد أمرنا  
أن نرفض أنفسنا وأجسادنا فكم بالحرى  
المقتنيات ... إن الشياطين تخترق بهذه الفضيلة  
وأمثالها عندما يرون إنساناً غير ملتفت إلى  
الأشياء وليس بمتأسف عليها إذا فقدها...».  
القديس مكاريوس

١ - وردت القصة التالية في الرسالة الثانية والعشرين  
القديس جيرروم (إيرونيموس) التي أرسلاها إلى تلميذه  
يوستخيوس: قال ساقسن عليك حادثاً وقع منذ سنوات ليست  
بكثيرة في تريا :

حدث أن أخاً عن طريق التدبير والاقتصاد وليس عن طريق  
البخل ، نسي أن المسيح قد يبعث بثلاثين من الفضة ، فترك هذا  
الأخ ورآه عند موته مائة قطعة من الذهب ربعمائة نسج  
الكتان ، فمقد الرهبان بعثوا ليقرروا ماذا يفعل بخصوصها إذ  
كان هناك خمسة آلاف منهم يعيشون في المنطقة المجاورة له في

ولما ابتعد قليلاً قبله الطوباوي مقاريوس في الطريق وقال  
له فلتصحبك المورنة يا رجل النشاط ، فاندهش الكاهن وأقبل  
نحوه وقال : «أى شيء حسنرأيته في حتى حيتي هكذا؟»  
قال الشيخ : «إنى أرى أنك تكدر وترع ، وإن كنت لا تدرى  
لماذا؟» فأجاب الكاهن وقال : «وأنا إذ تأثرت بتحياتك  
عرفت أنك تنتسى إلى الإله العظيم ولكن هناك راهباً شريراً  
صادفني قبلك ولعني فضرره ضرب الموت» ، فعرف الشيخ أنه  
تلبيذه ، أما الكاهن فأمسك بقدسي مقاريوس الطوباوي وقال له:  
«لن أدعك تمضي حتى تجعلني راهباً» ، وإذا سارا معاً وصلا إلى  
المكان الذي كان فيه الأخ مطروباً ، وحلاه وأتيا به إلى كنيسة  
الجبل ، ولكن الإخورة عندما رأوا الكاهن الوثني مع المغبوط  
مقاريوس تعجبوا كيف تحول عن الشر ، وأخذوه الآبنا مكاريوس  
وجعله راهباً (بعد العيادة) وعن طريقه صار كثير من الوثنين  
مسيحيين ، وكان القديس مكاريوس يقول : «إن الكلمات  
الشريرة والتكميرة تحول الناس الأخيار إلى أشرار ، ولكن  
الكلام الطيب المتواضع يحول الأشرار أخيراً».

+++

فلا لى من... ردة ... فقال البعض أن المال يجب أن يوزع على الفقراء ، وقال آخرون يجب أن يعطى الكنيسة وقال غيرهم : يجب أن يرسل إلى أبيه الأخ المترف .

ولكن مكاريوس وبابلو وأيسيدوروس وآباء آخرين يتكلّم الروح القدس بواسطتهم، فرروا أنه يجب أن تدفن القطع الذهبية مع صاحبها قائلين : لتكن فضتك معك للملائكة .

وينبئني لا يذكر أحد في أن ذلك القرار كان قاسيا ، لأن خروقاً عظيماً وقع على كل الذين في مصر ، حتى أنها تعتبر جريمة الآن أن يترك أحد وراءه قطعة ذهب واحدة .<sup>(11)</sup>

#### ب - أثر هذا الدرس في نفوس الرهبان :

ذكر البستان القصة التالية :

قبل أن أحد الكبار أتى من القسطنطينية إلى برية القديس مكاريوس و معه مبلغ من المال ، طاف به على فلاي الراهبان فلم يأخذ أحد منه شيئاً فتعجب الرجل وأخبر القديس مكاريوس بذلك وقال له لا يجل حبة المسيح قبل من هذا القليل من المال

(11) عن كتاب الثلاثة مقارات لدير السريان ص ١١٨ .

قال له القديس نحن من نعمة الله مكتفين وليس لنا احتياج إلى هذا لأن كلاماً من الآخرة يعمل بأكثر من حاجته ، فحزن ذلك الأمير وقال : يا أبا ناه من أجل الله ، لا تخيب تعبي وأقبل مني هذا القليل الذي أحضرته ، فقال له الشيخ : امض يا ولدي وأعطيه لآخرة ، فقال له لقد طفت عليهم جميعاً فلم يأخذوا منه شيئاً كما أن بعضهم لم ينظر إليه البتة ... ، فلما سمع الشيخ فرح وقال له : أرجع يا ابن يماليك إلى العالم وأهله لأننا نحن أناس أموات عن العالم ، فلم يقبل الأمير ذلك ، فقال له القديس أصبر قليلاً ، وأنه أخذ المال وأفرغه على باب الدير وأمر بأن يضرب الناقوس فحضر سائر الإخوة وكان عددهم ٤٠٠ راهباً ثم وقف الآب وقال : يا آخرة من أجل حبة السيد المسيح إن كان أحدكم يحتاجا إلى شيء فليأخذ منه بمحنة من هذا المال ، فعبر جميعهم ولم يأخذ واحد منهم شيئاً . فلما رأى الأمير منه ذلك صار متوجهاً متفكراً ثم ألقى بنفسه بين يدي الآب وقال : من أجل الله رهبني ، فقال له القديس إنك إنسان كبير ذو نعمة وجاه ومركز وشقاء الرهينة كثير ، وتعبهها مزير ، بحسب ذاتك ثم أخبرني فقال ، وبماذا تأمرني أن أفلهه من جهة هذا المال ؟ فقال له عمر به موضع بالاديرة ففعل وبعد قليل صار راهباً .

ففسح الحال من يقول له إنك لم تبلغ إلى الآن فضيلة امرأة أرملة تسكن مع امرأة ابنها بمحجة كاملة في مدينة الإسكندرية ويعتك أن تشاهد فضيلتها عياماً ، فلما سمع الآب هذا الإعلان أتقد بدار الرغبة لمشاهدة هذا الأمر وقام لوقته إلى الإسكندرية بعد أن زود رهبانه بالتصانع وتدبره الله استدل على منزلهما وقرع الباب ففتحت له أحداً هما فاستدعاها وخطبها قائلاً : « أني من أجادك قد عانيت مشقة السفر ومتاعب البرية وما ذلك إلا شوقاً لا يعلم ماذا تصنع وما هي حالة معيشتك ، فقلنا لها ، هل يمكنك أن تهد صلاحاً في أمرأتين متزوجتين يعيشان في لذة ونعمٍ ؟ » فألجع عيالها فقال لها : « أتنا اقتربنا بسر الزواج مع آخرين من مدة ١٥ سنة وقد مضت هذه المدة بدون أن يخرج من فم الواحدة كلة تغrieve الأخرى ولم يحدث بيننا خصام أو شبه خصام فقط ، وأن الواحدة من لا تميز أولادها عن أولاد الأخرى بل تمي بما يرضي أولاد الأخرى قبل أولادها ، ثم قالت له : قد تعاهدنا أمام مختلفنا أن نعيش هكذا كل أيام حياتنا ونطلب منه تعالى أن يساعدنا على القيام بعدهنا ، فلما سمع القديس خبرها هتف قائلاً : « حقاً أن الله يمنع المتزوجين كما يمنع المتبنلين وأنه تعالى لا ينظر إلا للضرائر والقلوب ويمنع روحه القدس جميع الذين يخدمونه » .

« ... أنا لم أصر بعد راهباً لكن رأيت رهاناً ... » القديس مكاريوس أني الآبا مقاريوس يوماً من الاستقطاب إلى جبل تربا فقال له الشيوخ « قل كلمة للإخوة أيها الآب » فأجابهم قائلاً : « أنا لم أصر بعد راهباً لكنني رأيت رهاناً ... » . كان الانصاع من أبرز الصفات التي تحلى بها القديس وكان يقول إذا كانت الكبriاء تعتبر شر الرذائل كلها حتى أنها طرحت طامة من الملائكة من علو السماء ، فبلا شك أن التواضع أعظم الفضائل كلها .

وبروى التاريخ معاوراة الشيطان له إذ ظهر له وهو يحمل خوشاً وقال له : « ويلاه ... يا مقاريوس ما تصنعه فإيه أصنع وأكثر . إنك تصوم وأنا لا آكل ، أنت تسرّ وأنا لا لأنم ، ولكن بشّي » واحد تغلبني قال وما هو ؟ أجابه الشيطان إنك تغلبني بالانصاع وبه وحده تقرئني » .

إعلانات الله عن الانصاع لمنفعته ومنفعة أولاده  
فيما أنه فيما كان القديس يصل وآفاء فكر العظمة والإفتخار.

## ومن أقواله

وحيثما يرى الرب نية الإنسان واجتهاده وكيف يغصب ذاته  
لعمل الخير والتراحم والوداعة والصدقة وكيف هو يبذل ما في  
وسعه لتحنن الرب عليه ويظاهر له رحمة ويتناصره من أعدائه ومن  
سلطان الخطية ويملاه من الروح القدس وحيثما يتم وصايا  
الرب دون تغصب وإجحاد ، لأن الرب الساكن فيه هو ي يكون  
العامل فيه وبذلك يشرئ ثمار الروح بطهارة .

### (٨) عظم محنته لأولاده

+ ... كل اجتهد وكل بلوغ لم يكفل  
ويكلل بعد برباط الحب بيق معرضاً للخروف  
والحرب والسقوط والرزايل ، وإذا لم يأخذ  
صاحب الحذر البالغ فإن الشيطان يساغه  
ويصرعه ... لكن إذا وصل أحد إلى الحب  
الكامل فهو يكون موثوق الرابط به وأسير  
القديس مكاريوس النعمه ،

+ ... ان كنت أتكلم بالسنة الناس  
والملائكة ... وان كانت لي نبرة واعلم جميع  
الامصار وكل علم وان كان لي كل الإيمان حتى  
انقل الجبال وان أطعنت كل أموالى وإن سلت  
جسدي حتى احترق ولكن ليس لي عبة فلا  
اتنعم شيئاً ، كرو ١: ١٣ - ١: ٣٠

+ الكراهة والكراهة كانتا في البداء علة سقوط آدم بواسطه  
الحياة ، ولا زالت إلى الآن تستعمل الحياة وسيتها وهي مختبأة في  
القلوب ، ل萃ار وتهملاً جنس المسيحيين بعلة الكراهة والاحترام  
نفس لذلك اخذ السيد المسيح صورة عبد ، وغلب الشيطان  
باتواضع ليعلمها طريق النصر .

+ ... الذين تقدموا قليلاً في معرفة الصلاة وقوتها إذ لم  
يتمسكون بالانصاع يتلقون ويسقطون . فالحياة عينها التي اسقطت  
آدم بعلة الكراهة ، قائلة له أنك تصير كاماً كانه ، لا زالت  
توحى بالكريه في قلوب بني البشر وتهمن في قلب الجاهل ،  
لقد صرت كاماً ، ها قد ملكت زمام المعرفة وصرت غنياً ،  
وليس لك حاجة لأحد . طوباك ، وهكذا .

+ ... الانسان الذي يرغب أن يأتي إلى الرب ويجد  
مستحفاً للحياة الأبدية عليه أن يداوم باستمرار في الصلاة  
ويغصب ذاته على الانصاع ، واضمهأ في نفسه أنه أقل وأحق  
الناس جميعاً ، وكل ما ينصب نفسه لأجله ويعمله وهو متأنم  
بقلب نافر غير راض ، سوف يأتي عليه يوم يعمله برضي وقبوله  
وبذلك يدرِّب الانسان نفسه على حياة الصلاح والاهتمام بالرب

فليجب على المسيحي أن يختهد دائمًا  
أن لا يصدر منه حكم على أحد لا على الونا ولا  
على الخطأ الظاهرين بأعمالهم بل يرى كل الناس  
بضمير صالح وعين بسيطة حتى يصبر كناموس  
طبيعي في النفس أن لا نختر أو نزدرى بأحد  
أو نميز بين واحد وآخر - هذه هي نقاوة القلب  
 حينما نرى خطأ أو مرض فيكون فينا شفقة عليهم  
 ولنا معهم حنان ورقة .

فيل عن القديس مكاريوس (١) : أنه كان في بعض القلالي أخ صدر منه أمر شنيع وسمح به الآب مكاريوس ولم يرد أن ينكهه ... فلما علم الإخوة بذلك لم يستطعوا صبراً ، فلم يزروا الوا راقبون الأخ إلى أن دخلت المرأة إلى عنده ، فأوقفوا بعض الإخوة لرافقته ، واجدوا إلى القديس مكاريوس فلما أعلمه قال : يا أخوة لا تصدقوا هذا الأمر وحاشا لأخينا المبارك من ذلك ، فقالوا : يا أباانا . اسمح وتعال ليبصر بعينيك حتى يمكنك أن تصدق كلامنا ، فقام القديس وجاء معهم إلى قلالية ذلك الأخ كالو كان قداماً ليسلم عليه وأمر الإخوة أن يتبعدوا

عنه قليلاً . فـا أـن عـلم الـاخ بـقدوم الـآب حـتـى تـحـير فـي نـفـسـه  
وـأـخذـه الرـعـدة وـأـخـذـه الـرـأـة وـوـضـعـهـاـتـحـتـمـاجـورـكـيـرـعـنـدـهـ ،  
فـلـا دـخـلـالـآبـ جـلـسـعـلـلـمـاجـورـوـأـمـرـالـإـخـرـجـةـبـالـدـخـولـ ،ـفـلـاـ  
دـخـلـواـ وـفـتـشـوـالـقـلـاـيـةـ لـمـيـعـدـوـاـ أـحـدـأـ وـلـمـيـعـكـتـهـ أـنـ يـوـقـفـواـ  
الـقـدـيـسـمـنـعـلـلـمـاجـورـ .ـثـمـ تـعـدـمـوـاـ مـعـ الـاخـوـهـ وـأـمـرـهـ بـالـانـصـارـافـ  
فـلـاـ خـرـجـوـاـ أـمـسـكـالـقـدـيـسـ يـدـالـاخـ وـقـالـ :ـيـاـ أـخـيـ،ـعـلـىـنـفـسـكـ  
أـحـكـمـ قـبـلـ أـنـ يـعـكـرـعـلـيـكـ ،ـلـاـنـ الـحـكـمـ تـهـ ،ـثـمـ وـدـعـهـ وـتـرـكـهـ ،ـ  
وـفـيـاـ هـوـ خـارـجـ إـذـ بـصـوـتـ أـنـاهـ قـائـلـاـ :ـ طـوـبـاـكـ يـاـ مـقـارـيـوسـ  
الـرـوـحـانـيـ لـاـنـكـ تـنـبـهـ بـخـالـقـكـ تـسـتـعـيـوبـ مـشـلـهـ ،ـ ثـمـ أـنـ  
الـاخـ رـجـعـ إـلـىـ نـفـسـهـ وـصـارـ رـاهـبـاـ حـكـيـمـاـ بـمـاجـهـدـاـ وـبـطـلـاـ شـجـاعـاـ .ـ  
وـهـكـذـاـ بـعـظـمـ عـجـبـتـهـ كـبـ نـفـسـاـ اـشـتـراـهـاـ الـمـسـيـحـ بـدـمـهـ .ـ

† † †

نف أمام هذه التصنة المائيرة العجيبة تتأمل قایلا .  
ما لا شک فيه أن سر قوّة هذا القديس الذي تال مواهـ  
عالية ، كان لكتـرة رحـته ومحبـته وصفـحة عن أخطـاء الجـيع  
ولا سـأ أولـادـه .

أنا نقف متعجبين في دهش من عظمة هذا الآب فلم يسمع

(١) هن الستان .

أنه استخدم سلاح الفرز . لم يكن هذا الاخ مستوجب العقاب والعارد ؟ لكن القديس كان غرضه الا تهاك نفس واحدة ونلق خارج الحظيرة متسبباً بالسيد المسيح الذي سعى لخلاص المرأة السامرية والذى كان يخالط الحطاة والمشارين ويتحزن عليهم ولذلك استحق أن يسمع ذلك الصوت : طوباك يا مقاريروس الروحاني تشبهت بخالقك تستر العيوب مثله .

ولا نعجب إذا رأينا هذه الفضيلة تتمكن في نفوس الكبار من تلاميذه وغيرهم أمثال القديسين ايسيندوروس وموسى الأسود وبيمين وبيساريون الكبير وببور ... وغيرهم الذين كانوا يتصرفون تصرفات الحمية الكاملة نحو أخواتهم أثناء انعقاد جامع الرهان للنظر في الخلافات التي وقعت منهم أو بعد الجامع . ونذكر بعض الفصص على سبيل المثال .

٤ اخطا اخ في الإسقاط يوم ما فانعقد بسيمه مجلساً لإداته وأرسلوا في طلب أبا موسى ليحضر فأبى وامتنع عن الحضور فأناه قس المنطقة وقال ، أن الآباء كلهم يتطررون فقام وأخذ كيساً مثقباً وملاه رملاء وحمله وراء ظهره وجاء إلى المجلس . فلما رأه الآباء هكذا قالوا له ، ما هذا أيا الآب ؟ فقال هذه خطاياي وراء ظهرى تحرى دون أن أبصرها ، وقد جئت اليوم

(١) مترجمة عن « شينو »

ربانه يغرسون كثيراً إلى المدن ويفقدون روح رسالتهم فأراد  
عنك انك صرت ككل أرضي وكأن الله يستر زلات الناس  
كذلك كنت تستر النقائص التي تراها .

طوباك أيها البار طوباك يا مكاريوس  
أنت لشيميت شف مع الآباء الرؤوس  
طوباك في السotas يا أولاد مكاريوس  
يا كواكب جبل شيميت ومسايبع دير البرمودوس  
(عن مدائح كيهك)

٩٦) القادة وحسن رعايته للأخوة  
... صلية إلى الله وصمت أسبوعاً لكن  
يكشف الرب عملها ... القديس مكاريوس

كان القديسان مكاريروس ودوماروس يحضران إلى الكنيسة  
كل أحد لتناول التربان وهو صامتان ، وأراد القديس مكاريوس  
أن يقتدهما ، ويقول في ذلك : « صلية إلى الله وصمت أسبوعاً  
لك يكشف لي الرب عملها ، ثم قلت مباشرة وذهبت إليها  
لاري حالمها ... وقد رأى بعينيه كيف كانا يقضيان الليل في  
الصلوات ساهرين في العمل في سكون وصبر .

أن يضرب ضربة قوية ، ففي الاجتماع نزع عنهم الملابس الدينية  
وطردهم إلى العالم ، ولكن سرعان ما ندم على هذا الصنيع القاسي  
ولكي يرجع نفسه ذهب إلى شبيهه ليتشرى الآباء يمين وأخذ  
معه ملابس الرهبان المطرودين ، ولما علم المتوجه بهذه القصة  
اكتفى بهذه الأسئلة : قال : « يا أخ هل خلعت الانسان المتنز  
هكذا حتى أنه لم يتبق لك شيء منه ، هل خلعت كلية ؟ - فرد عليه  
وقال ، للأسف ما زلت أتحمل كثيراً من عبوديته ، فأجابه :  
ومالك إذن تقسو هكذا بشدة على اخوتك وأنت لا تزال تحت  
الآلام ، أذهب ابحث عن ضحاياك واحضرهم إلى ، فلما ذهب اليهم  
حضر الأحد عشر راهباً إلى شبيهه واعتذروا وقبل اعتذارهم  
وليسوا من جديد أسلك الرهبة وانصرفوا متجددين . »

والقديس إيسيدوروس تلميذ القديس مكاريوس ، الذي  
كانت الشياطين تفرج منه ، قد أذلهم بعظم رحمة وعجته لإخوهه  
فذكر عنه أنه إذا حدث وطرد أحد الإخوة كان الحال يقبنه  
بشاشة وفرح وبخلص نفسه ، كان يقابل العارد بزيادة العناية  
والرعاية والحبة الروحية الفاقحة .

طوباك أيها القديس مكاريوس وطوبى للاميندك . قيل

« لا تدينوا لكي لا تدانوا »، مت ١٧  
كان الآباء مقاريوس يقول للآخرة: إذا سرحت الكنيسة  
فروا يا أخوة فروا ، فقال أحد الآباء، أيها الآباء إلى أين نظر  
أكثر من هذه البرية؟ فضرب بيده على فمه وقال من هذا فروا.

[١١] محنة للوحدة

« ... بجد الوحدة غير محدود وفرحها هو  
الله ... غذاؤها الصبر وخدمتها الكاملة هي  
الطهارة، وفرحها هو الاتضاع، هي التي لا يفسدها  
سوء ولا يتدنس لها ثوب لأنها ساكنة في  
الطهارة ... »

« ... وإذا كان يتضائق لأن عدداً كبيراً من  
الناس كانوا يأتون لزيارة، حفر سرداً في قلاليته  
يمتد إلى بعد نصف ميل وعند نهايته حفر مغارة  
صغيرة وعندما كانت تأتي إليه جموع كبيرة كان  
يترك قلاليته سراً ليختلي بالله .. »

الوحدة هي حفظ العينين والأذن والسان والاشتغال  
بالقراءة والصلة ... الوحدة هي مرآة تبين للإنسان عيوبه ...

« ... ضع هرك كله في أن تطلب الله وأن تتجو من أيدي  
أعدائك فالآن يا رجل الله ان وضعت في قلبك أن تقتفي الوحدة  
فيهِ ذاتك لها ، وأصبر على المسكنة فإن الوحدة والمسكنة  
عظيمةان وليس شيء من المواهب يساويها في القدر والكرامة  
لأنها يقريان إلى الله ، كما لا تختصي المواهب الموجودة داخلها  
لأنها يسودان جميع الفضائل وما في وسط جميع المawahب  
بنلالان لأنها مصدر أعمال القديسين وجميع القديسين وجدوا  
أنه فيها وكشفت لهم الأفكار فوراً بهم الله قلوباً نقية وهم في  
المسكنة والوحدة جياعاً عطاشي . هؤلاء الذين لم يستحقهم العالم.  
لأنهم في البراري والقفار والمعماريات وشقوق الأرض . هؤلاء  
الذين لهم هذه الشهادة الجليلة ، قد وجدوا الله في الوحدة ... »

[١٢] الصفح والمغفرة

« ... إن نحن ذكرنا السمات التي تحمل بها من الناس فإذا  
قطع قرة ذكر الله من قلوبنا وإن نحن ذكرنا شرور الشياطين  
نبق غير محروجين . »

« ... نفس الإنسان الكامل في الفضائل تجدها نقية  
كالسم من قبل أن تلعقه كلمة رديمة ، فإذا سمع كلمة رديمة أو  
نسمة من الوقت تغطى الشياطين عقله وتحجب عنه التور وتصيره

شيقاً

وتكون نفسه متزرعة وفضائله ناقصة .

### (١٣) الافراز (المميز في الروحيات)

+ سئل القديس مكاريوس الكبير ، ماذا يعمل الانسان  
المدوع بباباً واجة وبإعلانات شيطانية شبه الحقيقة ؟

قال - يحتاج الإنسان لذلك الأمر إلى افراز كثير لميز بين  
الخير والشر ، ولا يسلم نفسه بسرعة ، فإن أعمال النعمة ظاهرة ،  
إلى وإن تشكلت بها الخطية فلا تقدر على ذلك ، لأن الشيطان  
يعرف كيف يتشكل بشكل ملاك نور ليخدع ، ولكنه حتى ولو  
تشكل بأشكال بغية ، فإنه لا يمكن أن يفعل أفعالاً جيدة ولا  
أن يأتى بعمل صالح إلا أن يسبب بذلك الكرياء ، أما فعل  
النعمة فإنما هو فرح وسلام ووداعة وغرام بالخيرات السماوية ،  
ونياح روحاني لوجه الله ، وأما فعل المضاد بخلاف ذلك كله ،  
 فهو لا يسبب تذلاً ولا مسرة ولا ثباتاً ولا بفضلة للعالم .  
لا يكن الملاذ ولا يهدى الآلام . فإذا ذُنِع من الفعل تعلم النور  
اللامع في نفسه - هل هو من الله أو من الشيطان ، والنفس  
بها افراز من إحساس العقل به تعرف الفرق بين الصدق  
والكذب ، كما يميز المخبر الخر من الخل ، وإن كانوا متشابهين  
في اللون ، كذلك النفس من الإحساس العقلي تميز المنح الروحانية  
من التخليلات الشيطانية .

### (١٤) التوبة

+ كما أن الماء إذا سلط على النار يطفئها ويغسل كل ما أكلته  
كذلك أيضاً التوبة التي وهبها لنا الرب يسوع غسل جميع الخطايا  
والاواع والشهوات التي النفس والجسد معًا .

### (١٥) الغضب

+ ان كنت في حال رد عك لغيرك تحد وتنقض فأولى بك  
أن تغفر الملك أولاً لانه لا يليق أن تهتك نفسك لتخلص غيرك .<sup>(١)</sup>

• • •

(١) هذه الأوائل ليست إلا نقطة من بحر عده الراهن أثيناها في  
هذا الكتاب الصغير .

## الفصل الثالث

### عظات القديس

#### ١ - عظة على خلاص الإنسان

من عزات إبليس بمعونة السيد المسيح<sup>(١)</sup>

إن الذين كتبت فيهم الشريعة الإلهية لا يعبر وحروف بل هي منقوشة في قلوب حية حسب ما قاله بولس الرسول ٢ كو ٣:٠٣: « ظاهرين أنكم رسالة المسيح مخدومة مما مكتوبة لا يعبر بل بروح الله الحي ، لا في ألوان حجرية بل في أواح حية فلأجل أن عيون قلوبهم مستبردة وهم دائمًا مشتتون الرجاء غير المنظور، يقدرون أن يخلصوا من عزات الحبوب » مز ٣:٩١ . لانه ينجيك من فخ الصياد ومن الوباء الخطير ، لكن ليس من تلقاء أنفسهم بل من قوة لا تغلب كقول يوحنا الحبيب : « أنت من الله أبها الأولاد وقد غلبتم لأن الذي فيكم أعظم من الذي

في العالم » ١ يو ٤:٤ ، وأما الدين هم غير سالكين حسب كلة الله ، هؤلاء الذين قال عنهم سفر الرؤيا « كن ساهراً وشدد ما بقي الذي هو عتيق أن يموت لأن لم أجده أعمالك كاملة أمام الله » رؤيا ٣:٢ - هؤلاء من تناقضهم الباطل يزعون أنهم يعطون إرادتهم يقدرون أن يقطعوا أسباب الخطيئة التي شجّعوها على الصليب وحده ، لأن حرية الإرادة التي في قدرة الإنسان محصورة في مقاومة الشيطان لا في قدرة الاستيلاء على اهوانه مطلقاً لأن داود النبي قال ، إن لم يبن الرب البيت فباطلاً يتعب البناؤون . إن لم يحفظ رب المدينة فباطلاً يسر المهاجم ، من ١٢٧:١ ان له لا يمكن لأحد أن يمشي على الحياة والآفعن ويدوس الأسد والذئب إلا أن طهر نفسه أولاً وعلى قدر إمكانه ، كقول القديس بولس الرسول لتلبيته تيموثاوس « فإن طهر أحد نفسه لن هذه يكون أيام الكرامة مقدساً نافعاً للسيد مستمدًا لكل عمل صالح ، في ٢:٢١ ، ثم نال القوة من لدن ذلك الذي قال : « ها أنا أعطكم سلطاناً لتذوسوا الحيات والعقارب وكل قوة العدو ولا يضركم شيء » لو ١٠:١٩ ، لانه لو كانت الطبيعة البشرية قادرة أن تقاوم الشيطان بدون سلاح الروح القدس ما كان بولس الرسول قال لنا « أمين هو الرب الذي سينجّيكم ويحفظكم

(١) عن كتاب مقالات القديس مكاريوس الكبير طبعة سنة ١٩٠١ العلة الخامسة والمفروض نشرها على سبيل اللشان لما كان عليه القديس من الطهارة ووفرة الملم .

من الشرير ٢ نسالونيكي ٣:٢ ، ولاجل هذا أمرنا السيد المسيح أن نطلب قائلين : « لا تدخلنا التجارب لكن نجنا من الشرير » مت ٦:٣ ، لانه ان لم يكن لنا عن آخر عال به خلاص من سهام الشرير المتعددة ونحسب أهلا للبررة فكل سيرتنا لا تجدي فعما لا بمعادنا عن قدرة الله وعموته لنا .

### كيف تكون شركا في المجد الإلهي :

روضنا في الفردوس وشبها بعدن بالبهائم الى لا فهم لها كقول داود النبي : « إنسان في كرامة ولا يفهم بشبه البهائم التي تباد » من ٤٩:٢٠ ، إذ سقطنا من الجهد الذي لا يعب فيه فاعلم أنا من حيث أنا تهيدنا للأهواء الجسدية بالمعصية قد أفقنا عارجا عن المكان المكرم ولسب كوننا في العبرودية فإلى الآن لا نزال جالسين على آثار بابل » من ١٢٧:١ ، ولم نزل محبوسين بمصر أي أنا لم نزت أرض الميعاد التي تفيض علينا وعلنا ، وإلى الآن لم نختلط بخدر الطهارة بل أقنا على الخيط القديم ، وحتى الآن لم نأت إلى وسيط العهد الجديد يسوع وإلى دم رش يتكلم أفضل من هايل ، عبد ١٢:٢٤ وكقول بطرس الرسول : « ... في تدليس الروح للطاعة ورش دم يسرع المسيح ... بطرس ١:٢١ . » فإنه لم يربح فخ جهنم فائما وستارة الخطية منصوبة وحتى الآن أيضا لم تقبل بهجة خلاص المسيح كقول المرنم : « امنحنى بهجة خلاصك ، من مور ٥١ ، لأن شوكه الموت لم تبرح نافذة علينا هذه التي قال عنها يوحنا الرسول : « أما شوكه الموت فهي الخطية وقوة الخطية هي الناموس ، ولكن شكرنا الله الذي يعطيانا الغلبة بردهنا يسوع المسيح ١ كور ١٥:٥٦ ، ٥٧:١٥ ، وحتى الآن أيضا لم تلبس صورة الإنسان السياري ١ كور ١٥:٤٩ ، وحتى

من أراد إذن أن يصير شريكًا في المجد الإلهي يجب أن يطلب العون من الله بقرة إلحاد ومحب لا يخمد وبرغبة لا تنتهي من كل قلبه وبكل طائفته ليلا ونهاراً ، ولا ينكحه نوال ذلك إلا أن حرم نفسه من ملذات العالم الباطلة وشهوات القرفة المعاذية كقول بطرس الرسول : « أيها الأحياء أطلب اليكم كفرباء وزلام أن تمتعوا عن الشهوات الجسدية التي تحارب النفس » بطرس ٢:١١ وكم يقول القديس يوحنا « أنت من أب هو إبليس وشهوات أيمك تريدون أن تعملوا ، ذلك كان قتالا للناس من البدء ولم يثبت في الحق لأنه ليس فيه حق . من تكلم بالكذب فائما يتكلم ما له لأنه كذاب وأب الكذاب » يوحنا ٨:٤٤ ...

فن ثم إن شئت أن تعرف لماذا نحن الذين خلقنا للكرامة

فينا روح العبردية لا روح البنية ، وحتى الآن لم نصر هيكلها  
فه ولا مسكناً للروح القدس لأننا لم نزل هيكللا للأصنام وأماوى  
للأرواح الشريرة كقول حزقيا النبي : « يا ابن آدم هؤلاء الرجال  
قد أصدعوا أصنامهم إلى قلوبهم ورضعوا معثرة إيمانهم ثقافة  
وجوههم فهل أسأل منهم سؤالاً » حر ١٤ : ٣ ، وكقول يوحنا  
الرائي : « ثم بعد هذا رأيت ملاكاً آخر نازلاً من السماء ...  
وصرخ بشدة بصوت عظيم قائلاً سقطت بابل المظيمة وصارت  
مسكاً لشياطين ومحرساً لكل روح نحس وخرساً لكل طائر  
نحس وعمقوت » رو ١٨ : ٢٠ ... ذلك بسبب شدة ميلنا إلى  
الاهواء الفاسدة لأننا يقيناً إلى الآن لم نحصل على ثقاء السيرة  
وطهارة السريرة ولم نحسب أهلاً لابن الخالص العقل العديم الغش .

إلى الآن لم يطلع النهار ، لم تطلع نجمة الصبح في ثوابنا ،  
وحتى الآن لم غدر بسuns البر ولم نلعن بحسب شعاعه لتكون  
كما قال السيد « فليضي » نوركم هكذا قدام الناس لكي يروا أعمالكم  
الحسنة ويجدوا أباكم الذي في السموات » مت ٥ : ٦ .

لم نصر شركاء الطبيعة الإلهية هاربين من الفساد الذي في  
العالم ٢ بط ١ : ٤ ، لم نصر ذلك الارجوان الحر الملكي ،

الآن لم نلبس الإنسان الجديد » أفس ٤ : ٢٤ ، المخلوق حسب  
الله بالبر لكوننا لم ننزع عن الإنسان المتيق الذي يفسد بشهوات  
الضلة ، وحتى الآن لم نسجد له بالروح والحق لكون الخطبة  
متلذذة في أجسادنا المائمة حسب ما علينا به يوحنas الرسول  
إذ قال : « إذا لا تملكن الخطبة في جسدكم المائمة لكم تعليعوها  
في شهوراته » رو ٦ : ١٢ ، وحتى الآن لم نعاين محمد الله الذي  
لا يفسد لأننا لم نزل تحت سطوة الليل الحالك : كقول أشيهـاـ  
النبي : « من أجل ذلك ابتعد الحق عنا ولم يدركنا العدل ، ننتظر  
نوراً فإذا ظلام ، ضياءً فسير في ظلام دامس ، تنس الحافظ  
الكالعيمان كالذى بلا عين تتجسس ، قد عثرنا في الظاهر كا في الظلام  
في الضباب كونى » أش ٥٩ : ٩ ... ١٠ . وحتى الآن لم نلق  
عنا سلاح الظلمة وسهامها وأفعالها ، وحتى الآن لم تتغير بتجدد  
عقولنا لأننا لم نزل مطابقين لهذا العالم بأباطيل عقولنا ولم نضع  
لقول الرسول يوحنas : « ولا تناكلوا هذا الدهر بل تغيروا عن  
شكلكم بتجدد أذهانكم لتختبروا ما هي إرادة الله الصالحة  
المرضية الكاملة » رو ١٢ : ٢ ، وحتى الآن لم نحمل سمات الرب  
يسوع في أجسادنا غل ٦ : ١٧ .

لم نزل عائشين في الشهوات والآلات الجسدية وإلى الآن

ولا صرنا صورة الله الشريقة ، وحتى الآن ما جرحنا بالحب الإلهي ، أحلتكم يا بنات أورشليم ان وجدتن حبيبي أن تخبره بأنّ مريضته حبا ، نثيد ٥ : ٨ .

للي الآن لم تشغل قلوبنا بمحمد العرس الروحانية وحنّ الآن لم نعرف الشركة التي تفوق كل وصف كقول يوحنا : « الذي رأيناه وسمناه نجركم به لكي يكون لكم أيضًا شركة عتنا » ١ يو : ٢ .

وليست لنا القوة والسلامة التي لا تنفصل عن القدس . وبالاختصار لساحتى الآن جيلاً مختاراً وكهونتاً ملوكيًّا وأمة مقدسة وشعباً مبرأً ١ بطر ٤ : ٩ ، إذ إننا لم نزل إلى الآن حيّات وذريّة الأفعى مت ٣ : ٧ ، وكيف لأن تكون حيّات الحال إننا لم نوجد في طاعة الله بل في المعصية التي ادخلتها تلك الحياة تلك ٣ : ١٣ ، فطرح التين العظيم الحية القديمة المدعو ميليس والشيطان الذي يضل العالم كله طرح إلى الأرض وطرحت معه ملايكته ، رقبا ١٢ : ٩ .

فمن هذا الحال لست أعرف كيف أنوح على شقاوتنا النوح الواجب ولا علم لي بأي صراخ وبأية دموع أخاطب ذلك الذي

هو قادر أن ينزع الضلال الذي في ، فكيف أرتل نشيد الرب في أرض غريبة من ١٣٧ : ٤ ، وكيف أنوح على أورشليم ، وكيف أنجو من عبودية فرعون القاسية ، وكيف أعمل حتى أخرج ما أنا فيه من نقلني في سيرة الأردية ٢ بطر ٨٧ : ٢ ، وبأي طريق أخرج من أرض مصر ، وكيف أسرى في وسط البرية الكبرى ، وكيف أنجو من الحال إذا لدقني الحيات ، وكيف أغلب الغرباء وكيف أيدى الأمم التي في باطنى ...

كيف أعين عمود الدور الحقيق والصحاب الناشئ من الروح القدس وكيف أنتعم « بمن » اللذات الابدية حسب ما ورد في سفر الرؤيا ٢ : ١٧ . من له أذن فليسمع ما يقوله الروح لكتائب من يغلب ف ساعطيه أن يأكل من المن الخفي وأعطيه حصانة يشاء وعلى الحصانة اسم جديد ... .

كيف أشرب ماء من الصخرة الروحية ١ كور ١٠ : ٤ .<sup>(١)</sup>  
ويوحنا ٧ : ٣٦ - ٣٩<sup>(٢)</sup> ، كيف أعبر الأردن وأدخل أرض

(١) « وجعل بهن شربوا شرابا واحداً روحياً لا لهم كانوا يشربون من صخرة روحية تابعهم والصخرة كانت السبع » ١ كور ١٠ : ٤ .

(٢) وفي اليوم الأخير العظيم من العيد وقف يسوع ونادى قائلاً : « ان عطش أحد فليقبل نال ويسرب . من آمن بي كلام الكتاب تمري =

... وأما الجلوس عن يميني وعن يسارى فليس لـ أن أعطيه  
إلا للذين أعد لهم من أبي ، متى ٢٠ : ٢٣ .

تدخل إلى المدينة المقدسة وترث كل شيء كقول الرأى :  
من يطلب يرث كل شيء وأكون له إلها وهو يكون لي إبا ،  
رق ٧١ : ٧ ، وكقوله : من يطلب ف ساعطيه أن يأكل من شجرة  
الحياة التي في وسط فردوس الله ، رق ٢ : ٧ .

ان هذه الاحوال السعيدة الغريبة لا تحسب أهلا لها إلا  
إذا سكت الدموع ليلا ونهاراً على حسب ما ورد في سفر المزامير  
، احمد كل ليلة سريري وبدموعي أبل فراشي ، من ٦ : ٦ .

وأعلم أن الذين يرددون بالدموع يحصدون بالإفراح  
من ١٢٦ : ٥ ، ولذلك قال النبي « لا تغفل عن دموعك »  
من ١٢ : ٣٩ <sup>(١)</sup> . ويقول أجملها أيامك من ٥٦ : ٨ ... أجعل  
أنت دموعي في ذقتك ... ، وقال : صارت لي دموعي خبرا  
نهاراً وليلة ، من ٤٢ : ٣ ، وفي مكان آخر : « أني قد أكلت  
الرماد مثل الحبzen ومن جلت شرابي بدموع » من ١٠٢ : ٠

الميعاد ، وكيف أعين رئيس جند الرب الذي حين رأه يشوع  
خر له ساجداً ، لأن لم استأصل الآثم التي في عمره هذه جيمعا  
فلا يمكنني أبداً أن أدخل أو أقيم في مقداس الله ولا أن أصبر  
شريكـا في ملكوت الجنة .

الذين يزرعون بالدموع بالفرح يحصدون

لذلك أسع بكل جهدي لتصير إبناه بلا عيب ، وتدخل إلى  
تلك الراحة الأبدية واجتهد بكل طاقتـك في أن يكتب اسمك في  
الكنيسة التي في السماء مع الإبـكار كقول السيد المسيح « ولكن  
لا تفرحوا بهذا ان الارواح تخضع لكم بل افرحوا بالحرثـى ان  
اسمـكم كتبـتـ في السـموات » لو ١٠ : ٢٠ ، وما قالـه بولـس  
الرسـول : « بل قد أتيـتـ إلى جـبل صـهيـون وإـلى مـديـنة الله الـحيـ  
أورـشـيلـم السـماـويـة ، وإـلى دـبـوـاتـ هـم مـخـفـلـ مـلـائـكـة وـكـيـسـة أـبـكارـ  
مـكتـوبـينـ فيـ السـموـاتـ ... » عـبـ ١٢ : ٢٣ ، ٢٢ . وـتـكـونـ معـ  
الـسـيـدـ كـلـ حـينـ ، فـيـ يـوـمـ الـذـيـ كـاـنـ يـقـولـ الرـأـىـ « منـ يـطـلـبـ فـسـاعـطـيـهـ  
أـنـ يـعـلـمـ مـعـنـ فـيـ عـرـشـيـ ... » رـقـ ٣ : ٢١ ، وـقـولـ السـيـدـ :

= من بـطـنهـ أـنـهـارـ مـاءـ حـيـ . قالـ هذا عنـ الروـحـ الـقـىـ كـانـ الـأـمـمـونـ بهـ  
مـزمـنـ آنـ يـبـلـوـهـ لـآنـ اـرـزوـعـ النـدـسـ لـمـ يـكـنـ قدـ أـعـطـيـ عـدـ لـآنـ يـسـوـمـ لـمـ يـكـنـ  
قـدـ مـجـدـ بـعـدـ يـوـمـ ٧ : ٤٧ - ٣٩ .

(١) « استمع صلـانـي إـلـيـ رـبـ وـاصـمـ يـالـ صـراـخـ لـأـنـكـ عـنـ دـمـوعـيـ  
لـأـنـ أـنـ غـرـبـ عـنـكـ ، نـزـيلـ مـثـلـ جـمـيعـ آـيـاتـ » من ١٢ : ٣٩ .

أن الدموع إنما تسكب من شدة الحزن وضيق القلب كـ يقول بولس الرسول : « لأن من حزن كثير وكانت قلب كثيـرـ بدموع كثيرة لا لـكـ تـعـزـنـواـ بلـ لـكـ تـعـرـفـواـ الحـبـةـ التيـ عندـيـ ولاـ سـيـاـ منـ خـوـمـ » ٢ كـ ٢ : ٤ .

الدموع يصحبها احتراق الاختفاء كـ قول بولس الرسول « من يضعف وأنا لا أضعف ، من يمسـرـ وأنا التهـبـ ، ٢ كـ ١١ : ٢٩ .

الدموع هي قوت النفس المصنوع من الخبر الساروى الذى اكتـ منهـ مـريمـ لما جـلـتـ عـنـ قدـسـ السيدـ المسيحـ وبـكـ بـحـسـبـ ماـ شـهـدـ بهـ ربـناـ نـفـسـهـ لـأـنـهـ قالـ انـ مـريمـ اختـارتـ الصـيـبـ الصـالـحـ الذـىـ لاـ يـنـزعـ مـنـهـ أـبـداـ .

يا هذه الدرر الثمينة التي تقاطف مع انساك الديموع السعيدة ، وبالحرارة روح الحبة المتحركة إلى جهة الرئيس الطاهر وللاشتياق الذي في النفس إلى الله السكينة ...

تنبئ يا نفسى إلى ما قاله السيد المسيح « جئت لـأـلـقـ نـارـ علىـ الـأـرـضـ ، فـإـذـ أـرـيدـ لـوـ اـضـطـرـمـتـ ، لـوـ ٤٩ : ١٢ ، انـ اـنـقادـ الروـحـ هـذـاـ هـرـ الذـىـ يـضـرمـ حـيـاةـ جـدـيـدةـ فـيـ القـلـبـ ، وـهـذـاـ السـبـبـ

كـانـ فـائـدةـ هـذـهـ النـارـ الإـلهـيـةـ أـنـ تـيـرـ النـفـوسـ وـتـخـنـقـهاـ اـمـتحـانـ الـدـهـبـ الـتـقـىـ فـيـ الـأـلـتوـنـ وـتـغـرـقـ الـحـلـطـيـةـ كـالـشـوكـ وـالـقـشـ لـأـنـ إـلـهـنـاـ نـارـ كـلـهـ » ١١ وـهـذـهـ النـارـ عـيـنـهاـ فـعـلـتـ فـيـ الرـسـلـ عـنـ تـكـلـمـهـ بـالـسـنـةـ نـارـيـةـ اـعـ ٣ : ٢ ، وـهـذـهـ النـارـ عـيـنـهاـ لـمـ اـنـشـرـ شـعـاعـهاـ حـولـ الـقـدـيسـ بـولـسـ أـنـارـتـ عـقـلـهـ وـأـظـلـتـ بـصـرـهـ الـخـارـجـيـ اـعـ ٩ : ٣ - ٩ ، وـهـذـهـ النـارـ عـيـنـهاـ رـآـهـ مـوسـىـ فـيـ الـعـلـيـةـ خـرـوجـ ٢ : ٢ وـأـعـ ٧ : ٢ ، وـهـذـهـ النـارـ عـيـنـهاـ اـخـتـفـتـ إـلـيـاـ مـنـ الـأـرـضـ بصـورـةـ عـرـبـةـ ، ٢ مـلـ ٢ : ١١ » ١٢ .

وـقـيـ طـلـبـ فـاعـلـيـةـ هـذـهـ النـارـ قـالـ دـاـوـدـ الـمـلـكـ إـلـيـاـ يـاـ رـبـ وـجـرـبـنـيـ وـاحـمـ كـلـيـتـيـ وـقـلـيـ مـنـ ٢٦ : ٢ ، وـهـذـهـ النـارـ عـيـنـهاـ أـحـرـقتـ قـلـبـ كـلـيـوـبـاسـ وـأـخـبـارـهـ مـاـ كـانـ خـلـصـنـاـ يـكـلـمـهـ عـنـ الـقـيـامـةـ لـوـقاـ ٣٢ : ٢٢ ، وـمـنـ ثـمـ تـالـ مـلـانـكـ وـالـأـرـواـحـ الـخـادـمـةـ مـنـ ضـيـاءـ هـذـهـ النـارـ يـحـسـبـ مـاـ قـيلـ فـيـ الـكـتـابـ وـالـصـانـعـ مـلـانـكـهـ أـرـواـحـاـ وـخـدـامـهـ هـلـيـبـ نـارـ تـلـهـبـ ، مـنـ ٤ : ٤ ... وـتـلـكـ النـارـ عـيـنـهاـ هـىـ الـتـىـ تـهـزـمـ الشـيـاطـينـ وـتـنـزـعـ الـحـلـطـيـةـ وـهـىـ

(١) نـثـ ٤ : ٤ ، عـ ١٢ : ٢٩ .

(٢) وـفـيـ هـاـ بـيـانـ وـيـكـلـيـانـ إـذـ مـرـكـبـةـ مـنـ نـارـ وـخـيـلـ مـنـ نـارـ فـقـصـتـ بـيـنـهـمـ قـصـدـ إـلـيـاـ فـيـ الـمـاسـةـ إـلـىـ السـيـاهـ ٢ مـلـ ٢ : ٢ .

القوة العظمى لإقامة المرتى إلى الحياة وهي قوة الابد ونور  
النفس المقدسة ...

## ٢- عظة قبل نياته

بأولادى الأحياء . عظيم هو مجد القديسين فينبغي أن  
ن Finch عن تدبرهم الذى نالوا بواسطته هذا المجد وبأى عمل وفي  
أى طريق وصلوا إليه . وقد علنا أنهم لم يشتروه بغير هذا العالم  
ولا حصلوا عليه بصناعة ما أو بتجارة ما . ولا اقتوه بشيء  
ما يمكرون . إذ أنهم تمسكونا وتغربوا عن هذا العالم . جالوا  
جياعا فتراء . فعلى ما أرآه أجد أنهم نالوا ذلك المجد العظيم  
بتسلیمهم ذواتهم وتدبرهم ونياتهم لله . فأخذوا إمكيل المجد  
السماني . فما الذى كان لهم وليس هو لنا سوى أنهم تركوا أهواهم  
كلها من أجل الرب وتبعوه حاملين الصليب . ولم يفضلهم حب  
شيء آخر عن محبته تعالى . لأنهم لم يحبوه أكثر من الأولاد  
فقط مثل ابراهيم . بل وأكثر من ذواتهم أيضاً كايقول بولس  
الرسول لا شيء يستطيع أن يفصله عن حب الله . فالآن يابن  
الإحياء جاهدوا واصبروا إلى الموت كالقديسين لتصيروا مسكنة الله  
ان أحذتم بعضكم بعضا فإن الله يسكن فيكم وان كان في قلوبكم شر

... لنطلب أن تأتى إلينا هذه النار حتى إذا سعينا كل حين  
في التور لا تفتر أرجلا بحير أبداً ١ يو ٧: ٦ ومن ٩١: ١١  
ونكون كأنوار مضيئة في العالم حتى إذا ما تمتتنا بغيرات الله  
من ٨٤: ١١ نقيم مع الرب في الحياة الأبدية آمين .

† †

فلن يكن الله فيكم . اخذروا الواقعه ثلاثة تصوروا كالجنة أواز  
للسatan . احفظوا اسماعكم من كلام النعيمه لتكون قلوبكم نقيه  
واهربوا من كل ما ينبع القلب . اكرموا بعضكم بعضاً لتكوين  
السلامه والمحبه بينكم . ان غضب أحد على أخيه وأخوه  
 فلا يستريح له بال قبل أن يصلحه بخلافة المحبه . فقد كتب  
لا نغيب الشمس على غيركم . قبلوا بعضكم بعضاً بقبة السلامه  
وذلك ليخرى عدو السلام . ويفرح إله السلامه وتكونون به  
بينما لأنه قال : ان فاعلي السلامه يدعون أبناء الله . صلوا بالروح  
دانماً كما أمر الرسول انضموا إلى خوتكم واصدموهم حسب قوتك  
لأجل المسيح لتألو منه الجزاء فقد قال له السيد : ما تصنعونه  
في تصنيعه . ان كل أعمالنا نجدها ساعدها مقارقة أنفسنا  
لا جسدانا . فقد كتب : أن الله ليس بظالم حتى يننى عملك  
ووذكر الذي أظهر نعوه باسمه إذ خدمتم الأطهار وخدمونهم  
أيضاً . ليكن تعب أجسادكم هراك ومشتهاكم ومحبوباً لديكم .  
ولا نسلعوا للانحلال والكليل فتدموا يوم القيمة . بينما  
يطلب أكابر الجهد أولئك الذين قد أتعبوا أجسادهم وتوجدون  
أتم عراة أيام مبشر المسيح بحضر الملائكة والناس جميعاً  
لاتعمدوا أجسادكم في هذا الزمان اليسيء بالطعام والشراب والنوم

احفظوا ما كلكتم به ليكون لانفسكم منه دواء . وصحه  
ولا يجعلوه شاهداً عليكم لأنه سيأتي وقت فيه تطالبون بالجواب  
عن كلامي هذا . تمكوا بالتوبه واحذروا ثلاثة تصطادوا بفخ  
الغفلة . لا تهانوا ثلاثة تكون الطلبة من أجلكم باطلة . دأوموا

على التوبة ما دام يوجد وقت . فإنكم لا تعرفون وقت خروجكم من هذا العالم . لعمل ما دام لازماً ، لجد عراه في وقت الشدة فلن لم يعمل ويتعجب في حقله في أوان الشتاء لن يجد في الصيف غلة يملأ بها مخازنه ليقتات بها ... فليحرص كل واحد على قدر طاقته فإن لم يمكنه أن يربح خمس وزنات فلي Jihad كي يربح اثنتين ، أما العبد الكسلان الذي لا يعمل ولا يربح فصيده العذاب . طويلى من يجاهد بكل قوته فإن ساعة واحدة من نياحة نفسه جميع أتعابه . وobil من تغافل وتکاسل لأنه سيندم حيث لا ينفع الندم . لا تكونوا شهوة الجسد لثلاثة تحرموا من خيرات الروح فإن الرسول قد كتب : أن اهتمام الجسد هو موت واهتمام الروح هو حياة . أفرحوا بكل أشواتكم وضعوا نفسكم لهم وتشبّروا بهم وأحزنوا على تقهم . اصبروا للتجارب التي تأتي عليكم من العدو وابتزوا في قتاله ومقاومته فإن الله يعينكم ويهبكم أكاليل النصرة . فقد كتب : طويلى للرجل الذي يصير للبلايا ويصبح مجرباً فيه ينال إكاليل الحياة . لا غلبة بدون قتال ولا إكاليل بدون غلبة . اصبروا إذن فقد سمعتم قول الرب لاجهاته أما أنتم الذين صبرتم معى في تجاريق ، ها أنا أعد لكم الملوك كما وعدني أبي . وقوله أيضاً . إن الذي يصبر إلى المتهنى فهذا

يخلص . وقد قدم لنا نفسه مثالاً كيف تصل إلى المتهنى . ففي الوقت الذى كان فيه يسب ويهدى ويهاجئ من اليهود تراء يتزلف عليهم ويحسن إليهم فكان يشفى أمراضهم ويعلّهم . وهكذا قبل الآلام بمحضه وصبر حتى الصلب والموت . ثم قام بالحمد وصعد إلى السماء وجلس عن يمين الله . اشکروا رب في تعكم من أجل الوجه الموضوع أمامكم . اصبروا في البلاء تالوا أكاليل المجاهدين اغفروا لبعضكم بعضاً لتالوا الفخران . فقد قال رب : اغفروا يغفر لكم ... داوموا على حفظ هذه الوصية فإن ربحها عظيم ولا تعب فيها . كونوا أبناء السلام ليحل سلام رب عليكم . كونوا أبناء الحببة لترضوا حب البشر . كونوا إبني الطاعة لتجروا من المحتال ... إن أول العصيان كان من آدم أينا في الفردوس بسبب شهوة الطعام . وأول الجهاد من سيدنا المسيح كان في البرية في الصيام . وتعلمنا من التجربة أن الراحة والطعام هما أبواب الطغيان . والصوم هو سبب الغلبة والنصرة . فصوموا مع المخلص لتسجدوا له وتغلبوا الشيطان . والصيام بدون صلاة واتضاع يشبه نسر مكسور الجناحين . احتفظوا بعرشك ولا تهربوا من أتعابكم . فإن الطويلى لم لازم التوبة حتى يعفى إلى الرب . لازموا السهر وقراءة الكتب وثابروا على الصلاة واسرعوا إلى الكنيسة

ونقا قلوبكم من كل دنس لقتاحوا التاول من جسد السيد  
المسيح ودمه المقدس فثبتوا رب فيكم . فبها السر العظيم  
تحفظون من الأعداء . فن يتهاون بهذا السر فإن قوات الظلمة  
تقوى عليه فيبتعد عن الحياة بهواء ، فلتقدم إلى سر الإغاثة  
بحروف وشوق وإيمان تام ليبعد عننا خوف الأعداء بقوة ربنا  
يسوع المسيح الذي له المجد إلى الأبد آمين .

+++

لما كثر عدد الرهبان في أيام القديس مكاريوس الكبير  
بني لهم كنيسة هي موضع دير برموس ، ولما رأى أنها ضاقت  
بالصلبان بالنسبة لـ كثرة الجموع بنى كنيسة غيرها هي موضع دير  
الآباء مكاريوس الآن ، وقد عاين القديس مكاريوس في أواخر  
حياته ( توفي حوالي سنة ٣٩٠ م ) دير القديس يوحنا القسيس  
ودير القديس ييشوعي ، وهما تليذَا القديس الآباء بما واجهوا الكبير  
تلذِّيذ القديس مكاريوس الكبير .

كانت بربة شبهيت في أيام القديس مكاريوس الكبير يغim  
عليها السكون يزيناً المهدوم والسلام وترتفع فيها أصوات القسايا  
والصلوات فلم يكن البربر قد بدأوا يشنون الغارات عليها . لم  
يكن الدير في ذلك العهد كالـ "بنية الموجودة حالياً بل كان الرهبان  
يقيمون في مغارات منحوتة في الجبال أو يوتا مصنوعة من  
فروع الشجر أو من جريد النخل ، وكان يطلق على كل مجموعة

وأعقب هذه الغارة التي حدثت سنة ٤١٠ م وتلك التي حدثت سنة ٤٤٤ م راستشهاد فيها التسعة وأربعون شهيداً شريراً شيوبيت. وفي حياة القديس مكاريوس الكبير ظهرت الراهبة أبو ليناريا ابنة الامبراطور انتيميوس الكبير التي رغبت في حياة النسا ومضت إلى الإسقاط وتسمت باسم دورشيوس ، وظللت هذه الراهبة تحيا حياة النسا وتعيش كغيرها من الرهبان ولم يكتشف أمرها إلا عند تجويزها للدفن .

أخذت جبال الأمل انصرم بسبب ظهور قبائل البربر في القرن الخامس ، وشرع رهبان كل بمجموعة في تشييد برج لهم ليحتموا فيه إذا أغار هؤلاء البربر عليهم ، وهذه الابراج نلتها الآبنية التي انتهت في أطوارها إلى الأديرة الحالية بأسوارها المنيعة المرتفعة .

وكان لدير القديس مكاريوس مركزه الرموق ، فيذكر التاريخ عن البطريرك القديس الأنبا كيرلس الكبير عمود الدين

= لما القديس بوحنا التصر فلقد غادر صحراء شبيبته بسبب البربر إلى جبل القلزم حيث قرية هناك - ونقل جسده إلى ديره في الصحراء بتاريخ ٢٣ / ٨ / ٢٠٩٥ م =

رهبانية تسكنت فيها الرهبان كبيرة كانت أو صغيرة اسم ديرة . والقديس مكاريوس الكبير هو أول من كون الجماعات الرهبانية في الإسكندرية ، وشاء بعد قبل نياحته كما ذكرنا جماعة القديس يوحنا القصيري ، وهذا القديس لما سلم نجمه في سهاده الرهبة وذاع صيت التف حوله عدد كبير من الرهبان وكثرة القلال وبين لهم كنيسة ، وبجامعة القديس الأنبا يشوى الذين تجمعوا وسكنوا إلى جواره وبين لهم كنيسة الدير وهي الرابعة في عداد كنائس شبيبته .

#### الدير في القرون الرابع والخامس والسادس

يشهد التاريخ عن تزايد عدد الرهبان في أيام القديس مكاريوس بلغ عددهم حوالي ٢٥٠٠ راهباً ، وأبيسندورس القس كان رئيساً على ألف راهب لم يخرج أحد منهم من الدير .

وظلت الحالة هادئة حتى بعد نياحة القديس مكاريوس الكبير بحوالي ثمانية عشر عاماً حيث بدأ أول هجرة للبربر حوالي سنة ٤٠٨ م<sup>(١)</sup> وفي هذه الغارة استشهد القديس موسى الأسود

(١) ترك الأنبا يعقوب برب شبيبته عند حسموت الغارة الأولى على جبل أنسنا في صعيد مصر وتليّح في هذا الجبل - ولما هدأت الأحوال في البرية نقل جسده وجسد الأنبا يعقوب بلا قطعه إلى دير الأنبا يشوى . =

(١) تُنْبَعْ سَنَةٌ ٤٤٤ م ) أَنَّهُ بَعْدَ أَنْ تَمَكَّنَ الْأَهْوَانِيَّةُ بِالْإِسْكِنْدِرِيَّةِ وَتَعْمَقَ فِي دِرَاسَاتِ الْعِلُومِ الْفَلَسْفَهِيَّةِ إِلَى تَلْزِمِ لِكْلِمَةِ يَقُولُونَ مَدَافِعَهُ عَنِ الدِّينِ الْمُسْكِنِيِّ ضَدَ الْمُهَاجِرَةِ وَالْمُبَتَدِعِينَ، افْتَلَقَ لِلِّيَرِيَّةِ الْقَدِيسِ مَكَارِيوسَ حِيثُ تَمَلَّذَ لِرَأْيِيْرِيَّنَ الْحَكِيمِ الَّذِي أَوْصَاهُ الْبَابَا ثِيُوْفِيلُسَ الْبَطْرِيرِيَّكَ بِأَنْ يَهْذِبَهُ بِعِلُومِ الْكِيْكِيَّةِ فَأَقَامَ هَنَاكَ خَسْنَسَ سَنَوَاتٍ يَقْرَأُ الْكِتَابَ الْمُقْدَسَةَ وَلَمْ يَكُنْ يَنْقُطُعُ عَنِ الْمَذَاكِرَةِ فِي أَغْلَبِ الْلَّيَالِ ... وَلَبِثَ مَوَاطِبًا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَرْعَ فِي الْأَسْفَارِ الْمُقْدَسَةِ وَمِنْ ثُمَّ أَسْتَدَعَهُ خَالَهُ إِلَى الْإِسْكِنْدِرِيَّةِ ثُمَّ رَسَمَهُ شَمَاسًا ) ... (٢)

وَالْمُجِيبُ أَنْ قَسْرَهُ هَذِهِ الْفَارَاتِ الْمُخِيفَةِ كَانَ تَأْتِي بِنَتْيَاجَهُ عَكِسَةً يَتَزايدُ بِعُدُوها عَدْدُ الرَّهَبَانِ إِذَا كَانَ تَزَادَ غَيْرُهُمْ وَتَنْهَى قَلْوَبَهُمْ حَمَاسًا وَقَرْءًا وَعَجَبةً فِي الْمَلَكِ الْمُسِيحِ، وَهَذَا إِذَا دَخَلَ حَضَرَ الْأَفْتَرَاءَتِ بِأَنَّ الرَّهَبَانَ إِنَّمَا كَانُوا يَهْرَبُونَ إِلَى الصُّحرَاءِ خَوْفًا مِنِ الْفَتَنَاتِ وَالاضْطِرَادَاتِ لَأَنَّهُ إِذَا كَانَ الْأَسْرَ كَذَلِكَ مَا كَانَ أَحْرَاهُمْ أَنْ يَتَجَنَّبُوا الْمُوْدَدَةَ إِلَى الْأَدِيرَةِ مَرَّةً أُخْرَى - وَفَضْلًا عَنِ ذَلِكَ فَإِنَّهُ مَعْرُوفٌ أَنَّ الرَّهَبَةَ لَمْ تَظْهُرْ وَتَزَهُرْ إِلَّا فِي عَهْدِ الْحَرَبِيَّةِ الْمُسِيحِيَّةِ بَعْدَ زَوَالِ الاضْطِرَادَاتِ دَقْلِيَا تُوسُ الْكَافِرِ وَلَيْسَ فِي عَهْدِهِ .

وَفِي الْقَرْنِ السَّادِسِ يَذَكُرُ التَّارِيخُ أَنَّهُ فِي أَيَّامِ رِيَاسَةِ الْبَابَا دَمَيَانُوسَ الْبَطْرِيرِيَّكَ (٣٥ - ٦٥٠ م) أَبْدَأَتْ حَرْكَةً تَعْدِيدِ

وَبَعْدَ اسْتِشْمَادِ الْقَسْعَةِ وَأَرْبَعِينَ شِيشَخَا سَنَةٌ ٤٤٤ م افْتَلَقَ الْقَدِيسَةِ إِيلَارِيَا ابْنَةِ الْإِمْپَرَاطُورِ زِيَنْتُونَ إِلَى دِيرِ الْقَدِيسِ مَكَارِيوسَ حِيثُ تَرَبَّتْ بَزِيَ الرِّجَالِ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي أَيَّامِ الْقَدِيسِ الْأَبْنَا نِعْمَاً (٢) وَكَانُوا يَدْعُونَهَا إِيلَارِيَّ الْرَّاهِبَ .

(١) لَسْتُ أَطْلِمُ أَنْ تَنْبَئَ بِمَلَاهِ عَظِيمٍ شَانِهَا هَذَا الْفَهِيرُ فِي هَذَا الْقَرْنِ الَّذِي كَانَ مَرْكَزًا لِلْدَّرَاسَاتِ الْمَالِيَّةِ فِي الْإِلَامِ وَالرُّوحِيَّاتِ كَمَا لَسْتُ أَطْلِمُ عَظَمَ خَطُورَةِ الشَّيَّاصِيَّةِ الَّتِي لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَدْلِيَ لَأَنَّهُ لَا يَعْدُ عَالَمَ كَثِيرًا وَالْخَيَاراتِ دِقِيقَةً .

(٢) هَذَا الْأَبُ كَانَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ وَوَرَدَ فِي سِيرَةِ الْأَبْنَا كَارَاسِ أَنَّهُ كَانَ إِيلَارِيَّةَ ابْنَةَ الْمَلَكِ زِيَنْتُونَ . وَوَرَدَ فِي السِّيَّرَةِ خَرْبَيَّةَ الْأَبْنَا شَنُودَهُ دِينِ الْمُتَوَهِّدِينَ قَبْلَ نِيَّاجَةِ الْأَبْنَا كَارَاسِ يَوْمَ . وَالْأَبْنَا شَنُودَهُ تَنْبَعُ حَوْالَ سَنَةِ ١٤٥١ م .

الأديرة الاربعة<sup>(١)</sup> ، تلك الأديرة التي كانت تنمو في جو يسوده  
الامن والسكون نحو النبات في الحقل ، لكن هذا الامن لم يطرأ  
إذ سمع صوت من السماء تجاذب أصداؤه في الصحراء يقول  
« الفرار ... الفرار » فعمل سكان هذه الأديرة الاربعة بهذا  
الثنبيه ولاذوا بالفرار ، وعلى أثر ذلك انقض البربر على المنطقة  
كثلا وأحلوا بها الخراب وكان له تأثير شديد الواقع في النفوس  
وقد أحزن هذا الاسر البطريرك كثيراً وكدره كدرآ عظيم<sup>(٢)</sup> .

ورغم الشدائيد والضيقات التي اتاحت الأديرة كانت العبادة  
حارقة والقلوب ممتلئة بمحبة السيد المسيح . ولقد كان دير القديس

(١) تاريخ الباراكه لاوريوس بن المقفع ص ٢٠٩ ترجمة Evetts

(٢) حدثت الفارة الرابعة في القرن السادس حوالي سنة ٥٧٧ م ،  
أهل البربر في البرية انخراب وأتوا أشدتهم على الشيوخ وأسرعوا كل من  
فيها ولحقت بهم شدائيد وضيقات كثيرة ، ويفترى تاريخ أن القديس الانبا  
دايبل قس شهير هرب بعد هذه المارة إلى دير « توبوك » في الوجه  
العربي وهناك نتج إسلام .

ولستعلم أن تزيل من ذلك أن أسوار الأديرة المالية المتينة لم تسكن  
بليت بعد والا كان الرهبان يختبئون في الأديرة وواسع أيضاً أن الأديرة  
يعاصيها حالياً لم تسكن بطيبة الامر تتسع لعدد الرهبان النضم الذي كان  
في القديم .

مكاريوس يطل شاعنا وكان من أهم أديرة البرية ولم تنتصر الرعاية  
على الرهبان خشب بل تعدتها إلى رعاية النساء في الصحراء ...  
غير أنه بسبب الشدائيد والغارات العنيفة واضطهداد  
الخلقيين الذين استمرت زمانا طويلا فإن عدداً كبيراً من  
الرهبان نتفت في أماكن متفرقة وأخذ عدد رهبان الإسقاط  
يتضائل وكذا رهبان دير القديس مكاريوس الكبير ، ويبدو  
أن حركة بناء الأديرة في المنطقة غرب الاسكندرية أثر على منطقة  
الإسقاط فيذكر التاريخ أنه كان يوجد غرب الاسكندرية حوالي  
ستمائة دير<sup>(١)</sup> وكانت « الأديرة المليلية » غرب الاسكندرية ،  
في القرن السادس ويعتمل أن يكون في القرن الذي قبله انتشار  
كثير من هذه الأديرة وكان الطريق القائم غرب الاسكندرية

(١) في سيرة الانبا بطرس البطريرك ٤٢ (٦٧٥ - ٥٦٩ م)  
ذكر أنه كان في ذلك الوضع غرب الاسكندرية ٦٠٠ دير عامرة كلها  
بالارتفاع كثين الرهبان والراهبات ... ، وهذه السنة دير ورد ذكرها  
أيضاً في سيرة الأنبا اندرونيقوس البطريرك ٣٧ (٦٦٢ - ٦٢٢ م) لذا  
فلي عن كسرى ذلك الفرس أنه لما أخذ مصر جمل اهتمامه في فتح مدينة  
الاسكندرية وكان هناك ٦٠٠ دير عامرة مثل ابراج الخام فأخرها ...  
ويقول كتاب الرهبنة القبطية من ٩٨ أن هذه الأديرة خربت عن  
آخرها قبل القرن العاشر ...

القديس البطريرك الأنبا بنiamين (٢٨ - ٦٦١ م) به فترة من الزمن .

وعندما زار أديرة وادي النطرون حوالي سنة ٦٣٠ لم يجد إلا عدد قليلاً من الرهبان . وفي المرة الثالثة والأخيرة التي أسر فيها القديس يوحنا قص شبيه وصلت رسالة لاول للإسيطي سنة ٦٣١ م وكان غالباً عن دير القديس مكاريوس إذ مضى إلى الصحراء الداخلية ليخفى كنوز الكنيسة وفاجأه البربر وأخذوه أسريراً إلى بلادهم ، وبعد حوالي أربع سنوات أي سنة ٦٣٥ م انضم معه الأنبا صورئيل القلوبني في الأسر عند عودته من الإسيطي إلى الفيوم ، لكن مدة أسر الأنبا صورئيل كانت لمدة قصيرة بينما استمر القديس يوحنا قص شبيه أسريراً لبعض سنوات وربما عاد إلى ديره قرب الفتح العربي .

بعد الفتح العربي أخذ دير القديس مكاريوس يسترد مكاتنه وأخذت جموع الرهبان تعود إلى البرية وتزايدت بكثرة حتى أنه بعد أن عاد البطريرك الأنبا بنiamين إلى كريمه بالاسكندرية ، وبعد ما دعاه عمر بن العاص إلى العودة إلى مقره آمنا حضر إليه رهبان دير الأنبا مكاريوس ليكرس لهم الكنيسة التي بنوها ويدرك التاريخ ، أن الأرض كانت تهتز بهم .. « عند مقابلتهم له :

مطروقاً ولقراها من الاسكندرية ولعدم وجود أية ميزات طبيعية مميزة لهذه المنطقة لم يكن لها أسماء خاصة فكانت تبرع بعد المسافة بينها وبين المدينة وسماها بأسماء السلامات الميلية القريبة مثل دير توبيطن - الحسنة أميال - (من الاسكندرية) ودير الإناظون (القعة أميال) ... وهكذا .

وفي هذا القرن أيضاً حوالي سنة ٥٥١ م بسبب إضطراب الخلقين لم يتمكن الباراك من البقاء في كرسى الاسكندرية واضطرب الحال إلى نقل مقر البطريركية إلى دير القديس مكاريوس واستمر مدة طويلة ، وعلى هذا فقد ذاعت شهرة دير القديس مكاريوس بالذات وكانت له أهمية بالغة خاصة في القرن السادس بعد أن أصبح المركز الرئيسي لـ الكرازة المرقسية (١) .

الدير في القرون السابع والثامن والتاسع  
وفي القرن السابع ظل الدير مركزاً لـ الكرازة المرقسية ومكث

(١) كان على الأكابر الباراك أن يأتى إلى دير القديس مكاريوس ليجلس على كرسيه حيث يزورى ثانى قداس بعد القدس الاول الذى يقيم بالاسكندرية عقب رسالته ، كما كان الباراك يزور زياره هذا الدير فينضون فيه الصوم الاربئنى وبطريقه فينضون فيه اليمون المقدس .

الرهبان ولم يتسع دير القديس مكاريوس لكتام ، اقتحمت  
الضرورة بناءً أديرة خارجية ملحقة ، أطلق عليها باليونانية  
«لافرا» ، وكانت هذه القلال الكبيرة أو الأديرة الصغيرة  
ملحقة بدير القديس مكاريوس الكبير وبدير القديس يوحنا  
القصير فقط .

وهذه الكلمة منهاها ، فناء صغير ، أو بمجموع قلالي متفرقة  
وكان تطلق على الجماعات الرهبانية في مصر وفلسطين وسوريا ،  
تحت إدارة رئيس ، ومنها دير الانبا زكريا ودير القديسين ابرآم  
وجورجى ...

بعد الفتح العرفي وفي عهد الانبا بنيامين البطريرك ٣٨  
وخلفه الانبا الانبا أغاثون<sup>(١)</sup> كان عدد الرهبان كثيراً جداً فبنيت  
القلال الكبيرة وهي أشبه بأديرة صغيرة كما ذكرنا<sup>(٢)</sup> .

(١) البطريرك الـ ٣٩ في القرن الرابع ، لما كان قسا كان يخرب بزى  
المداين في الاسكندرية ويطلوب بالليل لبيت الارثوذكسيين المخفيين وبفضى  
حوالتهم وبناؤهم من الاسرار القدسية ، وفي النهاية كان يحمل على كتبته  
حفلة فيها آلات التجارة ويتظاهر أمام الفسطويدين بأنه نجار - وذكر منه  
أنه لم يرسم إلا للستحقين لدرجات السكونوت .

(٢) يقال لها أيضاً القلاية الكبرى وبالقبطية تسمى أنتي - كان  
بعضها كنيسة وللأليها ، كانت تذهب إلها إلى بلد رهبان القلاية أو إلى =

قال الآب البطريرك : .... فلما قربنا إلى الدير خرج القائنا  
في بيان بأيديهم سفت النخل وجاء بعدم الشيوخ حاملين المجارس  
وصلبانا يسبحون بالحان وترانيل ، وعندما خرج الشيوخ ...  
اهتز الجبل جميعه من كثرةهم وصقرفهم مثل جند السماء ...  
وظهرت حركة تعمير وبناء واسعة الطاق وتكلف عدده  
الرهبان بدرجة فاتحة .

وكانت الرهبنة في القرن الرابع بظهور القديس العظيم  
مكاريوس الكبير تميزت في القرن السابع بظهور القمص يوحنا  
قص بشريت والقنس صموئيل القلوف الذي مكث زماناً في  
برية القديس مكاريوس (قبل أن يطلق إلى صحراء الغيوم) إذ  
استمر في جهاده حوالي ثلاث سنوات ولما تخرج الانبا أغاثون  
رم قسأ بكنيسة القديس مكاريوس .

كانت الرهبنة قوية واستمدت قوتها من مصباح البرية المنير  
الأنبا يوحنا القمص الذي كانت له سلطة كبيرة على البرية كلها ،  
وخلفه أولاداً عاتقة منهم ابرآم وجورجى وتلذذ لها كثيرون  
من الآباء (أنظر كتابنا القديس يوحنا قص بشريت) .

اهتمام البطاركة بدير القديس مكاريوس  
كان هذا الدير جامعة عظمى ومدينة القيادة وكثير عدده

وكان يوجد حوالي ٤٠ قلية كبيرة .

وعلى مر الزمن اندثرت القلالي الحبيطة بدير القديس مكاريوس الكبير ، كما اندثر دير القديس يعنى التصير مع فلاته . أما في القرن الثامن وخصوصاً في أيام حكم مروان الثاني ( ٧٤٤ - ٧٥٠ م ) فقد لاق الرهبان شدائداً كثيرة . وفي أوائل القرن التاسع حدثت غارة على دير القديس مكاريوس وأيضاً

باقي الأديرة في عهد بطريركية أباً مارقس الثالث ( ٨١٩ - ٨٩٩ م ) لكن سرعان ما امتدت يد التدمير والبناء بمجرد انتهاء التخريب في عهد البطريرك أباً يعقوب ( ٨١٩ - ٨٣٠ م ) وقد زار الأديرة ورأى بريءة شبيهة في هذا العهد كفردوس الرب إذ تجمع شمل الرهبان مرة أخرى وعادوا إلى مقارهم ... وبعد أن خمدت نيران الانضطراب الذي أشعله البربر جدد البطريرك أباً شنوده

== راهب متاز بين الإخوة == فلما يوجد مخطوط بالسكتبة البطريركية بالقاهرة مذكور فيه أنه كتب عام ٩٩١ ش ( ١٢٨٥ ) في قلية المسافرة ( خدمة للرهبان من دمنهور ) وقلية الباتون .

ومن النوع الثاني قلية بلوس ( بيلوبونيس ) والإلة إبرآم وجود جرس وقلية درودي معلم القديس يعنى كاما ، وغُرَج فيها البطريرك الأبا بيربال ...

(١) دير القديس مكاريوس وأحاطه بسور منيع ( ٨٨١ - ٨٦٩ )

ليقوم فيه الرهبان آمين .

ويذكر كتاب الرهبان والأديرة د . مناردس ص ١٧٩ أنه في القرن التاسع زار Epiphanius Hagiopolites دير القديس مكاريوس وكان به ألف راهب وألف قلية .

وهذا بلا شك يعزز ما فرره البطريرك أباً يعقوب عن إزدهار الأديرة وتجمع شمل الرهبان مرة أخرى وبالخصوص دير القديس مكاريوس .

الدير في القرون العاشر والحادي عشر والثاني عشر في القرن العاشر كان للدير مكانة دينية ومنزلة روحية عظيمة

فأقام البطريرك الأبا غبريال الأول الد ٥٧ ( ٩٢٣ - ٩١٠ م ) وكان من رهبان دير القديس مكاريوس في تدريبات روحية بالدير ... وبعد ثلاث سنوات عاد إلى كرسيه واستأنف جهاده ودفن في دير القديس مكاريوس .

كما ترهب منذ صباح في هذا الدير البطريرك مقار الأول ، التاسع والستين ، الذي رسم سنة ٩٣٣ م .

(١) هذه أول مرة يرى فيها ذكر بناء أسوار الدير .

## عدد الرهبان

٦٠  
٢  
٦٠  
٧٣٧

اسم الدير	برموس
	موسى
	السريان

كان بدير القديس مكاريوس وحده ٤٠٠ راهباً وبساق الاديرية التي كانت موجودة آئذ ٢٣٧ راهباً وهذا ما يوضح لنا حالة الدير في هذا الزمان بدون تعلق .

وكان رهبان هذا الدير يتمسكون تماماً شديداً بالتقاليد وبما تسلوه عن الآباء نذكر على سبيل المثال القصة التالية فعلاً  
عما ورد في دليل المتحف القبطي ص ٢٩ .

ولما زار الانبا خرستودلوس البطريرك ٦٦ (١٠٤٧ - ١٠٧٨) دير أبو مقار ومعه كابه الانبا ميخائيل أسقف تيفيس اتقى عادة حفظ القرآن من يوم أحد الشعانين إلى يوم الاربعاء الكبير بسبب ما يطرأ عليه من الفساد وأمر بإبطال هذه العادة فاعتذر من الرهبان على ذلك قائلين له انك لست أفضل من الآباء الذين سبقوك فغضب واعتزل فقلاته خدت هياج في الدير ولم

وفي القرن الحادى عشر لاقت الكنيسة ثانية إضطهداداً عنيفة أيام الحاكم بأمر الله وانخذل البطريرك الانبا زكريا الـ ٩٤ مقامه في بريدة شبيهة مدة تسع سنوات ، وكان هذا البطريرك على جانب كبير من القadasة (تنيح سنة ١٠٣٢ م ) وعانياً لاشك فيه أن الدير في هذا العهد كان يضم عدداً وفيراً من الآباء القديسين . خلفه البطريرك الانبا شنوده الثاني البطريرك ٩٥ (١٠٤٦ - ١٠٢٢ م ) وكان من رهبان دير القديس مكاريوس وترهب وهو في سن الرابعة عشر من عمره .

وكان عدد رهبان الدير أكثر من نصف عدد رهبان باقي أديرة شبيهة كما يتضح ذلك من الاحصائية الآتية .

## بيان عدد الرهبان في سنة ١٠١٧ م<sup>(١)</sup>

اسم الدير	عدد الرهبان
مكاريوس	٤٠٠
يلشوى	٤٠
برحنا القصرين	١٥٠
برحنا كاما	٢٥

(١) من كتاب أديرة وادي النطرون لنسر طوسون ص ١٦٧ .

حدث في أيام البطريرك يوحنا الخامس الـ ٧٢ أن رهبان سينود زادوا على الاعتراف لفظة « المحي » بعد جملة (أن هذا الجسد ) فاعتراض على هذه الزيادة الانبا مكاريوس أسقفهم وأمرهم بتركها ولما أبوا رفع الامر إلى البابا يوحنا فعقد بمحامٍ من سائر أساقفة مصر وطرح المسألة أمامهم وبعد البحث أقر الجميع هذه الزيادة وأصدر البطريرك منشوراً بجميع الكنائس يقبروها - ورغم هذا فإن رهبان دير « أبي مقار » أثاروا نزاعاً حول التسلیم بهذه الكلمة ولكنهم اقتسموا أخيراً وهكذا تصل الكنيسة لآن ، أن هذا هو الجسد المحي . . . .

ومن هذه الحادثة وغيرها نرى أنه لم يكن في القديم يستطيع إضافة أي كلمة زائدة عما سلمه آباء الكنيسة ، ولو كان هناك تغريب وترك كل وشأنه ليزيد أو ينقص لكان نرى في القراءات الكنيسة عجباً . ولا يزال البعض يضيفون بعض القراءات من غير سند لها نذكر على سبيل المثال :

(١) في أوشية المياه ، أضيفت كلمة النيل - بفتح وجه الأرض باتيل .

(٢) عند حلول الروح القدس - العبارة : بتحول هذا الخبر

يهدأ إلا بعد ما أخرج الآب البطريرك من خزانة الكتب في الدير ميرزاً بهذا المعنى ثلاثة الانبا ميخائيل على معجم الرهبان فأذعنوا للأمر وبطأت تلك العادة من ذلك الوقت . . .

وفي القرن الثاني عشر تخرج البطريرك مقار الثالث (١١٠٣ - ١١٤٩ م ) في دير القديس مكاريوس ، وكان للدير نشاط كبير ومكانة عظيمة وكان رهبانه يتمسكون بالتقاليد كما سبق القول - ويدرك التاريخ أنه على أثر رسامة هذا الآب دعاء الإساقفة إلى رفع القربان في كنيسة المعلقة فهاج رهبان دير القديس مكاريوس لخالفة ذلك ل Mageاد سلفه ، فكانوا يرفمون أول قربان لهم في ديرهم وتنازعوا مع الأساقفة والآرخنة والحراف طلبهم فأخذوا البطريرك وانطلقوا به إلى دير « أبي مقار » واستغلوا به احتفالاً عظيمًا .

وخرج أيضًا البطريرك الحادى والسبعين الانبا ميخائيل الثالث (١١٤٦ - ١١٤٧ م ) من القلاية الكبرى تيشتي أرى التي كانت ملحقة بدير القديس مكاريوس ، وكانت القلاية الكبيرة أو الأديرة الصغيرة لا تزال قائمة حول دير القديس مكاريوس مما يدل على أن حالة الرهبنة في هذا الدير كانت من ذهرة جداً ، وكان للرهبان مرکزم المرموق ويدرك التاريخ القصة التالية :

إلى جسدك الطاهر ، والعبارة وبتحول هذا آخر إلى دمك الراكي  
الكريم .

وبلاحظ في القدس أن صلات الكاهن والشمام والشعب  
بالقبطية واليونانية مع ترجمتها بالعربية - ولا توجد هذه  
الإضافات في آية خولاجيات مخطوطة أو مطبوعة .

أيضاً لحن ، أو موسيقين ، حسب دلالات أسبوع الآلام  
سواء بالأديرة أو بالمتاحف القبطي يقال في الساعة السادسة من  
يوم الجمعة العظيمة فقط وبعض الكنائس تكرره في  
الساعة التاسعة .

وقد حذر المعلم ميخائيل جرجس من آية إضافات  
حتى على مقدمة الانجيل العربية وهي : «ربنا وإلينا وعاصمنا  
وملكنا كلنا يسوع المسيح ابن الله الحلى له الحمد إلى الأبد آمين» .  
فقال في كتاب خدمة الشناس طبعة سنة ٩٥١ ص ١٨ .

«يجب على القارئ ملاحظة هذه الترجمة دون أن يزيد  
عليها شيئاً» .

الدير في القرون الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر  
في القرن الثالث عشر كان رهبان دير القديس مكاريوس على

جانب كبير من المعرفة اللاهوتية والتعمق في دراسات  
الكتاب المقدس .

لما أراد البطريرك الأنبا غريال بن تريك السابع والسبعين  
في عدد البطاركة وضع كتاب لقراءات أسبوع الآلام جمع عليه  
من ذوى المعرفة والفهم وربانا كثرين من دير القديس مكاريوس  
وأخذوا من العتيقة والحديثة ما يلائم ووضعوا كتاباً سمه  
كتاب البصخة ... وهذا يدلنا على مدى المعرفة اللاهوتية التي  
كان عليها رهبان الدير .  
وكان في هذا الدير وحده في هذا القرن حوالى ألف  
راهب <sup>(١)</sup> .

وفي القرن الرابع عشر كان عدد الأديرة عشرة وهي :

البرموس - أبو مقار - يوحنا الصمير - بيشوى - السيدة  
برموس - يوحنا كاما - السريان - الأنبا نوب - دير الأحباش -  
دير الارمن .

لكن يؤخذ من تاريخ البطريرك الأنبا بنيامين ٨٢  
والبطريرك الأنبا غريال ٨٦ أنها لما زارا أديرة البرية لم يذكرا  
أنها زارا ثلاثة الأديرة الأخيرة .

(١) كتاب أديرة وادي النطرون لمصر طومسون ص ١٦٧ .

وأخذ بعد ذلك عدد الاديرة في التقصان.

ويذكر *Fr. Niccolo di Poggibonsi* عن هذا الدير أنه كان له المركز القيادي وكان متسعاً جيلاً.

ومنذ القرن الخامس عشر أو قبله بزمن أخذت القلالي الكبيرة أو الاديرة الصغيرة التي كانت ملحقة بدير القديس مكاريوس في الاندثار كا يذهبون ذلك مما حدث.

في سنة ١٤٠٩ م عندما تنازع الباربريرك متأوس الاول أظهر الرب أتجوزة في ليلة نياحة ، ذلك أن رهبـان دير القديس مكاريوس سمعوا حركة وصوتا من توابيت البطاركة يدعونه قائلاً : « قوموا واخرجوا وأفتحوا الباب لأن أبانا متأوس هنا وهو واقع يقرع الباب » ، وعندما خرج الإخوة (وكان الرهبـان في ذلك الوقت في القدسية فقط داخل أسوار الدير لأن القلالي الخارجية قد هجرت) وفتحوا لم يجدوا أحداً تعبـوا (١).

(١) على الرهبـان يجهلون ما حدث إلى أن وصلتهم الأخبار من مصر أن هذا الألب قد تنازع في الليلة التي زارـم فيها لأجل آخرـوه البطاركة التـذين ... وكان ذلك هو سبـب تحرك تلك الأجـداد لأنهم قد عـدوا أن العالم قد خـسر في ذلك اليوم مـعـها عـظـيـماً .

وكان من حـراء حـركة الاجـداد هذه أن سقط على الأرض الصـابـحـ الذي كان موقدـاً أمامـها واعـطاـهـ ولم يـنكـرـ (كتـاب اـدـيرـة وادـي النـطـرونـ ٢ـ . منهـ شـكـريـ منـ ٣٠٢ـ ٤٠٣ـ ) .

ويبدو أن أهم العـوـامـلـ التي أدـتـ إـلـىـ انـدـاثـ هـذـهـ القـلـالـيـ وأـدـتـ إـلـىـ انـدـاثـ عـدـدـ كـبـيرـ منـ الـادـيرـةـ فـيـ الـقـرنـ الـخـامـسـ عـشـرـ بـعـدـ أـنـ كـانـتـ تـقـلـلـ شـاعـةـ فـيـ الصـحـارـاءـ إـلـىـ مـتـصـفـ الـقـرنـ الـرـابـعـ عـشـرـ وـكـانـ عـدـدـهـ كـبـيرـاًـ هـيـ الـوـيـاهـ الـذـيـ حلـ فـيـ مـتـصـفـ الـقـرنـ الـرـابـعـ عـشـرـ وـالـمـجـاهـةـ الـتـيـ حدـثـتـ سـنـةـ ١٤٧٤ـ وـأـعـقبـاـ الـطـاعـونـ .

وـحـوـالـ سـنـةـ ١٤٤٠ـ مـ خـربـتـ الـلـلـاـتـةـ اـدـيرـةـ : أـنـبـاـ نـوبـ الـأـجـابـشـ - دـيرـ الـأـرـمنـ ، وـخـربـ منـ قـبـلـهـ بـزـمـنـ دـيرـ الـقـدـيسـ يـحـسـنـ الـقـصـيرـ .

وـحـوـالـ سـنـةـ ١٤٨٢ـ مـ تـوـارـىـ دـيرـ مـوـسىـ وـأـصـبـحـ عـدـدـ الـادـيرـةـ خـمـسـةـ فـيـ الـقـرنـ السـادـسـ عـشـرـ .

الـدـيرـ مـنـ الـقـرنـ السـادـسـ عـشـرـ إـلـىـ الـقـرنـ العـشـرـينـ ذـكـرـ الـرـاحـةـ تـفـتـتـ *Thévenot* أـنـهـ زـارـ دـيرـ الـقـدـيسـ مـكارـيوـسـ سـنـةـ ٦٥٧ـ وـكـانـ مـقـنـراًـ مـنـ الرـهـبـانـ ، كـاـ يـقـرـرـ دـيـ برـنيـهـ آـرـيـةـ فـقـطـ ، يـهـنـاـ جـانـيـرـ *Granger* يـقـرـرـ أـنـهـ أـتـيـاـتـ زـيـارـةـ الـدـيرـ سـنـةـ ١٧٣٠ـ وـجـدـهـ خـربـاـ غـيرـ مـأـهـولـ .

لـكـنـ فـيـ سـنـةـ ١٧٩٩ـ مـ لـازـارـ اـنـدـروـسـيـ *Andréossy* هـذـهـ

الدير وجد به عشرين راهباً ... (١)

**والاحصائية الآتية (٢) تبين عدد الرهبان من**  
**١٦٦٧ - ١٩٢٤ م**

السنة	البرمومس	السريان	بيشوى	مكاريوس	الوجودة حالياً
١٦٦٧	-	-	١٤	-	
١٧١٩	-	-	١٠	-	
١٧٦٧	-	-	١١	-	
١٧٨٠	٢٢	١٨	٢٠	١٨	
١٨٣٥	١٧	١١	٤٠	٧	
١٨٤٧	-	-	٤٠	-	
١٨٥٣	-	-	٥٦	-	
١٨٩٧	٣٠	٢٥	٤٠	٥٥	
١٩٠٦	٣١	١٦	١٨	٢٠	
١٩٢٤	٤٠	٢٥	٥٨	٦٨	

ذكرنا فيما سبق أن عدد الاديرة في القرن السادس عشر  
 كان خمسة ، وفي القرن السابع عشر حوالي سنة ١٦٧٢ توارى

(١) من كتاب الرهبان والاديرة د . متاروس .

(٢) عن كتاب اديرة وادي النطرون لعم طرسون ص ١٦٨ .

دير القديس يوحنا كما وأصبحت الاديرة أربعة فقط وهي  
 الوجودة حالياً .

وما تقدم تستطيع أيها القارئ أن تتبين حالة هذا الدير في  
 القرون الأخيرة ، ولما يخلو هذا الدير مثل سائر الاديرة من وجود  
 آباء قديسين في أيامنا هذه وبكفى أن اذكر لك أيها القارئ  
 العزير فضة الآب فليمدون بدير القديس مكاريوس وهي قصة  
 حديثة ثابتة .

† † †

## الفصل الخامس

### رهبان قديسون معاصرون

كما كانت الاديرة في القرون القديمة تزخر بجموع القدسين فإنها في كل قرن وإلى وقتنا هذا تضم آباء مكرمين تركوا العالم ومسراهه وأفتقروا عن الأهل والآقارب والاصدقاء افتراقاً لم يت من الاحياء وسكنوا في الجبال والغابات من أجل عظم محبتهم في السيد المسيح ...

نذكر على سبيل المثال :

ـ تحدث البابا يؤفس التاسع عشر عن فضائل القصص مقارن المعروف بخلقه وطول أناه وكان كاهناً للاسكندرية في هذه حياته الاسقافية، وكيف أن أحد هم يصتف في وجهه لأنّه تباطأ في الحضور تجنّب أخيه الذي جاءوا به للصلة عليه في الكنيسة المرقسية فأخرج الكاهن متذلة ومسح وجهه ثم وفع على عنق المعتمدي مقبلاً ومتذرّأً وسار معه إلى الكنيسة حيث قام بتأدبة الشعائر وفي النهاية رافق المشيعين إلى المدافن ، ولما عاد الآباء إلى مقبرة أسلقيط ضمير للسىء فلعق به باكيًا نادماً وأخذ يذرف الدمع

(١) مجلة مدارس الأحد عدد أيلول سنة ٦٢ .

(٢) ص ٢٠٣ .

## معجزة حديثة لأب فاضل

أطـال الله حيـاته



الأب فليمون بدير القديس مكاريوس وإلى جانبه  
الأستاذ سمير سليمان مأمور ضرائب بالاسكندرية

من سنوات قليلة مرض الأب فليمون الراهب بدير القديس  
مكاريوس مرضًا شديداً ألمه جداً وكان لا بد من نقله إلى المستشفى  
العلاج .

امتاز هذا الأب الفاضل - وهو ما يقرب من خمسين سنة  
راهباً بالدير ولم يخرج منه - ببساطة الإيمان وصفاء الروح

والطهارة ومحبة الغرباء والاعتصام ومداومة الصلاة ... إلى جانب  
شدة نسكه وزهده وتقشفه ، هذه الصفات وغيرها يلسمها كل من  
رأه وانصل به .

وكثير الآباء القديسين كان لا يرغب في عرض نفسه على  
الاطباء - ليس لأن ذلك أمر لا يتفق والدين - لكن من أجل  
عظم إيمانه بالرب يسوع القادر على كل شيء . والذى قال :  
« أنا هو الرب شافيك » .

اشتدت به العلة وكان لا بد من اجراء عملية جراحية له ،  
فا كان منه إلا أن احتوى بكنيسة القصعة والأربعين شيخاً شيوخ  
برية شيبوت ، وكان يرقد كل ليلة على مقبرتهم على حصیر طالباً  
صلواتهم وشفاعتهم .

هؤلاء الشيوخ الأطهار الشهداء الذين ذبحهم البربر في البرية  
سنة ٤٤٤ م .

رقد الشيخ الأب فليمون فوق مقبرة الشيوخ بعض ليالٍ  
وكان كل ليلة يبل فرائه بدموه طالباً من الشيوخ أن يطلبوا من  
الرب عنه في أمر شفائه ويستغفّي بهم ويعاذهم كثيراً كيف أنه  
يخدمهم سنتين طويلة هذا مقدارها ولا يحييوه إلى طلبه ويطلبوا  
إلى السيد المسيح ليقيمه من مرضه .

في إحدى الليالي بعد منتصف الليل بعد أن أعياء التعب نام فرأى كأن أحد الشيوخ يأتي إليه ويناديه ويقول له: «مال أراك حزيناً مكتيناً»، يرد عليه ويقول له في عتاب لطيف كأن صديقاً يعاتب صديقه: «مال أبه يا شيخ، أني مريض ولجلات اليمآنم تسعه وأربعون شيخاً، إلا يوجد واحد فيكم يشفق على أنا الشيخ نظيركم ويسأل عن لاشقي من مرضي»، أجاب الشيخ وقال له ثق ها أنا قد جئت لاشرك بأن السيد المسيح أمر بشفائتك من مرضك وستنقض صحححاً معافي، وطيب خاطره وانصرف.

في الصباح قام فوجد نفسه قد عرق وزال عنه كل أثر من آثار مرضه، فما كان منه إلا أنه بكل فرح وسرور اشتري ستراً لباب هيكل كنيسة التسعة وأربعين شيخاً أهداه اليهم تكريماً لهم وأصبحت هذه الفضة معروفة يرويها كثير من الزائرين.

روها الاستاذ مكرم يوسف الحماي كاررواها الاستاذ ممير سليمان مأمور ضرائب بالاسكندرية الذي تراه واقفاً إلى جوار الآب فليمون في الصورة.

وأن كل من يرى الآب فليمون يرى فيه التقوى والقداسة

والطهارة وهو لا يزال راهباً بالدير وقد تقدمت به السنون، نعمانا  
الرب ببركة صلواته.

أن البرية تضم شيئاً كثيراً من قدسيين عتسازين في الورع والتقوى في كل الأديرة ولكن مع الاسف أنا نكتفى بالقدر وما أسلمه - أما اختبار السلوك في هذا الطريق الشاق فإنا نفرمه لأننا نقف عند حد الحديث والدينونه التي سوف تقود مرتقبها إلى ال�لاك.

الطوبى لكم أيها الآباء الاطهار سكان البرية لأنكم حافظتم على نقاء التبولية وصرفتم عمركم مع القدسين وانفصلتم عن الكل لتصلوا بالواحد ...

+++

## الفصل السادس

### أهمية دير القديس مكاريوس

أمتاز هذا الدير بأمور كثيرة منها :

(١) كان هذا الدير مركزاً للكرسى البطريركى منذ القرن السادس أيام إضطهادات الحلقيدونيين حيث كان يتعذر على الآباء البطريرك التواجد بالاسكندرية ... !!

(٢) غنى بآثاره ومن أهمها تابوت يحوى أجساد ستة عشر من الآباء البطاركة وهو موجود في كنيسة آبا مقار ، ومدفون بالدير كذلك القسعة وأربعين شيخاً شهداء ، وبه جسداً للقديسين يوحنا المعمدان وأليشع النبي الذين جاءوا بها إلى أنتسيوس الرسول حيث شرع يوليانوس في حرق أجساد القديسين في أورشليم ، ويتنازع يوجد أجساد الثلاثة مقدارات القديسين ، ومدفون به عدد كبير من الآباء الرهبان القديسين .

(٣) جرت العادة أن المتسلب للبطريركية بعد تكريسه بالاسكندرية يتوجه إلى دير آبا مقار لاتمام رسالته والتقدس به .

سنة ١٣٧٤ م

لاعتبارات كثيرة أمتاز هذا الدير عن سائر الأديرة وكان له مركز القيادة ، وأمتاز أيضاً بمخخطوطات نفيسة جداً لا تقدر بثروة ، فكانت مكتبة هذا الدير ولاشك من أغنى مكتبات وادي النطرون بحكم ظروف هذا الدير ، ورأينا في هذا الكتاب كيف أن الآباء يوحنا قص البرية لما كان مشغولاً في إخفاء

كنوز الأديرة فاجاء البربر وأسروه ...

كان الآباء الرهبان حربيين جداً على ما بالأديرة من كنوز وظل الحال كذلك حتى جاء القرن السابع عشر الميلادى حيث اكتشفت الرحلة الأجانب كنوز نادى لا تقدر بثروة ونجحوا في الاستيلاء على الكثير منها ، وذكرنا فيما سبق أن عدد الأديرة قد تقصى إلى أربعة فقط ، ونظرًا لظروف كثيرة تمكّن الأجانب من الحصول على عدد ضخم جداً من المخطوطات النفيسة وكان عرضهم من زيارة الأديرة الاستيلاء على أكبر عدد ممكن من المخطوطات .

في سنة ١٦٣١ م زار Cassien دير القديس مكاريوس وفي سنة ١٦٤٤ م زاره Agathange ويقول أنه حصل على نسخة للإنجيل بست لغات ، وفي سنة ١٦٧٠ م زاره Goujou وفي سنة ١٧٦٨ M زاره Huntington ويفسر أن رأى بعض كتب هامة بالدير المذكور ، وفي سنة ١٧١٢ م زاره Sicard وفي سنة ١٧٠٧ م زاره أمين مكتبة الفاتيكان E. Assemani ثم تبعه ابن عم S. Assemani ، وهذا حمل على مخطوطات قبطية فادرة من دير أبي مقار .

وفي هذا يقول ما نصه « من هؤلاء الرهبان حصلنا على مخطوطات على أعلم جانب من الأهمية مكتوبة باللغة القبطية ولم يمكن لديهم بعد ذلك ما يتحقق الالتفات حتى من أكثر الناس جشعًا » .

واستمر سيل الرحلة الأجانب لغرض الحصول على ما يمكن بأي طريق ولو بالطرق الملتوية فزار الدير المذكور في سنة ١٧٢٩ M Sevin وفي سنة ١٨٣٧ M Curzon أنه استطاع الحصول على كثير من الكتب الفنية .

في سنة ١٨٣٩ M زار الدير Tattam وفي سنة ١٨٤٤ M قام Tischendorf بجولة حول الأديرة لأخذ ما عاشه يكون متبقياً

عن المخطوطات لتكون بعدئذ من نصيب مكتبة الجامعة بليزج وكبردرج . ويروى Chester قصته فيخبرنا كيف أبي رهبان دير القديس مكاريوس أن يسمحوا له بزيارة القصر حيث كانت الكتب وذلك لأنه قبل زيارته بقليل حضر أحد الفرنسيين المسما Fortune Ame فاستقر بالدير بعض الوقت حتى تسلل في إحدى الليالي إلى حيث نفائس الدير من مخطوطات وغيرها وحلها إلى أعلى الأسوار حيث ألقى بها إلى البدو المرافقين له ليقللها منهم عند خروجه .

وكان آخر الرحلة الأجانب Evelyn White الذي زار دير آبا مقار سنة ١٩٢٠ (١) .

وهكذا أصبحت كنيسة الأم معروفة من أعز ما تملك ، مؤلفات الآباء المنوعة التي تعد بالآلاف والتي ترددان بها مكتبات ومتاحف الخارج .

بعد ذلك يبقى سؤال « هل يمثل هذه السهولة تسلب المخطوطات الفنية ؟ ، وللإجابة عليه نسجل هنا نص ما كتبه مؤلف كتاب Christian Egypt ص ١٥٥ حيث يصف

(١) من كتاب Christian Egypt ص ١٥٤ ورسالة مارمينا سنة ١٩٢٨ .

دبر السريان ولا سيما القمص جرجس الفار فيصل للرأب عرض  
في الكنيسة في الأيام الأكثـر لزوماً ... .

وقد ذكر مؤلف كتاب «Monks and Monasteries» ص ١٤١ ملما زار السر جاردتر ولكنن أديرة وادي النطرون في سنة ١٨٤٢ م وجد أن دير البرموم يسكنه سبعة رهبان فقط. من كل ما تقدم تستطيع أن تتبين أنه كان يمكن بهولة نسب كثيرون غلط طاتا إلى الخارج.

3

هذا الدير وصفاً مؤثراً نقلها عما ذكره الاجانب فقول (١) :

( ... When in 1656 Thévenot visited the Monastery, he described it as the most dilapidated of the four monasteries of the Wadi Natrun and Du Bernat (1710) noticed only 4 monks there, while Granger (1730) found the monastery in ruins ... ).

ومن المعروف أن هذه الحال لم تكن قاصرة على دير القديس مكاريوس خبب بل عمت سائر الأديرة فيذكر المتنبّع الفماني عبد المسيح المسعودي في ص ٦٧ في كتابه تحفة السائلين في ذكر أديرة الرهبان المصريين عن تاريخ دير البرمودس في القرن الثاني عشر.

... كان بدير سيدة برموس نحو لا رهبان على ما قيل  
وصار أحدهم أى القمح عبد المسيح رئيساً للدير ، فحمل أحدهم  
أى الراهب عرض ربيته وطرد خمسة رهبان أو أكثر قيل بغير  
حق ... وبقى الراهب عرض نحو ثلاثة سنوات وحده (أى  
توحد [اضطراراً لا يقصد الوحدة] ...) وكان يائى أحد قوسين

١٥٥ - (١) كتاب الإرهاب والرهبة س

## الفصل الرابع

### كنائس الدير الحالى ومبانيه<sup>(١)</sup>

في الطريق الصحراوى من الاسكندرية إلى القاهرة وعند الكيلو ١٣٦ توجد لافتة مكتوب عليها : « دير القديس مكاريوس » على مسيرة ما يقرب من الساعة بعدها تستطيع أن تصل إلى الدير .

طاف

ومساحة الدير حاليا داخل سور ٢٢ م طوله ١١٥ متراً وعرضه ٧١ متراً .

وجنوب مدخل الدير مباشرة القصر القديم (الحصن) ويستكون من ثلاثة طوابق :

الطابق الأول في القسم الشرقي منه ثلاثة حجرات ... وفي الغرب حجرتان كبيرتان ، تتصل بها حجرة صغيرة منخفضة ، والبحرية تؤدى إلى غر صغير يؤدى إلى البر .

(١) عن كتاب أديرة وادي النطرون لمطر طرسود وكتاب الإبلة عمارات لدير السريان .

### وفي الطابق الثاني في الناحية الشرقية :

(١) كنيسة السيدة العذراء ولها ثلاثة هيكل .

### وفي الطابق الثالث يوجد في الناحية الشرقية الكنائس الآتية :

(٢) كنيسة الملائكة وعلى جانبها البحري صورة للملائكة ميخائيل وعلى الجانب القبلي صور لقديسين هم من الشرق إلى الغرب أبا ساويرس . أبا واسيليوس أبوه - مكاريوس الابن الثاني لواسيليوس - يسطعين وأبا إبرهيم وتاؤكليا زوجته .

(٣) كنيسة القديس انطونيوس وبها بقايا صور ثلاثة قديسين هم من الشرق إلى الغرب أبا انطونيوس . أبا بولا . وأبا باخوميوس .

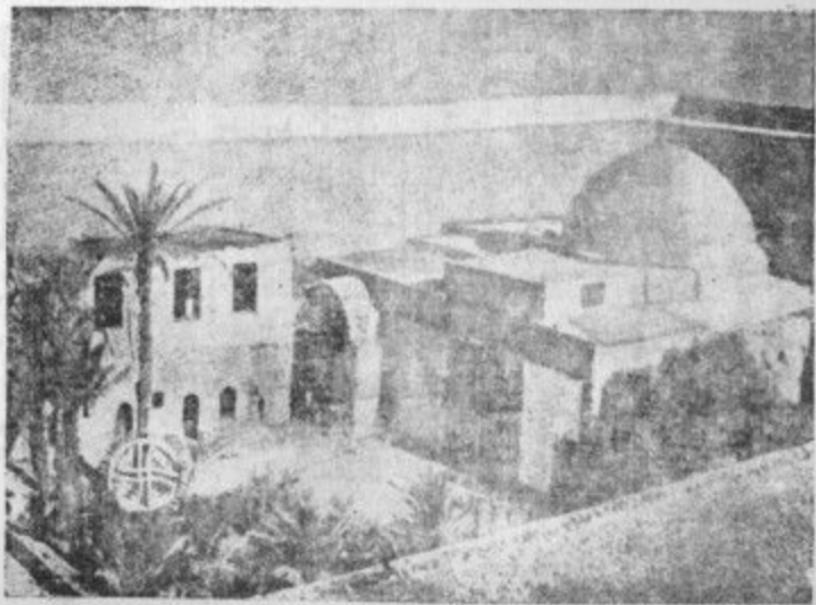
(٤) كنيسة السواح وبها صور لسبعة هم من الشرق إلى الغرب . أبا بونس قص شبيه ، وأبا نوفر ، وأبا ابرآم والإبنا صموئيل المعترف رئيس دير القلوبن ، وأبا جورجى ، وأبا إيلو ، وأبا أبيب ، وأبا ميسائيل وأبا يوحيني .

وبالدير ثلاث كنائس أخرى غير الأربع المذكورة سابقاً لها قيمة عظيمة من الناحيتين الأثرية والدينية وهي :



عن القرابان

ـ كنيسة القديس مكاريوس



يُعدّها من الناحية البحريّة سور المير وكان بها خسنة هيكل كل وهي هيكل الرسل ، هيكل مار مرقس الإنجيل ، مقاريوس ، شنوده وبنiamين - وحالياً يوجد بها هيكلان : هيكل الرسل ، وهيكل بنiamين والأخير على جانب كبير من العظمة بني في عهد البطريرك الانبا بنiamين الثامن والتلاته في القرن السابع .

وبهذه الكنيسة في القرن الحاضر دولابان نقل إليها أجساد البطاركة الستة عشر الذين كانت أجسادهم محفوظة في تابوت بالحصن ونقلت إلى الكنيسة سنة ١٩٣١ وعلىها قائمة بأسماء عشرة من هؤلاء البطاركة أمكن معرفة أنها من هذه الأجساد وهم :

خائيل الثاني	٤٣
خائيل الثالث	٥٦
غبرialis الثالث	٥٧
قبيا الثالث	٥٨
مكاريوس الاول	٥٩
خرستوذولو	٦٦
كيرلس الثاني	٦٧
يونس الخامس	٧٢
مرقس الثالث	٧٣
يونس الخامس عشر	٩٩

فلا قبل أن مساحة المير كانت كبيرة لكنها نقصت ولذا تغيرت مباني المير وأصبح الآن يوجد به هيكلان فقط : <sup>(١)</sup>

### هيكل بنiamين وهيكل الرسل

تبلغ مساحة الميكل الأول ٨٠ متر لإاثلث وبناء قبه من أنفن وأبدع ما بني من نوعها من القباب ، وبناء الرهبان في عهد بنiamين البطريرك ٣٨ على أثر الحزاب الذي أحدهما الفرس في هذه البرية ... ولتقديم الشيوخ في السن طلبوا من الانبا بنiamين البطريرك أن يكسر لهم هذه القيعة الجديدة ... وهكذا حضر الآباء بنiamين وكرس لهم هذا الميكل وفيها هو يؤدى عملية التكريس أبصر شخصاً نورانياً وافقاً بزاوية الميكل قمنى لو تاج له الفرصة لأن يعينه أسقفًا لكنه سمع من يقول « هذا مكاريوس قد حضر اليوم يفرح مع أولاده » .

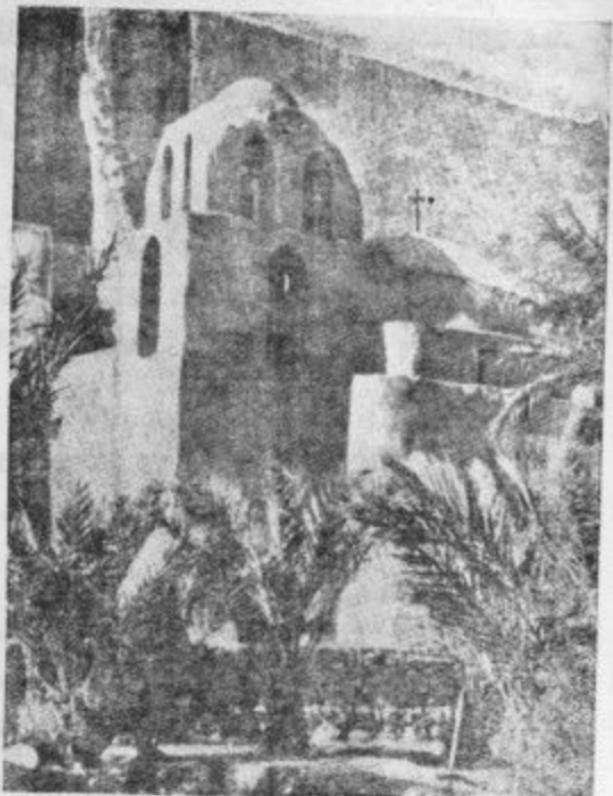
ويذكر تاريخ البطاركة حادثة حدثت خارجية لما كان بدير الانبا مكاريوس نذكرها فيما يلى <sup>(٢)</sup> .

« لما كان بدير الانبا مكاريوس بينما كان في هذه الكنيسة

(١) عن كتاب الرهبة والأديرة لعمر طومسون .

(٢) كتاب أديرة وادي النطرون لعمر طومسون ٢٠٢ ، ٢٠١

## ٤ - كنيسة الشيوخ



وذلك أنه لما مات ابن طرلدون وجلس ابنه مكانه وكان اسمه خارويه... مضى إلى دير أبا مقار ونظر جسد القديس مكاريوس فسأل من هذا ؟ فقالوا له هذا صاحب الدير فأمر أن يحملوه من كفنه ومسك شعر لحيته ففتح القديس عينيه في وجهه فلقيت سقط إلى ورائه وغشى عليه فدهنه من زيت القديل فرجعت إليه روحه وقام وتمشي في الكنيسة وهو متعجب . وكان بيده حزمة ريحان فأنا إلى هيكل بنيامين فوجد صورة القديس تادرس المشرق فألقى بها الصورة وقال ، قد وهبت لك هذه القبضة من الريحان يا تادرس ، فتناولتها الصورة ... خاف خارويه من هذا العمل .

† † †

ديمتريوس المائة والحادي عشر سنة ١٨٦٦ ... وكان من دير القديس مكاريوس ... وبها صورة القديس مكاريوس وصورة السيدة العذراء حاملة السيد المسيح وهو طفل ومكتوب عن يسارها « راسم تلك الصورة الخبير القمص جرجس أحد رهبان دير القديس العظيم أبو مقار آب رهبان شيهات » .



استشهد هؤلاء الشيوخ في غارة البربر الثالثة التي حدثت سنة ١٩٤٤م وقيل في قصتهم أنه بعد أن أتى البربر ذبحهم انطلقوا إلى دير القديس الآبا ييشوى حيث غسلوا أسلحتهم الملوثة بدماء الشهداء في بئر وكان كل من يشرب من ماء هذه البئر يرأ من أي مرض اعفاء .

وذكر في تاريخ الآبا بنيامين ٢٨ أن أجساد التسعة وأربعين شيخاً دفنتوا في مغارة بالقرب من البرج الكبير الذي يقال له « بيمون » ، ونقلت أجسادهم إلى مدفن أقيم لهم خصيصاً باعتبارهم شهداء في دير أبو مقار .

وأن الآبا بنيامين أتى بنفسه واحتفل احتفالاً عظياً بهذه المناسبة ... وكان قد انتقل بيديه أجساد هؤلاء القديسين جسداً جسداً وناول لها للرهبان والثامسة ...

وفي سنة ١٧٧٣ م بنى لهم المعلم ابراهيم الجوهري كنيسة أمام كنيسة القديس مكاريوس ملاصقة للسور الغربي ، وغربي الميكل توجد المقبرة التي بها الأجساد وترتفع عن الأرض بمقدار ٣٣ سم ، وفي الراوية الشرقية القبلية مغارة صغيرة بها جرس صغير ... وقد اهتم بهذه الكنيسة البطريرك آبا

## مراجع الكتاب

- (١) بستان الرهبان .
- (٢) حياة الصلاة الارثوذكسيّة .
- (٣) الثلاثة مقارنات لدير السريان .
- (٤) تاريخ البطاركة لساوريوس بن المقمع طبعة Evetts .
- (٥) الرهبنة القبطية .
- (٦) دليل المتحف القبطي .
- (٧) أديرة وادي النطرون لعمر طوسون .
- (٨) أديرة وادي النطرون د . منير شكري .
- (٩) الرهبان والأديرة د . أوتو مناردس .
- (١٠) قديسو مصر « شيئاً » .
- (١١) تاريخ الكنيسة للتنج القس منى يوحنا .
- (١٢) كتاب مواعظ القديس مكاريوس الكبير طبعة سنة ١٩٠١ .
- (١٣) ايفلين هوايت .
- (١٤) كتاب مصر المسيحية لاوتو مناردس .
- (١٥) تحفة السائلين .

## ٣ - كنيسة القديس أبسطخiron

أما كنيسة القديس أبسطخiron فهي قبل كنيسة القديس مكاريوس وعلى ساحتها البحري بعض كتابات بالقبطية .

وقد بني حديثاً قصر الضيافة وهو مكون من طابقين وبه صالات للاستقبال وحجرات للنوم وبه المكتبة .

وتوجد بالدير ماكينة للبياء وأخرى لتوليد الكهرباء للإنارة وقت الحاجة .

وبالدير جرس ضخم أحضره الأنبا ديمتريوس ثم بنيت له منارة وتحته جرس أصفر .

‡ ‡