

الْفَرِسَةُ لِلْأَنْكَارِيَّةِ  
الْمُتَوَحِّدَةِ بِبِرَّةِ شِيشِيَّةِ

بِرْ سَفْنِ كِبِيرَيْشِ

١٩٦٨

## عرض وتلخيص للسيرة

القديسة أناستاسية عذراء مكرمة شريفة الجنس ، ثفت بمدينة القسطنطينية من عائلة من أعرق العائلات وأشرفها وأكثرها غنى وثراء ، وكان لها سر كرت ممتاز في البلاط الامبراطوري . أعجب بها الامبراطور يوستيانوس ( ۵۲۷ - ۵۶۵ م ) بسماها البارع وذكانتها العظيم ورام الزواج بها رغم أن زوجته الامبراطورة كانت على قيد الحياة ، ولما اعلت الامبراطورة بذلك ( ۵۲۷ - ۵۶۵ ) دبت الفسحة في قلبها ، ولكن الامبراطور ظل يلطفها ويهدئها ويترعد لها مدة من الزمن .

أما هي فقد عزمت من كل قلبها أن تكون عروسًا للسيج تحفظ طهارة نفسها ومجدها وكانت تتعبد لله نهاراً وليلاً ، فمولت على البعد عن هذا الجو الحادق لحياتها الروحية ومضايقة الامبراطور والامبراطورة ورحلت خفية من القسطنطينية إلى الاسكندرية .

وفي مكان قريب من الاسكندرية ( عند الدخيلة حالياً ) - دير الإناثون أي دير التسعة أميال - أستدبرأ وظل



غطة أينا المكرم البابا كيرلس السادس  
بابا الاسكندرية وبطريرك الكرامة المرقسية

باحتين عنها باجتهاد عظيم كأرسل حاكم الاسكندرية أعزوه  
هذا الفرض ولم يتمكن أحدم أن يعرف شيئاً عنها حتى تبعث  
سلام حوالي سنة ٥٧٦ م ، فيكاثا القديس أبا دانيال بكاءً  
شديداً وأعلم تلميذه بخبرها وقال له الويل للبرية الداخلية لأن  
عوداً عظيماً سقط فيها ...

هكذا جاهدت بفضل الرعاية الحكيمية التي القديس أبا  
Daniyal وحفظ سر الاعتراف مقدساً ، وبفضل رعاية بطريرك  
أبا ساويرس بطريرك آنطاكيه ، ونعرف من قصة القديسة  
أنه كان يرسل لها رسائله عندما كانت في البلاط الامبراطوري ،  
وفي دير الراهبات قرب الاسكندرية قبل أن تتوحد في البرية.  
وما لاشك فيه أن رسائل القديس ساويرس كان لها ابلغ  
الأثر وساعدتها على الخلاص من العواصف والتيسارات العنيفة  
التي كانت تهدد حياتها الروحية ووجدت في أبيها القديس أبا  
Daniyal قص برية شبيهة - عندما انتقلت إلى البرية - خير  
مرشد <sup>(١)</sup> .

(١) هذا ما يوضح لنا أهمية الإرشاد الروحي الصحيح واهتمام الآباء  
السيار علاص كل نفس ، والكتاب الرابع لسر الاعتراف المقدس ، كما  
عرف عن القديسة قبلها للإرشاد الروحي ورثتها الأمينة في الحياة  
الظاهرة وهي التي كانت أماماً القرصنة التي تصير زوجة ليوستينيانوس =

متعددة فيه ، كما ظل هذا الدير معروفاً باسم دير أناستاسيه <sup>(٢)</sup>  
البطيقية ، وكانت منطقة غرب الاسكندرية مملوكة بأديرة  
الرجال والنساء .

بعد وفاة تيزدوره سنة ٤٤٨ م أعاد الامبراطور الكرة  
لطاردتها لعله يستميل قلبها ويسمدها إلى البلاط ، وجد في  
البحث عنها بكلفة الطرق ، ففكرت في طريقة أخرى لاتخذ  
لأخذ .

مضت القديسة وتوجهت إلى برية القديس مكاريوس الكبير  
سرأ وتوجهت أولاً إلى مقبرة النسمة وأربعين شيخاً شيخوخ  
شيبيت الشهداء وباركت من أجسادهم المقدسة . ثم قالت  
القديس أبا Daniyal قص برية شيبيت وأعلنته بأمرها وأنها  
فتاة تذكرت في ذى الرجال ، فلما سمع الآباء قضيتها عين لها  
إحدى المغارات في البرية الداخلية من الإسقاط على بعد ١٨ ميلاً  
في جهة منزلة ولم يعلم بأمرها أحد ، وكان يرسل لها تلميذه كل  
 أسبوع مرة واحدة فيمدّها بما تحتاج إليه من الماء والمأونة  
وظل أمرها خافياً مدة ثمان وعشرين سنة .

وأوفد يوستينيانوس بعض الأمراء وأرسل رسلاً يطلبونها .

(٢) أناستاسيه كله يوغانية معناها « قيامة » .

تحمل البرد والجوع والمطش مرضنة لاختصار الوحوش  
والخشرات والأمراض ، فضلاً عن متاعب أخرى بين حين وآخر .  
لقد كان لها أن تختار إحدى ثلاث :

- (١) أن تقبل الزواج من يوستينيوس بعد وفاة زوجته ،  
وتمني ذلك الكثيرات .
- (٢) إذا كانت راغبة عن الزواج خسب كان يمكنها أن  
تتعلق إلى مكان ما بعيداً عن القسطنطينية وليس ضرورياً أن  
تتعلق إلى البرية لتعيش متوحدة .
- (٣) كان يمكنها أن تستقر في إحدى الديارات غرب  
الاسكندرية أو في أي دير آخر وتعيش حياة عادلة حتى آخر  
 أيامها .  
أما انتلاقها إلى البرية وتبعدها في إحدى المغارات البعيدة  
عن الدبر فهي درجة عالية في الرهبة .

ويتبين من السيرة أن الدافع لذلك لم يكن محصوراً في  
الهرب من زواج يوستينيوس أو التخلص من الضيقات بل لقوة  
كبيرة هائلة ونعمة مقدسة جعلتها تقضي هذه الحقبة الطويلة قريرة  
النفس عابدة لله ليلاً ونهاراً . وإلا لما استطاعت أن تصمد

لقد ضربت أناستاسية أعلى مثال في التعب والنسك وهي في  
جهة نائية ببرية شبيهة وصعدت أمام التجارب والضيقات وأمام  
الإغراء والتهديد ، ولم يتطرق إلى عزيمتها الوهن أو الفشل  
وزادت قوة وصلابة وامتلاء من مواهب الروح القدس .

سرتها تبين قوة الحبة لل المسيح . الحبة تحتمل كل شيء ولا  
تفقد أمامها سود ، الحبة تدفع المحبين للسيد المسيح إلى حل نير  
الرهبة بل التوحد في البراري القاحلة والجبال الموحشة ...

ان بعض الراهبات تنسكن في بقية شبيهة فقد عاشت  
الراهبة ليديبا - بعد أن تزرت بزى الرجال - قرب القديس  
مكاريوس الاسكتندرى في منطقة القلال ، وأمضت سنة كاملة ،  
والراهبة أبوليناريا ابنة الامبراطور أنيشوس الكبير سكنت  
في الإسكنطيط زماناً في حياة القديس مكاريوس الكبير ، لكن  
المدة التي أقامتها أناستاسية لم يكن مثلها في تاريخ القديسات فقد  
أقامت متوحدة ٢٨ سنة في داخل بقية القديس مكاريوس .

اختارت طريق النسك الشديد والتكشف مدة طويلة وكانت

= بعد وفاة زوجها سنة ٤٤٨ م ، لكن لحيتها في السيد المسيح لم  
تcesskr في المودة لميسيه النبي والراهبة في التصر الامبراطوري وفضلت  
التكشف والنسك ...

## الجوانب الروحية في حياة القديسة Анаستاسия حياتها الأولى وثانية :

نشأت العذراء أناستاسية في القسطنطينية في عائلة من أشرف وأغنى العائلات وكان والدها ذا مركز عتاق في البلاط الامبراطوري ، قضت أيام طفولتها في القصر الامبراطوري في سعادة ورقة ، وما بنت أشدها وتأملت في كل ما حولها تكن كل مظاهر العظماء والجاه أو تلك المراسات والاحتفالات الفاخرة لقتسهوريا أو تصل إلى أعماق ما تشتئ نفسها . هذا النبت الطيب حباء الله قسطاً عظيمياً من التقوى ، كانت نبيلة في طباعها ، هادئة ووديعة في كل تصرفاتها ، هفيفة في نفسها ، حلوة الحديث ، مكرمة جداً لدى كل من هرفاها ، مع ميشلاتها كانت كريمة وكانت مترفة مع من هم دونها ، وكانت محبة للفقراء والمساكين ، وفضلاً عن ذلك منها الله جمالاً بارعاً وكانت تدعى « أناستاسية البطريرقة » .

لم تكن كل هذه الصفات لتحقق على الامبراطور يوستيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥ م) <sup>(١)</sup> . أحب بها الامبراطور أيام إعجاب

(١) في سنة ٥١٨ م توفي أسطلاسيوس بدون معقب وتولى العرش بهذه يوستيانوس (٥١٨ - ٥٤٧) أحد قادة المدرس الامبراطوري وأحضر منه إلى البلاط ابن أخيه يوستيانوس الأول ولم يلمسه في حداته ، =

وتتوغل في التكشف إلى هذه الدرجة التي لا يقوى عليها عظامه الرهبان . نعم لقد عبرت عن رغائبها المقدسة ليس هروباً من المسؤوليات أو تنفذاً من الضيقات .

هي شعلة فوية من الحب المقدس لل المسيح ملأت جوانبها فقدمت ذاتها ذبيحة حية مرضية لله .

بهذا أعطت الآجيال خير قدرة وأعظم مثال في إنكار الذات والتضحية والتجرد والحب والبذل والصبر والجهاد حتى النفس الأخير .

إن في سيرتها تقويمًا لسيرتنا غير المرضية وتبنيها لنا عن تهارتنا في خلاص نفوسنا أو إنفاسنا في الترف والرفاهية . حقاً ما قاله بولس الرسول . . . أما المتعنة فقد ماتت وهي حية .

وتعيد الكنيسة القبطية هذه القديسة في يوم ٢٦ طوبه ، وتعيد لها الكنيسة اليونانية في ١٠ مارس ، وسيرتها بالسكسار، ومذكورة أيضاً مع سيرة القديس العظيم أبا دانيال في يوم ٨ بشنس . بركلة صلاتها تكون معنا آمين ٩

سيون رمزيوس . رويت هذه القصيدة بـ سيريل بطريرك القدس في سيرته

بطريركية القسطنطينية و هرب مع أخيه إلى البرية . . .

و سمعت عن القديس أرسانيوس الكبير معلم أولاد الملك الذي استدعاه الملك ثيودوسيوس الكبير<sup>(١)</sup> إلى القسطنطينية وأوكل إليه مهمة تعلم ولديه الاميرين الصغيرين أركاديوس وأونوريوس ، وكيف أن القديس أرسانيوس وهو في القصر كان يتعين الفرصة لترك أمجاد هذا العالم الرايئة و هرب من القسطنطينية وأنقذ إلى الإسكندرية ، وهذا حذوه كثير من الآشراف والكبار رجالاً ونساءً إذ جذبهم سيرته المقدسة فقصدوا البرية للرهبة أو للزيارة . . .

كانت أناستاسية وهي في القصر ، وقد نذرت بتوليتها للرب يسوع ، وأحيث الطهارة تفكير في طريقة ما المزبور من هذا الجو الذي لا يتفق وأيمالها الروحية المقدسة . كانت تنظر إلى عباد القصر و ملائكته كل شيء ، وأن العالم يعنى و شهوره وكل غباء إنما هو مثل زهر العشب لا بد أن يذبل ويختف سريراً . . .

(١) توفي الامبراطور ثيودوسيوس الكبير سنة ٣٩٥ م ، وهو في من الحسين وتول الملك بعده أركاديوس باسم المسرق و مات منه القسطنطينية وأونوريوس للقسم الغربي و مات منه رافنا .

ورام الزجاج منها رغم أن زوجته كانت على قيد الحياة ، ولما علت الامبراطورة بذلك (٥٢٧ - ٥٤٨ م) دبت الغيرة في قلبها و ظل الامبراطور يلاطفها مدة من الزمن ، يربا بها مباحثة الملكة والسعادة التي سوف تغيرها إذا سمعت لصيحته . لكن العذراء أناستاسية كانت قد عزمت من كل قلبها أن تكون عروسًا للسيج تحفظ طبارة نفسها وجسدها وكانت تتعبد له نهاراً و ليلاً .

هكذا كان فتى الملك يوسفيانوس و شغله الشاغل منصبأً على استالة قلب أناستاسية [إيه يهـ] بينما أكلت الغيرة قلب زوجته ، و ظل القلق والاختراب يسود حياتهما بسبب ذلك ، وكانت القديسة منصرفة تماماً عن كل ما يدور بخلد كل منها ، ولكن الجو الذي كانت تعيش فيه كان خانقاً ومهدداً لحياتها الروحية ، وليس وفقاً لرغبتها المقدسة .

لقد سمعت عن قصة الشابين القديسين أولاد ملك الروم = واعتنى خاله الامبراطور بتنميته و تهذيبه . وبعيد موته الأول سنة ٥٢٢ م تبوأ يوسفيانوس العرش و ظل حكمه إلى سنة ٥٦٥ م ، و جمل يوسفيانوس زوجته ثيودوره (٥٢٧ - ٥٤٨ م) معاونة له وكانت تنتقد بالشجاعة و صفاء القلب وكانت تفهم بالقضاء الأمانة لا سيما الدينية منها وتوفيت سنة ٥٤٨ م .

كانت تتأمل قول السيد المسيح ماذا ينتفع الإنسان لو رجع العالم كلّه وخسر نفسه ، أو ماذا يعطي الإنسان فداءً عن نفسه . . . تنظر إلى مصير الغنى الذي كان ينعم كل يوم بالمال كل والملابس ومصير لما زر الذي عاش في الفقر والمسكنا ، وكيف سمع الغنى الحكم من أبي الآباء إبراهيم : «أذْكُر أَنْكَ اسْتَوْفِيتْ خَيْرَكَ فِي حَيَاكَ وَلِمَازِرِ الْبَلَابِا ، فَلَآنَ أَنْتَ تَعْذِبُ أَمَا لِمَازِرِ الْمُسْكِنِ فَيَغْزِي . . . . .

وينما هي غارقة في التفكير في مثل هذه الأمور وفي سيرة القديسين مكسيموس ودوماديوس الشاهيين الذين كانوا مثل ملائكة الله في الطهر ، حتى وصل إلى إسقاط القديس مكاريوس وغيرهما ، أخذت فكرة المروب من القسطنطينية تبلور ولكنها كانت في حاجة إلى أبي مرشد حكيم أمين تفضى إليه بهذه الامرار وتبوح إليه بكل اشتياقاتها .

† † †

**ارشادات البطريرك القديس أنبا ساويرس الانطاكي لها**  
ان الرب المحنن الذى يفحص أعماق القلوب وينظر إلى  
ضيقات أولاده وبخلصهم دبر لها طريقة للخلاص من القصر  
الامبراطوري عن طريق البطريرك القديس أنبا ساويرس  
بطريرك أنطاكية<sup>(١)</sup> فكتبت إليه وكان يرد عليها رسائله في  
الأمور الخاصة وفيها تحتاج إليه من تفاسير الكتاب المقدس .  
ويبدو أن القديس أرسل لها رسائله عندما كانت لا تزال في  
القصر الامبراطوري وبعد ما هربت إلى الإسكندرية .

ولاشك في أن رسائل هذا القديس العظيم كان لها أبلغ  
التأثير وساعدتها على الخلاص من كل ما كان يهدده حيالها  
الروحية ، وكانت سعيدة حقاً ومطمئنة جداً إذ وجدت هذا  
الآب مرشدآ لها .

---

(١) ذهب إلى القسطنطينية في سنة ٥١٢ م وسم بطريركاً لأنطاكيه  
في سنة ٥١٣ م مدد بحثاً في أنطاكية وفي سنة ٥١٤ م دعا إلى بحث في  
صور واشتراك في هذا البحث عدد من الأساقفة . جاء إلى مصر سنة ٥١٨  
وتنقل بها مثلاً مدة هضر بن سنة ، في خلافه رجم إلى القسطنطينية وكان  
بها في اللدة من سنة ٥٣٦ - ٥٣٩ م يدير السكنية بزواقه ورسائله  
وتنبع سنة ٥٣٨ م . . .

## هرب القديسة خفية إلى الإسكندرية

كانت أديرة النساء غرب الإسكندرية منتشرة جدًا في ذلك الوقت ، وكانت هذه الأديرة تعرف بالأديرة الميلية ، فكان هناك دير توبيطان (دير الخمسة أميال ، يبعد خمسة أميال عن الإسكندرية) ، دير الإناظون (النمسعة أميال) ، دير الأكتوذيكاتون (النمسعة عشر ميلاً) ... وهكذا .

كان الطريق إلى هذه الأديرة سلا ، وكان عدد أديرة الراهبات كبيراً إلى جانب أديرة الراهبات .

في الوقت المناسب أبحرت سراً من القسطنطينية حتى جاءت إلى الإسكندرية ، وفي مكان قريب منها قرب الدخيلة الآن ، مضت إلى دير الإناظون ، وهو من أشهر أديرة هذه المنطقة وأكبرها ، وكان يعرف بدير الرجال أو دير النمسعة أميال<sup>(١)</sup>

١ (١) ذكر في كتابه Cheneau Les Saints d' Egypte ص ٣٨١ الجزء الأول ، أنها مضت إلى دير الخمسة أميال ، بينما ذكر في كتابه Leon Clugnet Vie et Récits de l' Abbé Daniel.

أنها أخذت جزءاً من أموالها وأولت إلى الإسكندرية وسكنت في الإناظون (أي دير النمسعة أميال) ، وهذا الدير كان عبورياً بصفة خاصة للقديس أبا ساويرس البطريرك الأنطاكي وقد نقل جسده إليه .

إننا نتعجب من اهتمام هذا الآب البطريرك الكبير بقصة العذراء ومكانتها ، وهذا درس يلقنه الآباء الكبار لكل الأجيال بالاهتمام بخلاص التفوس كما يبين نفع الخدمة الفردية . وقد اهتم السيد المسيح ذاته من أجل خلاص المرأة السامرية وسار حوالي ست ساعات حتى تعب من السفر مشياً على الأقدام وجلس عند بئر ليترىع .

حقاً إنه إذا صاح الإرشاد الروحي تحت معالم الطريق وتيسير السلوك فيه والتدريج إلى مدارج الكمال المسيحي .

+++

بالبحث عنها باسرع ما يمكن وعلى أسع نطاق وبالاخص في  
منطقة الاديرة .

علت الفتاة بكل ذلك وتيقنت أن أمر العثور عليها قد  
يكون وشيكةً خصوصاً في منطقة قريضة من الاسكندرية ،  
هداها فكرها إلى حل حاسم لقضيتها وعزمت على السير إلى  
جبل شبيوت .

• • •

وهو الذي أسته القديسة أناستاسياه ( وفقاً لما ورد في النص  
اليوناني المتعلق بالسيرة ) حتى أن هذا الدير ظيل معروفاً  
ومشهوراً باسم دير أناستاسياه البطريركية مدة من الزمن .

استقرت زماناً في هذا الدير متعددة ليل نهار ، تمارس  
الصلوات والأصوم والمسير ، وكانت في كل الأوقات تسجد لله  
شاكراً على ما أنعم به عليها من ترك العالم وأضطراباته وعلى  
إنقاذهما من كل ضروب الإغراءات والفتنة .

تعجب البلاط جداً حينما لاحظ غياب الفتاة الشريفة  
وابتدأوا يبحثون عنها باهتمام في كل مكان ، وكان أمر غيابها  
موضوع حديث أهالي القسطنطينية . . . بثت العيون ورأتها ،  
منتحت مكافآت سخية لم يرشد عن مقرها وانخدت كافة التدابير  
المتبعة في مثل هذه الأحوال .

وحدث بعد هذه الأمور أن توفيت الملكة ثيودوره  
سنة 548م وكان قلب يوستينيانوس لم يزل متعلقاً بالمسدراء ،  
وظن الملك أن الفرصة سانحة إذ تقبل القديسة الرواج به بعد  
وفاة زوجته . وضاعف الاهتمام بأمرها ، وأصدر أوامره

ان محبتها العظيمة للسيد المسيح هي التي جعلتها تزياً بزى الرجال وأحبت نفسها أنططاسيوس الحادم<sup>(١)</sup> لتنطلق إلى الإسقاط . وكما يظهر من إحدى الوثائق القبطية مقتضى أولاً إلى مقبرة التسعة وأربعين شيخاً شيخوخ شيموت الشهداء وتباركت من أجسادهم المقدسة . . .

صرفت النظر عن مياهج الرواج ، والمستقبل السعيد الذي كان ينتظراها ، وعيشه البذخ والرفاهة في القصر الإمبراطوري ورفضت كل أحجاد العالم الباطلة . وحتى لا يعرف أحد سكناها في دير الزجاج فكررت في الخروج من تلك المنطقة إلى بربة شيبة . ليس إلى دير القديس مكاريوس لكن بعيداً عنه في المغارات وشقوق الجبال حيث لا ترى أحداً وهناك توحدت وتنسكت وعكفت على الأصول والصلوات للرب يسوع الذي يكافئها عن أنتعابها بالآفراح الدائمة في الملوك السماوي . . .

+++

(١) في المقطورة ٢٨٠ دير السريان كانت تأليف داماً بالحادم .

## كرامة جبل شيبة

ذلك هو جبل شيبة المبارك .

أيا جبل شيبة المبارك . . .

الجبل الذي حل عليه الله مع الملائكة !

جبل التائبين الذي يؤودى لغفران الخطايا .

الجبل الذي جعل الخطايا يماينون الله .

الجبل الروحاني الذي جعل كل هذا المكان مسلواً من الرائحة الركبة ، صلوات القديسين الساكنين فيه .

جبل النظارون المقدس الذي أصبح نظاروناً روحياً يغسل أوزار النفوس . . .

جبل الملح المكرم الذي خرج منه كثير من أملاح الأرض الناطقة ، هذه التي ملحت النفوس التي أفسدها الإثم .

جبل شيبة للقدس ، مكان اجتماع الملائكة والناس مما .

الجبل الذي جعل المتصور الناهبين والذين كانوا يصنعون شروراً كثيرة ، قديسين متكلمين مع الله الحالى . . .

الجبل الفاسل صداً الغوس .

معاونة آبنا دانيال للقديسة وارشاده لها

في ليلة ظلام دون أن يعرف أحد شيئاً تركت دير الزجاج الذي كانت تقيم فيه ، وقد تزيت بزى الرجال ، سارت في الصحراء المترامية الأطراف ، وهي عذراء تسير بمفردها لكنها لا تخاف ، وكانت تصل وتقول الرب يرعاى فلا يموزني شيء ... عصاك وقضيبك هما يمزيان ... وفي أشواقها وتميانها التي كانت كلها سهانية روحانية ، جدت في المسير حتى وصلت إلى دير القديس مكاريوس الكبير وهناك قابلت القديس آبنا دانيال رئيس أديرة بربة شيميت المذاع الصيغة والنبي كان معروفاً أيضاً بين راهبات ورهبان الأديرة القرية من الإسكندرية ، وكانت فرحتها بلقاءه كبيرة وكان شوقها لرؤيه كثيراً.

عرضت عليه قضيتها وأخبرته أنها كانت بالأديرة القرية من الإسكندرية وجاءت إلى هذه البرية المقدسة لتعيش تحت ارشاده . وعلى يديه اعترفت بكل شيء ، فعرف اشتياقاها للقدسة وقرة روحانيتها ومجادها ونسمها وميلها للوحدة ، والسكون ، وإذا وقف على كل ذلك فرح بها كثيراً وسر من جهادها المقدس وأجاها إلى طلبها ولم يسكنها داخل الدير في أحدي اللالى متسلكة في زى الرجال ، ولا في مغاربة قرية منه

ذلكم هو الجبل الذى اشتاقت إليه القديسة أناستاسيا ، وقد رغبت عن الزواج ولم تحب عظمة الملكة ... بل تاقت نفسها وأشتقت حياة التشفى والفنك والشهر والصوم والصلوة والتوم على الأرض طول العمر حتى نفس الأخير ، حيث استبدلت هذه الانعام بمسرات وأفراح فردوس النعيم ، وفرحت صرف القديسين والقديسات بقدوم العذراء النقية .

أما نحن الذين نقيم في خيمة هذا العالم فما هو اشتياقنا إلى ماذا تتوق نفوسنا ؟ أسألك أيها الرب يسرع أن تصنع معنا رحمة كمعظيم رحمتك .



أسبوع وذلك كل يوم أحد للتناول من الأسرار المقدسة . وظل أمرها مكتوماً مدة ٢٨ سنة فلم يعلم أحد في الدير أو خارجه بأمرها أو بأنها إمرأة خلا الآباء دانيال الذي كانت تسلك تحت إرشاده وظللت هل هذا الحال تبعد الله نهاراً وليلاً طوال هذه السنين <sup>(١)</sup> .

### قطع أب الاعتراف الذي يفضي السر حتى بعد موته المعرف

(١) الآباء أبا دانيال يعطى درساً نافعاً لأباء الاعتراف الذين لا يجوز لهم بأي حال من الأحوال وتحت أي ظرف من الظروف ولو على الموت أن يروسوها بأسرار المعرفين ، وتنقض القوانين الكتبية " على السكان " بليل الاعتراف : « أن يكون للرسكوتوماً وكل ما يطيه إليه للمعرف لا يتغوه به ولا يخطره بيده بل يمحوه من صدره فإن باح به أو أطلع عليه زوجته أو ولده أو صديقه أو من يأس إليه أو من يقظ به أو حمل وحدة بيته وبين المترف عليه فأغلقه أو غلوه بما اعترف عليه بعد هاته لام أسفه إسفلاته من كثونه لأن هذا باب هظيم لا يجب الترخيص فيه ولا إهمال الأستفت له . فيجب عليه أنه فيما ينشره من الأمراض الطبية والسكنية أن يدققها في قلبه » ولا ينشرها ويعنها من سواده قلبه ولا يبينها لأحد ولو أكره عليه إلى حد القتل فإنه خسيه له أن يهلك جسمه ولا تهلك نفسه وجده مما في نار جهنم » .

• المجموع الصنفوبي س ٤٢٦ طبعة سنة ١٩٢٧ .

لكته قادها إلى مقاومة بعيدة جداً ، في الصحراء الداخلية ، جنوب أو جنوب غرب شيشويت ورسم لها قانوناً صعباً للحياة يتفق وحياة التوحد في الجبال والصحراء الخفيفة وعين لها إحدى المغارات على بعد ١٨٠ ميلاً من الإسكندري ولم يعلم بأمرها أحد ، وأخذ يرسل لها تلبيذه كل أسبوع مرة تجدها بما تحتاج إليه من الماء والمؤونة .

كان التلبيذ يضع ما تحتاج إليه على باب مغارتها ولا يقترب منه ، وكانت تضم عليه قطعة من الحزف وتكتب عليها ما تكون في حاجة إليه ليوصلها التلبيذ بدوره إلى أبا دانيال . لم يحاول التلبيذ يوماً أن يتعرف شيئاً عن هذا الراهن الغريب ، لكنه كان ينفذ في طاعة كاملة أمر معلمه بكل دقة . يتبع المسافات الطويلة سيراً على الأقدام ليرسل لذلك الراهن ما يحتاج إليه ، وهو لا يعرف ، ولا يحاول أن يعرف عنه شيئاً . يمضي إليه في سكون ويهدو في سكون ويستمر على هذا الحال سنين طويلة ١

وهكذا تحملت عظام أمانة التلبيذ وقداسته .

وكانت القديسة أناستاسية ترى أبا دانيال مرة واحدة كل

## نياحة القديسة

وفي يوم ما أحضر التلميذ قطعة الخزف وكان مكتوباً عليها:  
«أحضر الأدوات وتمال هنا إلى»، ولم يكن التلميذ يعلم شيئاً  
كماده.

وبعد أن قرأ أبيا دانيال ما كتبه على قطعة الخزف علم  
أن القديسة أناستاسية في طريقها إلى مقارفة هذا العالم . بكى  
أبنا دانيال بكاءً شديداً وقال لتلميذه: «الويل للبرية الداخلية  
لأن عورداً عظيمًا سيقط فيها»، هم يا إبني أهل الأدوات  
وسر بنا على عجل لتحقق بالقديس الشيخ ثلاثة نعم صلواته لأنه  
سائر إلى رب ... ولما ذهبوا وجداها مربضة بجمى شديدة  
وقال أبنا دانيال لها:

«مغيطة أنت لأنك اهتممت بهذه الساعة ورفضت  
المملكة الأرضية»، فقالت له: «مغيوط أنت يا إبراهيم الجديد  
صاحب ضيافة المسيح لأنك كمن ثمرات اقتيلها ربنا من يدك»،  
ثم أن الشيخ طلب إليها أن تبارك تلميذه فصلت هكذا فائلة:

«يا إلهي الذي وفقت هذه الساعة لتصرفني من هذا الجسد،

الذى يعرف مقدار المسافات وكم تعب من أجل اسمك ، أطعه  
روح آبائه ، روح إيليا مع اليشع ... .

ثم أوصت الشيخ من أجل الرب أن يرسلها إلى القبر كما  
هي ، وطلبت سر التناول المقدس ، فلما تناولت من الأسرار  
المقدسة أشرق وجهها ورسمت عليه علامه الصليب وهي تقول:  
«في يديك يا رب أسلم روحي» ، وهكذا أسلمت روحها يد  
الرب الذى أحبها فانتشر الوقت بغور ورائحة عطرة ، وبكيا  
وحفرا قدام المغاراة قبراً ، وقال الآب دانيال لتلميذه:  
«البيسه هذه الأكفان فوق ملابسه»<sup>(١)</sup> . وكانت ترتدي ثوبًا  
من ليف ، وإذا كان الاخ يلبسها أبصر ثدي القديسة وقد يبس  
كأنهما من ورق الشجر اليابس فلم يتكلم ، ثم دفناها وصلبا  
وقال الشيخ فتحل صومنا ونعمل عجبة وإحساناً من أجلها وحلأ  
ضفيرة الخross التي كانت قد ضفتها وانصرفا إلى قلابتها وما  
متعجبان شاكران الله .

وأثناء سيرها قال التلميذ للأبنا دانيال ، علت أن هذا  
الخادم كان إمراة لأن ما أبنته رأيت ثديه ثدي إمرأة

(١) تأمل إلى عظم سر الاعتراف وقوسيته وكيف أن القديس أبا  
Daniyal إلى هذه الحفظة لم يعلن تلميذه شيئاً .

## الشهيدة أناستاسية

يجب التأثير بين هذه القديسة والشهيدة أناستاسية والثانية كانت راهبة بإحدى ديارات العذاري بروميه، وحدث أن شاهدت - مع آخريات - جند الملك داكيوس (٢٤٩-٢٥١ م) يعتذرون قوماً من المسيحيين فربخت الجند لقواربهم فقبضوا عليها وعذبوها عذاباً شديداً وقطعت رأسها وتالت إكليل الشهادة، وتعيد لها الكنيسة القبطية في أول بابه.

ومن مراجعة مخطوطات المتحف القبطي ظهر أنه يوجد لها طرح خاص بالقبطية والمرية في هذا التاريخ (مخطوطة ٢٢٣ طقس بالتحف القبطي).

.....

### هذا الكتاب

في سنة ١٩٦٤ م ١٩٨٠ ش أصدرنا كتاباً عن القديس أناطيليوس بقصيرة سيرته ، وضفت السيرة فضة «القديسة أناستاسية الشهامة» وظهرت السيرتان لأول مرة بالعربية ، ونظرأ لأن كتاب أناطيليوس تقديراً رأينا إعادة طبع سيرة القديسة مفصلاً.

وكأنهما ورقان ذاتنان ، قال له القبيح «يا بنى قد علمت ذلك من قبل » وروى له تاريخ حياتها وأهلها أنها تذكرت وتزرت بزى الرجال وخدمت الرب في البرية ثماني وعشرين سنة ولم يعلم أحد بأمرها.

وقال أبا دانيا :

«أعلمك يا ولدى الحبيب أن هذه السراة سبقت هرقل قديسين كثرين وأبطال مجاهدين فقد وصلت إلى الدرجة الرفيعة المالية لأنها من أعرق أمراء الآشراف وجاءت ضد العدو الشيطان وقامت جسدها وأفانت أيامها في خدمة الله ورفضت العالم وشهوانه . . . أما نحن فقد كنا بالكاد نشيخ من الخبر ، ولما جئنا إلى الرهبنة صارت لنا راحة ولم نستطيع أن نقتني فضيلة واحدة مما أفنته هذه القديسة التي سمت نفسها «أنطاكيوس الخادم» .

وكان نياحتها حوالي سنة ٥٧٦ م حيث أنها مضت إلى البرية الداخلية بعد وفاة الإمبراطورة سنة ٥٤٨ م وقضت في مغارتها ٢٨ سنة.

بركة صلواتها تكون معنا آمين ٩

## مصادر الكتاب

- 1) Vie et Récits de l' Abbé Daniel, Leon Clugnet.
- 2) Les Saints d' Egypte - Cheneau .
- 3) E. Amélineau - Histoire des monastères de la Basse Egypte .
  - ٤) المخطوطة رقم ٢٨٠ دير السريان .
  - ٥) المخطوطة رقم ٣٢٣ طقس بالتحف القبطي .
  - ٦) السنکسار الجزء الاول والثانی .
  - ٧) الرهبة القبطية جمعية مار مينا العجايبي سنة ١٩٤٨ .

• • •