

١٢
القدّيس مار يوحنا السايبية
والأنبا ابراهيم المؤود

زورف حبيب

مرید عبد الشفیع



الْفَرِسْتَارِيُّونَ
وَالْأَنْبَا ابْرَاهِيمُ الْمَسْوَدُ

بِرْسَفُ مَبِيب

الفَرِصْ بِشْوَى عَبْدُ الْمُبِينِ

مقدمة

هذه قصة (القديسة مريم التائبة والأنبا ابراهيم المتواحد)
عثرنا عليها من عدة مراجع بلغات مختلفة وراعينا أن تكون
القصة في أسلوب قصصي تمثيل بقدر الإمكان كما لم ننس أن
نربط الناحية الروحية بالناحية التاريخية ، وتعليل كل بعض
الحوادث وتوضيح هذه القصة :

لقد أحينا رب محبة غير محدودة ! فلا نقرأ عن آية واقعة
في الكتاب المقدس تتحدث عن موضوع السقوط والتوبة
[لا ونقرأ بعدها صحي شديد لمحبة الله وعواطف رأفته وخلاصه
المتضرر وبسكون أن يصور لنا الكتاب الله كنادم على الشر ،
فهل أفة انسان فيندم حاشا ! لكن ليظمر لنا محنته تخوننا وترقيه
لآية حجة حتى يعطيها الخلاص !!

الفصل الأول

أنبا إبراهيم المتواحد

هو القديس [إبراهيم] ولد بلاد ما بين النهرين (بمدينة الرها - Edessa) في بداية القرن الرابع الميلادي من أبوين غنيين فقيرين فشب على حياة التقوى بمحبته للعبادة حتى أنه [شناق] منذ صباحه أن يكسر سفنه لله وحده وبخصوص له كل محبتة، وظل مدة طوبلة يحدث الله باشواقه هذه طالبا منه أن يدبر أمر خلاصه.

هرود ونكميس عيشه

توالت الأيام وإزدادت معها أشواق القديس لتتمم ما شعر به في نفسه ويقال إنه هرب مساء يوم من بيته ، ولما شعر والده بما فعل أرسل أناساً يطلبونه وبعد ما يقرب من ١٧ يوماً وجدوه في مغاره تبعد عن المدينة بنحو مليون فأسرع إليه أبوه ومع بقية أقربائه باذلين جهدهم لسكي يرجع معهم غير أن القديس كائفهم عان في نفسه وحدهم عن أباطيل هذا العالم معلناً محبته القوية للانفراد بالبرية للتعبد لله . . . ولما شعروا بعجزهم عن إقناعه بالرجوع تركوه ورجموا إلى مدینتهم، غير أنهم قبل أن ينادروها

وهو يريدها بذلك أن ينادله نحن البائسين غير المستحقين لك الشاعر . لقد عبر القديس الكبير لى عن ذلك بقوله «إذ سرت بنا نحن الخطاة غير المستحقين أن نخدمك . . .»

فأله يسر بتوبتنا ورجوعنا فيظهر جه لنا ويريدنا أن تستجيب لندائنا كي يورثنا معه ، ونحن ما أشقاها حينها لا يكون لنا شعور البناء من نحو أبوته . . . لماذا نصبح غرباء عن رب عشائرنا الدينية ١٤ .

إن الرب ينتظر الصالحين ، يستقبل الراجحين إليه ويليهم الحلة الأولى بعد فداءها ويدفع لهم العجل المصنوع ويجهز لهم عازم الاختصاص بذلك بل خاتم الخطاة لغوسهم وبابوسهم حذاء البر ليسلكوا في طريق جديدة يصلحهم مع أبيه وبطريقهم علامة المصالحة وهو عربون الروح في داخلهم لسكي يشهد أنهم أبناء وورثة . وبالإجمال انه يفرح ! لأنه وجد الخروف الصالح.

٣٠ ذكر نياحة القديس إبراهيم المتواحد
طبعة ثانية سنة ١٩٦٩

مكان القديس سأله عن أي شيء يطلب فأجابهم بأنه يطلب شيئاً واحداً هو إلا يقتدوه فيما يعده أو يقلقه في خلوته . فأجابوه إلى طلبه لعلهم أنه سوف يرحل عن ذلك المكان إلى آخر لا يملونه إن هم عالقوه في طلبه .

نوره الفردوس

أغلق القديس باب مغارته ولم يترك سوى كوة صغيرة كان يتناول منها ما يأكله ومشربه في أيام معينة . وكان القديس وقتئذ يبلغ العشرين من عمره . ويفقال إنه قضى في توحشه ما يقرب من الخمسين عاماً وقد كان مثلاً حسناً للتوحدين . فكان يعطيه لفادة لا يملك سوى إثنين من الخشب أحدهما للدار والآخر المأكل هذا يجانب حصيره الذي يرقد عليه ونوبه الذي يرتديه وكان من شعر الماعز وكان يسبح في حضرة أله بلاهم ولا نفل ولا فتور . وعرف عنه أنه مع شدة تفشه كان ودعاً تلوح على وجهه علامات البشاشة والمحبة والسلام دائمًا .

كرامة القديس إذا أسمى كسفراء من المسيح
كان الله يعطيها (٢٠٥: ٢)

لأنهم نظام توحد هذا القديس - وهل كان أبو التلاميذ كثيرين

أولاً ؟ لأنه قد ذكر أن أسقف تلك المنطقة ، وهو القديس يعقوب السريحي على الأرجح ، طلب إليه ...
لكن القديس قام ليهرب من مكانه ولما علم أن هناك قرية قرية منه ملوكه بالوثنيين ولم يستطع أحد أن يبشر فيها بالإيمان المسيحي من قبل ، مضى إليها لأنها شعر يدافع قوى يدفعه للشهادة على اسم المسيح .

اضطهاد الوثنيين للقديس

لم تكدر أقدام القديس تستقر في تلك القرية حتى بدأ ينادي لهم باسم المسيح ويعلن إيمانه ، فتجمع حوله الوثنيون واستهزأوا به ولعنوه بإلهه معلين عظمة آلهتهم الكاذبة . لكن القديس استمر في كرازته ، فلما رأى الآثار من هذه العزيمة القوية أمسكه وضربوه بقسوة ووحشية ثم طردوه خارج القرية .

صرف القديس الليل كله مصلياً من أجلهم ومتذلاً أمام الله يستغله ويطلب السجود أمامه من أجل هؤلاء حتى يقتدهم الله برحمته ويعرفهم خلاصه وكان يشكر الله لأنه حسبه أهلان بهان من أجل إسمه ثم طلب من الله أن يقبل منه ذبيحة جسده وينعم عليه باكيل الشهادة .

إهتمام و منابرة و صبر عجيب؟

مضى الونتنيون في اليوم التالي لينظروا ما كان من أمر القديس فتعجبوا لما وجدوه يصل حيث تركوه ، لأنهم ظنوا أنه فر خوفاً منهم خجل القديس بعظمته ! كلام الحياة لعل قلوبهم تتأثر لكن حدث أن إشتد غيظهم عليه فضربوه حتى أشرف على الموت ثم ربطوه وجزوه خارج القرية وتركوه ومضوا ، غير أن الله الذي ينجي قديسيه من جميع أنعابهم نجاه من أيديهم فلما أفاق من صرده وقف يشكراً الله ويعمل من أحظم ثانية .

ولما ذهب الونتنيون في اليوم التالي إلى مكان القديس مؤممين أن يجدوه قد فارق الحياة وجدوه واقفاً يرتفل بالزماءير وهو مستريح للقلب جداً فاشتد غيظهم عليه غير أنهم مضوا وتركوه هذه المرة فقد تحرروا من أمره .

الرب يحرك قلوب سرم

لقد حان الوقت الذي طالما انتظره هذا الأب القديس وأحتمل السكثير من أجله - وقت الإنمار . إذ عندما اجتمع الونتنيون ذات يوم لامر ما نذكروها هذا القديس متعجبين من

قرة إختاله وصبره العجيب ووداعته وكانت هذه فرصة لعمل روح الرب فيهم ليؤمنوا إذ حرك الرب قلوبهم فأنفقوا جميعاً على أن يضعوا إلى القدس .

الرب يضم التربين بخلصه إلى كنيسة لا نعلم بالضبط ما الذي دفع الونتنيين إلى أن يضعوا إليه سوى أن ذلك كان من الله كما حرك في القديس قلب كورش ملك فارس لإطلاق شعب الله (عزرا ١: ٢ ، ١: ٢) .

... ذهباً يبحثون عنه ليسألوه عن مر جمال حياته وكيفية إختاله الغريب وعن فرحته وسعادته رغم ما أنزلوه به من الآلام والانتقام الشديدة ! ولماذا قابلهم بهذا الصفح العجيب وأنظروا لهم هذا الحب السكثير !!

أما هو خاف لأول وهلة من مقابلتهم ولما أطماهم رحب بقدومهم فسألوه عن إلهه ؟ فأجابهم إلى سؤالهم ...
وظل القديس يكلمهم ويعظهم بكلام الحياة الأبدية حتى نسوا أنفسهم عنده إلى المساء ، وكانوا منصتين إلى حد يهبه المؤمن الذي لآن أنه كان يكلمهم عن (النجاح المسيحي وحبة الاعداء والصفح

الفصل الثاني

طفولة القديسة مريم والأنبا ابراهيم

بدأت قصة هذه القدّيسة بهذه الكلمات :

هـ ما كاد يستقر هذا القديس في وحدته حتى سمع أصوات
كثيرون يطأبونه خارج الفلاية . وكانوا ملتحين في طلبهم كـ
لو كان ذلك لأمر هام جدا .. !! خرج الأب إليهم ليعرف ماذا
يطلبون . ففوجئـ بأـ هـمـ يـقـدـمـونـ إـلـيـهـ طـفـلـةـ صـغـيرـةـ لمـ تـجـاـزـ
الـإـلـاـمـةـ منـ عـرـهـاـ هـيـ [ـبـنـةـ أـخـيـهـ إـلـيـهـ]ـ كـانـ قـدـ مـاتـ أـبـوـهـاـ وـتـرـكـاهـاـ
وـحـيـدـةـ وـلـمـ يـسـكـنـ هـاـ أـقـرـبـاـ يـعـسـكـرـهـمـ أـنـ يـتـسـكـلـوـاـ بـهـاـ سـوـىـ هـذـاـ
الـأـبـ الطـلـوـ بـارـيـ .

حمل صغير پنج پری الـ۱۴

يا الحسكة الله المالية وبعد أذنكم عن الإستفهام لأن من
عرف فتى الله أرب أو من صار له مشيرا .. ٤١١

فقد سمحت عناية الله أن يبقى هذا القديس دون أن يستشهد حتى يذكر باسم المسيح ويرد قرينة بأكلمها إلى الإيمان المسيحي كما سمح أن يرجم إلى وحدته حتى يتسلم هذه الوديعة التي أقيمت على عاتقه الآن فتسكون في رعاته .

عن المسيئين ، ومحبّة الله لنا نحن الخطأ . . .) فتأثر بهنهم
وانظروا أمّهه باكين طالبين منه أن يصفح عما أساموا به اليه
وانصرفوا فادمين من أمّاهه . كانوا يعودون اليه لمباح كلام الحياة
وأخيراً طلبوا منه أن يعمدّهم على اسم الثالوث الأقدس فأرسل
واستدعى أسقف المنطقة الذي لما حضر عمد منهم خلق كثيير
وأقام القديس بهذه المنطقة ببعض الوقت ليثبت في الإيمان الذين
تعمدوه ثم أودعهم لنعمته الله ومضى . وعند خروجه من القرية
رسم عليها علامه الصليب ثلاث مرات .

عاد القديس إلى حياة التوحد ثانية دون أن ينال بغيره فلم يحصل على إكلييل الشهادة غير أنه شكر الله لاجل هذه الشمار التي صنعها رب على يديه ، لكنه رغم ذلك كان يشكر .

لماذا حرم من الاستشهاد

(سرى أن الرب يكشف له ارادته الختارة ، لانه لا بد
أن يرجع هذا القدس إلى التوحد ثانية لكي يستعد لامر هام -
فالإرادة الإلهية أعدت له إبنة حتى ت تكون في رعايته إلا وهي
القدسية مريم الثانية) .

رأى هذا الأب أن أفضل طريقة للحفاظ على هذه الوديمة هي أن يسكنها في الغرفة الداخلية لقلابته وقد كانت هناك نافذة بين الغرفتين ومن خلالها كان يعلمها المزامير وقراءة الكتاب المقدس . كانت الصبية مطيعة لعمها وكانت تتمثل به في أعماله فكانت تشهد معه في تمجيد الله وترتيل المزامير باشتياق وغيره عظيمتين . وسارت على هذه الطريقة في الحياة حتى نمت في الفضيلة . . .

د هبنة القديسة^(١)

مرت الأيام وبكرت الصبيحة حتى وصلت إلى سن لا يسمح ببقائها ملائمة ل沽الية القديس . فبني لها هذا الأب قلابة قربية منه لتسكن فيها بمفردها ، ولم يتركها بدون رعاية منه ، غير

١) المعلومات من تاريخ الرهبنة أنه كانت هناك أديرة للمذاري يقرب المدن ولم تعرف هبنة المذاري في الصحراء إلا بصورة شوكرية ولكن في هذه الحالة إما أن يسكنون في زي الرجال مثل القديسة الإلارية وغيرها ، أو يخسرون لأب إعتراف بعلم بذلك مثل القديسة إنططاسية والأب دانيال ومثل هذه القديسة .

أنه تمهدوا دائمًا بالصلوة من أجملها إلى جانب ذلك كان يفتقدوها في فزارات ليتعرف على احتياجاتها وليزوردها بما تحتاج إليه من إرشادات .

بقيت الفتاة بعد ذلك في عيщتها المادمة لأنها أحببت هذا النوع من الحياة وكانت تسأل عمها أن يصل كثيرة من أجملها لكي تستمر في هذه الحياة المقدسة ، لذلك كانت تسير من قوة إلى قوة لا تعرف السكلل في طريق الفداء . لقدر كان تقدمها السريع في سلم الفداء وبناتها في الأعمال الصالحة سبباً في ابتهاج قلب عمها ومسرته لأنها كانت مثل الفرس النابي المشرم ، وكل كان سكونها ووداعتها ودموعها وطهارتها وجمادها الكبير للاتصال بالرب ١١

قضى على هذا الحال عشرين عاماً كأدخل الوديع وكالخامة الطاهرة المفيدة لكن شهوات طبيعتنا الفاسدة لابد أن تثور ضدها وعدونا كان يحول كأسد زائر يطلب من يبتلعه ،

+++

الفصل الثالث

حروب الظلة وسقوط القدس

الأسد والدب يخطفان الخل (١ مم - ٣٧)

حدث في نهاية العشرين عاماً الأولى من عمر الصبية أنَّ ابتدأ الشيطان يثير عندها حرباً عوائناً ويحبك شراكه وينصب شاحنة الشريرة لاصطيادها حتى تقع في حائله من جهة ، ولি�ضرر بعمها الشيخ القدس بالحزن والقلق والحزينة فتشتت عقله ، فكانت حروبه موجهة إلى الآتين مما .

لذلك بدأت قتالات الخطية تحارب الصبية .

أولاً — القدس وحرب العالم ، محنة العالم عداوة الله ،
(١٥ : ٢) (١٤ : ١)

خللت القدس في سكونها وجعلت عبادتها طوال تلك الفترة السابقة التي كانت بمثابة جنة عدن ، لكن ما لبثت أن حاربتها أفكار محنة العالم ، وكانت تستدعى القدس ابراهيم وتخبره عن أنماطها وهو كان يصل كل يوماً من أجلها حتى لا ينشغل مقامها بأى أمر من الأمور الأرضية . لأنها مررة شحنت له من أفكار

ثانية — القدس وحروب الجسد

« الله غير عير بالصرور وهو لا يغير أحداً »
(مع ١ : ١٣)

كان أحد الإخوة يتربص على القدس ابراهيم ، ربها لطلب المشورة ، فكان في بيته أمراء يحضر لاغرائهم مقدسة ، فاستغل هدوء كل بر معنى ذلك الأخ التنتيم لإرادته الرديئة خرك قلبه بالشر من نحو القدس وملا نفسه بافسكار شريرة . . . فتحركت فيه الشهوة الرديئة . . .

هاوية السقوط

«إِنَّا كَانَ نَازِلًا مِنْ أُورَشَامِ
إِلَى أُورَبَسَا فَوْقَ بَيْنِ الْمُوسَوْ
(لو ۱۰ : ۳۰)

هذه القديسة حالما انحدرت من علو حياتها الروحية الأولى
وقعت بين أصوات :

١ - شيطان الكآبة :

ما أَنْ سَقَطَتِ الْفَتَاهُ الْمَسْكِيَّةُ فِي فَعْلِ الشَّرِّ حَتَّى تَمَرَّقَ قَلْبُهَا
حَزَنًا وَنَدَمًا إِذَا حَسِتَ بِفَدَايَةِ الْخَطَايَا فَرَقَتْ مَسْحَ شَعْرَهَا الَّذِي
كَانَتْ تَرْتَدِيهِ وَابْتَدَأَتْ تَأْطِيمَ وَجْهَهَا بِيَدِهِا وَازْدَادَ حَزَنَهَا جَدًّا
وَأَنَاهَا شَيْطَانُ الْكَآبَهُ الَّذِي أَحَاطَهَا بِفَيَّامَهَا مِنَ الْأَحْزَانِ حَتَّى يَحْمُولَ
دُونَ تَفْكِيرٍ هَا فِي خَلاَصِ الرَّبِّ الْمَجِيدِ الْخَطَايَا وَحَتَّى يَعْطَلَ تَوبَهَا.
فَكَانَتْ تَتَعْنَى أَنْ يَدْرِكَهَا الْمَوْتُ صَرِيعًا فَتَتَخَاصَّ مِنَ الْحَزَنِ وَالْعَارِ
وَإِذَا إِسْتَبَدَّهَا الْحَزَنُ لَمْ تَهُدِ أَمَاهَا مَنْفَدًا وَلَا مَهْرَبًا وَلَا مِنْهَاءَ
تَرَكَنَ إِلَيْهِ فَكَانَتْ أَمْوَاجُ الْأَفْكَارِ الشَّرِيرَةِ تَتَقَاذِفُهَا وَكَانَتْ
تَبَكُّ وَتَرَوَلُ وَتَصْرَخُ وَلَسَانُهَا يَقُولُ : لِيَقُنِي مَا كَنْتَ
وَلَدَتْ لَأَعْيُشُ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ لَآنِي لَمْ أَعْدِ حَيَّةً فَلَمْسِتْ
لِلْأَمْيَّةَ

أَهْلَهَا الْأَخْ خَارِبَةَ هَذِهِ الْأَفْكَارِ وَتَرَكَهَا نَمَلًا نَفْسَهُ وَلَمْ
يَطْلَبْ مَعْوِنَةَ أَهْلَهَا ، كَمَا لَمْ يَكْشِفَهَا لِمَرْشِدَهُ الرُّوحِيِّ .
وَيَقَالُ أَنَّهُ ظَلَّ عَلَى هَذَا الْحَالِ مَدْةً سَنَةً كَامِلَةً دَبَّرَ فِيهَا إِبْلِيسُ
طَرِيقَةَ سَقْوَتِهِ مَعَ الْقَدِيسَةِ .

+ + +

سقوط القديسة

وَيَعنِي أَنَا الإِنْسَانُ الْفَقِيرُ مِنْ
يَنْقُذُنِي مِنْ جَهَدِ هَذَا الْمَوْتِ !
(رو ٧ : ٢٤) .

لَسْنَا نَعْلَمُ مَا زَانَتِ الْقَدِيسَةُ تَفَقُّرَ فِي طَلَبِ مَعْوِنَةِ أَهْلِهِ بِقُوَّةِ
لَأَنَّهَا شَعَرَتْ بِفَتُورِ يَحْتَاجُهَا حَيَاتُهَا الرُّوحِيَّةِ رِبِّيَا نَتْيَاجَةً أَفْكَارِ
شَرِيرَةِ (١) وَلَمْ تَخْبُرْ عَمَّا بِذَلِكَ خَبِيلًا مِنْهُ ، إِلَى أَنْ كَانَ يَوْمُ مِنَ
الْأَيَّامِ بِذَلِكَ الشَّيْطَانِ فِيهِ كُلُّ جَهَدِهِ لِكَيْ يَسْتَمِيلَ قَلْبَ الْقَدِيسَةِ أَيْضًا
لِلْشَّرِّ وَجَاهَ الْأَخْ الشَّقِّيِّ فَتَهْيَأَتِ الْفَرَصَةُ لِسَقْوَتِهِمَا مَعًا .

(١) أَجَبَّا نَاسًا يَسْكُونُ الْفَنَورَ نَاحِيَّاً مِنْ حَرَوبِ الْأَفْكَارِ الشَّرِيرَةِ
وَالْأَهْمَالِ فِي مَلَدِهِ .

٣ - شطوان الحزى (١)

استغل هذا الشيطان فرصة تجول القدس في الجبل وحده وملأ عقل الفتاة بأفكار كثيرة فكانت تردد نفسيًا قائلة : إنني لا أجسر أن أرفع بصرى نحو السماء - أنا التي أصبحت ميتة أمام الله والناس فكيف أستطيع الذهاب إلى مقارة عمي وهل أقدر أن أفتح فاي وأنتكلم مع الله القدس وأنا موحنة بكل الآدنس ؟ ! ولو تماسرت على هذا الفعل أفلما نزل نار من السماء وخرقني فأصبح مثل الرماد !! ! (٢) ماذا أفعل وماذا اختار ؟ إنه خير لي أن أنطلق إلى مدينة أخرى لا يمر في فيها أحد لأنني امرأة شريرة ميتة لا أمل ولا رجاء لها بعد الآن . فمثل هذا المكان . . .

الآفكار تتجمّع معًا علىٰها :

استولت هذه الأفكار على المسكينة ورجعت لها إفكار قطم

١) مثل شبهان قطع الرياح الذي يأتى حيناً يُشرِّعُ الإنسان بخطابه
ويهدى يستيقن من خلقته حتى يتحقق من الأعذاب بما يحمله بهكذا

٤) هذه هي الصورة الرديئة التي يصورها لنا عدو كل برق بأفراطه على أنه الحب للبشر الذي لا يهان، هو متسلط ومتسلط، مثلاً بوجه ونحوه.

تماك علّمها أيضًا شيطان اليأس الذي يعقب السقوط ولما عقلها
بأفكار كثيرة جعلها تقول لنفسها : لقد أضاعت حياتي وفقدت سني
نسك وأفسدت طهارتي ودموعي وضياعت صلوتي وسهرى بل
أغضبت إلهي وأهلكت نفسي . وأحرس تاه على ماذا سيقول عنى
القديس حينما يعرف سقطني ؟ سوف يتحطم قلبه بالحزن
المزير . . . وبلي لقد صرت هرماً وسخرية للشياطين اليوم كله !
هل لي أن أعيش بعد ؟ ! ! ! وإزدادت في يكاثة الشديد وأردفت
قول : وأحرس تاه على ما فعلته ؟ ! وبلي وهمي ! ماذا حدث
لي ! أي أسر شرير صنعت ، من أي علو [عندرو] ماذا حدث
لي ! أي أسر شرير صنعت ، من أي علو [عندرو] ! لقد نزلت
إلى أرجحها . . . كيف إظلم عقلي وغعلي الضباب الكثيف قلبي ؟ !
لست أدرى كيف تدنست كيف لم أكن عارفة بما فعلت والى أي
مكان أهرب الآن وأين أختبئ ؟ ! أين أجد حفراً ألقى بمنفسي
فيها . . . هل كان كل هذا نتيجة تعليم عني لي طوال هذه المدة
لحفظ طهارتي حتى ما تكون نفسي غير مدنسة للختن الباردي
الظاهر يسوع غير المائت ؟ أو بلي ماذا أفعل الآن ؟ ! وفق تلك
الآلام ظلت المسكونة تخبط دون مشورة أحد فأناها أهلاً .

الفصل الرابع

الرَّبُّ يَكْتُفُ أَمْرَهَا لِلْفَمِ بِسِيٍّ

«پری هیا بک رؤی و بعلم شیوه همچو احلاماً» (أع۴:۱۷)

ظل القديس الشفيع في حيرته وصلواته السكثيرة ودموعه غير المنقطعة طالاً من آن يمر فيه ماذا حدث لإبنته إلى أن تمنى رب الإله على شيخوخته وصبره إذ عرفه في حلم في رؤيا الليل خبرها . حيث أنه شاهد فتنينا ضحاماً والرعب يمشي في ركباه وفي صفيره وكأنه قد خرج من بقمة ما وقفز إلى قلبة القديس حيث كانت هناك حماة إفترسها ثم عاد إلى مكانه . . .

وَمَا أَسْتِيقْطُ الْأَبْلَى عَلَى أَثْرِ ذَلِكَ الْحَلْمِ أَخْذِي سَكِّي وَازْدَادَتْ
جِيرَتِه لَأَنَّهُ طَنَ أَنَّ الشَّيْطَانَ رَبِّاً أَثْارَ الْإِضْطَهَادَ عَلَى كَنِيَّةِ اللَّهِ
خَرَجَ كَثِيرُونَ عَنِ الْإِيمَانِ وَجَاهُوا عَنِ الطَّرِيقِ . . . لَذِكْرِ
سَجْدَ الْقَدِيسِ عَلَى الْأَرْضِ مُصْلِيًّا بِالْجَاهِدَةِ قَاتِلًا أَنْتَ أَيْمَانُهُ الرَّبِّ
الْإِلَهُ الْمَعْرِفَ بِكُلِّ شَيْءٍ حَبْبُ الْبَشَرِ وَحَدْكُ عَالَمٌ مَا تَعْنَيهُ هَذِهِ الرَّوْبَرَاتِ

تکرار الحلم یکشہف مخفیت

الرجاء فينست من [صلاح سيرته] و[إذ] [استبدت به] الأفكار جداً
قامت مسرعه وذهبت إلى إحدى المدن ولم يدعها [بلليس] تفف عنده
هذا الحد - لأنها فضلت أحد بيوت الدعاارة^(١) لتميشه هناك
حيث ظلت به نحو سنتين كان القديس إبراهيم أثناءها في حيرة
لأنه لم يعلم ما حدث لها فلذلك كان شديد التضرع والبكاء
ماحشأ عنها . . .

وانتظر القديس مدة طويلة لعل الفتاة ترجع إلى قلابتها إذ
كان يظن أنها ربما قد إنفردت بعض الوقت في الجبل في خلوة
روحية . . .



١) ليست الرغبة في الخبطة والأهواق المكبوتة هي فقط كل ما يدفع
الإنسان إلى عمل المخطلة وبتهاجي فيها بل أيضاً البأس من الحالات وقد
يواجه من الأصلاح .

حيلة الشيخ خلاصها

الدنس من الجسد». (بودا ١: ٤٣)

« ملوا يمضك لأجل بعض لكي تشقوا ملة البار »

مکتبہ تبلیغات اسلامیہ (بیع ۶ : ۱۷۰)

مضى هذا الأسبوع المولى على نفس الشيخ وكان طو الحزن بما
صائم مصلياً من أجل الفتنة . . . ولم يتحمل أكثر من ذلك
صراً طلب أحد إلى أصدقائه القديس — بين الحبوب بين لديه (وهو
القديس مار افرآم الذى كان يقضى خلوة روحية في تلك الأثناء
بالقرب من ذلك الاب) أن يبحث معه عن مكان القديسة لعمله
ما أنه بأحدارها وما انتهت اليه .

وبعد عدة أيام عاد مار أفرام وأخبر الشيخ بأنه علم أن الفتاة في منزل (فندق) لارنكانا الحظمة . . .

وكان القديس الشيفون يقرأ في التوراة في ذلك الحين فتوقف
خاتمة عند الآية الثالثة وأنت أشفقت على اليقطينة التي لم تتعجب فيها
فكيف لا أشفق أنا على زينوى المدينة العظيمة
(يونان ٤ : ١٠) فقد إلقيت بدنها من هول ما سمع . فلم يحب

الوحش السابق في حمل وقد دخل الفلاية ووضع رأسه تحت
خليه وإنشق إلى نصفين فوجدت الحامة جبنة داخلة فد الألب
هذه بسرعه وأخرجه من جوفه .

وعندما استيقظ القديس من نومه مهني لوفته إلى قلالية
القديسة آملاً أن يجد لها هناك فنادها أولًا من الخارج فائلاً : أيتها
المسيحية مریم ما الذي يقولك ، هؤذا لك الآن وقت طوبى لم
اسمع صوت تسليماتك فه ؟

ولما لم يسمع سوي صوته دخل المغاربة فلم يجدوها أيضاً ففهم أن هذه الرؤيا التي رأها شخص الغديسة لذلك صرخ مولولاً وزاده إدنته قائلاً:

هـ الوبيل لـ لأن ذئباً مفترساً قد سرق الخسل ، إلبنى الوديعة
أخذت في الأسر .. وكان يصلى وينتحب حتى كانت الدمعة
تتحقق كلاماته وكان يستغثى بالله فائلاً يا مخلص العالم [راجع إلبنى]
(مارى) الخسل إلى مرة أخرى واحتفلتها للحياة الأبدية لشكى
لاموات كداء عليها فتتعدد شيخوختها محزن إلى الهاربة .. لاتحمل
طريق ياسيدى - لكن اللامم أمرع وأرسل رحمة لك لموتكم
، وإنفاذها حتى تردها سليمة من جوف الوحش ..

لَا بِكَلَامَاتِ قَلِيلَةِ مُتَقْطَعَةِ حَيْثُ أَنَّهُ قَالَ لِصَدِيقِهِ : [إِذْهَبْ أَعْدِلْ
مَلَابِسْ عَـكَرِيَّةِ وَحَصَانًا] . وَلَا أَحْضَرَهَا لِهِ ابْسِهَا لَوْقَتِهِ وَغَطَّى
رَأْسَهُ بِقَبْعَةٍ كَبِيرَةٍ لِتَخْفِي سَاهَهُ كَمْ حَلَّ مَهْهَهُ مِيلَفًا مِنْ الْمَالِ .
فَقَالَ لِهِ صَدِيقِهِ : إِلَى أَينَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟

فَأَجَابَهُ : جَاهَدْ مَعِي هَذَا الْيَوْمَ فِي الصلواتِ مِنْ أَجْلِي وَمِنْ
أَجْلِهِ . فَقَالَ لَهُ ، لِيَسْكُنْ [لِهُنَا مَعْكُ] ،

وَهُنَا يَقُولُ الْقَدِيسُ مَارُ افْرَآمُ السَّرِيَّانِيُّ :

ثُمَّ رَأَيْتَهُ وَقَدْ إِمْتَطَلَ الْجَوَادَ بِسُرْعَةٍ وَقَلَقَ شَدِيدَيْنِ وَانْطَاقَ
بِهِ كَمْ لَوْ كَانَ غَازِيًّا يَرِيدُ أَنْ يَتَجَسَّسْ مَدِينَةَ أَوْ مَلَكَهُ لِيَفْتَحَهَا
وَيَخْشَى أَنْ يَعْرُفْ أَمْرَهُ فِيهِكَ ثُمَّ لَمْ يَبْلُغْ أَنْ [لَعْنَتِي] عَنْ بَصَرِيِّ .
أَمَا أَنَا الْمَسْكِينُ أَفْرَآمُ بَثُوتُ عَلَى الْأَرْضِ وَظَلَّتْ بَاسِطَةً
يَدِي فِي حَزْنٍ شَدِيدٍ نَحْوَ الْأَبِ السَّهَادِيِّ وَكَانَ دَمَوْعَهُ تَهَطلُّ
عَلَى الْأَرْضِ وَأَنَا لَا أَدْرِي بِذَلِكَ فَقَدْ هَالَنِي مَا حَدَثَ وَتَأْسَفَتْ
لَأَسْرِ الْفَتَاهُ كَمَا أَنَّرَ فِي حَزْنِ الشَّيْخِ وَحِيرَتِهِ الْمَؤْلَمَهُ وَجْهَهُ—أَدَهُ
الشَّدِيدُ خَلَاصَهَا . . .

تَعَالَوْ إِلَيْنَا أَيْمَانُهَا الْإِخْرَوَهُ الْجَبُو بَيْنَ فِي الْرَبِّ وَتَعْجِبُوا مِنْ أَجْلِ

أَبِيَّنَا إِبْرَاهِيمَ الْمُتَوَحدَ الَّذِي خَرَجَ لِيَقَاءِنَ الْمُسْلَمِينَ الْرَوْحَانِيِّينَ
لَكِ يَخْلُصُ ابْنَهُ أَخِيهِ وَيَخْتَفِفُهَا مِنْ فِمَ الْأَسْدِ وَالْدَبِّ !
تَوْجِهُ الْأَبِ لِلتوْ إِلَى الْفَنْدَقِ الَّذِي كَانَتْ تَقْيِيمَ فِيهِ إِبْنَهُ أَخِيهِ
الْمُفْقُودَةِ وَبِلَاهِفَةٍ شَدِيدَةٍ كَانَتْ عَيْنَاهُ تَرْقَبَانِ جَمِيعَهُ مِنْ فِي الْفَنْدَقِ
لَعْنَهُ يَلْحِمُهَا . وَسَرَتْ السَّاعَاتُ الطَّوِيلَةُ وَلَمْ يَتِمَّ لِلشَّيْخِ أَنْ يَرَى
إِلَيْهِهَا إِصْطَعَرَهُ أَخْيَرًا أَنْ يَتَصَنَّعَ الْمَرَاحُ مَعَ صَاحِبِ الْفَنْدَقِ قَاتِلًا
وَلَقَدْ سَعَتْ يَـا صَدِيقِهِ أَنَّهُ تَوْجَدْ لَدِيكَ صَبِيَّهُ جَيْلَهُ ! فَأَجَابَ
صَاحِبِ الْفَنْدَقِ وَهُوَ يَنْتَظِرُ إِلَى هَبَيْهُ الشَّيْخِ وَمَرْكَزِهِ : —

بِالْحَقِيقَةِ كَمْ سَعَتْ تَوْجَدْ هَنَا فَتَاهَ تَدْعِي مُرْسِمٍ .

حِينَئِذٍ قَالَ لِهِ الشَّيْخُ وَكَانَ تَلُوحُ عَلَى قَسَبَاتِ وَجْهِهِ مُرْسِمٌ
مِنَ الْبَشَاشَةِ وَالْحَرْنَ : [إِذْهَبْ أَعْدِلْ]
حَضَرَتِ الصَّبِيَّةِ بَعْدَ بِرْهَهِ وَإِذْ كَانَتْ تَرْتَدِي مَلَابِسَ عَدِيدَةِ الْمَشْعَمَةِ
أَفْشَمَ بَدْنَ الشَّيْخِ وَنَفَسَكَسَكَتْ كُلَّ أَعْضَاهُ جَسْمَهُ مِنَ الْأَسْى الْمُبْرَحِ،
لَكِنَّهُ كَانَ يَجْاهِدُ مُخْفِيًّا مَشَاعِرَهُ وَيَخْتَفِفُ بِبَشَاشَةِ وَجْهِهِ مَقاومًا
الْدَمْوعَ . وَذَلِكَ لَنَلَا تَكْسَبُهُ الْفَتَاهُ أَسْرَهُ وَتَلُوذُ بِالْفَرَارِ .

الفصل الخامس

القديس يحارب التقىين ويهزمه

[ابتدأ القديس الذي كان يرفع قلبه في داخله أمام الله من أجل الفتاة بصلة العذبة لكن الأمر لم يظل هكذا طويلا لأن العذبة قامت واقربت من الشیخ ... فلما ثبتت أن لخت المسوح التي كان يرتديها أسفل ملابسه العسكرية كما اشتهرت منه رائحة المخمر الزكية ورائحة عرق النساء المقدس . امام كل هذه الأمور وقت الفتاة جامدة لا تقدر على الحركة لانه ثارت فيها ذكريات حياتها الأولى في الصحراء .

و بالتأثير العجيب الذي احدثته تلك الذكريات المقدسة في قلب هذه الفتاة بصلة هذا القديس الشیخ فكانت كأنها السيف الحاد الذي نفذ إلى أعماق نفسها مما جعلها تتهدى من أعماقها بقوة فهطلت دموعها وبيدو أن آلام التدم بدأت تجتاح نفسيها ، لذلك صرخت بيدين وعي منها (الويل لي لأنني أنسى كل بي البشر) لقد تذكرت الفتاة أيام عيافتها في البرية وأذرت فيها رائحة القداة التي لهذا القديس ... أما صاحب الفندق الذي أذهله الموقف فقال لها يا ماري ما الذي يقولك حتى تنفجرين هكذا بالبكاء؟ لأن لك الآن مدة طويلة لم يسمع منك تهد ولا أنين .

أجبت الفتاة : كنت أبقى سعيدة للغاية لو أني تركت العالم من مدة طويلة ...

وهنا تدارك الآب الموقف خشية أن ينكشط أمره فتنهادي الفتاة في الحديث فابتداً بحول فكرها عن هذا الحديث الحزن ويخفف من سطوة أفكارها . وكان هو في أعماق قلبه يصل بعراوة قائلاً (يارب عظيمة هي قوتك ليتك لا تجعلنا تعرف في الآن واذكر يارب بكثرة رحمتك تهدمها وصرخانها حتى تصنع رحمة وخلاص نفسها لأن غير المستطاع عند الناس مستطاع عندك) وبعد ما أنتهى الشیخ من صلاته أخرى قطعة نقود ذهبية من جيده وصرف بها صاحب الفندق قائلاً : اعدد لنا عشاء فاخرًا لأن لي هـ هذا الصبيحة لأنني أتيت من سفر بعيد .

القديس يكشف عن مسلكة الفتاة وبعافتها

(كل الاشياء تحملني لكن لا يتسلط على شيء)

ابتدأ الشیخ في تلك اللاتمام يحدث نفسه قائلاً (كيف يليق في ان آكل حمأ في هذا المكان وأن أشارك هذه النفس الطاطنة ، وفقد سني نسكي وتفشقني لاجل هذه النفس الثانية ! ... إن كانت جوع الملائكة تسر حفنا برجوع الخاطئ عن ضلاله فسكم بالآخر يحب على ؟)

الفصل السادس

توبتها ورجوعها

أسطر الاب يقول لإبنته أخيه - يا ابني ؟ ... لماذا لم تخربني تلك الفترة جاءة كالحجر من الحرف والخزي . «كيف سقطت من علو السماء إلى هذا الحضيض يا ابني ؟ ... عندما اخطأت بأمرك حتى تركت نفسك في يد الذئب ليفترسك هكذا ! ! كيف أوصلت نفسك إلى هذه الخسارة الفادحة ؟ عاد الاب يبكي بحرقة ، يا ابني لماذا لا تریدين أن تتهدى معي ؟ لقد أتيت بسيسك إلى هذا المكان ..

«دعني عنك هذا الخل وائزك هذا الاثم لمن هو قادر وحده أن يحمله هنا وائزك تعجب الطريق على فسوف أحتمل عنك تعجب الصوم والجهاد حتى ترجعى إلى رتبتك الأولى ».

وظل القديس يكلمها ويعزي نفسها حتى أقامها من بالوعة الآيس ومن السکابة التي حلت بها فتشجعت الفتاة رويداً رويداً حينما أحسست بمحبة الشیخ العمیقة لها والتي كانت تعكسن لها محبة الرب للخاطئ . الراجع فتحوا بـت معه أخيراً وكانت كلامها تناسب من فيها كأنها فنزلت مع دموع القوبة فقالت .

لا أستطيع يا أبي أن أنظر إلى وجهك من فرط خزيبي

لقد تصرف الشیخ حسناً بأكله مع الإبنة الصالحة وذلك لكيما يخلص نفسها من خالب الأسد ويطلاقها من أمر البأس والشعور بفقدان الأمل في إصلاح سيرتها . بالله من موقف عجيب وضروري من أب مرشد يختبر بالنسبة لابنته الروحية التي سقطت ! !

استغل الشیخ تلك اللحظة وابتداً بمخاطب نفسه - قائلاً (يا قدیسه يا إبنة المیسیح ، هل أنت ممرورة ومقتنعة بما أنت فيه ! ! أو أذلك غير فاہمة ؟ لقد كنت كل أيامك ترقدین على حصیر كيف ترتفعن الى مثل هذا السرير . . . ! إنظري لقد أتيت من أجلك كل هذه الرحلة الشاقة وتحملت من أجلك هذه الانتاب وأكلت وشربت معك ، كل هذا لكي أعرفك كم يحب الرب رجوعك ويعمل لكيما تترجمي الى رتبتك الأولى وتخلاص نفسك الثانية . ثم اعقب لوقته بصوت معروف لها (يا ابني يا ماري) ثم جذبها من يدها خالماً لوقته قبته التي كان يرتديها ثم قال لها : يا ابني ألا تعرفينى ؟ لم أكن أنا الذي ربيتك . من الذي أفسدك ؟ وكانت كلاته مختلفة بكلام ص .

وعارى ، بل كييف أرفع عيني الشريدين إلى السماء نحو الله
وأنا ملوثة بكل الأحوال الدنسة ؟ !

اعترافها

لما اخبرته بخطابها حينئذ قال لها الشيخ كاشف عن عظمة سر الإعتراف خطبتك على أنا يا إبني أنا المسؤول عنك أمام الله.
فقط أضع إلى وأطوي كلامي وهم الآن بما كينا نعود إلى البرية
وأرجو أن تكوفي وانتفه ومؤمنة براحتكم الرب وخلاصه
وموعديه الثابتة كالجبل في قبول الخاطئ الراجع . فأجابته
والإنسحاق علا نفسمها والحزن يغطي وجهها . إذا كنت وانتفه
إني أستطيع أنوب وأن الله يقبل توبي سوف أعود معك كما
أمرتني . ثم إنما لما انتهت من كلامها المراد تمت نحت رجلية باكية
مشحوبة وكانت مدموعها تندفع بغرارة من عينيها كأنها مياه كانت
محجوزة منذ زمان طوبل اجتاحت فضماً موجة من الخشوع
الذكى مع ذلك كانت تشعر بالراحة والتعزية ! وكان القديس
يماحد معها مبيناً لها ما صنعه الرب مع الخاطئة التي جاءت إليه فهى لم
تؤثر على فداسته بل هو قد سهل لها و قد خرجت سرة من أيامه .
ثم قال لها : إنه ليس بمقدوره أن تميل طبيعتنا إلى الخطأية بل

آثار الخطبة الخامسة

الغريب هو أن ثقني في خطاباتنا بعد ما سقطنا . . إفتحي عيون
ذهبك وإطرحي عنك كلام العدو [بلدين الذي سيكشف لك
بوشك إلى الدرجة التي فيها يخف عنك قوة قيامة عائلتنا .
ثم أقامها ماسكاً بيدها وقاما مسرعين قبلما يطلع النوار
وانصرفاً من الفندق دون أن يعلم بها أحد .

الفصل السادس

آیہ مفرحہ

عورقة الفتاة الى عيادة القراءة

ترجمت الفتاة الى مغاربها وهناك أمضت بقية حياتها في
النسمات وخدوش ودموع في الصلوات ، تبكي خطاياها وآذانها
لأن الرجال بدأ يغافلها ، ومن كان يراها وهي ناتحة لا بد
أنه يعطي الشكر الله ويقول لها طوباك لقد غفرت خطاياك
الكثيرة !

† † †

بيانات أنسا ابراهيم المتوفدة

وقد عاش القديس ابراهيم بعد رجوع إبنة أخيه وبعد ما رأى صدق نوبتها وبحسب اسم الرب قيما ، ففرح ورقد في الرب بسلام بالله من العمر ٨٥ عاما . وكان ذلك في ٣٠ مطوبه ، صلاته تسكون معنا آمين .

- 5 -

- 51 -

وَالآن يَا سَيِّدَ الْأَطْلَقِ عَنِّي قَدْ أَبْصَرْتَ خَلَاعِكَ،

لـام ... لـام

• الرب يشفي المنسكري القلب ويغير جميع
كرمه ، من ١٤٧:٦

عاشت القدسية بعد نهاية عمها خمس سنوات في سهر و يفظة دائمة ، مواسفة الليل بالنهار في الصلاة والإنسحاق أمام القلم لم يقبل توبتها ودموعها وكان كل من يعبر أثناء الليل على مغارتها ويسمع صوت بكائها يتتحول هو الآخر إلى المسكان من فرط تأثره . وأعطاعها الرب علامه الصفع عن خطابي لها فأذعن عليها بواءب شفاء في نهاية أيامها ، فكان المرضى يأتون إليها وكانت تصلي إلى الرب من أجلىهم فينالون الشفاء . وظلت هكذا حتى دنت ساعة انطلاقها من العالم فسكن و جهم — ايضي . كالمصابيح وانطلقت إلى مكان الأبرار ، صلاة هذه القدسية الثانية تكون معينا ولربنا الجيد دائماً أبداً آمين ٤

وهذا نرى القديس العظيم مار أفرآم يختتم هذه القصة بصلة
جاء فيها ، أما أنا أفرآم خالما كتبت كل ما حدد من أمر هذه
القديسة وخدمت قلبي وجسديت أمام الله صارخاً ثلاثة. الويل لى
أنا المسكين . إن أولئك المحبوبين انطلقوا من العالم ونفوسهم
متقدمة جداً بالله . أما أنا فقد هجم على الشتاء وهبت على العواصف
وأنا عربان . . . إنني متعجب من نفسي كيف أتوب ثم أخطئ ،
أبني وفي ساعة انقضى ما بنيت ، في المساء أصم على التوبة ، وإذا
ما أني الصباح أصرف نارى في الله ، أرجو الرب بدموع أن
يففر زلاني وأعده بأنني أسرر على حياتي ، وفي وقت الليل أنقل
بالنوم ، وبيل لأن أولئك تاجرروا بالوزنات وأنا خجلاً في
الأرض ، هؤلاء كانت لهم فرصة التوبة ، أما أنا فربما لا يكون
لي ، لذلك أرجوك يا رب وخلصني أيضاً الشفاعة وحدك المحب
للبشر ، فما لا أعرف آخر سواك ، أخرج نفسى من حبس
الخطئة ، أحسي تحت أجنبتك في ذلك اليوم العظيم المخوف

امن