

الأَبْنَا يُوَانسُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَسِيحِيَّةُ الْصَّلَبِيُّ

الأنبا يوأنس
أسقف الغربية

رقم الإيداع بدار الكتب : ١٩٨٤ / ٥٩١٧



قداسة البابا شنوده الثالث

تقديم

المسيحية والصلب أمران متلازمان ، وصيغتان لا يفترقان ... فأينما وحينما يُرى الصليب مرفوعاً أو معلقاً ، يُدرك المرء انه أمام مؤسسة مسيحية ، أو مؤمنين مسيحيين ... ولا عجب فالصلب هو شعار المسيحية ، بل هو قلبها وعمقها ...

لقد تأسست المسيحية على أساس الصليب وبالصلب ... ولا نقصد بالصلب قطعى الخشب أو المعدن المتعامدين ، بل نقصد الرب يسوع الذى غلق ومات على الصليب عن حياة البشر جميعاً ، والخلاص الذى أتاه ، وما صحبه من بركات مجانية ، نعم بها البشر قدیماً ، وما زالوا ينعمون ، وحتى نهاية الدهر ...

والفكرة الشائعة عن الصليب انه رمز للضيق والألم والمشقة والاحتمال ... لكن للصلب وجهين : وجه يُعبر عن الفرح ، ووجه يعبر عن الألم . ونقصد بالأول ما يتصل بقوة قيامة المسيح ونصرته . ونقصد بالثاني مواجهة الإنسان للضيق والمشقات ... ويلزم المؤمن في حياته أن يعيش الوجهين ، وختبر الحياتين ...

بالنسبة للمؤمن المسيحي ، فإن الصليب بهذه المفاهيم ، هو حياته وقوته وفضيلته ونصرته ... عليه يبني إيمانه ، وبقوة منْ صلب عليه يتشدد

وسط الضيقات وما أكثرها ... هذا ما عناء القديس بولس الرسول بقوله : «ناظرین إلى رئيس الإيمان ومكمله يسوع ، الذى من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب ، مستهيناً بالخترى ... فتفكروا في الذى احتمل من الخطأ مقاومة لنفسه مثل هذه ، لثلا تكلوا وتخوروا في نفوسكم » (عبرانيين ١٢ : ٢ ، ٣).

ملايين المؤمنين في أنحاء العالم عبر الأجيال حملوا الصليب بحب وفرح ، واكملوا مسيرة طريق الجلجلة ، فاستأهلوا افراح القيامة ... هذا بينما عشر البعض في الصليب ، وآخرون رفضوا حمله ، فألقوه عنهم ... ولم يكن مسلك هؤلاء وأولئك سوى موتاً إيمانياً وروحياً لهم «نحن نذكر بال المسيح مصلوباً ، لليهود عشرة ولليونانيين جهالة . وأما للمدعدين يهوداً ويونانيين ، فباليسع قوة الله وحكمة الله » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٣ ، ٢٤).

مادة هذا الكتاب القيت في سبع عظات في الصوم الأربعين المقدس سنة ١٩٨٢ في مدینتى طنطا والمحلة الكبرى ...

يسعدنى أن أقدم هذا الكتاب إلى أبناء كنيستى وأبناء ايبارشيتى الذين أنا مدین لهم بالحب والتشجيع ... أقدمه لكل مسيحي يجاهد في حل الصليب بفرح إلى النهاية ... واطلب صلوات كل قارئ لهذا الكتاب عن ضعفى ، ليهبني الله القوة والعون وصحة الروح والجسد حتى ما أكمل رحلة غربة الجسد لنستأهل للبركات التى أعدها الله لكل محبيه الذين ساروا خلفه حاملين الصليب .

ونحن نصل إلى الله من أجل سلام وبنيان كنيستنا المقدسة ،
ونطلب من إهنا السلامة والعافية لرئيس رؤساء كهنتنا قداسة البابا
شونده الثالث لتكون أيامه سعيدة ...

وانى اضع هذا الكتاب بين يدى الله الذى احبنا وفدانا ، ليجعله سبب
بركة وتعزية وتشجيع لكل من يقرأ .

ولهنا المبارك الذى دعانا لمجد الأ بدی فالمسيح يسوع يحفظ بلادنا
وكنيستنا وشعبنا ويهبنا وحدانية القلب الذى للمحبة . ويحفظنا جميعاً في
إيمان بلا لوم ولا عشرة ل حين ظهوره .

وله كل المجد والكرامة والسبود إلى الأ بد آمين .

يؤانس
بنعمـة الله أـسقف الغـربـية

١٢ من يناير سنة ١٩٨٥

٤ من طوبه ١٧٠١

تذكار نياحة القديس بوحنا الإنجيلي حبيب الرب

الصلب والمسيح

الصلب قديماً في بعض الشعوب .

كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد .

مثال الصليب في العهد القديم .

لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟

الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح .

كفن المسيح .

صلب المسيح تاريخياً .

لماذا الصليب لسلسلة هذا العام ؟

صليب المسيح هو محور المسيحية وقلبها وعمقها . حوله يدور كل فكر العهد الجديد ، وفيه يرتكز كل غنى الإنجيل وبعده ... إنه رمز المسيحية وشعارها وبعدها ... وبقدر ما ينكر الملحدون وغير المؤمنين صفتة الكفارية ، فإن المؤمنين المسيحيين يجدون فيه سر النعمة التي يقيمون فيها ، بل ومفتاح أسرار ملوكوت السموات ...

والمعلوم عن الصليب أنه عار . لكن للصلب مجدًا ... وبعد الصليب كعاره تماماً . فالتأمل في عار الصليب ، هو رؤبة مجده ... هكذا نفهم كلمات القديس بولس الرسول «إن كلمة الصليب عند أهالكين جهالة . وأما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله » (كورنثوس الأولى ١٨ : ١) .

إن الصليب يستمد قوته وكرامته من السيد المسيح الذي خلق عليه ... وحينما نتحدث عن الصليب فإنما نشير حتماً إلى موت المسيح . وحينما نذكر موت المسيح فواضح أن صليبه وارد أيضاً فيه ... لذا فلا غرابة إن رأينا أسفار العهد الجديد المقدسة تمتلء بالكلام عن موت المسيح وبالتالي عن الصليب .

كان الصليب وقْنَ صلب عليه هو جوهر كرازة الكنيسة الأولى ، وهو الحق الأول والأساس في الإيمان المسيحي ... ولعل كلمات بولس الرسول المؤمنى كورنثوس تُظهر لنا هذا المعنى ... «فإنني سلمت إليكم في الأول ما قبلته أنا أيضاً . إن المسيح مات من أجل خطيانا حسب

الكتب . وانه دُفن وانه قام في اليوم الثالث حسب الكتب » (كورنثوس الأولى : ١٥ ، ٤) ... والمعنى ، ان موت المسيح ودفنه وقيامته ، هو الإيمان الذي قبله بولس ، والذى يكرز به . لذا نرى بولس في موضع آخر يقول « لأنى لم اعزم أن اعرف شيئاً بينكم إلا يسع المسيح وأيامه مصلوباً » (كورنثوس الأولى ٢ : ٢) ...

وعلى نحو ما كان المذبح والذبيحة هما حجر الزاوية في عبادة العهد القديم ، كذلك الصليب وموت المسيح الكفارى ، هما حجر زاوية الإيمان في العهد الجديد ... من أجل هذا فإن كل أسفار العهد الجديد تناولت قصة الصليب باستثناء ثلاث رسائل قصيرة هي الرسالة إلى فليمون ، ورسالتا يوحنا الثانية والثالثة .

إنه أمر يدعو للدهشة في زماننا أن توجد بشارة مفرحة في صلب إنسان ، تماماً كما حدث حينما بدأ المسيحيون الأوائل يكرزون بال المسيح مصلوباً ... كيف يكون عملاً وحشياً بربيراً ، وضع نهاية مخزية وحزينة لحياة الرب يسوع ، يصبح قوة ونصرة واعلاناً عن محنة الله الفائقة للبشر؟!... وكيف صار الصليب - وهو رمز قديم لوحشية الإنسان - ذا تأثير حضاري واسع ، استطاع أن يغير وجه العالم حينما جدد الخلية؟!... هذا ما سوف نعرض له في سلسلة محاضرات الصوم المقدس لهذا العام ...

الصلب قدماً في بعض الشعوب :

هل كان الصليب آلة تعذيب انفرد بها المسيح وخصصت له . أم أنه عُرف في بعض الشعوب ؟

عُرف الصليب كآلة تعذيب وعقوبة اعدام بين بعض الشعوب - غالباً الشرقية ... فلقد عُرف عند الفينيقيين . وذكر عن الاسكندر الأكبر انه حكم على ألف شخص من أهالي مدينة صور بالصلب ... وعُرف عند الفرس . فلقد أصدر داريوس أمراً ان كل من يخالف منشور الملك قورش يعلق مصلوباً على خشبة (عزرا ٦ : ١١) . ويظهر الصليب عقوبة أيضاً عند الفرس من قصة هامان ومردحه (أستير ٥ : ١٤ - ٨ : ٧) ... وصلب انطيوخوس ابيفانس حاكم سوريا يهودا أتقىاء رفضوا الاذعان لأمره بترك دينهم ... ويبدو أن هذه العقوبة عُرفت بين المصريين القدماء - وإن لم تكن شائعة . فحينما فسر يوسف الصديق حلم رئيس الخازين الذي كان مسجونة معه في السجن ، قال له «في ثلاثة أيام أيضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويعلّقك على خشبة وتأكل الطيور لحمك عنك» (تكوين ٤٠ : ١٩) .

كما عُرفت عقوبة الاعدام صلباً لدى الرومان ، وكانت غالباً قاصرة على العبيد والغرباء . أما المواطنون الأحرار فكانوا لا يعاقبون بها . كانت هذه العقوبة تنفذ في حالة الجرائم الخطيرة كخيانة الدولة وسرقة المعابد والمهرب من الجنديه .. ويشهد التاريخ أن الرومان خلال ثورات

العبيد صلبوا اعداداً كبيرة منهم .. و يذكر يوسيفوس المؤرخ اليهودي المعاصر لخراب أورشليم وهيكلاها ، أن تيپس القائد الروماني كان يصلب خمسائة يهودي كل يوم !! و يبدو أن قصد الرومان من استخدام هذه العقوبة بالذات كان هو تثبيت سلطانهم في الدولة . و يفسر ذلك أن تنفيذ هذه العقوبة كان يتم في مكان مكشوف ، حتى يصبح منظر المحكوم عليه بالصلب رادعاً للآخرين ... وقد ألغى الملك قسطنطين الكبير عقوبة الاعدام صلباً لأسباب دينية .

ويبدو أن بني إسرائيل عرفوا هذه العقوبة ، فقد اشير في سفر التثنية إلى ميتة الصليب ... «إذا كان على إنسان خطية حقها الموت فقتل وعلقه على خشبة ، فلا تبت جثته على الخشبة ، بل تدفنه في ذلك اليوم . لأن الملعون من الله . فلا تنبعس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً» (تثنية ٢١ : ٢٢) .

أما عن الاجراءات الثانوية التي كانت تصاحب عقوبة الصليب ، فيمكن جمع معلومات عنها مما ورد في كتابات كتاب العالم القديم ، ومن القانون الروماني ، والتلمود ، وما ذكره آباء الكنيسة ... في بعض الأحيان كان المحكوم عليه بالصلب كان يحمل حول رقبته لوحة مكتوبأً عليها علة موته . وكان عليه أن يحمل بنفسه الصليب إلى مكان تنفيذ حكم الموت . وهناك كان يخلع ملابسه ويُجلد إن لم يكن قد تم جلده قبل ذلك . ووفقاً للعادة القديمة كان مسموماً لنفذى حكم الصلب أن يتقاسموا ثياب المحكوم عليه فيما بينهم ... وفي مكان تنفيذ الصلب

كان المحكوم عليه يُطرح أرضاً ، ويربط معصمه في الخشبة أو يُدق فيهما مسامير ويثبتان بالصلب . ثم يرفع الصليب بالمصلوب عليه .

كان ارتفاع الصليب نحو سبعة أقدام . وهذا يعني أن الوحش المفترسة كان في استطاعتها أن تنهش جسد المصلوب وقزقه ... أما عن موت المصلوب فكان عادة يتم بسبب الاختناق التدريجي والاجهاد المتزايد . وكان التنفس يزداد صعوبة شيئاً فشيئاً ، كنتيجة لوضع الجسم المُمدّل . وهذا يؤدي بدوره إلى الاختناق .

وقد حل الفلاسفة والمفكرون القدماء عقوبة الموت صلباً ... كان الصلب بالنسبة لشيشيرون - الذي عاش في القرن الأول قبل الميلاد - هو التعبير عن الوحشية والهمجية في أسوأ صورها ... يقول [فليبعد الجلاد وتغطيه الرأس باسم الصليب عن جسم وحياة المواطنين الرومان ، وعن أفكارهم وعيونهم وأذانهم] .

كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد :

لم يرد لفظ الصليب في أسفار العهد القديم ، لكنه ورد بأكثر من معنى في كتاب العهد الجديد . فالكلمة التي تترجم حالياً «صليب» ، تفيد في اللغة اليونانية آلة تعذيب واعدام . ولكنها اكتسبت معنى خاصاً لارتباطها بموت المسيح ... هناك كلمتان مستعملتان للتعبير عن آلة التعذيب التي تُقْدَد بها حكم الموت على الرب يسوع : اكسيلون XYLON وتعني خشبة أو شجرة ؛ استاوروس STAUROS وتعني صليب بمفهومه الحالى ...

الكلمة الأولى (اكسيلون) وردت في العهد الجديد عادة للتعبير عن الخشب كمادة. وهي الكلمة التي وردت في (ثنية ٢١ : ٢٣)، والتي اقتبسها بولس الرسول في (غلاطية ٣ : ١٣) «ملعون كل من علق على خشبة». وعلى أية الحالات فإن كلمة «اكسيلون» في العهد الجديد يمكن أن تكون مرادفة لكلمة استاوروس، التي استخدمت في الأنجيل في ذكر تنفيذ حكم الموت على السيد المسيح، وفي رسائل بولس الرسول للتعبير عن آلام المسيح ومותו:

يقول بطرس الرسول «إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم قتلتموه معلقين إياه على خشبة» (أعمال الرسل ٥ : ٣٠). وفي بيت كرنيليوس قائد المائة، قال بطرس للحاضرين عن المسيح «الذي أيضاً قتلوه معلقين إياه على خشبة» (أعمال الرسل ١٠ : ٣٩)... وفي رسالته الأولى يقول «الذى حل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة، لكنه نموت عن الخطايا للنير» (بطرس الأولى ٢ : ٢٤)... ويقول بولس الرسول «المسيح انتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا، لأنه مكتوب ملعون كل من علق على خشبة» (غلاطية ٣ : ١٣).

وقد وردت كلمة استاوروس ومشتقاتها مرتين في العهد الجديد . المرة الأولى في قصة آلام المسيح (مرقس ١٥ : ١ - ٤٧ ; متى ٢٧ : ١؛ لوقا ٢٣ : ١ - ٥٦؛ يوحنا ١٨ : ١٨ - ٢٨؛ ٢٤ : ١٩ - ٢٨؛ رؤيا ١١ : ٨). والمرة الثانية في رسائل بولس الرسول ، ووردت فيها سبع عشر مرة (كلمة الصليب وردت ٧ مرات - الكلمة يصلب وردت ثمان مرات - الكلمة يصلب مع وردت

مرتين) ... وإلى هذه يمكن أن يضاف ما جاء في (عبرانيين ٦: ٦؛ ١٢: ٢) ؛ وما جاء في الثلاثة أناجيل الأولى عن حل الصليب (مرقس ٨: ٣٤؛ متى ١٦: ٢٤؛ لوقا ٩: ٢٣؛ مرقس ١٠: ٣٨، لوقا ١٤: ٢٧) ...

قلنا إن كلمة «اكسيلون» اليونانية تعنى شجرة ، وهى في نفس الوقت مرادفة لكلمة «استاوروس» ... إن هذا يقودنا للتفكير في شجرة الحياة التي كانت في وسط الجنة (تكوين ٢: ٩) ... تلك التي بعد أن ظرد الإنسان الأول من الجنة ، اقيم كاروبيم وهب سيف متقلب لحراسة الطريق إليها . وهي التي قال الله عنها «لعله (الإنسان) يمد يده ويلتحم من شجرة الحياة أيضاً ويأكل ويحيا إلى الأبد» (تكوين ٣: ٢٤، ٢٢) ... كان هذا في سفر التكوين (سفر الخلية) . وتعود هذه الشجرة - شجرة الحياة - للظهور ثانية في سفر الرؤيا «مَنْ يُغلِّبْ فَسَاعِدْهِ أَنْ يَأْكُلْ مِنْ شَجَرَةَ الْحَيَاةِ الَّتِي فِي وَسْطِ فَرْدَوْسِ اللَّهِ» (رؤيا ٢: ٧) . ونقرأ عن أورشليم الجديدة في سفر الرؤيا ، انه على جانبي نهر الحياة فيها تنمو «شجرة حياة تصنع ثنتي عشرة ثمرة وتعطى كل شهر ثمرها . وورق الشجرة لشفاء الأمم» (رؤيا ٢: ٢) ... ونقرأ أن الأبرار وحدهم لهم سلطان على هذه الشجرة (رؤيا ٢: ١٤) . وهكذا نرى أن ما كان ممنوعاً ومحرماً على الإنسان الأول صار مباحاً للخلية الجديدة ... إن شجرة الحياة ترمز للحياة ، وتقدم الحياة عكس ما يقدمه الصليب (الخشبة) ألاً وهو الموت ...

مثال الصليب في العهد القديم :

معلوم أن أسفار العهد القديم مليئة بالنبوات والرموز عن السيد المسيح . واضح أن مهمة العهد القديم بأسفاره المقدسة وذبائحه وأنبيائه وبكل ما فيه كانت هي تهيئة أذهان بنى إسرائيل لقبول المسيح ... ومن بين هذه النبوات والرموز ما يختص بالصلب الذي مات فوقه الفادي ... من هذه الإشارات والرموز:

١ - في حادث تقديم إبراهيم ابنه إسحق ذبيحة محرقة حسب أمر الله ، حمل إسحق حطب المحرقة ، وهو رمز للصلب الذي حمله ربنا يسوع المسيح وهو ذاذهب ليصلب ... وفي الموضع الذي حدده السيد الرب بنى إبراهيم مذبحاً وربط إسحق ابنه ووضعه فوق المذبح . وهذا رمز لما حدث مع المسيح حينما سُمِّر على الصليب (تقوين ٢٢: ٦ ، ٩ ؛ يوحنا ١٧: ١٩).

٢ - وعندما قدم يوسف ابنيه افرايم ومنسى لأبيه يعقوب ليباركهما قبيل موته ، مدد يديه مثال الصليب وباركهما على غير ما كان متوقعاً (تقوين ٤٨).

٣ - وأثناء محاربة بنى إسرائيل لشعب عماليق بعد خروجهم من مصر ، وقف موسى النبي أعلى التل باسطاً ذراعيه مثال الصليب . وفيما كان يفعل ذلك كان إسرائيل يتصر ، وحينما كان يُخفض ذراعيه

بحكم الضرورة كان إسرائيل ينهزم . وهذا جيء بحور وهارون ليسندا ذراعي موسى ليظلا مرفوعين . وبهذا انتصر إسرائيل .

٤ - وعندما تذمر بنو إسرائيل في البرية - عقب خروجهم من مصر - على الله وعلى موسى ، ضربهم الله بالحيات المحرقة ، فلدت الشعب وما ت عدد كبير منهم . ولا صرخوا واعترفوا بخطفهم أمر الله موسى أن يصنع حية من نحاس شبه الحية المحرقة تماماً ، ويرفعها على راية . وكل من لدغ من الحية الحقيقة وينظر إلى حية النحاس يبراً وحيباً (سفر العدد ٢١ : ٥ - ٩) ... كانت الحية النحاسية مثالاً للمسيح ، بينما كانت الخشبة التي رُفعت عليها عالياً رمزاً لخشبة الصليب . وإلى ذلك اشار السيد المسيح بقوله « كما رفع موسى الحية في البرية ، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان ، لكن لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية » (يوحنا ٣ : ١٤ ، ١٥) .

٥ - كان خروف الفصح بعد ذبجه حسب الشريعة ، لا يؤكل نيتاً أو مطبوخاً بل مشوياً . وكان الخروف يُشوى على سفودين (سيخين) متعددين على هيئة صليب .

٦ - وفي شريعة تطهير الأبرص بعد شفائهم ، كان عليه أن يحضر قطعة من خشب الأرز . وتوضع في ماء حي في إناء خزفي . ويحضر عصفورين . يذبح أحدهما ويُصفى دمه على الماء الحي في الإناء الخزفي ، ويدفن في حفرة أمام الكاهن والأبرص الذي شفى . ثم يغمس جناح العصفور الثاني الحي ويطلق نحو البرية . إن هذه الخشبة مثال للصلب . والعصفور الذي ذبح

رمز لل المسيح الذبيح ، أما الآخر الذى غمس جناحه بالدم فيرمز إلى المسيح القائم من بين الأموات الذى - بدم نفسه - دخل مرة واحدة إلى القدس فوجد فداءً أبدياً (عبرانيين ٩ : ١٢) .

هذه المثالات والرموز كانت واضحة للمسيحيين منذ البدء . ولقد فهم آباء الكنيسة وعلّموها ما ترمز إليه هذه الرموز وعبروا عن ذلك بكل وضوح ...

أ - يوستينوس الشهيد المدافع المسيحي الذى ولد في اواخر القرن الأول الميلادى واستشهد سنة ١٦٦ في حواره مع تريغفون اليهودي في مدينة أفسس يقول :

[ف العهد القديم مثالات متنوعة لخشبة الصليب التي بها ملك المسيح ... لقد رُمز له (الصلب) بشجرة الحياة التي ذكر أنها غُرسَت في الفردوس ... وأرسل موسى ومعه العصا (الخشبية) ليخلص الشعب . وبهذه العصا في يديه وهو على رأس الشعب ، شقَّ البحر الأحمر . وبها تدفقت المياه من صخرة . وعندما ألقى بشجرة في مياه ماءة المرة صارت عذبة ... ويعقوب تباهى بعصاه بأنه عبر بها الأردن ... وعصا هارون التي افرخت اعلنته كا هناً أعظم . وتباً إشعيا عن قضيب ينبت من جذع يسى ، وكان هذا هو المسيح . ويقول داود عن الإنسان البار انه كشجرة مغروسة على مجاري المياه ، تعطى ثمارها في اوانيه وورقها لا يذبل . ومرة أخرى يقول عن الصديق انه كالنخلة يزهر . لقد ظهر الله لإبراهيم عند شجرة قرب بلوطات مرا . وقد وجد الشعب سبعين نخلة واثنى عشر

عين ماء بعد عبور البحر الأحمر. ويؤكد داود أن الله عزّاه بعضاً وعказار... [].

ويشير يوستينوس إلى أن بسط موسى لذراعيه في حرب بني إسرائيل مع شعب عماليق إغا كان مثالاً للصلب. وكذلك مباركة يعقوب لابنی يوسف، والحياة النحاسية التي رُفعت في البرية... [ليس بدون قصد أن موسى النبي عندما عاونه حور وهارون ، ظلَّ على هذا الوضع حتى المساء . فلقد ظلَّ الرب على الخشبة تقرِيباً حتى الغروب ودفن بعدها ... وإشعيا أشار أيضاً إلى الطريقة التي مات بها الرب قائلاً : «بسطت يدي طول النهار إلى شعب متمرد سائر في طريق غير صالح » (إشعيا ٦٥ : ٢ ؛ رومية ١٠ : ٢١)].

ب - وغريغوريوس أسقف نি�صص في كتابه «حياة موسى» يقول:

[عندما بسط موسى يديه من أجل المصريين هلكت الضفادع في الحال . وهذا ما يمكن مشاهدته يحدث الآن . لأن أولئك الذين يرون الأيدي المتعدة لمعطى الناموس (موسى) ، وفي يديه المبوسطتين ، ذاك الذي مدد يديه على الصليب ...].

ويقول في كلامه عن الماء المترف البرية [لأن الشخص الذي خلف وراءه ملذات مصر ... تبدو له الحياة الخالية من هذه الملذات صعبة وغير مقبولة في أول الأمر . لكن إذا أقيمت الخشبة في الماء - يعني أنه إذا اقبل الإنسان سرّ القيامة التي تبدأ بالخشبة (ولا شك أنك تدرك

الصلب عندما تسمع الخشبة) ، حيث تصبح الحياة الفاضلة أحل وأعذب مذاقاً من كل الحلاوة التي تداعب الحواس باللذة] .

ويقول عن مخاربة بنى إسرائيل لعماليق ورفع موسى ليديه [لأن سر الصليب في الحقيقة لا ولئن الذين يستطيعون الرؤيا ، يمكن ادراكه بالتأمل ... لقد امتدت يدا موسى معطى الناموس فكانت سبباً للنصر ورمزاً مسبقاً لسر الصليب] .

وعن الحياة النحاسية يقول القديس غريغوريوس [العمل الأساسي للإيمان في السرّ، هو أن ننظر إلى ذاك الذي تالم لأجلنا . الصليب هو الألم . حتى أن من ينظر إليه كما يقول النص لا يؤذيه سُم الشهوة . أن تنظر إلى الصليب ، يعني أنك قيٌت حياتك كلها وتصلبها للعالم] .

لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟

هناك تساؤلان :

الأول - لماذا لم يختار المسيح طريقة مجيدة لموته بدلاً من ميّة العار بالصلب؟

الثاني - لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟

وعن هذين التساؤلين يجيب القديس أنناسيوس الرسولي بطريرك الاسكندرية اللاهوتي في كتابه تجسد الكلمة ... يقول ردًا على التساؤل الأول ... [لوقف (المسيح) هذا الأعطى فرصة للتشكك في شخصه بأنه لم يكن يقوى على كل موت ، بل على الموت الذي اختاره لنفسه فقط ،

ولو وجدت هنالك في نفس الوقت علة لعدم الإيمان بالقيامة أيضاً . هذا أتى الموت إلى جسده - ليس باختياره هو- بل بمشورة أعدائه . حتى إذا ما أتوه بأى شكل من الموت استطاع أن يبيده كلياً . وكما أن المصارع النبيل ، مهما كان مقتدرأً في الذكاء والشجاعة لا يختار خصمه الذين يبارزهم ، لثلا يُشك في أنه يرهب أشخاصاً معينين منهم بل يترك الاختيار للمشاهدين ، سيمـا إذا اتفق بأن يكونوا أعداءه... كذلك كان الحال أيضاً مع ربنا ومخلصنا يسوع المسيح حـيـاة الجـمـيع . فإنه لم يختار جسده موتاً معيناً ، لـثـلا يـظـنـ بـأنـهـ خـشـيـ شـكـلـاًـ آخـرـ مـنـ الموـتـ ،ـ ولـكـنـهـ قـبـلـ موـتـ الصـلـيبـ وـاحـتـمـلـ الموـتـ الذـىـ أـوـقـعـهـ عـلـيـهـ الآـخـرـونـ سـيـماـ أـعـدـاؤـهـ ،ـ وـالـذـىـ ظـنـوـهـ مـرـعـباـ وـمـحـتـفـراـ وـلـاـ يـكـنـ التـغلـبـ عـلـيـهـ ،ـ حتـىـ إـذـاـ مـاـ أـبـادـ ذـلـكـ الموـتـ أـيـضاـ ،ـ آـمـنـ الجـمـيعـ بـأنـهـ هوـ الـحـيـاةـ ،ـ وـابـيـدـ سـلـطـانـ الموـتـ نـهـائـياـ...ـ وـلـمـ يـمـتـ موـتـ يـوـحـنـاـ بـقطـعـ رـأـسـهـ وـفـصـلـهـ عـنـ جـسـدـهـ ،ـ وـلـاـ مـاتـ موـتـ إـشـعـيـاءـ بـنـشـرـ جـسـدـهـ وـشـطـرـهـ نـصـفـينـ ،ـ وـذـلـكـ لـكـىـ يـحـفـظـ جـسـدـهـ سـلـيـماـ غـيرـ جـزـأـ حـتـىـ فـيـ موـتـهـ] .

ويلخص أثناسيوس ردـهـ عـلـيـ التـسـاؤـلـ الثـانـيـ فـيـ ثـلـاثـ نقاطـ :ـ كـانـ يـجـبـ أـنـ يـحـمـلـ عـنـاـ اللـعـنةـ -ـ بـسـطـ يـدـيهـ عـلـىـ الصـلـيبـ لـكـىـ يـوـحـدـ العـالـمـ كـلـهـ يـهـودـاـ وـأـمـاـ فـيـ شـخـصـهـ .ـ الـانتـصـارـ عـلـىـ الشـيـطـانـ رـئـيـسـ سـلـطـانـ الـهـوـاءـ...ـ

يقول أثناسيوس [لأنـهـ إـنـ كـانـ قدـ أـتـىـ لـيـحـمـلـ عـنـاـ اللـعـنةـ المـوـضـوـعـةـ عـلـيـناـ فـكـيفـ كـانـ مـمـكـنـاـ أـنـ يـصـيرـ لـعـنةـ ماـ لـمـ يـمـتـ موـتـ اللـعـنةـ الذـىـ هوـ الصـلـيبـ ،ـ لأنـ هـذـاـ هوـ المـكـتـوبـ تـامـاـ «ـ مـلـعونـ كـلـ مـنـ عـلـقـ عـلـىـ خـشـبـةـ »ـ (ـ تـشـنيـةـ ٢١ـ :

غل ٣ : ١٣). وأيضاً إن كان موت الرب قد صار كفارة عن الجميع، وبموجة نقص حائط السياج المتوسط (أفسس ٢ : ١٤)، وصارت الدعوة لجميع الأمم، فكيف كان مكناً أن يدعونا إليه لو لم يصلب؟ لأنه لا يمكن أن يموت إنسان وهو باسط ذراعيه إلا على الصليب. لهذا لاق بالرب أن يختتم هذا الموت ويسقط يديه، حتى باليد الواحدة يجتذب الشعب القديم، وبالآخر يجتذب الذين هم من الأمم، ويتحدد الاثنان في شخصه. هذا هو ما قاله بنفسه مشيراً إلى آية ميتة كان مزمعاً أن يفدى بها الجميع «أنا ان ارتفعت عن الأرض اجذب إلى الجميع» (يوحنا ١٢ : ٣). [٢٣]

ثم يعلق أثناسيوس على كلمات الرسول «حسب رئيس سلطان الهواء الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية» (أفسس ٢ : ٢). فيقول إن رب جاء ليطرح الشيطان إلى أسفل ويظهر الجو، وبهيء لنا الطريق المرتفع إلى السماء. وهذا يستلزم أن يكون بالموت «الذي يتم في الهواء -أعني بالصلب». لأن من مات على الصليب هو وحده الذي يموت معلقاً في الهواء [٢].

الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح :

هل المسيح مات حقاً على الصليب؟ ... هذا هو السؤال الذي نود أن نناقشه ...

القول بعدم موت المسيح على الصليب ليس رأياً حديثاً . فمنذ وقت مبكر من تاريخ المسيحية قام من يقول بهذا الرأى ... كان الفتوسيون هم

أول من نادى بهذه الأفكار الخاطئة. أما الدافع الذى دفع هؤلاء الغنوسيين إلى ذلك فكانت مبادئهم وآراءهم ... وتسمية الغنوسيين مستمدة من الكلمة اليونانية غنوسيس أى معرفة ، ومن ثم يمكن تسميتهم بالعارفين أو الأدرارين ...

والغنوسية هي نتاج عناصر مختلفة التقت بعضها كاليهودية واليسوعية والفلسفة اليونانية والثنائية الفارسية والمبادئ والأراء الصوفية الشرقية ... والغنوسية سابقة لل المسيحية ، فقد كانت هناك غنوسية يهودية قبل المسيحية . وعلى الرغم من أن الغنوسية المسيحية لها أصولها الوثنية واليهودية ، فقد اعتبرت هرطقة مسيحية ، لأنهم استعادوا بعض الفاظ مسيحية ... والغنوسية ليست مذهبًا واحداً ، بل مذاهب متعددة ... من أهم مبادئ الغنوسية القول بثنائية بين الله والمادة . لقد اعتبروا المادة شرًا وبالتالي الجسد المادي ... نادى الغنوسية بالمعرفة بدلاً من الإيمان . ويصرّ الغنوسيون على أن المعرفة - وليس الإيمان - هي السبيل إلى الخلاص . واقتناء المعرفة حسب رأيهم لا تكون بالبحث والدراسة بل بالإشراق . والاشراق هو الاتجاه إلى الله بكل ما في النفس من قوى التخييل والتصور ...

ولأن الغنوسيين نظروا إلى المادة على أنها شر ، وبالتالي الجسد ، فقد انكروا مجىء المسيح في جسد مادي ، وبالتالي موته على الصليب . إذ كيف يتحد الله القدوس مع الجسد المادي وهو شر حسب زعمهم . إلى هؤلاء الغنوسيين اهراطقة أشار يوحنا الرسول وحدّر منهم المؤمنين

بقوله «لا تصدقوا كل روح ، بل امتحنوا الأرواح هل هي من الله. لأنَّ أُنبِياءَ كذبةٍ كثيرون قد خرجنَّ إلى العالم . بهذا تعرفون روح الله. كل روح يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فهو من الله. وكل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فليس من الله . وهذا هو روح ضد المسيح الذي سمعتم انه يأتي والآن هو في العالم » (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١ - ٣) ... كما يقول أيضًا «من هو الكذاب إلاَّ الذي ينكر أنَّ يسوع هو المسيح . هذا هو ضد المسيح ، الذي ينكر الآب والابن . كل من ينكر الابن ليس له الآب أيضًا . ومن يعترف بالابن فله الآب أيضًا » (رسالة يوحنا الأولى ٢ : ٢٢ ، ٤٣) .

ليس هدفنا هنا اثبات صلب المسيح وموته من الأسفار المقدسة ، بل من التاريخ العام .

يقول العالم اللاهوتي الألماني هانز رودى وبر Hans-Ruedi Weber في كتابه «الصلب» ... [لقد صلب يسوع الناصري زمن بيلاطس البنطى . هذه حقيقة لا يمكن أن يشك فيها أحد ، إلاَّ إذا تجاهل عن عمد كل الروايات الكتابية وغير الكتابية التي وصلت إلينا] ... ونعرض الآن بعض هذه المصادر :

١ - ولعل أهم المصادر غير الكتابية عن الصليب هو ما كتبه المؤرخ الرومانى تاسيتوس Tacitus (٥٦ - ١٢٠ م) في حولياته Annals عن حريق روما على عهد نيرون والمتسببين في هذا الحريق ... إنه يشير إلى المسيحيين

الذين نكل بهم نيرون ، و يشرح من أين أخذوا اسمهم ... [الاسم مشتق من كرستوس CHRISTUS ، الذى فى حكم تiberios حكم عليه بالموت بواسطة الحاكم بيلاطس البنطى . ولفترة قصيرة حظر تعليمه الخراف الصار . ولكن سرعان ما ظهر ثانية - ليس في اليهودية وحدها حيث ظهر ، بل في روما حيث كل ما يدعوه إلى الاشمتزار والخوف والخزى ، يتجمع من كل مكان ويجد له اتباعاً] .

٢ - وهناك نص مقتبس من يوسفوس المؤرخ اليهودي الذى عاصر خراب أورشليم وهيكلاها سنة ٧٠ م فى كتابه آثار اليهود . ولقد خضع هذا النص الباقى لمراجعة مسيحية دقيقة . والنص يذكر الصليب في جملة مقتضبة واحدة ... قال [عند اتهام مواطنينا الشرفاء ، حكم بيلاطس البنطى عليه بالموت صلباً . وقد ظلت محنة الذين كرسوا أنفسهم له دون نقصان] .

٣ - لوسيان الساموساطى الذى ولد حوالي سنة ١٠٠ م ، ومن أشهر الفلاسفة الوثنيين أعداء المسيحية . يقول في كتابه «موت بريجرينيوس» [إن المسيحيين لا يزالون يعبدون ذلك الرجل العظيم الذى صلب في فلسطين ، لأنه أدخل إلى العالم هذه الديانة الجديدة . وإن هؤلاء المفتونин قد اقنعوا أنفسهم بأنهم لن يموتا بل يخلدوا إلى الأبد . وهذا السبب تراهم يستخفون بالموت . وكثيرون منهم يسلمون أنفسهم طواعية واحتياراً . وكذلك فإن مشرعهم الأول قد علمهم بأنهم جميعاً إخوة الواحد الآخر ، طالما يبنذون آلة اليونان ويعبدون ذلك الصوف المصلوب . ويعيشون حسب شريعته] .

٤ - كلسوس الفيلسوف الابيقرى ... كتب كتاباً اسمه «البحث عن الحقيقة» حوالى سنة ١٧٠ م ، هاجم فيه المسيحية هجوماً عنيفاً. فقد كان ينظر إلى المسيحية على أنها خرافة دنيئة . ويشير باستهزاء إلى آلام المسيح قوله «يا ابته إن امكن فلتعبر عنى هذه الكأس» ... ويشير إلى الذين صلبوا بقوله [أولئك الذين صلبوا إلهم]. ويهاجم المعتقد المسيحي القائل بأن المسيح احتمل هذه الآلام لخير البشرية . ويحاول أن يهزا من القول بقيامة المسيح . كما يهزا من قول المسيحيين عن المسيح انه «صلب العالم لي وأنا للعالم»... وقد كتب العلامة القبطي السكندرى اورجنوس مؤلفاً ضخماً فتد فيه كل ادعاءات كلسوس الكاذبة وافتراطاته على المسيحية .

٥ - في نصّ قديم للتلمود ، الذي يحوى ذكريات تاريخية مستقلة عن المصادر المسيحية ، جاء ما يأتى [في ليلة عيد الفصح غلق يسوع الناصري . ولده أربعين يوماً سبقته صيحات تقول : يجب أن يرجم يسوع الناصري لأنه ساحر ، أغوى إسرائيل وطوح بها بعيداً !! من يعرف تبرئة له فليتقدم ويتكلم عنه . لكن لم توجد تبرئة له ولذا فقد غلق ليلة الفصح] ... ونلاحظ أن هذا النص التلمودي يُسجل تهمتين على الرب يسوع : الغواية والضلال . إنه يستخدم نفس المفاهيم اليهودية الواردة في (ثنية ١٣ : ١-١١) . وهذا يذكرنا بالاتهامات المتصلة بالتجديف الوارد في (مرقس ٣ : ٢٢) (Hans-Ruedi Weber; The Cross P. 25) ...

ـ كفن المسيح :

ونحن بقصد الكلام عن الصليب نرى من المفيد أن نعرض لموضوع اثير في السنوات الأخيرة على المستوى العلمي ، ذلك هو موضوع كفن المسيح ... ومرجعنا في هذا الموضوع كتاب عنوانه Turin Shroud « كفن تورين » حيث أن هذا الكفن محفوظ بكاتدرائية يوحنا المعمدان بمدينة تورينو بإيطاليا . وكاتب الكتاب يدعى إيان ويلسون Ian Wilson ، وهو أحد العلماء الذين اشتراكوا في الابحاث والدراسات التي تمت على الكفن . وقد استمرت هذه الدراسات خمس سنوات من سنة ١٩٧٣ إلى سنة ١٩٧٨ ... والعجيب أن هذا العالم كان وجودياً لا يؤمن بدين . وكانت هذه الدراسة سبباً في إيمانه باليسوع ، وأصبح عضواً عاملاً بالكنيسة .

اشترك في دراسة هذا الكفن عشرات العلماء المتخصصين في فروع العلم المختلفة من بلاد متفرقة كأمريكا وفرنسا وسويسرا والنمسا وإنجلترا ... (أكثر من أربعين عالماً) ولم تقول هذه الابحاث أية هيئة ، بل درس هؤلاء العلماء الكفن بدافع شخصي وللبحث العلمي وحده ، لتفنيد رأى الكنيسة . وكان بعضهم متشددًا ، والبعض الآخر كان يقرأ الإنجيل ليجد فيه دليلاً على عكس ما تناولت به الكنيسة .

تكررت المحاولات على مدى السنين مع المسؤولين عن الكنيسة للسماع للعلماء بفحص هذا الكفن لكن رجال الكنيسة في تشددتهم

لم يسمحوا بذلك. وكان هذا التأجيل بحكمة إلهية حتى يأتي السماح بهذا العمل في وقت توفر فيه الآلات العلمية الحديثة. الكفن عبارة عن قطعة واحدة من الكتان الأبيض طوله حوالي ٢٥،٤ متراً وعرضه حوالي ١،٢٥ متراً. وفي الكفن صورة أمامية وأخرى خلفية لإنسان طوله ١٨١ سم ... والصورة Negative وهو وضع مستحيل . فلا يمكن لأى فنان أن يرسم صورة Negative - لا توجد حدود للصورة ونفس فن التصوير لم يُعرف إلاً منذ نحو مائة عام ... وبناء عن هذا الطول يقول علماء الجناس إنه لإنسان طوبل القامة ومن شعوب حوض البحر المتوسط ... لقد تعرض الكفن للحريق سنة ١٥٣٢ نتيجة حرق الكنيسة كلها . وحرق الصندوق الذى يحتوى على الكفن ، لكنه لم يتاثر بالحريق ، كل ما هنالك حريق طفيف لحق بأطرافه . وقد بحث العلماء عن نوع الأصباغ المرسومة بها الصورتين ، لكنهم لم يجدوا أى نوع من الأصباغ . فالصورة موجودة لأكثر من فتلة واحدة في النسيج .

قال علماء التشريح والطب الشرعى إن الصورة التى للإنسان الذى وضع فى الكفن تدل على انه فى الثلاثينيات . وهو إنسان يعمل عملاً شاقاً ، وعرفوا ذلك من الآثار التى فى اليد . وقالوا إن الكتف الأيمن مرتخى عن الكتف الأيسر وذلك نتيجة العمل باليد اليمنى ... كانت الرجل الشمال موضوعة على الرجل اليمين والمسمار فى المشط بين السلامية الثانية والثالثة . المسمار الذى سُمرَّ فى اليدين - ليس فى الكف بل فى عظام الرسغ . والعظام لم تُكسر تماماً للنبوة ... والشوك الذى وضع على رأس المسيح لم يكن إكليلاً بحسب مفهومنا ، بل كانت طاقية شوك غرسوها ،

ووجدوا آثارها من الجبهة حتى قمة الرأس .

آثار الدماء على الوجه تأخذ منظر Zigzag نتيجة تقلص عضلات الوجه بسبب الآلام الشديدة . وقال العلماء إن الكفن لإنسان مصلوب ، فقد شاهدوا سير الدماء في الأيدي وقايسوا الزاوية بين الرأس وبقية اليد فوجدوها ٦٥ . ومنظر الدم السارى من الرسم سارى بهذه الصورة ... وجدوا أن الكتف فيه سحجات نتيجة حل الصليب . وتوجد كدمات كثيرة جداً في الوجه ، وأجزاء متورمة ، كما يوجد قطع على شكل مثلث في الخد الأيمن وهو من كثرة اللطم في بيت رئيس الكهنة ودار الولاية .

الجراحات الموجودة بالظهر في شكل دائريين غائرتين متصلتين ببعضهما . وعدد هذه الدوائر يتراوح بين ١٠٠ ، ١٢٠ . بحثوا عن أنواع السياط التى جُلد بها فوجدوا انه السوط الرومانى المحفوظ عينة منه بالمتحف . وهو سوط ذو ثلاث شعب تنتهي كل شعبة بقطعتين معدنيتين ... وقالوا إن هذا الإنسان تناوب على جلده اثنان . وكان الذى يضرب من جهة اليمين أطول من يضرب من جهة الشمال . والضارب جهة الشمال كان قصيراً وعنه سادية أى غزيرة حب الانتقام ، لأن ضرباته أعمق منها في الجهة اليمنى .

الفتحة الموجودة في الجنب الأيمن التي سال منها كمية دماء ضخمة - الفتحة شكلها شكل مقدم الرمح الرومانى وهو شكل ورق الشجر ، والفتحة بميل موجودة بين الفصل الخامس والسادس ... والماء الذى سال قال بعض العلماء إنه من السائل المحيط بالقلب لكن هذا كميته قليلة (في

حجم معلقة الشروبة)، وقالوا يمكن أن القلب يفرز أكثر نتيجة الاجهاد الكبير. ورأى ثان لفريق آخر من العلماء أن هذا الماء من السائل المحيط بالرئتين وهو الرأي الارجح ، وهو نتيجة الشد العضلي ، ويمكن أن تزداد كميته .

آلام المسيح الشديدة جداً على الصليب سببها تنفس المصلوب . ففي كل مرة لا بد وأن يصعد بجسمه إلى أعلى فيضغط على الجراحات ...

يقول علماء النبات أنه يمكن معرفة موطن هذا الإنسان بفحص حبوب اللقاح اللاصقة بقماش الكفن . وحبة اللقاح حجمها مليون/١ من المليمتر، ولا ترى إلاً بالميكروسكوب الإلكتروني ... اخذوا بعض التراب اللاصق بال柩 ودرسوها لمدة ثلاثة سنوات لمعرفة النباتات التي تتبعها حبوب اللقاح وأين تنمو. وعلى هذا الأساس وجدوا أن هذا الكفن كان موجوداً في مرسيليا وباريس والقسطنطينية (استانبول) وقبرص وصور وصيدا وتورينو وافيلينو Avelino بإيطاليا ... لكن إلى جانب ذلك وجدوا مجموعة من حبوب اللقاح لم يتوصلا إلى حقيقتها ومكان وجودها . وعلى هذا الأساس أقام واحد من العلماء لمدة ستة شهور في أورشليم القدس . وهناك وجد النباتات التي لا تنمو إلاً فيها والتي تتبعها حبوب اللقاح المجهولة .

أية صورة لها بعد ثالث ما عدا صورة الكفن فليس لها بعد ثالث رغم استعانتهم بأجهزة البحرية الأمريكية الغاية في الدقة ... والصورة بلا رسم أو أصباغ ... قالوا قد يكون هذا الكفن قد تعرض لأشعاع معين . لكن علماء الطاقة الذرية نفوا معرفتهم لإشعاع يطبع صورة ... وأخيراً قالوا يحتمل

أن تكون هذه الصورة نتيجة خروج إشعاع معين وقت قيمة الرب يسوع ...
بحثوا عن عمر قماش الكفن بواسطة تجربة الكلرون ١٤ ، ووجدوا أنه
يرجع لحوالي الفين سنة .

أما عن وجه المسيح المطبع على الكفن فلا يتفق مع ما رسمه فنانو
أوربا . ولكنهم وجدوها تطابق الصور الموجودة في الكنائس الشرقية التي
رسمت في قرون المسيحية الأولى . وأقرب الصور إليها هي صورة رسمها
كيرلس الكبير البطريرك ٢٤ الاسكندرى في القرن الخامس ، وصورة أخرى
في كنيسة ايا صوفيا ، وثالثة في كنائس سوريا .

صلب المسيح تاريخياً :

ظهر الصليب الذى صلب عليه المسيح حسب التقليد الكنسى على
يد القديسة هيلانة والدة الامبراطور قسطنطين فقد سافرت إلى أورشليم
بعد أن جاوزت السبعين من عمرها لتكتشف عن قبر المخلص وتبني كنيسة
هناك . وبالفعل بنت كنيستين ، الأولى فوق القبر المقدس والثانية فوق
مغارة بيت لحم ... وقيل أنها تحمسـت لهذا العمل بواسطة رؤيا اعلنت
لها ... وبعد بحث كثير عن القبر المقدس عثرت عليه في مايو سنة
٣٢٨ . أما السبب في اختفاء مكان القبر المقدس كما يذكر المؤرخ
الكنسى سقراط (٣٨٠ - ٤٥٠ م) فهو أن اليهود تعمدوا اخفاء معالم
هذا المكان بعد أن كان يحج إليه مسيحيون كثيرون ، فكانوا يلقون
عليه الاتربة والقاذورات حتى تكون فوقه ما يشبه الهضبة المرتفعة ،
وأقيم فوقها معبد للإله فينوس امعاناً في اخفاء مصدر إيمان وعزاء

المسيحيين . وقد أمرت هيلانة بهدم الهيكل ورفع الارتبة فوجدت ثلاثة صلبان على مسافة رمية حجر من موضع القبر المقدس . ووجدت صليب الرب يسوع وعليه العنوان الذى كتبه ببلاطس البنطى . وقد تأكدوا من أنه صليب الرب لما وضعوه على سيدة مريضة فشفيت في الحال ، وكان ذلك بحضور مكاريوس أسقف أورشليم آنذاك .

أول من أشار إلى حادث اكتشاف الصليب بواسطة الملكة هيلانة كان هو امبروسيوس أسقف ميلان (٣٩٧ - ٣٩١ م) . في عظة له القاها سنة ٣٩٥ م . وعن امبروسيوس نقل كل من يوحنا ذهبى الفم بطريرك القدسية (٤٠٧ - ٣٤٧ م) . وبولينوس الأسقف الذى من نولا بفرنسا (٤٣١ - ٣٥٣ م) ... ذكر هذه القصة المؤرخان الكنسيان سفراط (٤٥٠ - ٣٨٠ م) ، تيودوريت (٣٩٣ - ٤٥٨ م) الذى ذكر أن هيلانة وجدت في القبر المقدس المسامير التي سمرت بها يدا المخلص ورجلاه وارسلتها إلى ابنها الامبراطور قسطنطين الذى ثبت مسماراً منها على الخوذة الملكية التي كان يلبسها وهو خارج لخوض المعارك الحربية .

ومن الذين افاضوا في الكلام عن خشبة الصليب المقدس القديس كيرلس الأورشليمي في عظاته التي القاها سنة ٣٤٨ م - بعد نحو عشرين سنة من اكتشاف خشبة الصليب ... كان يخاطب المؤمنين في كنيسة القيامة مشيراً إلى التابوت الموضوع فيه الصليب ... يقول :

لقد صُلب المسيح حقاً . ونحن وإن كنا ننكر ذلك فهذه هي الجلجة تناقضنى التي نحن مجتمعون حولها الآن . وها هي خشبة

الصلب أيضاً تناقضنى التى توزع منها على كل العالم... وخشبة الصليب تشهد للمسيح ، تلك التى نراها حتى هذا اليوم بيننا . وقد ملأت كل العالم بواسطة المؤمنين الذين أخذوا قطعاً منها إلى بلادهم [] .

وفي خطاب ليولينوس الأسقف الذى من نولا بفرنسا إلى الكاتب والمؤرخ الكنسى سالبيسيوس نعلم أنه أرسل له مع الخطاب قطعة من خشبة الصليب المقدس ، وخبره أنه بالرغم من أن قطعاً كثيرة أخذت من الخشبة ، إلا أن الخشبة لم تنقص قط . وهكذا ذاع القول أن خشبة الصليب تنمو من ذاتها .

ويتفق كل من تيودوريت وسقراط المؤرخان الكنسيان أن هيلانة أرسلت قطعة من خشبة الصليب إلى القصر الامبراطوري في القدسية . ووضع بقية الصليب في تابوت من الفضة داخل كنيسة القيامة ... والمعروف أن الملك قسطنطين أمر بتوزيع قطع من خشب الصليب المقدس على كافة كنائس العالم وقتذاك . وقد احتفظت كنيسة روما بقطعة كبيرة .

وقد ذكرت إيجيريا الراهبة الأسبانية التى قامت برحلتها أواخر القرن الرابع إلى الأماكن المقدسة ، ووصفت بدقة كل ما مرت به وشاهدته ، وضمتها طقوس وصلوات عيد الصليب أمام الصليب المقدس بكنيسة القيامة ...

وظلت خشبة الصليب المقدس بكنيسة القيامة حتى غزا الفرس الأراضى المقدسة ، واستولى خسرو الثاني ملك الفرس سنة ٦١٥ م على

التابوت الغضى الذى يضم قطعة الصليب المقدس وحمله معه إلى بلاده ،
وظل هناك حتى استرده الامبراطور هرقل سنة ٦٢٩ م ووضع في كنيسة
القيامة ، ومنها إلى القسطنطينية سنة ٦٣٦ م خوفاً من وقوعه في أيدي
الغزاه ... ويشهد اركلوفوس *Arculfus* الذى زار القسطنطينية سنة ٦٧٠ م أنه
رأى الصليب في كنيسة أجيا صوفيا ... بعد ذلك لا نعلم ماذا حدث لما
تبقى من الصليب المقدس ...

عثرة الصليب

لماذا الصليب عثرة ؟

لماذا الصليب جهالة ؟

من هم الذين عثروا بالصلب ؟

— غير المؤمنين — اهراطقة .

العثرة في الصليب روحياً :

— ضد الإيمان — ضد محبة الله — ضد التسليم لله — ضد

الاتضاع

معطلات الصليب :

ف الحياة الروحية .

ف الخدمة .

يقول القديس بولس الرسول « لأن اليهود يسألون آية ، واليونانيين يطلبون حكمة . ولكننا نحن نكرز بال المسيح مصلوباً لليهود عشرة ، ولليونانيين جهالة . وأما للمدعوين يهوداً ويونانيين ، فبالمسيح قوة الله وحكمة الله » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٢ - ٢٤) .

لماذا الصليب عشرة ؟

يقول بولس الرسول « نحن نكرز بال المسيح مصلوباً لليهود عشرة » ... فماذا الذى أعتبر اليهود في الصليب ؟ هناك فرق كبير جداً بين تقديم المسيح لإنسان يهودى ، وتقديمه لإنسان وثنى ، أو تبشير يهودى بال المسيح ، وتبشير وثنى بال المسيح ... بالنسبة لليهود توجد أرضية مشتركة بين المسيحيين وبينهم ، هى كتاب العهد القديم ... وهذا بلا شك يسهل مهمة تبشير اليهودى وإيمانه ... أما بالنسبة للوثنيين فالامر مختلف ، إذ لا يوجد شيء مشترك بيننا وبينهم ... ويقدم لنا سفر أعمال الرسل مثلين على ذلك . عظة بولس الرسول الكرازية في المجمع اليهودي في مدينة أنطاكية ببساطة (أعمال الرسل ١٣ : ١٦ - ٤١) ، وخطابه الكرازى الذى وجهه في مدينة أثينا في الأريوس باغوس إلى جماعة من الفلاسفة الوثنين (أعمال الرسل ١٧ : ٢٢ - ٣١) ... وعلى الرغم من وجود هذه الأرضية المشتركة مع اليهود ، فقد كان الصليب عشرة بالنسبة لهم ... والسؤال لماذا ؟

يورد القديس لوقا في الأصحاح الأخير من بشارته قصة تلميذين للmessiah ، كانوا يسيران من أورشليم في الطريق إلى قريتهم عمواس التي

تبعد عنها مسافة ستين غلوة تقطع سيراً في ساعتين . كان ذلك مساء يوم أحد القيامة ... كانوا يسيران عابسين ، وقد ملأت خيبة الأمل قلبيهما ... كانوا يتحدثان في الطريق عن أحداث صلب الرب يسوع ... وفيما هما في الطريق ظهر لهما الرب يسوع ، وسار معهما ، ولكن امسكت أعينهما عن معرفته وما سألهما عما يتحدثان فيه ، ولماذا يسيران عابسين ، أجابه أحدهما ... « هل أنت متغرب وحدك في أورشليم ، ولم تعلم الأمور التي حدثت فيها في هذه الأيام ... المختصة بيسوع الناصري الذي كان إنساناً نبياً مقتدرأً في الفعل والقول أمام الله وجيع الشعب . كيف أسلمه رؤساء الكهنة وحكامنا لقضاء الموت وصلبوا . ونحن كنا نرجو أنه هو المزمع أن يفدي إسرائيل . ولكن مع هذا كله ، اليوم له ثلاثة أيام منذ حدث ذلك . بل بعض النساء منا حيرتنا إذ كن بأكراً عند القبر ، ولما لم يجدن جسده ، أتين قائلات إنهن رأين منظر ملائكة قالوا إنه حتى . ومضى قوم من الذين معنا إلى القبر فوجدوا هكذا كما قالت أيضاً النساء . وأما هو فلم يروه » ... وهنا قال لهم الرب « أيها الغبيان والبطيئا القلوب في الإيمان بجميع ما تكلم به الأنبياء . أما كان ينبغي أن المسيح يتألم بهذا ويدخل إلى مجده . ثم ابتدأ من موسى ومن جميع الأنبياء يفسر لهم الأمور المختصة به في جميع الكتب » (لو ٢٤: ١٣ - ٢٧) .

نحن هنا أمام اثنين من تلاميذ المسيح نفسه ، عاينا معجزاته ولازمه في كرازته نحو ثلاثة سنوات ، ومع ذلك نراهما ، وقد خابت آمالهما إزاء أحداث الصليب ، لولا أن الرب يسوع في محنته - وهو العالم بكل شيء - ظهر

لهم ، وهذا من رويعهما ، وببدأ يشرح لهما سرّ الصليب والقيامة مؤكداً
لهما - **وَهُمَا الْيَهُودِيَانَ** - النبوات والاشارات والرموز التي وردت عنه في
أَسْفَارِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ ...

وإذا كان الأمر كذلك مع تلميذين رأياً الرب يسوع وعاينا معجزاته
ولا زمامه ، فكم وكم يكون أثر كرازة الرسل والكارزين الأول ، وهم
يكرزون بإنجيل المصلوب بين أقوام لا يعرفونهم ... أى بشارة مفرحة تلك
التي تكون في صلب إنسان مات بهذه الطريقة الوحشية البربرية؟!

كان اليهود - لقرون عديدة - ينتظرون الميسيا - الممسوح والمعين من الله
خلاصهم ... لكن فكرتهم عن الخلاص كانت فكرة عالمية ، ولذا فقد
كانوا يتتظرون هذا المسيح المخلص ، إنساناً من طراز شمشون الجبار الذي
قتل ألفاً من الفلسطينيين بفك حمار!! ... كانت بلاد فلسطين في ذلك
الوقت خاضعة للاستعمار الروماني . لذا كانت كل آمامهم أن يحررهم هذا
الميسيا من ربقة الاستعمار الروماني ، ويقيم ثانية دولة داود الدينية ...
انهم لم يفطروا إلى حقيقة رسالة المسيح . لقد جاء محراً لهم وللبشر
جيئاً من أشر أنواع العبودية ، وهي العبودية للخطية والشر... لم
يفهموا المسيح وبالتالي لم يقبلوه ... لقد حسبوه ضعيفاً لأنه لا يتصبح ولا
يسمع أحد في الشوارع صوته ، قصبة مرضوضة لا يقصف ، وفتيلة مدحنة لا
يطفىء (متى ١٢: ٢٠) ... لم يرُّ لهم تعليم المسيح عن الوداعة
والاتضاع ... «سمعتم أنه قيل عين بعين وسنٌ بسنٍ . وأما أنا فأقول لكم
لا تقاوموا الشرّ. بل من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر
أيضاً . ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضاً .

ومن سخرك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين... سمعتم انه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . احسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم » (متى ٥ : ٤٤ - ٣٨) ... وقد انطبع ذلك الاحساس في استهزائهم به وهو معلق على الصليب ، إذ قالوا عنه « خلص آخرين ، فليخلص نفسه إن كان هو المسيح مختار الله » (لو ٢٣ : ٣٥) ... هكذا كانت الكرازة باليسوع مصلوباً عثرة لليهود لأنهم لم يفهموا أن « ضعف الله أقوى من الناس » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٥) .

ولماذا الصليب جهالة ؟

اليونانيون (الاغريق) شعب عريق أسسوا امبراطورية شاسعة ، ونبتت الفلسفة على أرضهم . وظهر منهم آباء الفلسفة القديمة من أمثال سocrates وأفلاطون وأرسطو ، كما ظهر من بينهم الحكماء والمشرعون ... لقد كانت الآلهة الوثنية في الشعوب الراقية بشراً لها أجسام وحواس . يولدون لكن لا يمدون . يأكلون ويشربون . ينامون ويستيقظون ويسافرون ويخوضون غمار المعارك والمحروbes . ويتزوجون ويتناسلون ... ويضرب بولس الرسول مثلاً باليونانيين الذين حفظوا قمة الرقي الثقافي في العالم القديم ، نيابة عن العالم الوثنى ... فإنهم على الرغم من رقيهم الفكري والحضاري ظلوا - من جهة الدين - في الدرك الأسفل من الانحطاط الادبي والفساد الخلقي .

لقد مجده اليونانيون القوة في كل صورها ، حتى أن فيلسوفهم أفلاطون في جمهوريته أعتقد أن الأطفال المولودين من آباء مسننين يجب التخلص منهم

بتركهم عرايا ، إذ لا يجب أن يُثقل على الدولة بهم .. وفي اسبرطة التي كانت منافساً قوياً لأنثينا وقندريك ، كانوا يتعرضون أولاً لهم على جبل تيجيتوس - الذي سمي جبل الموت - فإن قاوموا الطبيعة بقوتها اعتبروا أقوياء البناء ، ويستحقون الحياة ، وإنما فليموتوا نتيجة تعرضهم لعوامل الطبيعة . لقد باهت اليونانيون بأنفسهم أنهم نسل الآلهة ... لقد قابل بولس في مدينة أثينا فريقاً من فلاسفتها ، وما سمعوه يتكلم قالوا « ماذا يريد هذا المهزار أن يقول » !! وما سمعوا منه عن الرب يسوع الذي أقامه الله من بين الأموات ، وبه سيدين المسكونة بالعدل ، بدأوا يستهزئون به (أعمال الرسل ١٧).

وهكذا كانت الكرازة بال المسيح مصلوباً بين اليونانيين تعتبر جهاللة ... فأى تمجيد ، وأى بشاره مفرحة في صلب إنسان وموته بطريقة فيها المذلة والعار والخزي والإذراء ...

من هم الذين عثروا بالصلب ؟

هناك ثمان من البشر عثروا بالصلب : غير المؤمنين ، واهناظفة ،
وهم المؤمنون المنحرفون في إيانهم ...
أولاً - غير المؤمنين :

تأتي أهمية الصليب وقيمة من الخلاص الذي صنعه الرب يسوع وأكمله عليه ، حينما ذاق الموت بإرادته ... ونقصد بالخلاص ، الخلاص من الخطية وسلطانها وكل آثارها - ليس بالنسبة للماضي فقط بل للحاضر والمستقبل في حياة كل إنسان ... هذا الموضوع يتصل بقضية

كبرى تخص جميع البشر، هي قضية الغفران.

لقد أخطأ الإنسان الأول كما تذكر لنا الكتب المقدسة ، نتيجة المخالفه والمعصية . وقد استحق عقوبة الموت تبعاً لذلك (تكوين ٢ : ١٧) ... وعن آدم الإنسان الأول ورث جميع أبنائه من البشر طبيعة خاطئه «بالإثم حُبِلَ بي وبالخطية ولدتني أمي» (مزמור ٥١) ... يقول الرسول بولس «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت . وهكذا إجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (روميه ٥ : ١٢) ... وهكذا غُدِّدَ جميع البشر خطأة «ليس بار ولا واحد . ليس من يفهم ، ليس من يطلب الله . الجميع زاغوا وفسدوا معاً . ليس من يعمل صلاحاً ، ليس ولا واحد» (روميه ٣ : ١٠ - ١٢) ... وكانت نتيجة الخطية والمعصية أن الإنسان ظُرد من حضرة الله (تكوين ٣ : ٢٣ ، ٢٤) ... فالله الكامل القدس لا يمكن أن يساكه الخطأ والأشرار ، فأنقياء القلب وحدهم هم الذين يعainون الله . فلا شركة للظلمة مع النور ...

والله في محبته وحنوه - رغم كل ما حدث - أراد أن يرد الإنسان إلى طبيعته ورتبته الأولى قبل السقوط . لكن ما السبيل إلى ذلك؟... لا سبيل إلى ذلك إلا بأمررين معاً :

الأمر الأول : إنقاذ الله للبشر من الخطية حتى ما يؤهلهم للوجود معه . وهذا تم بموت المسيح على الصليب .

الأمر الثاني : تجديد طبيعة الإنسان بعد أن افسدتها الخطية تماماً .

وهذا يتم بـ الميلاد الثاني (المعمودية).

١ - انقاد البشر من الخطيئة ونتائجها :

وهذا كما قلنا يتم بموت المسيح المحيى على الصليب وقيامته المقدسة ... لكن هناك سؤالاً يشيره غير المؤمنين فيقولون : ألا يستطيع الله أن يغفو عن الإنسان من تلقاء ذاته دون ما حاجة إلى موت المسيح بحكم كونه رؤوف رحيم ؟ ... والإجابة على هذا السؤال تتضمن ثلاثة جوانب يجب أن نتفهمها : جانب يتعلق بطبيعة الخطية من حيث كونها - وجانب يختص بالله - وأخر يتصل بالبشر.

ما يتصل بطبيعة الخطية :

كيف ينظر الله إلى الخطية ، وماذا تفعل بالإنسان ؟ ... إن الله يعتبر الخطية اهانة له وتعدى عليه « كل من يفعل الخطية يفعل التعذى أيضاً ، والخطية هي التعذى » (رسالة يوحنا الأولى ٣ : ٤) ... إنها جرح شديد لقلب الله المحب ... أنها اساءة بالغة الله ، وتشويه لصورته التي خلق عليها الإنسان أولاً . وازاء بشاعة الخطية فإن اجرتها موت (رومية ٦ : ٢٣) ... الموت بأنواعه الثلاثة : الجسدي والأدبي (الروحي) والأبدى ...

ما يختص بالله :

إن الله كامل في صفاته : فكما أنه رحيم فهو عادل . ولو أنه عفا عن الإنسان من تلقاء ذاته بحكم كونه رؤوف رحيم ، فإنه يتناقض مع ذاته من

جهة عدالته المطلقة ... فالله في كتابه المقدس - في الوقت الذي يعلن فيه صراحة عن رحمة الله - يقرر مبدأ العقوبة قصاصاً عن الخطيئة ... يقول موسى النبي «الرب الله رحيم ورؤوف ... لكنه لا يبرئ إبراء». مفتقد إثم الآباء في الأبناء ، وفي أبناء الأبناء في الجيل الثالث والرابع » (خروج ٣٤: ٦، ٧) ... ففي نفس الوقت الذي يعلن الله أنه رحيم ورؤوف يقول «لكنه لا يبرئ إبراء» ... هذا طريق وذاك طريق آخر.

يضاف إلى ذلك مبدأ مسلم به ، وهو أن العقاب يتناسب مع الخطأ ... فحيث أن الله كامل وكل القداسة وغير محدود ، فيترتب على ذلك أن مخالفة الله غير المحدود في كمالاته ، تستوجب عقوبة غير محدودة ... وقد تملّك البعض الدهشة حينما يسمعون هذا الكلام ، ويتساءلون هل مجرد الأكل من شجرة في الفردوس تستوجب كل ذلك؟! ... لكن القضية ليست بهذه البساطة والسطحية في التفكير... الموضوع في ظاهره أكل من شجرة ، لكن في حقيقته يختص بمخالفة الخالق وعصيائه... ولعل ما يقرب الأمر إلى أذهاننا قول المسيح «من قال (لأخيه) يا أحمق يكون مستوجب نار جهنم» (متى ٥: ٢٢) ... وهنا أيضاً يقول واحد في استهتار «وايه يعني واحد يقول لآخر يا أحمق ، ويدووه جهنم» !!! لكن هذا ما قاله المسيح له المجد «والسماء والأرض تزولان ولكن كلمة من كلامه لا تزول حتى يكون الكل» (متى ٢٤: ٣٥).

لنعلم أيها الأخوة أن رحمة الله شيء ، وعدالته شيء آخر. فليس لرحمة الله أن تطغى على عدلها أو تبطله ... إن رحمة الله وعدله ليسا سوي وجهين شيء واحد هو كمال الله... فالقاضي الذي يبرئ ابنه أو صديقه بحكم

عاطفة المحبة أو الرحمة ، ليس قاضياً عادلاً منصفاً ... بل إن ما يحدث في مثل هذه الحالة أن القاضي يتنحى عن نظر القضية ، حتى تأخذ العدالة بعراها ... فهل الله أفل عدالة من البشر؟!!

ما يختص بالبشر : هناك تساؤلات ...

+ ألا يمكن للأعمال الصالحة التي يمارسها الإنسان كالصلة والصوم وأعمال الرحمة (الصدقات) أن تغفر خطايا الإنسان؟

+ ألا يمكن للتوبة والحزن على الخطية أن تغفر للإنسان خطايته؟

وهنا لا بد وأن نقرر أن هذه الأعمال الصالحة نافعة للإنسان بلا شك ، لكن لا بد من توضيح الآتي :

لا قيمة للأعمال الصالحة بدون أساس الإيمان باليسوع وعمله الكفاري ... إذا وجد أساس الإيمان الصحيح باليسوع واستندت عليه مثل هذه الأعمال الصالحة ، ونبعت منه ، فإنها تصب مقبولة ونافعة ل أصحابها . إنها في هذه الحالة تعتبر ثماراً ناضجة لشجرة طيبة ... أما إذا لم تستند أمثال هذه الأعمال الصالحة للإيمان فلا قيمة لها ... يقول بولس الرسول «لأنه إن كان بالناموس برّ، فالمسيح إذا مات بلا سبب» (غلاطية ٢: ٢١) . والمقصود بالناموس هنا الأفعال الصالحة بدون الإيمان باليسوع المخلص ... والمعنى إذا كانت الأفعال الصالحة توصل الإنسان للبرارة ، فلم يكن هناك داع لموت المسيح ... يشبهون أعمال الإنسان بالأصفار . مهما كثر عددها فإن قيمتها العددية صفر... والإيمان يشبهونه

بالواحد الصحيح . إذا وضع أمام الأصفار أصبحت عدداً وكلما كثرت الأصفار أمام الواحد الصحيح ، كلما كثرت القيمة العددية ... هكذا الإيمان وزرمه بالنسبة للأعمال .

أما عن التوبة والحزن على الخطية فهي لا قيمة لها أيضاً بدون أساس الإيمان بال المسيح ... فتوبه المخطىء لا ترد الله كرامته وبمحبه ، وتحو الإساءة التي وجهت إليه . وهي أيضاً لا تردها إلى صورة الكمال التي كانت لنا قبل السقوط ... وهب أن موظفاً اختلس مبلغاً من المال ، فهل احساسه بالخطأ وحزنه على فعلته وجرعاته وندامته ، يغفيه من العقوبة؟! . كلا ... فإما أن يرد ما اختلسه وإما أن يحاكم ويُسجن ويُفصل من وظيفته «الحق أقول لك لا تخرج من هناك حتى توف الفلس الأخير» (متى ٥: ٢٦) .

٢ - تجديد طبيعة الإنسان :

بعد أن خلق الله الخلقة وضع لها نواميس ثابتة تضبطها ، منها أن طبيعة الكائن لا تتغير ، بل تظل كما هي . فالجماد يظل جاداً ، والحيوان يبقى حيواناً ، والإنسان يستمر إنساناً ... وعلى ذلك فإن طبيعة الإنسان الخاطئة وما ترتب على ذلك تظل كما هي ... ولنا مثل في الوحش المفترسة التي يدر بونها لفترات طويلة لتلعب في السيرك ... حدث أن بعض هذه الحيوانات في بعض المرات انقضت على مدربتها بقصد افتراسهم . لقد عاودتها طبيعتها الأولى . وهكذا نرى أن ترويض الوحش وتدريبها لا يغير من طبيعتها الأصلية ، ولا يجردتها منها . بل إن هذه الطبيعة تظل كامنة فيها ...

والله لكي يؤهل الإنسان للوجود معه ، لا يغير من طبيعته بالوصايا والنواميس الأدبية ، فهذا يتنافى مع طبيعة الإنسان التي أفسدتها الخطيئة ... لكن الله يعطي الإنسان طبيعة جديدة يسمو بها فوق طبيعته الخاطئة . هذا ما يفعله الميلاد الثاني (المعمودية) بالماء والروح القدس ... ذلك الميلاد الذي يناله الإنسان بعد اعلان اعترافه بال المسيح إلهًا وربًا ومخلصاً ، وعوته المحيي ودفنه وقيامته من بين الأموات ...

ثانياً - الهرطقة :

أشرنا في المحاضرة السابقة إلى أنه منذ فجر المسيحية ، قام من ينادي بعدم موت المسيح ، وهؤلاء هم الغنوسيون . وقلنا إنهم لم يكونوا مذهبًا واحدًا بل مذاهب متعددة ومدارس فكرية مختلفة ... وقد أشرنا إلى بعض آرائهم الخاطئة نتيجة تكوينهم من أصول وثنية ويهودية وفلسفية وصوفية شرقية . ومن أهم نظرياتهم التي ذكرناها ما يتصل بموضوع التجسد ابن الله الاقنوم الثاني ، كذلك صلبه وموته وقيامته . فقد رفضوا عقيدة التجسد وموت المسيح لاعتقادهم بأن المادة شر ، وكذلك الجسد الهيولي (المادي) . إذ كيف - حسب رأيهم - يتحد الله القدس بالجسد الإنساني الشريئ؟! وasherنا إلى تحذير يوحنا الرسول للمؤمنين من هذه الضلاله (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١ - ٣ ; والرسالة الثانية ٢٢ ...) (٢٣)

ونضيفاليوم إلى ذلك أن فريقاً من هؤلاء الغنوسيين - وعلى رأسهم

الهرطوقى باسيليوس ، وهو معلم غنوسى بالاسكندرية - أُعلن في الفترة من سنة ١٣٠ إلى سنة ١٤٠ م ، أن المسيح الروح المتجسد الذى أُرسل إلى العالم بواسطة الآب [لم يتالم ، وبدلأً منه آجَبَرَ سمعان القيروانى على حل الصليب نيابة عنه . ولقد صُلب هذا الرجل خطأً وعن غير قصد ، بعد أن تغير إلى يسوع . وأخذ عوضاً عنه بواسطة منفذى حكم الموت . وأخذ يسوع شبه سمعان وسخر منهم] .

وهناك فريق آخر من هؤلاء الغنوسيين المراطقة قالوا إن هناك مؤامرة ذُبرت ، وأن يسوع خُذلَ على الصليب بترتيب سابق ، وأنزل من على الصليب ودفن بواسطة شريكه في الجريمة يوسف الرامي . وهكذا أمكن أن يظهر تلاميذه كيسوع القائم من بين الأموات .

لقد ظهرت هذه الهرطقات منذ أواخر القرن الأول الميلادى ، ووقفت الكنيسة المسيحية الأولى في وجهها وقاومتها . فبالإضافة إلى ما ذكره يوحنا الرسول ، توجد كتابات كثيرة لبعض الآباء الرسوليين (تلاميذ الرسل) والعلماء الأوائل تخذر من هذه الضلالات الفنوسية ...

فالقديس أغناطيوس الأنطاكي الشهيد (سنة ١٠٧ م) يكتب عن موت المسيح في رسالته إلى أهل سميرنا يقول [لقد تالم (المسيح) كثيراً من أجلنا لكي يخلصنا . لقد تالم حقيقة ، تماماً على نحو ما قام حقيقة ، وليس ظاهرياً على نحو ما يزعم بعض غير المؤمنين] .

ويقول أغناطيوس في رسالته إلى أهل أفسس [لقد علمت أن أناساً

من مكان آخر لهم معتقد فاسد ، قد مكثوا معكم . لكنكم لم تسمحوا لهم أن يزرعوا زرعهم ، وسددم آذانكم عن مجرد سماع تعاليمهم ، متذكرين أنكم حجارة هيكل الآب ، معدة للبناء الذي يشيده ليترفع إلى الأعلى بواسطة رافعة يسوع المسيح الذي هو الصليب ، مستخدمة حال الروح القدس . إن إيمانكم هو الذي يرفعكم . والمحبة هي الطريق الذي يقودكم إلى الله . أنتم إذن رفقاء تحملون الله وهيكله ، وتحملون المسيح ، وتحملون مقدسات . وتزيينكم من كل وجه وصايا يسوع المسيح] .

يقول كاتب الرسالة إلى ديوغنتيس (حوالي ١٢٠ م) [حينما أكتمل شرنا ، وصار واضحًا أن العقاب والموت كانوا هما العقوبة . وأتى الوقت الذي عينه الله ليظهر حنته وقوته ... في رحمته حل خطايانا وبذل ابنه الوحيد فدية لأجلنا . القدس لأجل الأشرار ، البريء لأجل المذنبين ، البار لأجل الأئمة] .

وكتب بوليكاربوس أسقف سميرنا الشهيد (سنة ١٥٥ م) إلى أهل فيلبسي محذراً من المراطقة الغنوسيين قائلاً [كل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد هو ضد المسيح . من لا يعترف بشهادة الصليب هو من إبليس . وكل من يغيير أقوال الرب وفقاً لرغباته ، وينكر القيامة والدينونة هو بكر الشيطان . فلتترك الغباوة والتعليم الكاذب ، ولننعد إلى التعليم الذي سُلم إلينا منذ البدء] .

ويقول ارستيديز الآثني في دفاعه الذي كتبه حوالي سنة ١٤٠ م [إن المسيحيين يرجعون بأصلهم للرب يسوع المسيح الذي نزل من السماء

بالروح القدس لأجل خلاص البشر. نحن نتعرف به ابنًا لله . لقد ولد من العذراء القدسية بدون زرع بشر ، وأخذ جسداً بدون خطيئة ، وظهر بين البشر حتى يردهم عن عبادة الآلهة المتعددة . وحينما أكمل عمله العجيب بإرادته وحده ، ومن أجل هدف عظيم ، ذاق الموت على الصليب . وبعد ثلاثة أيام عاد إلى الحياة ثانية وصعد إلى السموات [] .

لقد شجبت الكنيسة الأولى تلك الآراء الخاطئة والضلالات المفسدة ، وحرمت القائلين بها ، حتى أن يوحنا الرسول الملوك مجده ووداعه يحذر المؤمنين من هؤلاء الهرطقة ، ويدعوهم إلى مقاطعتهم ، وبنهاهم عن قبفهم في بيوتهم بل حتى عن مجرد التسليم عليهم ... يقول في رسالته الثانية « لأنه قد دخل إلى العالم مضللون كثيرون لا يعترفون بيسوع المسيح آتياً في الجسد . هذا هو المضل والضد للمسيح . انظروا إلى أنفسكم لثلا نضيع ما عملناه بل نتال أجراً تاماً ... إن كان أحد يأتيكم ولا يجيء بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام . لأن من يُسلم عليه يشترك في أعماله الشريرة » (رسالة يوحنا الثانية ٧ - ١٠) .

وكان نتيجة جهود الكنيسة الأولى و يقظتها أن الأمر بالنسبة للآراء والاضاليل الغنوسية لم يغدو بعض المعلمين الغنوسيين ومن تحمس لهم ، لكن الكنيسة ظلت محتفظة بآياتها ... يقول الاستاذ كيلي Kelly في كتابه « العقائد المسيحية الأولى » بعد أن عرض لأراء الغنوسيين الفاسدة [كان هناك مجموعة من المعلمين الغنوسيين . كل له آراؤه والمحمسون له . لكن لم تكن هناك كنيسة واحدة غنوسيّة] .

العثرة في الصليب روحياً :

تكلمنا عَمَّن يعشرون في الصليب إيمانياً هرطقياً لا هوبياً، لكن هناك عينة أخرى من المسيحيين تعيش في الصليب - لا إيمانياً - بل روحياً. يعني أنهم ، إما أنهم يرفضون حل الصليب بشكر وبطيب خاطر ، وإما أنهم يتململون ويسجرون ويتأففون من حمله ... إن هؤلاء وأولئك يحسون بثقل الصليب ... إنهم لا يتحملون ما يأتى عليهم من ضيقات وألام ، وتجارب متنوعة سواء كانت في أجسادهم أو أرزاقهم أو أسرهم أو أوضاعهم الاجتماعية أو غير ذلك ... إنهم يحسون أن أمثال هذه التجارب أكثر من أن يتحملوها ، فينسبون لله عدم العدل ... والعثرة في الصليب روحياً ليست خطيئة بسيطة ، بل هي خطيئة مركبة ... فما هي هذه الخطايا :

أ - ضد الإيمان :

الإيمان هو أن نثق في الله دون أن نراه ... ثقة مطلقة في ذاك الذي يدبر كل شيء إذ هو ضابط الكل ... ولا يمكن أن يحدث شيء في حياتنا ، بل في العالم كله ، دون إرادته أو سماحه ... ومشكلة الإنسان أنه بحاجة لمعرفة أن الإيمان دائرة غير دائرة العقل ... فهو بالعقل لا يرى حلّ مشكلة معينة ، أو زوال لضيقه خاصة ، أو بُره من مرض صعب عصال ... انه يرى السُّبُل أمامه مسدودة ، والطريق موصداً ... لكن أليس الله هو الذي «يفتح ولا أحد يغلق ، ويُغلق ولا أحد يفتح» (رؤيا 3: 7) ... هب ان الناس جميعاً فشلوا في حلّ اشكال معين واعلنوا عجزهم وافلاسهم ، أليس غير المستطاع عند الناس ، مستطاع عند الله (لو 18: 27) ...

أما زال الله يصنع المعجزات على مستوى الواقع ، ومع أناس نعرفهم شخصياً ، ويعيشون بيننا ؟ ألا نعرف جميعاً مشاكل صعبة ومعقدة لدى بعض الناس ، وتدخل الله وحّلت بصورة غير متوقعة ، وكان الناس قد يئسوا من حلّها ... ألا نعرف أشخاصاً مرضوا وأشرافوا على الموت ، وامتدت يد الله القوية الحنونة وأقامتهم وبعثت فيهم الحياة ثانية ... أنا هنا لا أتكلّم عما في بطون التاريخ ، لكنني أتكلّم على عالمنا المعاصر . إن عصر المعجزات لم ينتهِ كما يزعم البعض . فالله هو هو أمس واليوم وللأبد ، ليس عنده تغيير ولا ظل دوران (يعقوب ١ : ١٧) ... وقد وعد الرب يسوع ان «هذه الآيات تتبع المؤمنين» (مرقس ١٦ : ١٧) .

ألم يقل الرب يسوع لرثا بعد موت أخيها لعاذر قبل أن يقيمه «ألم أقل لك إن آمنت ترين مجد الله» (يوحنا ١١ : ٤٠) ... وألم يقل «الحق الحق أقول لكم من يؤمن بي فالأعمال التي أنا أعملها يعلمها هو أيضاً ويعمل أعظم منها» (يوحنا ١٤ : ١٢) ... ألم يقل كذلك «إن كان لكم إيمان مثل حبة خردل لكتتم تقولون هذا الجبل انتقل من هنا إلى هناك فينتقل ، ولا يكون شيء غير ممكن لديكم» (متى ١٧ : ٢٠) . كما قال «كل شيء مستطاع للمؤمن» (مرقس ٩ : ٢٣) ... «كل ما تطلبوه في الصلاة مؤمنين تنالونه» (متى ٢١ : ٢٢) ... بل إن يوحنا الرسول يعطي الإيمان السلطان على كل شيء حينما يقول «وهذه هي الغلبة التي تغلب العالم إيماناً» (يوحنا الأولى ٥ : ٤) ... وحتى لو أحس الإنسان بضعفه في الإيمان فليصرخ إلى الله بدموع ويقول «أؤمن يا سيد فأعن عدم إيماني» (مرقس ٩ : ٢٤) .

لكن احذر أن يكون لك إيمان الشياطين ، فهم «يؤمنون ويقشارون» (يعقوب ٢ : ١٩) ... لنتذكر كلمات الرسول بولس أن «البار بالإيمان يحيى» (رومية ١ : ١٧) ... «كل ما ليس من الإيمان فهو خطية» (رومية ١٤ : ٢٣) ... «بدون إيمان لا يمكن ارضاؤه» (عبرانيين ١٠ : ٦).

ب - ضد محبة الله :

الله محب ، بل هو المحبة ذاتها (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ٨) ... والله هو الخير الأعظم ، وهو صانع الخيرات ، ولذا فإن محبته تعطي لأولاده ما هو خيرهم ، ولا تسمح أن يتحملوا ما هو فوق طاقتهم ... يقول معلمنا بولس الرسول «الذى لم يشفع على ابنه ، بل بذله لأجلنا أجمعين ، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء» (رومية ٨ : ٣٢) ... ويقول أيضاً عن حنوه الله «لم يُصبكم تجربة إلا بشريه . ولكن الله أمين ، الذى لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون ، بل سيجعل مع التجربة أيضاً المنفذ لستطاعوا أن تحتملوا» (كورنثوس الأولى ١٠ : ١٣) ...

يقول قائل : كيف يكون الله محبآ ، ويسمح أن يتالم أولاده ؟ ... والرد على ذلك ، انه لو كانت هناك طريقة أخرى غير الآلام والضيقات (حل الصليب) ، تستطيع أن تتم مقاصد الله لخير الإنسان ، لما تردد الله في استخدامها ... لكن الضيقات والآلام نافعة للإنسان ومفيدة له ... أنها لغة الله لمحبيه... لقد حل المسيح الصليب ودعانا ليحمل كل صليبيه ، ونسير خلفه ...

حدث بينما كان بولس وبرنابا في جولات كرازية بأسيا الصغرى ، أن هنچ اليهود المتعصبون الشعب ضدّها ، ورجوا بولس وجرّوه خارج مدينة لسترة ظانين أنه مات ... لكن الله حفظ خادمه بولس ، وللحال نهض ، وكان مع برنابا «يشددان أنفس التلاميذ (المسيحيين) ويعظانهم أن يثبتوا في الإيمان ، وأنه بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملکوت الله» (أعمال الرسل ۱۴ : ۲۲ - ۱۹) ... لقد رفع الله الضيقات والشدائد والآلام - التي يُكثّي عنها بحمل الصليب - لتصبح هبة روحية مجيدة ، يقدمها لأولاده ومحبّيه ، لكننا يعوزنا الإيمان لنراها ... هذا ما يعلنه بضم رسوله بولس «وَهُبْ لَكُمْ لِأَجْلِ الْمَسِيحِ لَا أَنْ تُؤْمِنُوا بِهِ فَقْطٌ بَلْ أَيْضًا أَنْ تَتَّلَمُوا لِأَجْلِهِ» (فيلبي ۱ : ۲۹).

انه جهل وحمّة وغباء من الإنسان أن ينظر إلى صليب الضيقات ، على أنه عقاب إلهي لا يتفق مع حبّة الله ... فنحن كثيراً ما نتعامل مع صغارنا وأولادنا بنفس الأسلوب . قد نقسون عليهم أحياناً من أجل خيرهم ، بينما يظنون أننا ضدهم ، وكأننا ننتقم منهم ... كيف نشك في حبّة الله الذي به «نحيا ونتحرك ونوجد» (أعمال الرسل ۱۷ : ۲۸) ، «ويعطي الجميع حياة ونفساً وكل شيء» (أعمال الرسل ۱۷ : ۲۵) .

ج - ضد التسلیم لله :

التسلیم لله ثمرة من ثمرات الإيمان به وبقوته ومحبته وعنايته وحكمته ... فإيمانی بالله - أی ثقی فیه - واحساسی أنه أبي السماوي الذي أهبني بلا سبب ، والذی وهبني نعمة البناء له مجاناً - يدفعني لتسليمه

حياتى له بلا تحفظ ... إذا وصلت إلى هذا المفهوم ، وسلمت حياتى لله ، فيجب علىَّ أن اتقبل كل ما يأتي علىَّ بشكر ، عالماً أنه من يد أبي السماوى صانع الخيرات وضابط الكل المذخرة فيه كل كنوز الحكمة ...

حينما سُأْلَ التلاميذَ الرب يسوعَ أَن يعلِّمُهم الصلاة ، أعطاهم صلاة مثالية هي الصلاة الربية ، وضمّنها طلبة خاصة بحياة التسليم «لتكن مشيئتك ، كما في السماء كذلك على الأرض» ... المهم في هذه الطلبة أننا نطلب من الآب السماوي أن تكون مشيئته فينا نافذة كما في السماء ... فالخلائق السماوية ليس لها إرادة خاصة تضاد إرادة الله كما يفعل الأرضيون ... معنى هذا تسليم كامل لمشيئه الله . هكذا علمنا مخلصنا ، وهكذا نصل نحن بشفاهنا ... كيف إذاً - والحالة هذه - حينما يسمح الله بأن تأتى علينا ضيقـة ، أو يشتد ثقل الصليب الذى نحمله ، نتململ منه ونضجر؟! هذه ليست من سمات حياة التسليم التي تُسرّ قلب إلينا المحب ... وإذا كان المسيح نفسه في وقت آلامه في بستان جشيمانى صلّى قائلاً «يا أبناه إن أمكن فلتعبر عنى هذه الكأس . ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريده أنت ... يا أبناه إن لم يمكن أن تعبـر عنـى هذه الكأس إلاـًّا أن أشربـها ، فلتـكن مشـيئـتك» . وكرر نفس هذا الكلام ثالثة (متى ٢٦: ٣٩ - ٤٤) ... إذا كان المسيح كنائـب عنـ البشرـية قد سـلم مشـيئـته للـآب ، أـفـلا يجـدرـبـنا أنـ نـتمـثلـ بهـ؟

ضـدـ التـواـضـعـ :

الإنسان المتواضع يقبل بشكر كل ما يأتي عليه ... هو يحسـ أنه

إنسان خاطئ ، ويستحق ما يأتي عليه من ضيقات ... إن لسان حاله هو ما قاله اللص اليمين لزميله الذي كان يجذف على المسيح «نحن بعدل قد جوزينا» إن الصليب الذي يسمع الله أن نحمله ، إما أن يكون تأدبياً أو امتحاناً أو تزكية ...

فإذا كان الصليب للتأديب فلنتحمله بشكر لأنه خيرنا ... يقول معلمنا بولس «لأننا لو كنا حكمنا على أنفسنا لما حُكم علينا . ولكن إذ قد حُكم علينا نؤدب من الرب لكن لا نُدان مع العالم » (كورنثوس الأولى ١١ : ٣١ ، ٣٢) ... «إن كتم تحملون التأديب يعاملكم الله كالبنيين ، فأى ابن لا يؤدب أبوه ... ثم قد كان لنا آباء أجسادنا مؤذبين ، وكنا نهايهم . أفلأ نخضع بالأولى جداً لأبي الأرواح فنجينا . لأن أولئك أدبنا أياماً قليلة حسب استحسانهم . وأما هذا فلأجل المنفعة ، لكن نشتراك في قداسته . ولكن كل تأديب في الحاضر لا يُرى أنه للفرح بل للحزن . وأما أخيراً فيعطي الذين يتدرّبون به ثمر بِّرَ للسلام » (عبرانيين ١٢ : ٧ - ١١) .

وإن كان الصليب امتحاناً ، فلتشتت في طريق الله ، ولتشتت بالصلب حتى نجح الامتحان بنجاح . ولتحذر ترك الصليب أو الامتعاض منه أو حله بتذمر ، فهذا معناه الفشل ... يقول المرتل داود «اخبرني يا الله واعرف قلبي . امتحنني واعرف افكاري . وانظر إن كان في طريق باطل . واهدىني طريقاً أبداً» (مزמור ١٣٩ : ٢٣ ، ٢٤) . يقول القديس برسنوفيوس لتلميذ له كان يعاني من المرض [إن كنا خطأ فالضيقات نؤدب . وإن كنا أبراراً فالضيقات نتحمّن] ...

وسواء كانت الضيقات تأديينا أو لاختبارنا ، فإن هذا يقود - إذا نحن حملنا الصليب بصبر وشكر- إلى تزكيتنا أى لقاوتنا ... وهكذا يقول القديس بولس الرسول «نفتخر أيضاً في الضيقات عالمن أن الضيق ينشيء صبراً ، والصبر تزكية ، والتزكية رجاء ، والرجاء لا يُخزي . لأن حبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا » (رومية ٥ : ٣ - ٥) ... وهكذا فإن تذمر الإنسان من الصليب وحمله ، إنما يثبت أنه لا يحيا حياة الاتضاع - الذي هو فضيلة ، وفي نفس الوقت حامل للفضائل كلها ...

معطلات الصليب :

الصلب معناه الموت الذي ينشيء حياة ... هذه الحياة الجديدة التي تظهر بالصلب وفي الصليب يوجد ما يعطلاها ... وإلى ذلك يشير بولس الرسول «لأن المسيح لم يرسلني لأعتمد بل لأبشر. لا بحكمة كلام ، لثلا يتعطل صليب المسيح» (كورنثوس الأولى ١ : ١٧) ... ولأن هذه النقطة سندود إليها في موضوع قادم في هذه السلسلة ، فنكتفي هنا بالكلام عن معطلات الصليب في الحياة الروحية وفي خدمة الكلمة والتعليم ...

أ- في الحياة الروحية :

يعالج القديس بولس الرسول معطلات الصليب في حياتنا الروحية فيما يكتب لأهل فيلبسي ، فيقول لهم «لأن كثيرين يسيرون من كنت أذكراهم لكم مراراً ، والآن أذكراهم باكيأً وهم أعداء صليب المسيح .

الذين نهايتمهم أهلاك. الذين إلهم بطنونهم ، ومجدهم في خزيهم ، الذين يفتكرون في الأرضيات » (فيلبي ٣ : ١٨ ، ١٩) ... إن هؤلاء الذين يذكرهم بولس باكيًا كأعداء صليب المسيح ، كان قبلًا يذكرهم للمؤمنين مراراً كمثل حية على حياة القدس والنعمه ... إن هذا يدعونا للاحتراس ... بولس كان يسلك بحرص ويقمع جسده ويستعبده حتى بعد ما كرز للآخرين لا يصير هو نفسه مرفوضاً (كورنثوس الأولى ٩ : ٢٧). ويوصى المؤمن في رسالته إلى أهل رومية قائلاً « لا تستكبر ، بل خَقْ » (رومية ١١ : ٢٠).

في القول السابق لبولس الرسول لأهل فيلبي يذكر ثلاثة أشياء تعطل صليب المسيح ، وتجعل من الإنسان عدواً له : إلهم بطنهم - مجدهم في خزيهم - الافتخار في الأرضيات ... هذه الأشياء الثلاثة نستطيع أن نلخصها في كلمة واحدة « محبة العالم ومحبة الجسد » .. لقد رفض هؤلاء قبول الصليب ؟ أى قبول عار المسيح ... يتكلم بولس عن موسى النبي وكيف أنه رفض أن يدعى ابن ابنة فرعون « مفضلًا بالأخرى أن يُذل مع شعب الله على أن يكون له قمع وقتى بالخطية . حاسبًا عار المسيح غنى أعظم من خزائن مصر » (عبرانيين ١١ : ٢٤-٢٦) ... رفض هؤلاء قبول عار المسيح وعاشوا للذاتهم الخاصة ... لقد ارتكبوا بأباطيل العالم : بطنهم ، مجدهم ، أرضهم ... لم يهتموا بطعم الروح أو بعد الله ولا بالسماء الجديدة والأرض الجديدة التي يسكن فيها البر (بطرس الثانية ٣ : ١٣) ... لقد شابهوا عيسو الذي لأجل أكلة عدس باع بكوريته ... « لثلاث يكون أحد زانياً أو مستبيحاً كعيسو الذي من أجل أكلة واحدة باع

بكوريته» (عبرانيين ١٢ : ١٦) ... لقد كان كل نظرهم للأرض وما فيها ... هم منشغلون بها وانحصرت اهتماماتهم في دائرتها . ولم ترتفع آمامهم وأماميهم لأكثر مما في الأرض ... في الوقت الذي كان فيه اليشع النبى ناظراً إلى فوق ، وهو واقف أمام الرب (ملوك ثانية ٥ : ١٦) ، كانت عيناً جيجزى غلامه على وذننى الفضة وحلتى الثياب التي مع نعمان السريانى كيف يحصل عليها ، فكان نصبيه أن البرض الذى كان لاصقاً بنعمان لصق بجسمه . إن الصليب يعني الموت ... إن من يحمل الصليب يعطى ظهره للعالم ، لأنه ذاهب ليموت ... هكذا يجب أن نفهم كلمات المسيح التى وضعها كشرط لتبعتيه «إن أراد أحد أن يأتي ورائى ، فلينكر نفسه ، وتحمل صليبه ويتبعنى» (متى ١٦ : ٢٤) .

ب - في الخدمة :

نعود لكلمات بولس إلى أهل فيليبى «لأن المسيح لم يرسلنى لأعدم بل لأبشر . لا بحكمة كلام ، لثلا يتعطل صليب المسيح» . هذه الكلمات القليلة تكشف لنا عن قضية في غاية الأهمية ، وتحبيب عن سؤال لا بد وأنه عرض لنا ... هذا السؤال هو: كيف انتشرت بشرى الخلاص بالMessiah في كل العالم على أيدي الرسل والتلاميذ والكارزين الأوابئ ؟

الإجابة : «لا بحكمة كلام ، لثلا يتعطل صليب المسيح » ... وحكمة الكلام هي الفلسفة والمنطق والكلام الفصيح المنمق ... لم ينتشر

الجيل المسيح بهذه الوسيلة ... بل انتشر بقوة الصليب ... لقد كان الانجيل الذى يكرز به بولس هو إنجليل الصليب وإنجليل المصلوب ، وقد وضع فى نفسه ألاً يعرف شيئاً بين من يكرز لهم إلاً « يسوع المسيح وإياه مصلوباً » (كورنثوس الأولى ٢ : ٢) ... كان بولس الذى تثقف بكل ثقافة عصره اليونانية والرومانية حريصاً ألاً يستخدم شيئاً من الفلسفة أو حكمة العالم في خدمته وكراتزه « لئلا يتعطل صليب المسيح ». هكذا انتشر الإنجليل بقوة الصليب ومنْ عُلق عليه ... هذا ما يعلنه بولس لأهل كورنثوس :

« وأنا لما أتيت إليكم أيها الاخوة ، أتيت
- ليس بسمو الكلام أو الحكمة منادياً
لكم بشهادة الله. لأنى لم أعزم أن
أعرف شيئاً بينكم إلاً يسوع المسيح وإياه
مصلوباً. وأنا كنت عندكم في ضعف
وخوف ورعدة كبيرة. وكلامي وكراتزى
لم يكونا بكلام الحكمة الإنسانية المقنع ،
بل ببرهان الروح والقوة ، لكنى لا يكون
إيانكم بحكمة الناس بل بقوة الله.
ولكننا نتكلم بحكمة بين الكاملين ، ولكن
بحكمة ليست من هذا الدهر ، ولا من
عظماء هذا الدهر الذين يبطلون . بل نتكلم
بحكمة الله في سرٍ.. الحكمة المكتوبة التي

سبق الله فعينها قبل الدهور لمجدنا . التي لم يعلمه أحد من عظماء هذا الدهر . لأن لو عرفوا لما صلبوا رب المجد » (كورنثوس الأولى ٢ : ٨ - ١) .

وفي نفس رسالته إلى أهل كورنثوس يوضح بولس بالأكثـر سـرقـةـ كرازـتهـ «نحن لم نأخذ روح العالم بل الروح الذى من الله ، لنعرف الأشياء المـوهـوبـةـ لـنـاـ مـنـ اللهـ .ـ التـىـ نـتـكـلـمـ بـهـ أـيـضاـ ،ـ لـاـ بـأـقـوـالـ تـعـلـمـهـاـ حـكـمـةـ إـنـسـانـيـةـ بـلـ بـاـ يـعـلـمـهـ الرـوـحـ الـقـدـسـ » (كورنثوس الأولى ٢ : ١٢ ، ١٣) ... «لأن فخرنا هو هذا ، شهادة ضميرنا أننا في بساطة واحلاص الله - لـاـ فيـ حـكـمـةـ جـسـدـيـةـ بـلـ فـيـ نـعـمـةـ اللهـ تـصـرـفـنـاـ فـيـ الـعـالـمـ ،ـ لـاـ سـيـماـ مـنـ نـحـوكـمـ » (كورنثوس الثانية ١ : ١٢) ... «لأنه إذ كان العالم في حكمـةـ اللهـ لم يـعـرـفـ اللـهـ بـالـحـكـمـةـ ،ـ اـسـتـحـسـنـ اللـهـ أـنـ يـخـلـصـ الـمـؤـمـنـينـ بـجـهـالـةـ الـكـراـزـةـ » (كورنثوس الأولى ١ : ٢١) .

كان بولس يمثل الكارز الفيلسوف المثقف ، الذي كان حريصاً ألا يستخدم حكمـةـ العالمـ وـعـلـومـهـ الـكـلامـيـةـ لـثـلاـ يـتعـطـلـ صـلـيـبـ المسيح ... ولدينا مثل آخر في بطرس الرسول صياد الجليل الأمي ، الذي دعاه المسيح من صيد السمك ليصبح صياداً للناس ... فكان أميناً في حبه لسيده ، وترك كل شيء وتبعد ... لقد ألقى شبكته في يوم الخمسين - يوم تأسيس كنيسة العهد الجديد - شبكة الروح القدس فاصطاد بها ثلاثة آلاف نفس ... ماذا قال بطرس حتى استطاع أن يجذب كل هذا العدد ؟ لقد قدم لسامعيه من اليهود الاتقياء يسوع المصلوب ...

«يسوع الناصري ... هذا اخذته مسلماً بمشورة الله المحتومة وعلمه السابق ، وبأيدي أئمة صلبتهمو وقتلتهمو ... فليعلم يقينا جميع بيت إسرائيل أن الله جعل يسوع هذا الذى صلبتهمو أنتم رباً ومسيحاً» (أعمال الرسل ٢ : ١٨ - ٣٦) ... لقد كانت كلمات بطرس مصحوبة بقوة الروح القدس الذى نخس قلوب سامعيه ، فاستسلموا لعمل الروح ، وقالوا في استسلام تام «ماذا نصنع أيها الرجال الأخوة» ... فكان جواب الرسل «توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا ، فتقبلوا عطية الروح القدس» ... وعطية الروح القدس أن يصيروا بنين الله بالمعمودية المقدسة التي هي مثال لموت المسيح ودفنه وقيامته .

هذا هو إنجيل الصليب والمصلوب ... عند الالكتين جهالة ، وعند من يقبلون المسيح مخلصاً قوة الله . هكذا أثبتت الصليب في ضعفه وعاره وجهاته أصل المسيحية الإلهى ... وليعلم كل مؤمن أن إيمانه ليس بعمل الناس وحكمتهم ، بل بقوة الله ...

كيف حملت الكنيسة الصليب ؟

الكنيسة كما أسسها المسيح .

الصلب في حياة المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل .

موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها .

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟

ارتفاع الصليب .

ماذا نقصد بموضوع هذا المساء « الكنيسة والصلب » ... هناك مفاهيم كثيرة يمكن أن تدخل تحت هذا العنوان ... هل هو موضوع يصف حقبة من حياة الكنيسة مضت وانتهت ، أم هو موضوع الحاضر المعاصر ... لقد قصدت به الأمرين معاً ، الحاضر على ضوء الماضي ... وما أعنيه هو « **كيف حملت الكنيسة الصليب** »... كيف احبته فاحتضنته ... كيف تعاملت معه ، وكيف حملته ... كيف تصرفت ازاء الفيقيفات ، وكل قوى الشر التي تصدت لها في العالم .. كيف عاونت كل ابن من أبنائها ، وكل عضو فيها على حل الصليب ... كيف صارت شاهدة للصلب وسط عالم وضع في الشير ... ونود أن ننبه قبل الخوض في الموضوع أن كل ما ينطبق على الكنيسة ، ينطبق على كل عضو فيها ...

من أين نبدأ موضوعنا ...؟ نستعرض أولاً الصورة التي أسس بها المسيح كنيسته .

الكنيسة كما أسسها المسيح :

كنيسة المسيح كما يريدها ، وكما أسسها ، لها مواصفات وضعها هو ، وأعلنها لتلاميذه . وقد حرص الرسل والتلاميذ على الحفاظ عليها ... فما هي تلك المواصفات ؟

أ - حلان بين ذئاب :

في ارسالية السبعين رسولاً التدريبية ، حينما أرسلهم رب يسوع اثنين اثنين أمام وجهه إلى كل مدينة وموضع حيث كان هو مزمعاً أن يأتي ، قال لهم « اذهبوا . ها أنا أرسلكم مثل حلان بين ذئاب » (لوقا ١٠ : ٣) .

والحملان صورة للمؤمنين بالمسيح في وداعتهم وبساطتهم .. أما الذئاب فرمز لأهل العالم في غدرهم وشرهم ... طبيعة الكنيسة كما أرسىها المسيح وكما يريد لها دائمًا «حملان بين ذئاب» ...

ماذا يستطيع الحمل أن يفعل أمام الذئاب ؟! ... إن الحمل صورة للرب يسوع الذي قيل عنه إنه لا يصيح ولا يسمع أحد في الشوارع صوته ... صورة للمسيح الوديع الذي دعانا أن نتعلم منه الوداعة وتواضع القلب لتجدد راحة لنفسنا ... المسيح حل الله الذي بلا عيب يدعو كل من يتبعونه أن يكونوا حملاناً. هكذا يقدمهم للعالم ...

«حملان بين ذئاب» ... انه منظر يبعث الرعب في النفس ... إن ذليلاً واحداً يكفي لافتراس قطيع من الحملان الصغيرة التي لا تقوى على الحركة أو الهرب ... هل يعقل أن مسيحياناً المحب يرسل أولاده للعالم كحملان بين ذئاب ؟! نعم ، هكذا أرسلهم ، لأنه كان يعلم أنه قادر على حمايتهم من ضراوة الذئاب ووحشيتها ... والعجيب ، أنه في النهاية - كما يقول القديس أغسطينوس - حولت الحملان الذئاب وجعلت منهم حملاناً. ويعنى أغسطينوس بذلك الشعوب الوثنية التي آمنت بال المسيح وتغيرت طبيعتها بفضل هذه الحملان !!

ما أصدق التصوير الذي يصور به المسيح أولاده : «حملان» . وفي الناحية المقابلة يصور العالم بالذئاب الشرسة الفادرة المتعطشه لسفك الدماء البريئة ... لقد انطلقت الحملان إلى شعوب العالم الغارق في ظلام الوثنية ، تقدم لهم المسيح حل الله الذي يحمل خطايا العالم ... وكما كان هو شاة

تساق إلى الذبح ، وكخروف صامت أمام الذي يجذبَه لم يفتح فاه ، هكذا كانت تلك الحملان ... فبعد أن ادت رسالتها وارشدت إلى الراعي الحقيقي كانت مستعدة أن تجود بدمائهما البريئة ، وتروي بها أديم المسكونة . وهكذا نبت حبة الخردل وصارت دوحة كبيرة تآوت شعوب الأرض في أغصانها .

ب - متجردة من المقتنيات :

« لا تقتنوا ذهباً ولا فضة ولا نحاساً في مناطقكم ، ولا مزوداً للطريق ولا ثوبين ولا عصا » (متى ١٠ : ٩) ... « لا تحملوا شيئاً للطريق » (لوقا ٩ : ٣) ... هذا ما أوصى به السيد المسيح رسالته وتلاميذه حينما أرسلهم في ارساليات تدريبية ... لقد جرّدهم من كل شيء : من المال والطعام والثياب وحتى العصا التي يدافع بها عن نفسه في الطرق الموحشة ... لقد جرّدهم من كل شيء ليكون هو لهم كل شيء ... لا تحملوا شيئاً للطريق . لأنَّه هو نفسه الطريق ... المسيح للنفس المؤمنة هو كل شيء ... هو غناها فمن التصق به وافتقر إلى شيء .. وهو غذاؤها ، وكساؤها ... ألم يُوصيَنا بولس الرسول أن نلبس الرب يسوع المسيح (رومية ١٣ : ١٤) .

لقد عاشت الكنيسة المسيحية وصية سيدها ومعلمها ... ففي معجزة شفاء الأعرج من بطن أمه الذي كان يجلس عند باب الهيكل الجميل - وكان مقعداً من بطن أمه وله أكثر منأربعين عاماً - يسأل صدقة من الناس . فيما كان الرسولان بطرس ويوحنا يدخلان الهيكل ، سأله

لهاخذ صدقة . فقال له بطرس «ليس لي فضة ولا ذهب . ولكن الذى لي
فلياوه أعطيك . باسم يسوع المسيح الناصرى قم وامش . وامسكه بيده
اليمنى وأقامه» (أعمال الرسل ٣ : ٨ - ١) ...

« ليس لي فضة ولا ذهب » ... هذه هي الكنيسة ... كان
الرسولان لا يملكان مالاً ، لكنهما كانا يقتنيان إيماناً ... كانت الكنيسة
تعوزها المادة ، لكنها كانت غنية بإيمانها « كفقراء ونحن نُغنى كثيرين .
كان لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » (كورنثوس الثانية ٦ :
١٠) ... وحينما ختلت المسيح فنحن نملك كل شيء ... وحينما
عاشت الكنيسة أمينة لتعاليم الرب ووصياءه ، كان هو أميناً معها في اتمام
مواعيده . وهكذا كانت تجرى العجزات باسم الرب يسوع ... وحينما
تركت الكنيسة عنها وصية مُخلصها ، فقدت السلطان أن تصنع
باسمها الآيات والعجزات .

ج - مشابهة لصورة ابن الله :

يصف القديس بولس الرسول أولئك الذين يحبون الله المدعوين حسب
قصده أنهم « مشابهين صورة ابنه ليكون هو بكرأً بين اخوة كثيرين »
(رومية ٨ : ٢٩) ... وأحد أوجه الشبه مع ابن الله هو الألم ... يتبنّا
أشعواء النبي عن السيد المسيح فيقول عنه انه « رجل أوجاع ومحنّر
الحزن » (إشعياء ٥٣ : ٣) ... هذه صفة أصيلة في المسيح المخلص ...
فاليسوع لم يُرِ يوماً ضاحكاً ، لكنه شوهد باكياً عند قبر لعازر (يوحنا ١١ :
٣٥) ... وقبيل آلامه على الصليب ، كان محصوراً فيما كان عتيداً أن

يُكمله ، وسمع يقول «نفسي حزينة جداً حتى الموت» (مرقس ١٤: ٣٤) ... فلقد تجسد ابن الله من أجل فداء البشر ، والفاء استلزم الألم والصلب ... وإن كان المسيح قد تألم ، فليس التلميذ أفضل من معلمه ، ولا العبد أفضل من سيده (متى ١٠: ٢٤).

الصلب في حياة المسيح :

إن كان إشعيا النبي قد تنبأ عن المسيح أنه رجل أوجاع ومحترر الحزن (إشعيا ٥٣: ٣) ، فإن هذه الآلام والأحزان لم تبدأ في جسديه ، بل بدأت منذ ولادته بالجسد ... لقد ولد الطفل يسوع وهو يحتضن الصليب ، وظل يحتضنه في حب وحمله حتى خلق عليه عند الجلجة .. ونحن وإن كنا نجهل معظم حياة الرب يسوع بالجسد حتى بدأ خدمته الكرازية في سن الثلاثين ، لكننا نستطيع أن نتبين ملامح الصليب ونراها من خلال بعض المواقف ...

نرى الصليب في مولده ، حينما ولد في مذود للبهائم إذ لم يكن يوسف ومريم موضع في الثُّرُل (لوقا ٢: ٧) ... نراه في مذبحه أطفال بيت لحم (متى ٢، ١٦: ١٧) ... وفي الهرب إلى مصر طفلاً والتغرب بين ربوعها حتى مات هيرودوس الملك الطاغية الذي كان يطلب نفس الصبي ليقتله (متى ٢: ١٤ ، ٢٠).

ويخلص بطرس الرسول مسلك المسيح واحتماله الآلام بقوله « لأنكم لهذا دعيتم . فإن المسيح أيضاً تألم لأجلنا ، تاركاً لنا مثالاً لكي تتبعوا خطواته .. الذي لم يفعل خطية ولا وجد في فمه مكر » (بطرس

الأول ٢ : ٢٢) .. قال رب المجد يسوع «إن أراد أحد أن يأتي
وراثي ، فلينكر نفسه وتحمل صلبيه ويتبعنى» (متى ١٦ : ٢٤) . وإن
كان المسيح قد دعانا أن ننكر ذواتنا ، فلقد أنكر هو نفسه وأخفى لاهوته
فبعض المواقف ... ولم يكتف المسيح بالتعليم الشفوي على عادة معلمي
عصره ، بل قدم نفسه نموذجاً لتعليميه .

فلقد أنكر نفسه حاملاً الصليب حينما تقدم إلى يوحنا المعمدان
كأحد الخطأة ليعتمد منه (متى ٣ : ١٣ ؛ لوقا ٣ : ٢١) ... وأنكر نفسه
في تجربة إبليس له (متى ٤ : ١ - ١٠) ... وحينما قدم عظه على الجبل
افتتحها بتطويب المساكين بالروح والخزانى في العالم (متى ٥ : ٤ ، ٣) .

كان المسيح يختضن الصليب حينما شتم ولم يكن يشتم عوضاً ،
ولا يهدد ، بل كان يُسلّم لمن يقضى بعدل (بطرس الأولى ٢ : ٢٣) ...
وحين أنكر اليهود بنوته لأبيه السماوى واتهموه أنه ابن زنا من يوسف
ومريم (يوحنا ٦ : ٤٢) . وحين وجه اليهود إليه أقذع شتائمهم أنه
سامري وبه شيطان (يوحنا ٨ : ٤٨) ؛ وأنه لا يخرج الشياطين إلا بقوه
بعذبوب رئيس الشياطين (متى ١٢ : ٢٤) ... وحينما اتهمه الفريسيون
والكتبة أنه ليس من الله لأنه لا يحفظ السبت (يوحنا ٩ : ١٦ ؛ ٥ : ١٨)
... وفي هذه وغيرها كان المسيح يختضن الصليب . ما رَدَّ اتهاماً
لقاليه ، ولا عاملهم بنفس روحهم .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح :

إن كنا قد رأينا الصليب أو مثال الصليب في حياة المسيح بالجسد ، فقد أعلن هو عنده صراحة حينما كان يتكلّم عن الضيقات كنصيب مقدس للمؤمنين عليهم أن يحرصوا عليه ، **وألا يفرطوا فيه من أجل البركة ...** بعد لقاء المسيح مع الشاب الغنى ، الذي دعاه إلى أن يوزع ماله على الفقراء ويحمل الصليب ، لكن هذا الكلام لم يرُقه فاغتُمْ ومضى حزيناً (مرقس ١٠: ١٧ - ٢٢) ، قال له بطرس «**ها نحن قد تركنا كل شيء وتبعناك**». فكان جواب الرب عليه «**الحق أقول لكم ليس أحد ترك بيته أو اخوة أو أخوات أو أباً أو أمّا أو إمرأة أو أولاداً أو حقولاً لأجل ولأجل الإنجيل ، إلا وأخذ منه ضعف الآن في هذا الزمان بيتاً واحنة وأخوات وأمهات وأولاداً وحقولاً مع اضطهادات ، وفي الدهر الآتي الحياة الأبدية» (مرقس ١٠: ٢٨ - ٣٠) ... وهنا نلاحظ أن المسيح له المجد يحصي الاضطهادات ضمن البركات التي يعوض بها الإنسان في هذا العالم عن محنته له !!**

كمبدأ عام في حياة المؤمنين قال المسيح «اجتهدوا أن تدخلوا من الباب الضيق» (لو ١٣: ٢٤) ... «لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذي يؤدى إلى الهالك ، وكثيرون هم الذين يدخلون منه . ما أضيق الباب وأكرب الطريق الذي يؤدى إلى الحياة ، وقليلون هم الذين يجدونه» (متى ٧: ١٣ - ١٤) ... أما عن تعليمه بخصوص الضيقات فقد قال :

«**فِي الْعَالَمِ سَيَكُونُ لَكُمْ ضِيقٌ ، وَلَكُنْ ثُقَا أَنَا قَدْ غَلَبْتُ الْعَالَمَ**»

(يوحنا ١٦ : ٣٣) ... «ستكون وتنحون والعالم يفرح. أنت ستعزون ولكن حزنكم يتحول إلى فرح. المرأة وهي تلد تخزن لأن ساعتها جاءت. ولكن متى ولدت الطفل لا تعود تذكر الشدة لسبب الفرح، لأنه قد ولد إنسان في العالم» (يوحنا ١٦ ، ٢٠ ، ٢١) ... «تأتي ساعة يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله. وسيفعلون هذا بكم لأنهم لم يعرفوا الآب ولا عرفوني. لكنني قد كلمتكم بهذا حتى إذا جاءت الساعة تذكرون أنني أنا قلته لكم» (يوحنا ١٦ : ٤ - ٢) ... «سوف يسلبون من الوالدين والأخوة والأقرباء والأصدقاء ويقتلون منكم. ولتكونون مبغضين من الجميع من أجل اسمى. ولكن شرة من رؤوسكم لا يهلك. بصبركم اقتنوا أنفسكم» (لو ٢١ : ١٩ - ١٦) ... وفي لقاء المسيح مع الشاب الغنى الذي سأله ماذا يفعل ليث الحياة الأبدية، ختم حديثه معه بقوله «يعوزك شيء واحد. اذهب بع كل مالك واعطِ الفقراء، ليكون لك كنز في السماء، وتعالَ اتبعني حاملاً الصليب» (مرقس ١١ : ٢١) ... أما عن حتمية حمل كل مؤمن للصلب فقال:

«من لا يأخذ صليبيه ويتبعني فلا يستحقني . من وجد حياته بضمها . ومن أضاع حياته من أجل يجدها» (متى ١٠ ، ٣٨ : ٣٩) ... «إن أراد أحد أن يأتي ورائي ، فلينكر نفسه وتحمل صليبيه ويتبعني . فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها ، ومن يهلك نفسه من أجل يجدها» (متى ١٦ : ٢٤ ، ٢٥ ؛ لوقا ٩ : ٢٤ ، ٢٣) ... «من لا يحمل صليبيه وبائي ورائي فلا يقدر أن يكون لي تلميذاً» (لوقا ١٤ : ٢٧) ..

لكن ماذا يعني السيد المسيح بانكار الإنسان لنفسه وحمل الصليب؟

يقول العالمة أوريجينوس عن ذلك [إن من ينكر نفسه هو الذي يثور على حياته الأولى بشدة ويزيل آثارها - تلك التي أمضاهَا في الشر. فالذى كان فاسقاً ينكر نفسه الفاسقة . ويصبح ضابطاً لنفسه على الدوام . كذلك من لا ينكر نفسه فإما يُنكر المسيح ، وسوف يختبر قول المسيح « انكره أنا أيضاً ». وعلى هذا فليكن كل فكر وكل قصد وكل كلمة وكل عمل يصبح إنكاراً لأنفسنا ، وفي نفس الوقت شهادة عن المسيح وفي المسيح . انى مقتنع أن كل عمل للإنسان الكامل هو شهادة للمسيح يسوع ، وأن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس يقودها وراء المسيح . إن مثل هذا الإنسان قد صُلب مع المسيح ويحمل الصليب ، ويتبع ذاك الذي من أجلنا حمل صلبيه] .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل :

عاشت الكنيسة الأولى حياة الرب يسوع مشاركة إياه في الآلام والضيقات ... وسفر أعمال الرسل الذى يسجل أحداث الكنيسة في تاريخها المبكر، يذكر ما تعرض له رسل المسيح وتلاميذه من ضيقات وشدائد ... فلقد حُبسَ الرسولان بطرس ويوحنا بعد معجزة شفاء مقعد باب الهيكل الجميل (أعمال الرسل ٤ : ٣) ... وقبض على الرسل جيئاً ووضعوا في حبس العامة ، لكن ملاك الرب في الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم » (أعمال الرسل ٥ : ١٧ - ١٩) ... في هذه المرة جلدوهُم وأوصوهم ألاً

يعلموا باسم يسوع . أما هم «فذهبوا فرحين لأنهم حسبوا مستأهلين أن يهانوا من أجل اسمه» (أعمال الرسل ٥ : ٤٠ ، ٤١) وتصاعدت موجة الحنق ضد الكنيسة الناشئة فرجوا استفانوس رئيس الشمامسة ، بينما كان يصل عن قاتليه «يا رب لا تُقْمِنْ لَهُمْ هَذِهِ الْخَطَايَا» (أعمال الرسل ٧ : ٥٩ ، ٦٠) ... بعد ذلك قتل هيرودس يعقوب بن زبدي سنة ٤٤ م ، ثم قُتِلَّ يعقوب بن حلفى سنة ٦٢ م .

أما عن موقف الآباء رسل المسيح ومشاعرهم من جهة الضيقات والآلام فتعكسها كتاباتهم ... ونعرض بعض منها :

يفتح يعقوب الرسول رسالته التي وجهها للمؤمنين عامة بقوله «احسبوه كل فرح يا اخوتي حينما تقعون في في تجارب متنوعة . عالين أن امتحان إيمانكم يُنشئ صبراً . وأما الصبر فليكن له عمل تام ، لكي تكونوا تامين وكاملين غير ناقصين في شيء» (يعقوب ١ : ٤ - ٢) .

ويقول بطرس الرسول «أنتم الذين بقوة الله محروسو بإيمان خلاص ... الذي به تتلهجون مع أنكم الآن إن كان يجب تحزنون يسيرأ بتجارب متنوعة . لكي تكون تزكية إيمانكم ، وهي أثمن من الذهب الفاني ، مع أنه يمتحن بالنار» (بطرس الأولى ١ : ٥ - ٧) ... «من ولدكم إن كنتم ممثلين بالخير . ولكن وإن ثالتم من أجل البر فطوباً لكم» (بطرس الأولى ٣ : ١٣) ... «فإذا قد تالم المسيح لأجلنا بالجسد ، تسلّحوا أنتم أيضاً بهذه النية (هذا المثال)» (بطرس الأولى ١ : ١) .. «بل كما اشتراكتم في آلام المسيح ، افرحوا لكي تفرحوا في

استعلان مجده أيضاً مبتهجين . إن غيرتم باسم المسيح فطوبى لكم ، لأن روح المجد والله يحلّ عليكم » (بطرس الأولى ٤ : ١٣ ، ١٤) .

أما يوحنا الرسول حبيب الرب فهو الذى حفظ لنا قول الرب يسوع « الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتمتُ فهى تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بثمر كثير ، من يحب نفسه يهلكها . ومن يُبغض نفسه في هذا العالم ، يحفظها إلى حياة أبدية » (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) ... ويستفتح رؤياه وهو منفى في جزيرة بطمس « من أجل الكلمة الله ، ومن أجل شهادة يسوع المسيح » ، بقوله « أنا يوحنا أخوكم وشريككم في الصيقة ، وفي ملائكت يسوع المسيح وصبره » (رؤيا ١ : ٩) ... ويسجل لنا يوحنا منظراً رأه واعلن له « جمع كثير لم يستطع أحد أن يعده من كل الأمم والقبائل والشعوب والألسنة واقفون أمام العرش وأمام الحروف ، متسللين بشياب بيض وفي أيديهم سعف النخل ... وأجاب واحد من الشيخ قائلًا لـ هؤلاء المتسللين بالشياب البيض من هم ومن أين أتوا ... قال لـ هؤلاء هم الذين أتوا من الصيقة العظيمة . وقد غسلوا ثيابهم وبيضوا ثيابهم في دم الحروف . من أجل ذلك هم أمام عرش الله وخدمونه نهاراً وليلًا في هيكله ، والجالس على العرش يحل فوقهم . لن يجتمعوا بعد ولن يعطشوا بعد ولا تقع عليهم الشمس ولا شيء من الحر . لأن الحروف الذي في وسط العرش يرعاهم ويقتادهم إلى بنابيع ماء حية ، ويسع الله كل دمعة من عيونهم » (رؤيا ٧ : ٩ - ١٧) .

أما بولس الرسول فمتى رأى رسائله بالكلام عن الصيقات والآلام وبركاتها والكنوز المذخرة فيها ، كان عكاس خبرته الشخصية وتجربته

مع الألم والضيق... إنه يقدم ذاته مثلاً عجيبةً في الجهاد والاحتمال. وكان المسيح الذي اختاره ليكون «إناء مختاراً يحمل اسمه أمام أمم وملوك وبني إسرائيل»، أراد أن يتوجه باكليل لا يفني ولا يتensus ولا يضمحل. ولا شيء يصنع هذا الإكيليل سوى الألم والضيق... ومنذ بداية قصة بولس مع المسيح -بعد اهتدائه قرب مدينة دمشق- قال عنه لخانيا «سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمى» (أعمال الرسل ٩: ١٥، ١٦)... ولم تكن هذه الكلمات نوعاً من التوعيد لهذا الخادم الجديد جزءاً أخطائه السابقة، لكنها اعلان عما تفعله الآلام بالنفس التي تحبّ رب من أعماقها... إن الآلام تُكمّل الإنسان. وهذا ما اختبره بولس وقاله عن المسيح له المجد «لأنه لاق بذلك الذي من أجل الكل وبه الكل وهو أتى بأبناء كثيرين إلى المجد، أن يكمل رئيس خلاصهم بالآلام» (عبرانيين ٢: ١٠)... إن قدرًا يسيرًا مما احتمله هذا الرسول العظيم يكشفه لنا في الأصل حجاج الحادى عشر من رسالته الثانية إلى كورنثوس في معرض الدفاع عن رسوليته... انه طراز عجيب من البشر... فبعد أن استعرض عمق محبتة لسيده وأن لا شيء يمكن أن يفصله عنه حتى الموت في صوره المختلفة، هتف «ولكننا في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذى أحباها» (رومية ٨: ٣٧). أما عن ثباته أزياء الضيقات وفرحة بها، فنستطيع أن نلمسه في حديثه إلى كهنة أفسس «الروح القدس يشهد في كل مدينة قائلًا إن وثقًا وشدائد تتضرننى. ولكننى لست احتسب لشيء ولا لفسى ثمينة عندى حتى أتم بفرح سعيى، والخدمة التى أخذتها من رب يسع لأشهد ببشاره نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٣: ٢٤).

والآن نعرض بعض مما قاله في هذا الصدد :

قال لأهل كولوسى « افرح في آلامي لأجلكم ، وأكمل نفائص شدائد المسيح في جسمى لأجل جسده الذى هو الكنيسة » (كولوسى ۱ : ۲۴) ... انه تعبير عجيب . فوان كان المسيح قد أتم الوفاء على الصليب ، لكن شدائده لم تكمل بعد . إنها تكمل الآن فيما يأتى على كنيسته في العالم وعلى الخدام والمؤمنين أن يتحملوا هذه الشدائد ، على نحو ما حمل هو خطابانا على الصليب .

وكتب لأهل فيلبي يقول « لأعرفه (المسيح) وقوه قيمته وشركة آلامه متشبهاً بجوطه » (فيلبي ۳ : ۱۰) ... هنا يكشف بولس عن مفهومه للألم أنه شركة مع المسيح ...

وفي رسالته الثانية إلى أهل كورنثوس يقول « في كل شيء نظهر أنفسنا كخدم الله في صبر كثير . في شدائد . في ضرورات في ضيقات . في ضربات ، في سجون ، في اضطرابات . في أتعاب ، في أ Sahar ، في أصومات ... كمضلين ونحن صادقون كمجهولين ونحن معروفون . كمائين وهذا نحن نحيا . كمؤذبين ونحن غير مقتولين . كحزاني ونحن دائمًا فرحون . كفقراء ونحن نغني كثريين . كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » (كورنثوس الثانية ۶ : ۴ - ۱۰) ... وفي بعض مدن آسيا الصغرى ، كان يشدد التلاميذ ليثبتوا في الإيمان قائلًا لهم « بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملوكوت الله » (أعمال الرسل ۱۴ : ۲۲) ...

ويعتبر بولس أن الضيقات واحتتمالها بالنسبة للمؤمنين أمر مسلم

٤٩، حتى أنه يكتب لأهل تسالونيكي قائلاً لهم إنه أرسل إليهم تيموثاوس ليهتمم ويعظمهم «كى لا يتزعزع أحد في هذه الضيقات . فإنكم أنتم تعلمون أننا موضوعون لهذا . لأننا لما كنا عندكم سبقنا فقلنا لكم إننا هنيدون أن نتضائق» (تسالونيكي الأولى ٣ : ٤ - ٢) .

أخيراً يتخطى بولس مرحلة احتمال الضيقات والآلام إلى الافتخار بها ، فيكتب إلى أهل رومية قائلاً «نفتخر أيضاً في الضيقات عالمين أن الضيق ينشيء صبراً ، والصبر تزكية ، والتزكية رجاء ، والرجاء لا يهزى ، لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا» (رومية ٥ : ٣ - ٥) ... ويقول لأهل تسالونيكي «الضيقات التي تختملونها بيته على قضاء الله العادل انكم تؤهلون للملكوت الله الذى لأجله تتألمون أيضاً» (تسالونيكي الثانية ١ : ٥) .

موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها :

علمت المسيحية بالمحبة للجميع دون تمييز بين جنس وجنس أو دين ودين ... يكتب بولس لأهل تسالونيكي «الرب ينميكم ويزيدكم في المحبة بعضكم لبعض وللجميع» (تسالونيكي الأولى ٣ : ١٢) ... والخلدت شعاراً لها عبارة الرسول يوحنا «الله محبة» (يوحنا الأولى ٤ : ٨) ... لقد نادت بالحب والإخاء بين جميع البشر ، وعلمت أن المحبة هي «الوصية الأولى والعظمى» (متى ٢٢ : ٣٨) ، وأنها «غاية الوصية» (تيموثاوس الأولى ١ : ٥) ، «وتمكيل الناموس» (رومية ١٣ : ١٠) ... وهي علامة التلمذة الحقة للرب يسوع «بهذا يعرف

الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضاً لبعض» (يوجنا ١٣ : ٣٥) ... كما علّمت المسيحية أن كل فضيلة تخلو من المحنة هي مرفوضة، حتى لو اقتني صاحبها إيماناً ينقل به الجبال (كورنثوس الأولى ١٣ : ٢).

ما عرفت المسيحية الكراهة أو البغضاء أو الرغبة في الانتقام ... هكذا علمت الكنيسة أبناءها «لا تجازوا أحداً عن شر بشرٍ... إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس. لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحياء، بل أعطوا مكاناً للغضب ... لأنه مكتوب لى النعمة أنا أجازى يقول الرب . فإن جاء عدوكم فاطعمه وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جر نار على رأسه . لا يغلبكم الشر، بل اغلب الشر بالخير» (رومية ١٢ : ١٧ - ٢١) ...

كانت كنيسة الرسل على مستوى الأمانة في التعليم الذي اقتبلته من الرب يسوع فيما يختص بالخارجين عنها «أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . احسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات» (متى ٥ : ٤٤) ... ولقد تسلّمت الكنيسة مبدأ محنة الاعداء من المسيح الذي صلى عن صاحبيه وهو معلق على الصليب «يا أبناه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لوقا ٢٣ : ٣٤). ونفذت هذا المبدأ الروحي على المستوى العمل ... فاستفانوس رئيس الشمامسة وأول شهداء المسيحية طلب عن الذين كانوا يقتلونه رجأاً بالحجارة ، وصل إلى الله لا يحسب عليهم هذه الخطية (أعمال الرسل ٧ : ٦٠) ... لقد اعتبرت الكنيسة محنة

الأعداء نوعاً من الكمال الإنساني تشبهها بالله الذي لا يفرق في خيره وإنعame، إذ يُشرق بشمسه على الأبرار والأشرار، ويعطر على الصالحين والظالمين (متى ٥ : ٤٥) ... والرسول بولس يكتب إلى أهل غلاطية موصياً «فلنعمل الخير للجميع» (غلاطية ٦ : ١٠) ..

وقد رفعت الكنيسة الصلوات من أجل الحكام الوثنيين الذين كانوا يضايقونها ... هكذا كتب بولس الرسول إلى تلميذه الأسقف تيموثاوس «فاطلب أول كل شيء أن تقام طلبات وصلوات وابتهالات وتشكريات لأجل جميع الناس. لأجل الملوك وجميع الذين هم في منصب ، لكي نقضى حياة مطمئنة هادئة في كل تقوى ووقار. لأن هذا حسن ومقبول لدى مخلصنا الله» (تيموثاوس الأولى ٢ : ١ - ٣) ... لقد كتب الرسول بولس هذا الكلام في السنتينيات من القرن الأول . ومعلوم أن جميع الحكام في أنحاء الدولة الرومانية في ذلك الوقت كانوا وثنيين . ومع ذلك أوصى برفع صلوات من أجلهم موضحاً أن ذلك حسن ومقبول لدى مخلصنا الله (المسيح) .

وأوصت الكنيسة وعلّمت بالخضوع لهؤلاء الحكام :

قال القديس بولس الرسول إلى أهل رومية «لتختضع كل نفس للسلاطين الفائقة. لأنه ليس سلطان إلا من الله . والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله . حتى أن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله . والمقاومون سيأخذون لأنفسهم دينونة» (رومية ١٣ : ٧ - ١) ... ويكتب إلى تلميذه الأسقف تيطس «ذَرْهُمْ أَن يخضعوا لل里اسات والسلاطين

ويطيعوا ويكونوا مستعدين لكل عمل صالح» (تيطس ٣: ١) ... ويوصي القديس بطرس المؤمنين قائلاً «فاخضعوا لكل ترتيب بشري من أجل الرب . إن كان للملك فكمّن هو فوق الكل . أو للولاة فكمّرسلين منه للانتقام من فاعلي الشر وللمدح لفاعلي الخير . لأن هكذا هي مشيئة الله أن تفعلوا الخير فتسكتوا جهالة الناس الأغبياء ... اكرموا الجميع . احبوا الاخوة . خافوا الله . اكرموا الملك» (بطرس الأولى ٢: ١٣ - ١٧) ...

وقد ترجمت الكنيسة وصايا الرسل إلى صلوات فعلية ... منها ما جاء برسالة كليموندس الروماني أسقف روما التي انفذها حوالي سنة ٩٤ م إلى كنيسة كورنثوس يقول في صيغة انتهاء :

[اعطيت أيها السيد لرؤسائنا وحكامنا السلطان بقدرتك التي لا يُعبر عنها ، حتى إذا ما عرفنا المجد والشرف للذين أعطيتهم ، اطعنهم ثلاثة نعارض إرادتك . هبّهم الصحة والسلام والوثام والاستقرار ليسلكوا بلا محاباة في عملهم . نعم ، إنك أنت أيها الإله السماوي وملك كل العصور ، الذي يوزع على البشر المجد والشرف والقدرة . وجه أيها رب مشورتهم وفقاً لما هو خير ، وما هو محبوب من إرادتك ، حتى يسلكوا بسلام ووداعة ، وحكموا بالسلطان المنزع منك بعدل ورأفة].

وفى أوشيتى السلامة والملك بالقدس الكيرلس بكنيستنا القبطية ، المنسوب للقديس مرقس الرسول طلبات من أجل حكام البلاد ...

يقول الكاهن في أوشية السلام «الملك (رئيس البلاد) والجناد
والرؤساء والوزراء والجموع وجيراننا ومداخلنا وخارجنا زينهم بكل
سلام»... ويقول في الأوشية الخاصة بـ رئيس البلاد :

«اذكر يارب عبدك رئيس بلادنا احفظه بسلام وعدل وجبروت ،
ولتخضع له كل البربر والأمم الذين يريدون الحرب في جميع ما لنا من
المنصب . تكلم في قلبه من أجل سلامتك كنيستك الواحدة الوحيدة
المقدسة الجامعة الرسولية . اعطيه أن يفك بالسلام فيما وفي اسمك
القدس .. لكن نحن أيضاً نعيش في سيرة هادئة ساكنة . ونوجد كائنين
في كل تقوى وكل عفاف بك ».

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

لقد وعثت الكنيسة وضعها في العالم ، وأنها هدف للضيقات
والشدائد ... وعمت تعليم المسيح «في العالم سيكون لكم ضيق» . ومعه
وافت بقية وعد مخلصها «لكن ثقوا أنا قد غلت العالم» ... ولقد غالب
المسيح مخلصنا إبليس رئيس هذا العالم بالصلب «إذ مما الصك
الذى علينا في الفرائض ، الذى كان ضدأ لنا ، وقد رفعه من الوسط
مسمراً إياه بالصلب . إذ جزد الرياسات والسلطانين ، أشهرهم
جهاراً ، ظافراً بهم فيه (في الصليب) » (كولوسى ٢ : ١٤ ، ١٥) .

وعلى ضوء هذا الفهم ، لم تستنفذ الكنيسة قواها الداخلية في
التفكير في الضيقات : كيف تحدث ، ولماذا تحدث ، وماذا بعد هذا ؟
وبذا تنصرف عن عملها الایجابي الذى وضع عليها ، وهو الشهادة

للمسيح وسط العالم... لم تنس الكنيسة - ولو للحظة واحدة - حقيقة وضعها في العالم ، ورسالتها التي عليها أن تؤديها وتكملها ... الضيقات التي تأتي عليها من الخارج أمر مُسلم به أن يحدث ... و تاريخ الكنيسة كله سلسلة متصلة الحلقات تُجسم أمامنا صدق كلمات المسيح «في العالم سيكون لكم ضيق» ، وأن «أبواب الجحيم لن تقوى عليها» ... ولم تزعج الكنيسة من هذه الضغوط الخارجية ، لأنها كانت واثقة من وعد سيدها وخلاصها في حفظه للكنيسة وأولادها (تسالونيكي الثانية ١:٦، ٧) ... أما الخطر الحقيقي الذي كانت الكنيسة في غاية الخدر منه ، فكان انقسامها داخلياً.

فماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ككنيسة المسيح في تلك الأوقات الصعبة؟

أ - لقد اهتمت الكنيسة ببناء نفوس أبنائها وتجديدها وشحنها روحياً عن طريق الحث والتعليم ... كان ذلك يتم في اجتماعات العبادة السرية ، التي كانت تعقد في سكون الليل ... وعلى الرغم من أن هذه الاجتماعات كانت عرضة للمفاجأة والمباغة في أية لحظة بواسطة السلطات الحكومية - وهذا ما كان يتكرر حدوثه - فقد حرص المسيحيون على حضور هذه الاجتماعات - وارواهم على أكفهم - لخدمة الكلمة والأسرار المقدسة ... وقد تضمنت هذه الاجتماعات قراءات من الكتب المقدسة والصلوة والتعليم والوعظ وتقديم الصدقات وإقامة الصلوات الخاصة لتقديس سر الشكر... كما كانت الكنيسة حية في افتقاد أعضائها الذين لا تمكنهم ظروفهم الصعبة من حضور اجتماعات العبادة التي

كالت تعقد بعد منتصف الليل... ويدرك لنا يسوع الشهيد في
فأعه الأول الذى قدمه للإمبراطور الرومانى حوالي منتصف القرن. الثاني
الميلادى ، كيف كان شمامساً يحمل الجسد المقدس إلى كل عضو في
الكنيسة تختلف عن اجتماع العبادة لظروف قهرية

ب - لم يكن أمام الكنيسة في تلك الظروف الصعبة إلا أن
للتعجى إلى الله بالصلوة ، وتقرب إليه بالصوم في تذلل ... لم تكن
للكنيسة في ذلك الوقت المبكر صلات رسمية بالدولة ، إذ لم تكن الدولة
لتعرف بالديانة المسيحية لذا كانت تمارس عبادتها خفية وفي سرية ... لم
يكن أمامها الحال هذه إلا المسيح المنقذ والمخلص تلجأ إليه وتذكرة
براعيده في المحافظة عليها .

ج - وإلى جانب ذلك عرفت الكنيسة أن الاتضاع يرفع صاحبه
«اتضعوا قدام رب فيرفعكم» (يعقوب ٤ : ١٠) . لذا فقد اتضعت
قدام رب . وعرفت أن التوبة هي التعبير العملي للاتضاع ... التوبة
على مستوى الأفراد في حياتهم الخاصة ، والتوبة الجماعية على مستوى
الكنيسة كلها بكل أعضائها ... كانت أمامها كلمات المسيح «إن لم
لتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون» (لوقا ١٣ : ٣ ، ٥) ... وكان أمامها
كلمات الروح القدس بضم بطرس الرسول لليهود بعد معجزة شفاء مبعد
باب الهيكل الجميل «فتبوا وارجعوا لتمحي خطاياكم ، لكي تأتى أوقات
الفرح من وجه رب» (أعمال الرسل ٣ : ١٩) ... وكان أمام الكنيسة
معاملات الله مع شعبه قديماً ، وكيف كان غضبه يرتد مرات عديدة بالصوم
والتذلل والتوبة ...

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟

كانت الكنيسة واعية إلى أن أثمن ما استودعها المسيح هو الإيمان الواحد ... أنها تؤمن «برب واحد وإيمان واحد» (أفسس 4 : 5) .. ودُعى السيد المسيح «رئيس الإيمان ومكمله» (عبرانيين 12 : 2) .. انه عطية الله للبشر «لأنكم بالنعمة مخلصون بالإيمان . وذلك ليس منكم هو عطية الله» (أفسس 2 : 8) ... وبطرس الرسول يعبر عن قيمة الإيمان باليسوع ، فيوجه رسالته الثانية إلى «الذين نالوا معنا إيماناً ثميناً» (بطرس الثانية 1 : 1) ... وكان سرّ غبطة بولس الرسول وهو يودع حياة الجسد أنه أكمل السعي وحفظ الإيمان (تيموثاوس الثانية 4 : 7) ... واليسوع له المجد يتدرج خادم كنيسة برغامس لأنه متمسك باسمه ولم ينكر إيمانه في وقت الشدة (رؤيا 2 : 13) .

هذا الإيمان المسيحي الثمين تعرض في الفترة المبكرة من تاريخ الكنيسة المسيحية لهجوم مثلث : هجمات القوى الوحشية المادية ، وتحديات الفلسفه الوثنين الذين يمثلون حكمة العالم القديم المنتفخة ، وضلالات اهراطقة المسيحيين ... وقد أجبت الكنيسة على الأولى بثبات اتباعها البطول الذين بذلوا حياتهم ذوداً عنها ، فصانوا حيويتها ... واجابت على الثانية بما كتبه الفلسفه المسيحيون دفاعاً عن الإيمان المسيحي ... أما الثالثة فقد ردت عليها بكتابات آبائها وعلمائها ولاهوتيها العظام ... وفي عجلة نعرض لهذا الإيمان الثمين المسلم مرة للقديسين (يهودا ۳) ، وكيف حافظت الكنيسة عليه ...

أ - هجمات الفلاسفة الوثنين :

كان المسيحيون من البدء مستعدين لمحاورة كل من يسألهم عن سبب الرجاء الذي فيهم (بطرس الأولى ٣ : ١٥) ... لكن كان عليهم أن يضيروا إلى شهادتهم العملية السلوكية البسيطة ، دفاعاً نظرياً ، يدفعون به عن أنفسهم الاتهامات الباطلة ضد إيمانهم المسيحي ... هكذا ظهرت جماعة من الفلاسفة المسيحيين عرّفوا باسم المدافعين *Apologists* - أى المدافعين عن الإيمان ... كانت مهمة هؤلاء المدافعين تبرئة المسيحية مما تسبّب إليها ظلماً أو خطأ ، وتقديم مفاهيم سليمة عنها لغير المؤمنين ... لم تكن مهمتهم تعليم الحق ، لكن اعداد السبيل إليه . هم لا يبرهون على صحة المسيحية كديانة إلهية من الكتب المقدسة ، لكنهم يثبتون أنها ليست غير معقولة على الاطلاق أو ضارة . لذا فقلما يقتبسون من الأسفار المقدسة ، لكنهم يستشهدون بها ويشيرون إلى صحتها وخلوها من أي خطأ ، بالمقابلة مع أساطير الآلهة الوثنية .

كان القصد من هذه الدفاعات مصالحة المسيحية مع أعدائها من الوثنين ... وقد قدمت هذه الدفاعات للأباطرة الرومان أو حكام الأقاليم . وبعضها وجهت إلى أشخاص متميزين أو لجمهور الشعب الوثني عامة ...

القليل من هذه الدفاعات كتب ردآ على الاتهامات اليهودية على نحو ما فعل يوستينوس الشهيد في حواره مع تريفو اليهودي ، وما كتبه العلامة ترتليانوس ضد اليهود ... لكن معظم دفاعات المدافعين كتبت

لتفنيد اتهامات الفلسفه الوثنين ... ومن هؤلاء المدافعين كوادراتوس وارستيديز الأثينيين ، وميليتو أسقف ساردس ، ويونطينوس الشهيد وتلميذه تاتيان ، وأثينا غوراس وثاوفيلس الانطاكي وهيبوليتس وكليممنسس واوريجينوس وتريليانوس وارنوبيوس ولكتاثيلوس الذي يعتبر آخر المدافعين .

ب - هجمات الهرطقة :

كان أهم المرطقات التي اتّبعت الكنيسة في فجر تاريخها هي الضلالات الغنوسية ، وقد سبق الإشارة إليها ... وقد تحركت الكنيسة ضد هذه الضلالات في اتجاهين يكمل أحدهما الآخر ويسانده ...

الاتجاه الأول هو ما اتخذته السلطات الكنسية ضد هؤلاء الغنوسيين وقطعهم من شركتها ... فقد سعى الغنوسيون ليندسوأ بين صفوف المؤمنين ... كان بعضهم أعضاء في الجماعات المسيحية . وكانت الخطة أن يكسروا أنصاراً جددًا من داخل هذه الجماعات ، وبذا يكونوا خلايا غنوسيّة داخلها ... وقد حرمت الكنيسة وقطعت من شركتها زعماء هؤلاء الغنوسيين على نحو ما فعلت مع مركيون *Marcion* . واتخذت اجراءات مماثلة مع آخرين أحسّت بخطرهم في أماكن أخرى ... كان استئصال الخلايا الغنوسيّة من الجماعات المسيحية مصحوباً بمعظات تشرح طبيعة معتقداتهم الفاسدة الخادعة ، والخطر الذي يهدّد الإيمان المسيحي بسبب هؤلاء الغنوسيين .

الاتجاه الثاني ، وقد تمثل في كتابات علماء الكنيسة واللاهوتيين المعاصرين وقتذاك ضد التيار الفكرى الغنوسي ، مثبتين تناقض عقائدها

مع الإيمان المسيحي السليم ، ويضاد رسالتها الأساسية ... ومن أمثلة هذه الكتابات ما كتبه ديونيسيوس أسقف كورنثوس حوالي سنة ١٧٠ م ... ولم يكن نشاطه قاصراً على كنائس بلاد اليونان ، بل تعداها إلى كنائس آسيا الصغرى وجزيرة كريت ، بقصد تكوين جبهة دفاعية عريضة ضد هرطقات زمانه .

وإن كانت معظم كتابات هذه الفترة ضد الغنوسية قد فقدت ، لكن أوسابيوس المؤرخ في تاريخه يذكر لنا بعضاً من كتبوا ضدها ... منهم أغريبايس الذي قاوم باسيليوس ، ورودون من آسيا الصغرى ، ومدستوس اللذين دحضاً ضلالات مركيون ... ومن الأساقفة الذين هاجروا الغنوسية وكتبوا ضدها ميليتو أسقف ساردس وفيليبس أسقف جورجينا Gortyna في كريت ، وثاوفيلس أسقف أثينا ... هؤلاء جميعاً اهتموا بنوع خاص بدحض ضلالات مركيون ... أما عن العلماء الذين هاجروا الأفكار الغنوسية عامه فمنهم يوستينوس الشهيد وايريناؤس أسقف ليون وهيجستوس في القرن الثاني وتريليانوس وهيبوليت الروماني في القرن الثالث الذي اثبت أن آراء الغنوسيين غير مستمدة من الأسفار المقدسة ، بل من الفلاسفة الاغريق ، ومن كتب التنجيم والسحر والكتابات غير المسيحية .

ارتفاع الصليب :

هذه المعطلات والمعوقات والمقاومات جميعها التي تعرضت لها الكنيسة وإنجيل المصلوب ، ما كانت لترقّلها عن الامتداد في كل

الاتجاهات ، أو يعوقها عن مواصلة مسيرتها في تقديم إنجيل الخلاص للعالم أجمع حسب وصية ملخصها «اذهبوا إلى العالم أجمع اكرزوا بالإنجيل لل الخليقة كلها» (مرقس ١٦ : ١٥) ...

فعلى الرغم من حبس بطرس ويوحنا الرسولين بعد معجزة شفاء المبعد ، فقد قفز عدد المؤمنين إلى خمسة آلاف (أعمال الرسل ٤ : ٤) ... ولما اطلقا من الحبس أتيا إلى جماعة المؤمنين من الرسل والتلاميذ وصلوا معاً من أجل أن ينحهم رب أن يتكلموا بكلامه بكل مجاهرة . وكانت نتيجة الصلاة أن تزعزع المكان الذي كانوا مجتمعين فيه ، وامتلأ الجميع من الروح القدس «وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاهرة» (أعمال الرسل ٤ : ٢٩ - ٣١) ... واستمر الرسل في عملهم الكرازى «وكان مؤمنون ينضمون للرب أكثر ، جاهير من رجال ونساء ، حتى أنهم كانوا يحملون المرضى خارجاً في الشوارع ، يضعونهم على فرش واسرة ، حتى إذا جاء بطرس يختيم ولو ظله على أحد منهم . واجتمع جمهور المدن المحبيطة إلى أورشليم حاملين مرضى ومعدبين من أرواح نجسة . وكانوا يراؤن جميعهم» (أعمال الرسل ٥ : ١٤ - ١٦) .

وقبضوا على الرسل ووضعوهم في حبس العامة ، لكن ملاك الرب في الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم وقال «اذهبوا قفووا وكلموا الشعب في الميكل بجميع كلام هذه الحياة» (أعمال الرسل ٥ : ١٨ - ٢٠) ... ثم استحضروا أمام مجمع السنهررين وجذلوهم وأوصوهم أن لا يتكلموا باسم يسوع ثم اطلقوهم (أعمال الرسل ٥ : ٤٠) ... ورجم استفانوس وحدث اضطهاد عظيم على الكنيسة في أورشليم وهى بعد ناشئة ، فتشتت

المؤمنون في أقاليم اليهودية والسامرة... لكن ماذا فعل هؤلاء المؤمنون الذين تشتبوا بسبب الضيق... «جالوا مبشرين بالكلمة» (أعمال الرسل ٨: ٤)... وقتل هيرودس الملك يعقوب بن زبدي بالسيف ، وعاد وبض على بطرس وسجنه ، لكن ملاك الرب أخرجه من السجن ليواصل أعماله الكرازية (أعمال الرسل ١٢) ...

من المفترض أن النتائج تأتى متماشية مع البدايات ... لكن في قصة الصليب وانتشار الإنجيل لم يكن الأمر هكذا . فوسط ظروف بالغة التعقيد والصعوبة أحرزت المسيحية - وهى بعد ناشئة - النصر تلو النصر على ديانات العالم القديم ... ولم يكن هناك من سبب لسرعة انتشارها سوى أصلها الإلهي ، وعنایة مؤسسها ، وعقائدتها السامية ، التي كانت في حد ذاتها شهادة مقنعة على اصالتها ...

في كل مكان يُشرَّف فيه بالإنجيل غرست الكنيسة مثال الصليب فنما وغا ، وارتفع وارتفع ، وصار سبب بركة وخلاص لشعوب الأرض كلها ... كل من لدغته الخطية ونظر إليه نال البرء والشفاء ، على نحو ما كانت الحياة النحاسية التي رفعت قديماً بأمر الله في البرية ... وصار دم العهد الذى سال عليه عند الجلجلة ينبوع تطهير لكل الخطأة... وكعلامة قوس قزح التى ظهرت قديماً فى السماء بعد الطوفان ، وصارت ميثاقاً بين الله والبشر ، انه لا يعود يغضب عليهم ويحوthem من على وجه الأرض ... هكذا صار صليب المسيح والدم الذى سال عليه ميثاقاً أبداً بين الله وخليقته ، كلما رأه يرتد غضبه عنهم ، إذ فيه تجلى كل غنى وعمق محبة الله ورحمته ...

الصلب والعبادة المسيحية

لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟
كيف نرسم علامة الصليب ؟
الصلب في حياة الإنسان اليومية .
الصلب والمبنى الكنسي .
الصلب في طقوس الكنيسة :
في التسبحة اليومية - في أسرار الكنيسة .
أعياد الصليب .

بالمصلوب نال الإنسان بركات عديدة ... نال الفداء والخلاص والصلح مع الله وغفران خططيه. وبها دُحر الشيطان وفُيّد... لكن الصليب في كل ذلك لم يكن مجرد آلة أو أداة استخدمت، وتمت بها كل هذه البركات ، لكنه أصبح حاملاً لضمونها ، وصار له قوة فعالة تحمل هذه البركات واستمراريتها ... وهكذا لم يعد الصليب مجرد الآلة التي تم بها الفداء وحسب ، ولكنها غدا شريكاً في كل ما تم عليه... ولعل هذا هو ما يعنيه بولس الرسول حينما يقول عن المسيح «عاملًا الصلح بدم صليبيه» (كولوسي 1 : 20) ...

في هذا النص السابق نرى كيف أن الرسول ينسب دم المسيح للصلب الذي صُلب عليه «دم صليبيه». هكذا يظهر لنا الوحي الإلهي القوة السرية للصلب المجيد... وهذا هو عين ما تعلم به الكنيسة... ففي القسمة السريانية بالقدس الإلهي يقول الكاهن عن السيد المسيح «وأَقْنَ بدم صليبيه ، ووَحدَ وَالْفَ السَّمَايِّينَ مَعَ الْأَرْضِيِّينَ . والشعب مع الشعوب ، والنفس مع الجسد...». وهكذا يحمل الصليب نفسه قوة إلهية غير منظورة ، وبذا يُصبح سلاحاً قوياً من أسلحة الإيمان المسيحي.

وقد كشف الصليب سرّ الثالوث وحقيقةه ... فمن أجل الصليب - أي موت المسيح الكفارى - تجسّد ابن الله وأخذ جسداً حقيقياً مساوياً لنا ، ومات على الصليب ، وقام من بين الأموات اعلاناً عن الوهته ، وارسل لكنيسةه الباركليت الروح القدس المعزى ليمكث معها وفيها إلى الأبد... وهكذا صار الصليب الواسطة لكشف سرّ الثالوث في الله الواحد «السرّ الذي كان مكتوماً في الأزمنة الأزلية». ولكن ظهر الآن وأعلم به

جميع الأمم» (رومية ۱۶: ۲۵، ۲۶).

هذا عن سرّ الثالوث القدس وهو العقيدة الكبرى في المسيحية ...
لكتنا في موضوع هذا المساء سوف نرى الصليب وعلامة الصليب في
كل أسرار الكنيسة وطقوس العبادة والصلوات والحياة المسيحية
بجعلتها على المستوى الفردي والجماعي ...

لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟

منذ نشأة المسيحية استخدم المسيحيون علامة الصليب ... هذه
حقيقة يؤكدها جميع العلماء والباحثين ... فالصليب وعلامة الصليب
تراث تقليدي يتغلغل في حياة المؤمنين بتسلیم رسوی ... يقول باسيليوس
الكبير [لقد تسلم المسيحيون علامة الصليب ضمن التقاليد غير المدونة التي
انحدرت إليهم من رسول المسيح ، الذين علمونا أن نرسم بعلامة الصليب
أولئك الذين آمنوا باسم رب يسوع المسيح].

وتعلم الكنيسة أبناءها المؤمنين أن يرسموا علامة الصليب على ذواتهم
عند بدء الصلوات وفي ختامها . عند النوم وحال اليقظة . في دخولهم إلى
بيوتهم وخروجهم منها . في أكلهم وشربهم . عند بدء كل عمل ، وعند
ارتداء ثيابهم ... وبالمجملة فإن علامة الصليب تتخلل حياتهم اليومية ...
لقد صاحبت كل عمل دينى أو دينوى في حياة المسيحى من اليقظة في
الصباح حتى رقاد النوم في الليل .

يقول العلامه تريليانوس [في كل أسفارنا ونحر كاتنا . وفي كل دخولنا
وخروجننا . في لبس ثيابنا . في الحمام وعلى المائدة . في اضاءة شمعوننا . في

رقادنا وفي جلوسنا . وفي كل اشغالنا ، نرسم جباها بعلامة الصليب [...
ويقول القديس امبروسيوس أسقف ميلان [يجب علينا حال
استيقاظنا أن نشكر المسيح ، ونؤدي كل عملنا اليومي بعلامة الصليب].
وفي رسالة للقديس ايرونيموس (جيروم) لعذراء تدعى يوستخيم
يقول لها : [ومهما كنت تعملين ، وإنما ذهبت ، اعمل بيديك علامة
الصلب] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمي في تعليمه للموعظين :
[ليتنا لا نخجل أن نعرف بالمصلوب . ليكن الصليب هو خاتمتاً الذي
رسمه بشجاعة بأصابعنا على جبيننا ، وعلى كل شيء . على الخبز الذي
نأكله ، والكؤوس التي نشربها . في دخولنا وخروجنا . قبل نومنا ورقادنا
وحين يقطتنا . وأثناء سيرنا في الطريق ، وحال راحتنا] .

ويقول القديس يوحنا ذهبي الفم [إن علامة الصليب التي كان
الناس يفرعون منها قبلاً ، صار كل واحد يتنافس عليها ، حتى صارت في
كل مكان بين الحكام وال العامة . بين الرجال والنساء . بين المتزوجين وغير
المتزوجين . بين الأسرى والأحرار . الجميع يصنعنها في كل موضع كريم
ومكرم ، ويحملونها يومياً ، وكأنها منقوشة على جماهم كما على عمود .
نراها على المائدة المقدسة ، وفي رسامية الكهنة . ونراها متألقة فوق جسد
المسيح في العشاء السرى . وفي كل مكان يمكن للإنسان أن يلاحظه . يختفي
بها في البيوت ، في الأسواق ، في الصحاري ، وفي الطريق العالية فوق
الجبال ، في شقوق الأرض ، فوق التلال ، وفوق البحر . في السفن في الجزر ،

فـالعربات ، فـالثياب . فوق الآنية الذهب والفضة ... على اجسام الاشخاص الذين بهم أرواح نجسة ... في الحرب والسلم . نهاراً وليلاً . في تجمعات النساء . وهكذا يتنافس الجميع في البحث عن هذه الهمة العجيبة ، والنعمة التي لا يُعتبر عنها [] .

لـفـلـمـاـذـا يـرـسـمـ المـسـيـحـيـوـنـ عـلـامـةـ الصـلـيـبـ ؟

١ - ليـبرـهـنـواـ عـلـىـ تـبـعـيـتـهـمـ لـمـسـيـحـ المـصـلـوبـ ...ـ فـالـصـلـيـبـ هوـالـعـلـامـةـ المـمـيـزةـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ بـالـمـسـيـحـ ،ـ الـمـنـضـمـيـنـ تـحـتـ لـوـائـهـ ،ـ لـأـنـهـ عـلـامـةـ مـخـلـصـهـمـ (ـمـتـىـ ٢٤ـ :ـ ٣٠ـ) ...ـ يـقـولـ الـقـدـيسـ اـغـسـطـسـيـنـوـسـ [ـ نـحـنـ نـعـرـفـ أـعـضـاءـ الـمـسـيـحـ ،ـ أـنـهـ أـعـضـاءـ الـمـسـيـحـ حـقـيقـةـ ،ـ بـحـلـهـمـ عـلـامـةـ الصـلـيـبـ] ...ـ وـيـقـولـ الـقـدـيسـ كـيـرـلـسـ الـأـوـرـشـلـيمـيـ [ـ اـجـعـلـوـ الصـلـيـبـ أـسـاسـ إـيمـانـكـمـ الـذـىـ لـاـ يـتـزـعـزـعـ ،ـ وـابـنـواـ فـوـقـهـ كـلـ عـوـاـمـ الـإـيمـانـ الـأـخـرـىـ ...ـ فـالـصـلـيـبـ سـوـفـ يـظـهـرـ مـرـةـ أـخـرـىـ فـيـ السـمـاءـ كـالـعـلـمـ الـذـىـ يـتـقـدـمـ أـمـامـ الـمـلـكـ .ـ وـحـيـثـذـ يـنـظـرـ إـلـيـهـ الـذـينـ طـعـنـوـهـ وـالـذـينـ اـسـتـهـزـأـوـاـ بـهـ .ـ وـاـذـ يـعـرـفـونـهـ (ـالـمـسـيـحـ)ـ مـنـ الصـلـيـبـ يـنـدـمـونـ حـيـثـ لـاـ زـمـانـ لـلـتـوـبـةـ .ـ أـمـاـ نـحـنـ فـنـفـتـخـرـ بـالـصـلـيـبـ وـنـعـظـمـهـ عـابـدـيـنـ الـرـبـ الـذـىـ أـتـىـ وـصـلـبـ عـلـيـهـ] .

٢ - اـعـلـانـاـ لـإـيمـانـهـمـ الـمـسـيـحـيـ وـافتـخـارـاـ بـصـلـيـبـ رـبـناـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ الـذـىـ بـهـ تـمـ فـدـأـنـاـ وـخـلـاصـنـاـ وـانـفـصـالـنـاـ عـنـ الشـيـطـانـ وـالـعـالـمـ ،ـ وـانـطـلـاقـنـاـ مـنـ أـسـرـ الـجـحـيـمـ وـعـبـودـيـةـ إـبـلـيـسـ «ـأـمـاـ أـنـاـ فـحـاشـاـ لـىـ أـنـ أـفـتـخـرـ إـلـاـ بـصـلـيـبـ رـبـناـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ الـذـىـ بـهـ صـلـبـ الـعـالـمـ لـىـ وـأـنـاـ صـلـبـتـ لـلـعـالـمـ»ـ (ـغـلـاطـيـةـ ٦ـ :ـ ١٤ـ)ـ .

٣ - إيماناً من المسيحيين بأن جميع بركات العهد الجديد الروحية إنما كانت بفضل صليب مخلصنا ، وكذلك جميع الوسائل الخلاصية ومواهب الروح القدس قائمة على استحقاقات الفادى المصلوب . ولم تأخذ قوتها وفعاليتها إلاً بصلبه وسفك دمه على الصليب . والكنيسة كلها قد اشتريت من جديد بدم ابن الله الذى سال على الصليب (أعمال الرسل ٢٠ : ٢٨) .

٤ - وحين يرسم المؤمنون الصليب على جماهيرهم ، أو حين يرسمه الكهنة على المؤمنين أو على أوانى الكنيسة يذكرون كل المعانى التى تشمل عليها الديانة المسيحية ... فيذكرون عمل المسيح الفادى وخلاصه العظيم ، وجميع البركات الخلاصية النابعة من الصليب ... ويدكرون أنهم ليسوا بعد لأنفسهم ، بل للذى مات لأجلهم وقام (كورنثوس الثانية ٥ : ١٥) ... ويدكرون أنهم اشتروا . بدم ثمين ، فعليهم أن يمجدوا الله فى أرواحهم وفي أجسادهم التى هى له (كورنثوس الأولى ٦ : ٢٠) ... وعندما يذكرون تلك المعانى تضطرم فيهم حبكة الله ، ويزدادون تعليقاً به ورجاء فيه ...

إذن فعلامة الصليب - والحال هذه - ليست سوى خلاصة سريعة لل المسيحية فى عقائدها وروحياتها . فإذا رسمنا الصليب استعدنا فى لحظة المعانى المرتبطة بالصلب من إيمان بالله ووحدة طبيعته وتثليث أقانيمه ولاهوت المسيح وتجسده وصلبه وفداءه وقيامته ، وما ارتبط بكل هذه الأحداث من بركات خلاصية .

٥ - لكن للصلب فوائد أخرى غير تلك التي ذكرناها :

أ - فبرسم علامة الصليب يطرد المسيحيون قوات الشر المحيطة ... لأن الشيطان الذي هُزم بالصلب لا يطيق هذه العلامة التي بها سُحق واندحر... يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [ارسم علامة الصليب على جبهتك ، لأنه - ليس فقط لا يقدر أى عدو بشري أن يضرك بأية صورة - بل حتى الشيطان نفسه ، حينما يراك في أى موضع محمياً بهذا السلاح] ... ويقول البابا أثناسيوس الرسولي [من يريد أن يطلب برهاناً عملياً ، فليأتِ لينظر كيف تبطل خداعات الشياطين والعرفة الكاذبة وعجائب السحر بمجرد رسم علامة الصليب التي يسخرون منها . وسوف يرى كيف يهرب الشياطين بقوه هذه العلامة].

ويقول المدافع المسيحي لكتانيوس [يكفيانا الآن أن نوضح القوة الفعالة العظيمة التي لعلامة الصليب ، وكيف أن هذه العلامة أصبحت فزعاً للشياطين ، لأنه كما أن المسيح عندما كان عائشاً بين الناس يطرد الشياطين بكلمته ، ويعيد للمرضى والمترتعجين والمجانين صحتهم وحواسهم التي أفسدتها الشياطين بهجماتها الخطيرة - والتي اندست داخل أجسادهم - كذلك الآن فإن اتباع المسيح يخرجون هذه الأرواح النجسة من الناس باسم المسيح وبعلامة الصليب ... فتخرج معدبة مصروعة معترفة أنها شياطين ومستسلمة لصبرها بيد الله . ولكن الشياطين لا تخرؤ أن تقرب من المسيحيين ، حينما ترى فيهم هذه العلامة السماوية (الصلب) ، ولا تستطيع أن تسيء إلى من هم بهذه العلامة الحية (الصلب) التي تصير لهم كسورٍ منيع يحميهم].

ب - وبرسم علامة الصليب يتشجع المؤمنون في مواجهة الصعاب والتجارب ضد إيمانهم :

يقول العلامة تريليانوس [يُرسم الجسد بعلامة الصليب حتى ما يتحصن الذهن] ... وكريانوس أسقف قطاجنة الشهيد يشجع الشهداء بقوله : [حضنا جباهكم حتى ما تظل علامة الله (الصليب) محفوظة سليمة » ... وي يعني كريانوس أولئك الذين لم ينكروا الإيمان بقوله : [الجبين - وقد تقدس بعلامة الله (الصليب) ، لا يمكن أن يحتمل إكليل الشيطان ، بل يحفظ لإكليل الرب] .

ويقول ميثوديوس أسقف اوليمبوس [لأن الصليب إذا أردنا أن نصفه ، فهو علامة ثبيت النصرة . الطريق الذي انحدر عليه الرب إلى الناس . علامة هزيمة الأرواح ضد الموت . أساس الصعود إلى اليوم الحقيقى (الخلود) . آلة الصعود للذين وهموا أن يبنوا الكنيسة . الحجر ذو الأربع زوايا المنحوتة بإحكام على كلمة الله ... وإذ جعله الله علامة خرى للشياطين ، فلا ينبغي أن نخجل نحن منه ، بل نقبله ، لأنه أعطى لنا ليفك ربطنا التي صنعناها بعصياننا لله] .

يقول القديس الأنبا أنطونيوس أبو الرهبان [إن الشياطين توجه هجماتها المنظورة للجبناء . فارسموا انفسكم بعلامة الصليب بشجاعة . ودعوا هؤلاء يسخرون من ذواتهم . وأما أنتم فتحصنوا بالصليب] ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [لا يضعف أحدكم . وخذوا سلاحكم إزاء المحن ، وبالأخص بسبب الصليب نفسه . اعلنوا

إيانكم بالصلب ، واشهروه كراية ضد المقاومين والمنكرين له . وعندما تبدأون المناقشة مع غير المؤمنين بصلب المسيح ، اصنعوا أولاً إشارة الصليب بإيمان يدكم . وحينئذ سوف يسكت المقاومون . ولا تخجلوا من الاعتراف بالصلب ... لأن الصليب تاجٌ مجيد وليس عاراً] .

ج - والصلب علاج ضد التجارب من جهة بعض الخطايا ...
يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [الصلب دواء للغضب] ... ويقول القديس امبروسيوس في الحث على البتوحية [الصلب دواء للشهوة الدنسة] ... ويقول الشيخ الروحانى [كلما الوح لم (الشياطين) بعلامة صليب مخلصنا أرraham يعودون إلى الظلمة ، وأرى نارهم تنطفئ . هذا تعلمته من الجبار أنطونيوس الذى غلب الشيطان ودُقُّه] .

د - ويستخدم الصليب شافياً من المرض أو السم ، وعلامة قوة على كل قوى الطبيعة المعادية لنا ... يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [هذه العلامة (الصلب) منذ أيام اسلافنا وحتى الآن فتحت الأبواب المغلقة وبطلت مفعول السم ، وشفت عضة الحيوانات السامة] .

ويقول البابا أثناسيوس الرسولي [أعطانا السيد المسيح إلينا الصليب سلاحاً نافذاً ينفذ في النار والهواء والماء والأرض ، ولا يمحجه شيء ، أو يعترض قوته عارض . فهو قوة الله التي لا تقاوم . تهرب من صورته الشياطين حينما يرسم به عليها . الصليب هو قوة المسيح للخلاص . والملائكة يخضعون لقوته ، ويتبعون حينما شاهدوا رسمه

ليعنوا الملتتجيء إليه . ولا تحصل تخليةً من حمل الصليب إلاً من ضعف [إيانه فيه] .

ويقول مار افرام السريانى [بدلاً من أن تحمل سلاحاً أو شيئاً يحميك ، أحمل الصليب ، واطبع صورته على أعضائك وقلبك . وارسم به ذاتك - لا بتحريك اليد فقط ، بل ليكن برسم الذهن والفكر أيضاً] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمى [إن كانت الحياة النحاسية قد ابطلت سبم الحياة في العهد القديم ، فكم بالحرى صليب ربنا يسوع المسيح الذي رفع عليه - ليس حبة نحاسية بل رب المجد . لقد سكب دمه على الصليب ليصير لنا بالدم الحياة ، وبالصليب النصرة] .

وسر القديسين والشهداء مليئة بالقصص الخاصة بالصلب
وقوته :

في قصة استشهاد الشهيد مار جرجس المعروف استعان الملك دقلديانوس بساحر يدعى اثناسيوس ، وجهز له مشروبين في كأسين . الكأس الأول أقل قوة من الثانية . بحيث لو شرب الكأس الأول وأظهر خصوصاً ، وإنما فليشرب الكأس الثانية وبها سم قاتل ... لكن مار جرجس شرب الكأس الأول بعد أن رشم عليها علامه الصليب بيده ، فلبت كما هو . فقالوا له أن هذه العلامه ليست سوى السحر بعينه . فربطا يديه خلف ظهره وقدموا له كأس السم الثانية ليشربها . أما هو فقال لهم مشيراً برأسه ، اتريدونني أن أشربها من هنا أم من هنا ... وكان في ذلك يرشم بعلامة الصليب برأسه دون أن يفطنوا لذلك . ثم شربها فلم يقتله السم ...

وكان هذا سبباً في إيمان الساحر أثناسيوس .

وفي قصة القديس الأنبا برسوم العريان - وهو ابن كاتم سر شجرة الدر. أنه توحد في مغارة خارج مصر القديمة لمدة خمس سنوات ، ثم ترك المغارة وقصد كنيسة أبي سيفين بمصر القديمة ، ليسكن في حجرة بها أشبه بالمغارة منخفضة عن سطح الأرض . وحينما دخلها لأول مرة وجد بها ثعباناً ضخماً . فرسم نفسه بعلامة الصليب وكذا على الشعبان وردد مزمور داود «تطأ الأفعى وملك الحيات ، تسحق الأسد والتنين» ... ولبس الشعبان في ركن المغارة . ثم قال له القديس [من الآن تكف عن ايذاء الناس وتختضع لي للسلطان الذي منحه إياي ربى عليك] . وقد خضع الشعبان بالفعل ، وعاش مع القديس في هذه المغارة عشرين سنة .

وهناك كاهن معاصر يدعى أبونا إبراهيم كان على كنيسة في بلدة بنى صامت قرب بنى هزار . كان شيخاً قديساً وعمر طويلاً وتنبع منه نحو عشر سنوات ... وقد روى لي بنفسه هذه القصة ... غادر بلدته قاصداً القاهرة . وقد حمله بعض الناس مبالغة لتوصيلها لذويهم بالقاهرة . وركب قطار السكة الحديد وفشل أحد النشالين في سرقته . وما أن وصل إلى محطة القاهرة حتى استوقفه شخصان وقبلاً يديه . وشددوا عليه أن يمضى الليلة معهما . وتناول العشاء ودخل إلى غرفة وأغلق الباب ورشم بيده علامة الصليب على الباب والنواخذ وهو يقول «إن كلمة الصليب عند المالكين جهالة ، أما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله» ... ونام ليلته . وفي الصباح قام وفتح باب حجرته ، وإذا بالشخصين اللذين استضافاه يسجدان تحت قدميه وهما يقولان له : [ساعتنا يا أبونا] . فكان جوابه [اسأحكم] . مش

كتـر خـيركم أنـكم بـيتـونـى وـتـناولـتـ العـشـاء وـشـربـتـ الشـائـى] ... قالـا لهـ ...
أـحـنا أـتـيـنا بـكـ هـنـا لـنـسـرـقـكـ . وـأـنـظـرـنـا عـلـيـكـ حـتـىـ تـنـامـ . وـكـنـا كـلـمـا اـقـتـرـبـنـا
مـنـ الـحـجـرـةـ نـرـىـ سـيـفـاـ مـنـ النـارـ عـلـىـ الـبـابـ فـلـاـ نـسـطـعـ الدـخـولـ ... وـكـانـ
هـذـاـ الـأـبـ بـسـيـطـاـ جـدـاـ .

وـفـ قـصـةـ حـيـاةـ الـبـابـاـ مـتـأـؤـوسـ الـبـطـرـيرـكـ ٨٧ أـنـ أـنـاهـ يـوـمـاـ أـحـدـ كـتـبةـ
ديـوـانـ السـلـطـانـ بـرـقـوقـ وـهـوـ مـضـطـرـبـ وـقـدـ لـهـ خـمـسـمـائـةـ دـيـنـارـ وـقـالـ لهـ [يـاـ رـجـلـ
الـلـهـ تـقـبـلـ مـنـيـ هـذـاـ مـالـ وـصـلـ مـنـ أـجـلـ ، لـأـنـ السـلـطـانـ بـرـقـوقـ يـرـيدـ قـتـلـ الـيـوـمـ
وـلـأـجـدـ مـغـرـجاـ مـنـ هـذـهـ الـورـطةـ]. أـجـابـهـ الـبـابـاـ [اـحـتـفـظـ بـذـهـبـكـ لـنـفـسـكـ لـأـنـ
الـصـلـةـ التـىـ بـالـذـهـبـ لـاـ قـيـمةـ لـهـ . وـإـنـ أـرـدـتـ أـنـ تـخـلـصـ أـعـدـ الـذـهـبـ إـلـىـ
مـكـانـهـ وـخـذـ صـلـبـيـ وـمـنـدـيلـ مـعـكـ ، وـادـخـلـ بـهـمـاـ إـلـىـ حـضـرـةـ السـلـطـانـ]. ثـمـ
صـلـىـ عـلـىـ رـأـسـ الرـجـلـ وـأـعـطـاهـ الـصـلـبـ وـالـمـنـدـيلـ . وـاطـاعـ الـكـاتـبـ أـمـرـ الـبـابـاـ ،
وـذـهـبـ إـلـىـ السـلـطـانـ الـذـىـ كـانـ فـيـ شـدـةـ الـغـضـبـ . وـلـكـنـ مـاـ أـنـ رـأـىـ كـاتـبـهـ
حـتـىـ هـدـأـتـ نـفـسـهـ وـأـصـفـىـ إـلـيـهـ . لـقـدـ خـدـثـ تـحـوـلـ عـجـيبـ لـمـ يـكـنـ يـعـرـفـ سـرـهـ
إـلـىـ الـكـاتـبـ وـالـبـابـاـ مـتـأـؤـوسـ .

هـ - كـمـاـ استـخـدـمـ الـصـلـبـ لـتـطـهـيرـ الـأـمـاـكـنـ وـتـقـدـيسـ الـكـنـائـسـ
وـالـأـوـانـيـ وـالـطـعـامـ وـالـشـرـابـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـأـشـيـاءـ التـىـ أـعـتـبـرـ غـيرـ
طـاهـرـةـ . أـوـ التـىـ اـسـتـخـدـمـتـ فـيـ أـغـرـاضـ وـثـنـيـةـ فـيـ الـعـصـورـ الـأـوـلـىـ .

كيف رسم علامـةـ الـصـلـبـ :

مـرـ رـشـمـ عـلـامـةـ الـصـلـبـ بـعـدـ مـراـحلـ :

الـمـرـحـلـةـ الـأـوـلـىـ كـانـ يـرـسـمـ بـأـبـهـامـ الـيـدـ الـيـمـنـىـ عـلـىـ الـجـبـهـ إـمـاـ مـرـةـ وـاحـدةـ

أو ثلاثة مرات كما يتضح من قول لذهبى الفم .

المرحلة الثانية ، وكان يرسم بعلامة الصليب على الجبهة ثم القلب ثم الذراع ... يقول القديس امبروسيوس [نرسم علامة الصليب على جبهتنا ثم قلبا . نرسمه على جبهتنا حتى ما نعترف باليسوع ، وعلى قلبا حتى ما نحبه دائمًا . وعلى ذراعنا حتى ما يكون عملنا له] .

المرحلة الثالثة ، كانت علامة الصليب تتم على اسم الثالوث القدس إما بالقول شفاهًا أو بالرسم . يقول العلامة تريليانوس [الإيمان يختتم باسم الآب والابن والروح القدس] .

المرحلة الرابعة ، منذ بداية القرن السادس الميلادي بدأ يستقر طقس رسمة الصليب كما هو معروف لدينا الآن . اليد ترفع إلى الجبهة ثم تنزل إلى القلب ثم إلى الكتف الأيسر ومنه إلى الأيمن . والابهام يكون في وضع متقطع مع السبابة مكوناً شكل صليب ..

المرحلة الخامسة ، وفي نفس القرن السادس أيضًا ظهرت طريقة أخرى وهى رسمة الصليب على الجبهة باسم الآب لأنه رأس الكل ، ثم على الفم باسم ابن باعتباره كلمة الآب ، ثم على القلب باسم الروح القدس باعتباره رباط الحب .

أما عن الأصابع التي يرسم بها : فاما أن يستخدم الابهام بمفرده ، أو السبابة بسبب ما قاله المسيح لليهود «إن كنت باصبع الله أخرج الشياطين فقد أقبل عليكم ملكتوت الله» (لوقا ١١: ٢٠) ... والمعتاد أن الإنسان يعطي أمراً يشير معه بالسبابة ... وإما أن يستخدم الإنسان في الرسم

ثلاثة أصابع أو الخمسة معاً . والاصبع الواحد يمثل الله الواحد ، والثلاثة أصابع تمثل الثالوث القدس . أما الخمسة أصابع فتمثل جراحات المسيح الخمسة على الصليب .

والمفهوم الحالى لرسم الصليب ، هو أن وضع الاصبع على الجبهة اعلان عن الله الآب في السماء . وتحريك اليدين إلى الصدر إشارة إلى التجسد ونزول ابن الله إلى الأرض لفدائنا . ونقل اليدين إلى ناحية الكتف الأيسر ، ثم تحريكه إلى الأمين إشارة إلى فاعلية الروح القدس الذي نقلنا من التدبر الشمالي إلى اليمينى كما تقول القسمة السريانية بالقدس الإلهي .

الصلب في حياة الإنسان اليومية :

سبق أن عرضنا لأقوال بعض آباء الكنيسة فيما يختص باستخدامات إشارة الصليب في كل حركة وكل سكتة في حياة المسيحيين ... ويكفى للتدليل على ذلك ما قاله العلامة تريليانوس أواخر القرن الثاني الميلادي [في كل أسفارنا وحركاتنا . في دخولنا وخروتنا . في لبسنا . في الحمام ، وعلى المائدة . في اضاءة شمعتنا . في رقادنا وفي جلوسنا . وفي كل أشغالنا نرسم جهازنا بعلامة الصليب].

وفى القطع الأثرية المعروضة بالمتحف القبطى بمصر القديمة بالقاهرة ، نرى مدى تغلغل فكرة الصليب وتأثيرها على عقول اسلافنا من المسيحيين الأوائل ... فالنسج الكتانى يتخلله الصلبان . ليس فقط للزينة ، لكن إيماناً ببركة الصليب على الثياب التى يرتديها الإنسان ... وهناك اطباق من الخزف والفالخار محللة بالصلبان فى قاعها وعلى

حوافها ... وحتى القلل الفخارية ، ترى مكان الثقوب التي يمر منها الماء صلبان في غاية الدقة ، إيماناً منهم أن مجرد مرور الماء من هذه الصلبان تقدس وتبارك ، حتى لو كان فيها شيء ضار يبطل مفعوله .

الصليب في صلوات الأفراد الخاصة :

قد يكون من الصعب تتبع ممارسات استخدامات الصليب في الصلوات الخاصة للأفراد العاديين من المؤمنين ... لكن يمكن الوصول إلى ذلك عن طريق التقليد والحياة الرهبانية ... على أن الرهبنة ليست شيئاً مختلفاً عن حياة المسيحيين العاديين . فجميع الفضائل المطالب بها الرهبان والنساك ، مطالب بها العلمانيون . غير أن هذه الفضائل تصل إلى أكمل صورها في الرهبنة ، باعتبار الرهبان قد كرسوا حياتهم لل العبادة وانقطعوا لها ... فالنقوي والنسك والزهد ليست أموراً مستحدثة على المسيحية ، بل هي ميراث روسي ، وصورة للحرارة الروحية في الكنيسة الأولى .

من التقليد الرهبانية أن يحمل الراهب صليباً في يده أثناء الصلاة ... يقول بلاديوس كاتب بستان الرهبان عن الآباء الرهبان [الذين باعوا كل شيء ، وأعطوه للفقراء . وفي كل ساعة ليلاً ونهاراً حلوا الصليب ، وتبعوا المخلص بالصلوات] .

إن حل الصليب في الصلاة إنما هو تعبير عن حياة الإنسان المصلى «الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلاطية ٤ : ٢٤) ... يقول مار اسحق من كبار التوحدين يصف راهباً في سن الأربعين وهو يصلى [كان يبدأ بالزمائر ويستمر فيها . ثم بفترة ينحني

ويسجد ويخرّ بوجهه على الأرض ، معرفاً جبينه بترابها مقدار مائة دفعه متواتراً بحدة من شدة الحرارة التي كانت تشتعل في قلبه من النعمة . وكان كلما قام يقبل الصليب . ثم يسجد وينهض أيضاً قبل الصليب ، ثم يخرّ على وجهه . وكان أحياناً يقبل الصليب عشرين مرة باشتياق وحب ممزوجين بمخافة الله ... وبكثرة الصلوات كان يرفع يديه إلى السماء بشبه الصليب ، ويمجد ويشكر دفعات كثيرة] ...

يقول المدافع المسيحي مينوكيس فيلكس في حوار مع الوثنيين [نحن لا نعبد الصليبان ، ولا نهتم بها من أجل ذاتها ... لكن حينما يقف الإنسان يصلى بعقل طاهر ويداه مبوسطتان ، فهو نفسه يكون مثال الصليب] .

الصلب ومبني الكنيسة :

بنيت الكنيسة إما على شكل صليب أو دائرة أو سفينة ... وكل من هذه الأشكال له مدلوله الخاص . فإذا بنيت الكنيسة على شكل صليب ، فإنما يعبر ذلك عن طبيعة الكنيسة السرية كجسد المسيح المصلوب ، ورسالتها هي جذب البشرية إلى حيث الجلجلة ، لتمارس اتحادها مع مخلصها الذي بذل ذاته على الصليب حباً بها ... أما شكل الدائرة فإنما يُعبر عن طبيعة الكنيسة الأبدية . فالدائرة لا بداية لها ولا نهاية . والكنيسة في هذه الحالة إنما تصور عرس الحمل الأبدى ... أما بناء الكنيسة على شكل سفينة فيذكّر بذلك نوح ورسالته زمان الطوفان . لقد كان الفلك سبباً في نجاة من بداخله ... انه تعبير عن المبدأ الإيماني انه

لا خلاص خارج الكنيسة ... فجميع الذين لم يدخلوا الفلك هلكوا ...

والكنيسة في حقيقتها السرية غير المنظورة هي صليب الرب . فيه يتمجد جسده أى شعبه ... هذا يرتفع الصليب فوق أماكن كثيرة داخل الكنيسة وخارجها ... يرتفع أعلى العرش فوق المذبح ، ويتوسط أعلى حامل الأيقونات (حجاب الهيكل) ، ويعلو المنارة خارج الكنيسة ... ويستخدم الكهنة صليب يد في الخدمات الطقسية ، كما يحملونه أثناء التعليم والكرازة .. ويحمله الشمامسة في مقدمة الموكب الكنسي ... وهكذا يرتبط الصليب بحياة الكنيسة كلها .

لكن هل من علاقة بين الصليب والمذبح وحامل الأيقونات ومنارة الكنيسة ؟

في كنائستنا القبطية لا ثبت صليباً فوق المذبح ذاته كما في بعض الكنائس غير الأرثوذك司ية ، لأن المذبح نفسه هو الجلجلة أو صليب الرب نفسه ... أما عن صليب اليد الذي يستخدمه الكاهن في الصلوات الطقسية وغيرها ، فهو تعبير عملي على أن العمل الكهنوتي يقوم على اختفاء الكاهن في صليب الرب . فهو لا يعمل من ذاته ، لكن الله هو الذي يعمل به . والمسيح هو راعي نفوسنا واسقفها (بطرس الأولى : ٢٥) . وهو تعبير دقيق شامل على أن كل عبادتنا إنما تتم خلال ذبيحة المسيح وفي اسمه ... هذا فضلاً عن أن الصليب إنما يرمز للمسيح ويغشاه .

أما عن ارتفاع الصليب فوق حامل الأيقونات (حجاب الهيكل)
 فهو اعلان عن أن الاتحاد بين القديسين المثبتة أيقوناتهم ، والخلائق السماوية

إنما يتحقق من خلال صليب الرب المثبت في اعلا جزء منه .

أما عن المنارة خارج الكنيسة ، فإن ثبيت الصليب أعلىها ، إنما يشير إلى العلم الإلهي ، الذي يُظهر خصوص الكنيسة بمن فيها وما فيها للرب المصلوب ... وهو في نفس الوقت يعلن رسالة الكنيسة ألاً وهي تبعيتها للمسيح المصلوب ولصلبيه ... كما يشير هذا الصليب المرفوع عالياً فوق المنارة إلى مجىء المسيح الثاني للدينونة . إن علامة ابن الإنسان التي ستظهر في السماء في مجىء المسيح الثاني (متى ٢٤ : ٣٠) ، ليست سوى الصليب . وكأن الصليب المرتفع أعلى المنارة إنما يدعو الشعب للاستعداد للقاء الرب والدينونة ... وليس هذا فحسب ، بل إن صليب المنارة يذكرنا ببعض المعانى التي تمت في الصليب وبه ... انه يذكرنا بالمحبة والسلام والمصالحة التي يجب أن تسود علاقاتنا ببعضنا البعض . فالصلب تم سلامنا مع الله ، وهو الذي قتل العداوة « لأنه هو سلامنا الذي جعل الاثنين واحداً ، ونقض حائط السياج المتوسط أى العداوة ... ويصالح الاثنين في جسد واحد مع الله بالصلب ، فاتلاً العداوة به » (أفسس ١٤ : ٢) .

إن الصليب عبارة عن قائمتين خشبيتين ، احداهما تتد افقياً ، والأخرى تتد رأسياً ... إن القائم الافقى الذى امتدت عليه ذراعاً الرب ، إنما يشير إلى توحيد العالم كله وجمعه في شخصه . فاليسوع صلب من أجل العالم كله ، اليهود والأمم وهذا الشعبان .. أما القائم الرأسى فيشير إلى الرسالة التى اتتها الرب على الصليب ... انه يتوجه من الأرض إلى السماء ... لقد ربط الأرض بالسماء ، « ووحد وألف السمايين مع

الأرضيين ، والشعب مع الشعوب ، والنفس مع الجسد» (القسمة السريانية) ... إن الصليب يذكرنا بالسلام الذي رأه يعقوب في رؤيا في بيت إيل ، منصوبة على الأرض ورأسها يمس السماء وملائكة الله صاعدة ونازلة عليها (تقوين ٢٨ : ١٠ - ١٧ ..)

الصلب في طقوس الكنيسة :

ولأن الصليب هو جوهر العبادة المسيحية ، لذا نحن نراه مستخدماً في كل الممارسات الطقسية ومارسات العبادة ... وبطبيعة الحال سوف لا نستطيع الاحاطة بكل شيء ، لكننا سنحاول بقدر الإمكان أن نركز على بعض الطقوس .

أ - في التسبحة اليومية :

إنه أمر طبيعي أن تهتم التسبحة اليومية بإبراز المعانى المرتبطة بالصلب ، وعلى سبيل المثال : في ثوتوكية الأحد « شبهوا عصا هارون بخشبة الصليب التى صلب ربى عليها حتى خلصنا . شبهوا رئيس الكهنة بخلصنا الذبيحة الحقيقية لمغفرة الخطايا . هذا الذى أصعد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا . فاشتممه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجلة » .

وفي مدح ٤٧٧٤ الخاص بقيامة المسيح يقول « ننظر إلى قيمة المسيح . ونسجد للقدوس يسوع المسيح ربنا ، الذى بلا خطية وحده . نسجد لصلبك أيها المسيح . نسجد ونمجد قيامتك لأنك أنت هو إلينا ولا نعرف أحداً سواك ، وباسمك دعينا ... تعالوا يا جميع المؤمنين لنسجد لقيامة

المسيح ، لأن من قبل صليبه دخل الفرح إلى العالم كله . فلنبارك رب كل حين ونمجد قيامته لأنه صبر وسحق الموت بمorte » .

وفي مدح للثلاثة فيه ٥٨١٤٥ يقول :

« رتلوا للذى صلب عنا ، وفُبر وقام ، وأبطل الموت واهانه . سبحوه وزيدوه علواً ». .

إبصالية يوم الجمعة :

« هذا هو اسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح وصلبيه المحبى ، الذى صلب عليه . طوبى للإنسان الذى يترك عنه هذا العمر واهتماماته الملموأة تعباً ، القاتلة للنفس ، ويحمل صليبيه يوماً . ويلتصق عقله وقلبه باسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح » .

ذكولوجية الصليب تُقال في عيده :

« نحن أيضاً عشر الشعوب أبناء الارثوذكسيين نسجد لصليب ربنا يسوع المسيح . بولس الرسول ينطق بكرامة الصليب قائلاً ليس لنا ان نفتخر إلاً بصليب المسيح . أيها المؤمنون فلتسبح ربنا يسوع المسيح ، ونسجد لصلبيه الخشبة المقدسة المحبية . نفتخر بك أيها الصليب الذى صلب عليك يسوع ، لأنه من قبل مثالك صرنا أحراً . افواه الارثوذكسيين والسبعين طغمات الملائكة يفتخرن بك أيها الصليب الذى لخلصنا الصالح . تحملك على اعناقنا أيها الصليب ، ناصر المسيحيين بشجاعة ، ونصرخ جهاراً . السلام لك أيها الصليب فرح المسيحيين ، الغالب ضد المعاندين ، وثباتنا نحن عشر المؤمنين . السلام لك أيها الصليب عزاء المؤمنين وثبات الشهداء حتى

اكملاً عذاباتهم ... السلام لك أيها الصليب سلاح الغلبة . السلام لك أيها الصليب عرش الملك . السلام لك أيها الصليب علامه الخلاص . السلام لك أيها الصليب النور المشرق . السلام لك أيها الصليب سيف الروح . السلام لك أيها الصليب ينبع النعم . السلام لك أيها الصليب كنز الخيرات . السلام لك أيها الصليب إلى كمال الدهور . قائلين السلام لك أيها الصليب الذي حمله الملك قسطنطين معه إلى الحرب ، وقتل البربر . مكرمة جداً علامه الصليب الذي ليسوع المسيح الملك إهنا الحقيقى . الذى صلب على الصليب ، حتى خلص جنسنا . ونحن أيضاً فلنكرمه صارخين قائلين : الصليب هو سلاحنا . الصليب هو رجاؤنا . الصليب هو ثباتنا في ضيقانا وشدائنا . لأنه مبارك المسيح إهنا وصليبه المحيي الذى صلب عليه حتى خلصنا من خطايانا . نسبحه ونمجده ونزيده علواً كصالح ومحب البشر . إرحنا كعظيم رحمتك » .

ب - أسرار الكنيسة :

نشير باختصار إلى استخدامات الصليب في أسرار الكنيسة السبعة .

١ - الصليب في العمودية المقدسة :

كانت مراسيم التعميد في الكنيسة الأولى تشمل طقساً هو طقس الختم SPHRAGIS أي نقش علامه الصليب على جبهة المتقدم للعماد وقت اجراء التعميد - يقول باسيليوس الكبير عن هذا الطقس القديم انه يرجع إلى عهد الرسل [الذين علمونا أن نضع علامه الصليب على اوشك الذين يلقون رجاءهم على اسم الرب] ... إن علامه الصليب هذه التي تطبع على جبهة

الشخص المتقدم للعماد تُظهر أنه أصبح من الآن فصاعداً للمسيح ، أى أنه ينتهي إلى قطيع المسيح ...

يقول كيرلس الأورشليمي مخاطباً المتقدمين للعماد [اقتربوا واقبلاو الحتم السرائيلي لكيما يمكن تمييزكم بواسطة المعلم (المسيح) ، وكونوا معدودين ضمن قطيع المسيح المقدس والمعروف ، لكيما توضعوا عن يمينه] ... ويقول القديس غريغوريوس التزيزي [الحتم هو ضمان للحفظ وعلامة الامتلاك ... إن حضنكم أنفسكم بالختم واسمين أرواحكم وأجسادكم بدهن المسحة والروح القدس ، فماذا عساه أن يحدث لكم] ... ويقول غريغوريوس أسقف نيقص [اسرعوا أيها الخراف نحو علامة الصليب ، والعلامة (سفراجيس) التي سوف تتقذركم من بؤسكم].

ويقول ديدعوس الضرير [لأن الخروف الذي لا توضع عليه هذه العلامة SPHRAGIS إنه هو الأفريسة للذئاب بعيداً عن معونة الحتم] ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [إن عمل النعمة الذي انطبع على روحك بخاتمه يجعل دون أن يبتلعك الشيطان].

٢ - الصليب في سر التثبيت :

يقول ثيودور الموسقى [بعد أن تناول النعمة بالمعمودية . وبعد أن تتوضأ برداء ناصع البياض يأتي إليك الأسقف ويرسمك على جبهتك ويقول : «فلان قد رُسِّمَ باسم الآب والابن والروح القدس». لأنه كما أن يسوع قد صعد من الماء فإنه أخذ الروح القدس الذي أتى إليه في شكل حمامه وحلّ عليه. كذلك حيث أنه قد قيل عنه (المسيح) انه قد مُسح

بالروح القدس . وحيث أن هذا يُقال أيضاً عن الذين يمسحون بدهن المسحة ، ان الزيت يلزمهم ، ولا ينزع عنهم ، كذلك فأنت أيضاً يجب أن تقبل الوسم على جهتك حتى تناول هذا الوسم ، ليحل الروح القدس عليك ، وحتى تُمسح معه [.

وفي طقس الكنيسة السريانية الذي يصاحب مسحة الميرون المقدس يقول « بعد تعميدهم باسم الآب والابن والروح القدس ، على الأسقف أن يقوم بدهنهم بالمسحة وهو يقول : أيها الرب الإله الذي افاح على الملاطفة الزكى للإنجيل إلى جميع الأمم ، الآن اعطي أن هذا الزيت يعمل في المعبد ، حتى أنه بواسطته تخل رائحة المسيح الزكية فيه بقوّة ». .

وفي طقس الميرون في الكنيسة القبطية يُرشم المعبد بالميرون ٣٦ رشماً بمثال الصليب على كل أعضاء جسده .

٣- الصليب في سرّ الأفخارستيا :

في القدس الإلهي وأثناء تقديس الخبز والخمر - يقوم الكاهن الخديم بالرسم بعلامة الصليب على كل من الخبز والخمر أو على كليهما ... هذه الرسومات عددها ٤٢ رشماً كالتالي :

المجموعة الأولى ١٨ رشماً بالصلب على الخبز والخمر ليتم تقديسهما إلى جسد الرب ودمه بحلول الروح القدس .

المجموعة الثانية ١٨ رشماً بالصلب على الشعب وعلى الكاهن نفسه والشمامسة الخدام ، حتى ما يُقدسوا ليؤهلوا للتناول المقدس .

المجموع الثالثة عبارة عن ٦ رسومات على الجسد والدم بعد التحول . وهذه الرسومات لا تكون بواسطة صليب اليد بل بغمس الاصبع في الدم الموجود بالكأس والرسم به على الجسد . ويسك الاسباد يقون (جزء الجسد) والرسم به على الكأس . وذلك حتى ما يصير الجسد والدم معاً وحدة واحدة وسراً واحداً .

٤ - الصليب في سرّ الاعتراف :

نعمه مغفرة الخطايا التي ينالها المعرف إنما يستمدّها الكاهن المعرف من دم المسيح المسفوّك على الصليب . لذلك فتوسط الصليب بين الكاهن المعرف وشخص المعرف أمر ضروري ... الكاهن يضع الصليب على رأس المعرف ويرشه بالصلب على اسم الآب والابن والروح القدس ، ويصل صلة التحليل وهي صلة يتم بها استدعاء الروح القدس الذي ينقل الخطية من على رأس المعرف ويضعها على المسيح حمل الله الذي يحمل خطية العالم ، الذي في استحقاقاته غير المحدودة ينال المعرف غفران خططيّاه .

٥ - الصليب في سرّ مسحة المرضى :

يرشم الكاهن الزيت بمثال الصليب لتقديسه وهو يقول طلبة مطلعها «من أجل السلامة العالية من ربنا نطلب ...». وبعد الانتهاء من الصلوات يُرشم المريض بالزيت بمثال الصليب وعلى اسم الثالوث القدس ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [الصلب إلى هذا اليوم يشفى المرضى ، ويطرد الأرواح النجسة ، ويبدد الشعوذة ، ويمحو أثر عقاقير السحر والتعويذ] .

٦- الصليب في سرّ الزيجة :

في عقد الاملاك يرسم الكاهن ثلثاً على اسم الثالوث القدس . وبعد أن يضع الكاهن الاكاليل على العروسين يرسمهما بالصلب بمثال الصليب قائلاً :

« كلّهما بالمجد والكرامة أيها الآب آمين . باركهما أيها الابن الوحيد الجنس آمين . قدسهما أيها الروح القدس آمين ... لقد صار الاثنان جسداً واحداً » ... وبعد الألحان المناسبة يضع الكاهن الصليب على رأس كل من العريس والعروس على حدة ويقول صلاة خاصة ... وفي ختام صلوات الاكاليل يضع الكاهن يده بالصلب على رأسي العريس والعروس ويصل التحليل .

٧- الصليب في سرّ الكهنوت المقدس :

في رسامة الشمس الكامل (دياكون) والقس ، يرسم الأسقف جبهته بمثال الصليب أكثر من مرة . فبالنسبة للشمس يرسم جبهته بابهامه ويقول « ندعوك في بيعة الله المقدسة آمين » ... ومرة ثانية يرسم جبهته ويقول « نرسمك يا فلان ... شماساً على المذبح المبدأ بتسميته للارثوذكسيين ببيعة ... باسم الآب والابن والروح القدس » ويكمّل الرسومات الثلاثة المعتادة على اسم الآب الابن والروح القدس .

وبالنسبة للقس يرسم الأسقف جبهته بابهامه ويقول « ندعوك في بيعة الله المقدسة آمين » ... وبعد أن يقول الأسقف « ندعوك يا ... قساً على

المذبح المقدس الذى دعى أولاً للأرتوذكسيين » ، يرسم ثلاثة رشومات على اسم الآب والابن والروح القدس ...

أعياد الصليب :

تحتفل الكنيسة بذكرى عيد الصليب في اليوم العاشر من شهر برمهاط من كل عام ... ولكن نظراً لأن هذا العيد يقع في الصوم الكبير، فلذلك تحتفل به الكنيسة احتفالاً يليق به ، رتبته احتفالاً آخر له في يوم ١٧ توت ، و يومين آخرين (١٨ ، ١٩ توت) . و يعامل عيد الصليب معاملة الأعياد السيدية الصغيرة ، فيكسر الصوم الانقطاعي ولا يكسر الصوم نفسه ... و له دورة في صلاة باكر - وتُقال الألحان الشعانية - ألحان الفرح .

الصلب والفضائل المسيحية

ماذا علّم المسيح من فوق الصليب ؟
المحبة - انكار الذات والطاعة .
الوفاء - الاحتمال والصبر .
التمسك بالمبدا - السماء والمظلوم .

الثوابة :

المسيح المعرى من الثياب - المسيح المكلل بالأشواك .
المسيح العطشان - المسيح المطعون بالحربة .

لو كان المسيح إنساناً عادياً كسائر البشر ، لتوقفت رسالته بانتهاء حياته . لكن الذي حدث هو أن رسالة المسيح الحقيقة بدأت - وبقية . بعد موته المحيى على الصليب ... كانت رسالته - وهو بعد في الجسد . محفورة في بلاد اليهودية ، وبعد موته وقيامته امتدت إلى العالم كله وأضاءته ... لقد ختم المسيح حياته بالصلب ، وظن أعداؤه أنهم نالوا ما أرادوه ، ووضعوا خاتمة لذلك المعلم الذي يدعى يسوع ... لقد دفن في قبر وضع على بابه حجر عظيم . هكذا ظنوا أن ذكره باد إلى الأبد ... لكن ما حدث هو العكس تماماً ...

انطلق رسول المسيح وتلاميذه يبشرون العالم كله بنعمة الفادي المخلص ، الذي نقلهم من الظلمة إلى النور ... لم تكن كرازتهم بحكمة كلام ثلا يتعطل صليب المسيح ، بل بقوة الروح القدس وفعاليته . وكان الصليب ومنْ صُلب عليه هما حجر الزاوية في الإيمان الجديد بالمسيح ... هذا عن نقمة الإيمان الجديد .

أما عن المؤمنين الجدد ، فكما كان الصليب هم قوة وخلاصاً ، فقد أصبح هم معلماً ونبيراً ... ويقول القديس أغسطينوس عن صليب المسيح انه لم يكن فراشاً مات عليه ، بل منيراً علم من فوقه ومازال يعلم ... ونحن جميعاً من ملئه أخذنا نعمة فوق نعمة (يوحنا ١ : ١٦) ... لقد تفجرت النعمة بالصلب ، على نحو ما تفجرت المياه من الصخرة في البرية بضربة عصا موسى الخشبية ... وما زالت النعم تتفجر من الصليب لكل من يقترب منه بإيمان ، ويستظل تحت الجنب المطعون بالحربة الذي فاض منه دم ماء ...

كانت العادة أن تكتب علة المحكوم عليه بالصلب ليحملها معه ... وكتب فوق صليب المسيح أنه ملك اليهود باللغات اليونانية والرومانية (اللاتينية) والعبرانية (لوقا ٢٣ : ٣٨) ... كانت اليونانية هي لغة الثقافة في العالم وقتذاك. وكانت الرومانية هي لغة الامبراطورية الحاكمة، التي امتدت ممتلكاتها في قارات العالم القديم الثلاث المعروفة آنذاك. وكانت العبرانية هي لغة شعب الله والأسفار المقدسة ... لقد جاء المسيح مخلصاً للعالم. وهكذا مات عن العالم أجمع ... ومن فوق صليبيه - المنبر السامي - علم شعوب العالم ، وما زال يعلّمهم ، الإيمان والفضيلة وكل بر ...

جاء المسيح إلى العالم في ملء الزمان (غلاطية ٤ : ٤) ... لقد استخدم الوحي الإلهي تعبير «ملء الزمان» للدلالة على أكثر من مفهوم ... منها «ملء الشر» الذي وصل إليه العالم - أى ملء الفساد والتشويه الذي وصل إليه الإنسان ، الذي خُلق على صورة الله (تتكوين ١ : ٢٦ ، ٢٧) كورنثوس الأولى ١١ : ٧) ... لقد جاء المسيح إلى عالم سادته الشرور وعتمته الظلمة ، وطفت عليه الانانية وقطعت أوصاله الحروب والاغراءات والمظالم ... عالم ساده الطغيان ، وترك الفقراء نهباً للأغنياء ، والضعفاء غنيمة للأقوياء ...

فماذا علم المسيح من فوق الصليب ؟

في خدمته الكرازية التي استمرت نحو ثلاثة سنين وثلث ، علم المسيح بعياته كما علم بكلامه ... لكن جماع تعليمه قدمه لنا وللعالم كله من فوق الصليب في كلمات قليلة ومقتضبة لكنها نافذة ومعبرة ... لقد دُعى المسيح

معلماً، واستمر في عطائه التعليمي حتى وهو على الصليب. بل لعله علم بالصلب بصورة أقوى وأسمى وأكثر فعالية ...

أولاً - المحبة :

فـ عظته على الجبل علم المسيح اليهود قائلاً « سمعتم أنه قيل عين بعين وسن بسن . وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر . بل من لظمك على خدك الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً . ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضاً . ومن سخرك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين ... سمعتم أنه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول لكم أحباوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . أحسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطرونكم ، لكن تكونوا أبناء أبييكم الذي في السموات . فإنه يشرف بشمسه على الأشرار والصالحين ويمطر على الأبرار والظالمين . لأنه إن أحببتم الذين يحبونكم فأی أجر لكم . أليس العشارون أيضاً يفعلون ذلك . وإن سلمتم على أخوتكم فقط فأی فضل تصنعون . أليس العشارون أيضاً يفعلون هكذا فكونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذي في السموات هو كامل » (متى ٥ : ٤٨-٣٨) ...

مركز المحبة بين الفضائل :

+ وقد علم أن المحبة هي « الوصية الأولى والعظمى » ... فحين سأله ناموسى « يا معلم أية وصية هي العظمى في الناموس » أجابه « تحب الله إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك . هذه هي الوصية الأولى والعظمى والثانية مثلها : تحب قريبك كنفسك . بهاتين الوصيتين

يتعلق الناموس كله والأنبياء» (متى ٢٢: ٣٤ - ٤٠).

وفي حديثه مع نيقوديموس يكشف عن محبة الله للبشر التي أظهرها في ابنه يسوع المسيح «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية» (يوحنا ٣: ١٦) ... ويكشف يوحنا الرسول عن عظم محبة الله للبشر فيما قال «أما يسوع قبل عيد الفصح وهو عالم أن ساعته قد جاءت لينتقل من هذا العالم إلى الآب، إذ كان قد أحب خاصته الذين في العالم، احبهم إلى المنهى» (يوحنا ١٣: ١).

وقد وضع المسيح المحبة علامه يُعرف بها تلاميذه وتابعوه «بهذا يعلم الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضًا لبعض» (يوحنا ١٣: ٣٥) ... وكانت المحبة هي آخر وصية أوصى بها تلاميذه قبل أن يمضي إلى الجلجة «وصية جديدة أنا أعطيكم، أن تحبوا بعضكم بعضاً. كما أحببتم أنا، تحبون أنتم أيضًا بعضكم بعضاً» (يوحنا ١٣: ٣٤). وأظهاراً لهذه المحبة شبهنا بعروس له، وجعلنا جسده وهو رأس هذا الجسد. كما شبه المؤمنين بالأعضاء وهو بالكرمة (يوحنا ١٥: ٥) ... لذا فقد قال «اثبتو فـيَّ وانا فيكم» (يوحنا ١٥: ٤). ويفسر المسيح الثبات فيه بأنه ثبات في محبته «اثبتو في محبتي» (يوحنا ١٥: ٩) ... ويكشف لنا أن محبته لنا من نوع محبة الآب له «كما أحبني الآب كذلك أحببكم أنا» (يوحنا ١٥: ٩).

محبة المسيح للخطأة :

كان معلمو اليهود - في نزعتهم الرياثية - يتعالون ويترفعون عن اعتبروهم خطأة وأشارةً (أنظر مثل الغريسي والعشار - لوقا ١٨ : ٩ - ١٣) ... ونتج عن ذلك انقسام المجتمع اليهودي إلى فتنتين من ناحية التدين : فئة الواثقين من أنفسهم بحسب تعبير المسيح ، وفئة المعتبرين أنهم أشرار وخطأة ... وهؤلاء لا يتعاملون مع أولئك ...

جاء المسيح له المجد واعلن صراحة محبته هؤلاء المعتبرين خطأة ، مشبهاً إياهم بالمرضى ، أما هو فالطبيب الذي يحتاجون إليه «لا يحتاج الأصحاء إلى طبيب بل المرضى» (متى ٩ : ١٢) ... «لأنى لم آتِ لأدعوا أبراراً بل خطأة إلى التوبة» (متى ٩ : ١٣) . وقد أوضح المسيح محبته للخطأة والأشارة من خلال عدة أمثلة ، كأمثلة الخروف الضال والدرهم المفقود والابن الضال (لوقا ١٥) ... وإذ كان المفهوم اليهودي للقريب هو المفهوم القومي ، فإنه هو اليهودي وحده من نسل إبراهيم دون سواه من أي جنس آخر ، أوضح لهم بمثل السامری الصالح أن القريب هو الإنسان الذي يصنع الرحمة (لوقا ١٤ : ٣٧ - ٢٥) .

وأكدة المسيح تعليمه أخاذه بمحبة الخطأة بلقاءات مع المعتبرين خطأة وأشارةً مظهراً لهم حدبته وعطفه ومحبته ، ودخل بيوتهم . التقى مع السامرية وهي إمرأة خاطئة ... وقد كان هذا اللقاء مثيراً حتى لتلاميذه لكونها إمرأة وخاطئة وسامرية . والسامريون في عداء تقليدي مع اليهود (يوحنا ٤) ... والتقى مع إمرأة أخرى خاطئة في بيت رجل فريسي يدعى

سمعان ... وقد تميّز هذا اللقاء بتوبية عجيبة حيث غسلت تلك المرأة قدمي المسيح بدموعها ومسحتهما بشعر رأسها ، وكانت تقبل قدميه وتدهنها بالطيب ، الأمر الذي جعل ذلك الفريسي يتقمّم (لوقا ٧ : ٣٦ - ٥٠) .

لقد أحسن المسيح إلى الجميع مدفوعاً بمحبته الكاملة والعجبية ...
وبلغ شخص متى الإنجيلي أعمال محبة المسيح فيما سجله « كان يسوع يطوف المدن كلها والقرى يعلم في مجتمعها ، ويكرز ببشارة الملكوت ، ويشفي كل مرض وكل ضعف في الشعب . ولما رأى الجموع تحنن عليهم إذ كانوا متزعجين ومنظرحين كفعم لا راعي لها . حينئذ قال لتلاميذه الحصاد كثيراً ، ولكن الفعلة قليلون ، فاطلبوا من رب الحصاد أن يرسل فعلة إلى حصاده » (متى ٩ : ٣٥ - ٣٨) .

كان هذا هو تعليم المسيح الشفاهي وموافقه إزاء لنواعيات المختلفة من الناس ، فماذا كان موقفه فوق الصليب إزاء المحبة . وبالأخص محبة الأعداء ؟

كثيرون يعلمون ويماررون الدنيا كلاماً وتعليناً ... لكن سرعان ما يتبدد تعليمهم في أوقات المحن والشدائد ... وعلى نحو ما أن النار تكشف عن اصالة المعدن . هكذا الشدائيد بالنسبة لتعليم المعلمين ... لم يحدث أن المسيح قدم للناس تعليماً بقصد الاستحسان أو للاستهلاك المحلي كما يقولون . بل لقد علم ضمن ما علم أن حرفًا واحد من كلامه لا يسقط ...

ماذا فعل المسيح بأولئك الذين امتهنوا قلوبهم حقداً وكراهيّة وبغضّة ، واتخذوا منه مواقف واضحة وصريحة ؟ لقد قابض حقدهم

وكراهيthem بالمحبة... لقد احبهم إلى المنتهى (يوحنا ١٣ : ١) ... يسوع هو عالم بكل شيء، عالم بالخلفايا، وما تضمره القلوب... وعارف موقف الكهنة ورؤسائهم والكتبة والفريسين ومكرهم... لكنه أحبهم وأوصى الناس بأن يحبونهم... إن صفة من صفات المحبة السليمة الأصيلة أنها لا تسقط أبداً (كورنثوس الأولى ١٣ : ٨) .. حتى في أحلك الظروف وأصعب المواقف، ما تخلى المسيح عن المبدأ، وما علم به... فلم يقبل أن تلميذاً كبطرس في دفاعاه هوجي ضرب بسيفه عبد رئيس الكهنة ويقطع اذنه. لقد وبخه وقدم له تعليماً هادئاً، وأبراً تلك الأذن التي قطعت... رغم أن هذا العبد كان ضمن الذين خرجوا ليقبضوا عليه (متى ٢٦ : ٥٤ - ٥١؛ لوقا ٢٢ : ٥١؛ يوحنا ١٨ : ١٠، ١١).

المسيح يطلب الصفح عن صالحية :

كانت الكلمة الأولى التي فاه بها المسيح على الصليب «يا أبناء اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لوقا ٢٣ : ٣٤) ... عمن كان المسيح يطلب؟... كان يطلب من أجل كل المسؤولين عن آلامه وصلبه: كان يطلب من أجل أعضاء مجلس السنندررين وهو المجلس الأعلى لليهود الذي حكم بإدانته. كان يطلب من أجل الجموع المخدوعة التي طالبت بصلبه «أصلبه أصلبه»، من أجل عامة اليهود الذين بتحريض الكهنة ورؤسائهم تقدموا إلى بيلاطس الوالي الروماني بشكایة ضد يسوع لأنه يفسد الأمة، وينعى دفع الجزية لقيصر، ويدعى أنه ملك اليهود (لوقا ٢٣ : ١، ٢). كان يطلب من أجل بيلاطس وهيرودس - من أجل الذين استهزأوا به وهو معلق على الصليب (مرقس ١٥ : ٣١، ٣٢).

ما هذا يا إلهي ... ما أكثر فيض حبك ، وما أكثر اتساع قلبك ... لقد وقف الكاتب الفرنسي الملحد ارنست زينان (١٨٢٣ - ١٨٩٢) أمام صفحتك وحبك مبهوراً وقال [إن لم يكن المسيح إلهآ ، فليكن إلهآ عند الصليب ، لأنه طلب من أجل صالبيه] !!... وصدق أحد الحكماء حينما قال [إن مقابلة الخير بالشر عمل شيطاني . ومقابلة الشر بالشر عمل حيواني . ومقابلة الخير بالخير عمل إنساني . أما مقابلة الشر بالخير فعمل إلهي] ... إن الصليب في طبيعته يحوي أقوى درجات الحب وأعمقها : حب للصالبين - حب للماكررين - حب للخطاة - حب للمنتهى - حب باذل بلا مقابل ... الصليب هزيمة للحقد والكراهية ... الصليب علامة ورمز للحب فaina ما وُجد الصليب وجدت المحبة ، لأنه هو علامة الحب الذي غلب الموت وقهراً الماوية واستهان بالخزي والعار والألم .

لقد أكدَّ المسيح وهو على الصليب القاعدة الذهبية التي علم بها عن المحبة « كل ما ترددون أن يفعل الناس بكم ، افعلوا هكذا أنتم أيضاً بهم » (متى ٧: ١٢) ... وسارت كنيسته وفق تعليمه ، وكان هذا سرّ قوتها ... ويوم تخرج الكنيسة عن مسار الحب للجميع بلا ادنى تفرق - إنما تخرج عن منهج ومسار معلمها ، وتتوقف عن أن تكون كنيسة المسيح ... وكنيسة الرسل - رسلي المسيح - سارت على نفس المنهج التعليمي الخاص بالمحبة - وبعنة الأعداء بوجه خاص ...

قال بولس الرسول « لا تجازوا أحداً عن شر بشر ... إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس . لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ... لأنه مكتوب لى النعمة أنا أجازى يقول الرب . فإن جاء

عدوك فاطعنه ، وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جر نار على رأسه . لا يغلبك الشر ، بل اغلب الشر بالخير» (رومية ۱۲ : ۱۷ - ۲۱) ... ويقول بطرس الرسول «كونوا جميعاً متحدى الرأي بحسّ واحد ، ذوى حبة اخوية مشفقين لطفاء . غير مجازين عن شربشر أو عن شتيمة بشتيمة بل بالعكس مباركين . عالمين أنكم لهذا دعيتم لكي ترثوا بركة » (بطرس الأولى ۳ : ۸) ... ويقول يوحنا الرسول سائراً في نفس المنهج «يا أولادي لا نحب بالكلام ولا باللسان بل بالعمل والحق» (يوحنا الأولى ۳ : ۱۸) .

لقد أعطى المسيح الطوبى للمعتبرين والمطرودين من أجل البر ، فساروا على دربه في الحب دون تذمر... «طوبى للمطرودين من أجل البر لأنهم ملوك السموات . طوبى لكم إذا عيروكم وطردوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة من أجل كاذبين . افرحوا وتهللوا لأن أجركم عظيم في السموات ، فإنهم هكذا طردوا الأنبياء الذين قبلكم» (متى ۵ : ۱۰ - ۱۲) ... هذه التطويبة هي آخر التطويبات في العظة على الجبل ، لكنها أعظمها . أنها تطوبية الذين يتبعون المسيح طوال الطريق إلى النهاية ، من جحيمنا إلى الجنة ...

ثانياً - الاتضاع والطاعة :

يأتى بعد وصية المحبة في تعليم المسيح ، تعليمه عن الاتضاع أو إنكار الذات ... من المسلم به بين علماء الكتاب المقدس أن خطية الكبرياء هي السبب في طرد الإنسان الأول من الفردوس حينما أراد أن يصير ك الله ...

وأتأتى المسيح ليعالج هذه السقطة «أخل نفسيه آخذآ صورة عبد صائراً في شبه الناس» (فيلبي ٢ : ٧) ... بالنسبة للقديس بولس الرسول كان الصليب أقصى درجات اتضاع المسيح «إذ وجد في الهيئة كإنسان، وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب» (فيلبي ٢ : ٨).

وإن كان المسيح له المجد قد أتأتى ليرد الإنسان إلى صورته الأولى ، فقد علمنا بشخصه الاضماع وإنكار الذات سواء بمثال حياته أو أعماله وتعاليمه «تعلموا مني لأنني وديع ومتواضع القلب» (متى ١١ : ٢٩) ... إن الرسول بولس يدعو فكر الاضماع أنه فكر المسيح «فليكن فيكم هذا الفكر الذي في المسيح يسوع أيضاً . الذي إذ كان في صورة الله لم يحسب خلسة أن يكون معادلاً لله . لكنه أخل نفسيه آخذآ صورة عبد صائراً في شبه الناس» (فيلبي ٢ : ٥ - ٧) .

للأسف فإن العالم بعلمائه وفلسفته العظام لم يعرفوا الاضماع ... روى عن الفيلسوف أفلاطون أنه صنع وليمة دعا إليها بعض الفلسفه من عرف عنهم الزهد في مباح الدنيا كنوع من فلسفة الحياة . وكان ضمن المدعين فيلسوف يدعى ديوجنليس ... وكان أفلاطون قد زين داره بالبسط والمفارش الثمينة . فدخل ديوجنليس بحذاء قدر وثياب رثة ، وأخذ يدوس تلك البسط والمفارش . فلما سأله أفلاطون عما يفعله ، أجابه [إني ادوس كبراءة أفالاضعون وتشاغه] . فلما سمع أفلاطون هذه الإجابة ، قال [نعم أنت تدوس تسامخ أفالاطون . لكنك تدوسه بتشامخ آخر] .

والاضماع هو التوب الجميل العجيب الذي ارتداه رب المجد

وأظهر لنا ذاته فيه . فما كان ممكناً للترابين أن يعاينوا إله الآلة ورب الأرباب في بهاء مجده لا هonte إلا في ثوب الاتضاع وانكار الذات ... يقول القديس أغسطينوس إن ابن الله تجسد ليصالح البشر مع الله وليشفي قلب الإنسان من داء الكبرباء . فحقق الغاية الأولى بموته ، والثانية باتضاعه ... إن حياة السيد المسيح من مذود بيت لحم إلى الجلجلة سلسلة متصلة الحلقات ، تظهره لنا في صور متعددة للاتضاع وانكار الذات ، كما يقول القديس باسيليوس الكبير ... هذا ما نراه في ولادته من أم فقيرة ومكان حقير ، وفي هروبه من وجه هيرودس الطاغية كإنسان ضعيف ، وفي خضوعه لأمه و يوسف (لوقا ٢ : ٥١) ، وفي تقدمه ليوحنا المعمدان ليعتمد منه كأحد الخطأة . وفي عيشه الفقر الاختياري التي عاشها ، وفي خضوعه للناموس . وفي الاتهانات الكثيرة التي تحملها ، وفي غسله لأرجل تلاميذه ... لقد افتح عزته على الجبل بذكر المسكنة الروحية وتطويب المساكين بالروح ... وعاش ليس له أين يسند رأسه ، بينما للشالب أوجره ولطيور السماء أو كار (متى ٨ : ٢٠) .

لكن قمة الاتضاع كانت في قبوله الموت صلباً بإرادته واحتماله الاتهانات والمحقرات وألم اللطم والجلد من أيدي خليقه وجبلته وصنعة يديه ... وهكذا رأه داود بروح النبوة «عار عند البشر ومحقر في الشعب» (مزמור ٢٢ : ٦) ... قبض عليه وهو مستسلم لم يدافع عن نفسه ، أو يسمح لأحد أن يدافع عنه . ووقف صامتاً أمام من حاكموه وادانوه لا يفتح فاه «كشاة تساق إلى الذبح وكخروف صامت أمام الذي يجذه هكذا لم يفتح فاه ... وكل ما قاله لرؤساء الكهنة والشيوخ وقاد جند

الميكل عندما خرجوا للقبض عليه «هذه ساعتكم وسلطان الظلمة» (لوقا ۲۲ : ۵۳) .

ثالثاً - الوفاء :

الوفاء فضيلة عجيبة نتعلّمها من المسيح سواء في حياته أو وهو معلق على الصليب ... في تعليمه قال «لأن من سقاكم كأس ماء باسمى لأنكم للمسيح ، فالحق أقول لكم إنه لا يُضيع أجره» (مرقس ۹ : ۴۱) ... بعد شفاء العشرة البرص ، ولم يَعُد منهم إلّا واحد سامری الجنس ، تسأله المسيح في تعجب «أليس العشرة قد طهروا ، فأين التسعة ؟ ألم يوجد من يرجع ليعطى مجدًا لله غير هذا الغريب الجنس» (لوقا ۱۷ : ۱۱ - ۱۸) ... هذا ، وبحسب رأي القديس جيروروم أنه كان مقرر عند اليهود بتقليله ابدي قديم أن سبب مرض حزقيا ملك يهودا الذي به أشرف على الموت أنه لم يقدم الشكر لله بعد انتصاره المعجزي الذي انعم به الله عليه ، حينما ضرب ملاك الرب من جيش آشور في ليلة واحدة مائة ألف وخمسة وثمانين ألفاً (ملوك الثاني ۱۹ : ۳۵ ؛ ۲۰ : ۳ - ۱) .

والسيد المسيح وهو على الصليب لم ينس أمه العذراء مريم ، ولم ينس تلميذه الذي كان يحبه يوحنا ، فقال لأمه «يا إمرأة هذا ابنك» . وقال لتلميذه «هذا أمك» (يوحنا ۱۹ : ۲۶ ، ۲۷) ... وقد عاشت العذراء في كنف يوحنا بأورشليم حتى نياحتها ... وظل يوحنا في خدمته مصوّراً في منطقة أورشليم ، ولم ينطلق إلى أقاليم آسيا الصغرى إلّا بعد نياحتها ...

وفي أشد الظروف صعوبة ، كان المسيح على الصليب وفياً للصربيين الذى لام زميله اللص الآخر الذى كان يهدى على المسيح وانتهى قائلاً «أولاً أنت تخاف الله ... أما نحن فبعدل لأننا نinal استحقاق فعلنا ، وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في عمله . ثم قال ليسوع اذكرنى يارب متى جئت في ملوكتك » . فكان جواب الرب عليه مكافأة له على شهادته ومشاعره «الحق أقول لك أنك اليوم تكون معنى في الفردوس » (لوقا : ٢٣-٤٣) .

وكصدى لتعليم المسيح نرى الحب والوفاء فى شخصية كمريم المجدلية التى أخرج الرب يسوع منها سبعة شياطين (مرقس ١٦: ٩). لازمت المسيح إلى الصليب بينما تركه جميع تلاميذه باستثناء يوحنا. وكانت الأولى التى ذهبت إلى القبر والظلام باق فجر يوم القيمة ، ولما رأته ظنته البستانى ، وقالت له في هففة «يا سيد إن كنت أنت قد حملته فقل لي أين وضعته وأنا آخذه» ... وقالت بطرس ويوحنا «أخذوا السيد من القبر ولسنا نعلم أين وضعوه» (يوحنا ٢٠: ١٥، ٢) ... كما نرى الوفاء أيضاً وقد انطبع على كل من يوسف الرامى ونيقوديموس . فالأخول استاذن بيلاطس وأخذ جسد الرب يسوع ، والثانى كفنه بأكفان مع أطيب تلقي بالرب » (يوحنا ١٩: ٣٨ - ٤٠) .

رابعاً - الاحتمال والصبر :

ما أقسى الآلام النفسية التي احتملها رب يسوع بسبب خطايا البشر،
وما أشد الآلام الجسدية التي احتملها في جسده من أجل خلاصنا على

الصليب ... لكن ذلك كله احتمله في فرح وطول روح وصبر من أجل عظم محبته للبشر ... ويقول بولس عن المسيح انه «من أجل السرور الموضوع أمامه ، احتمل الصليب مستهيناً بالآخرى فجلس في يمين عرش الله . فتفكروا في الذى احتمل من الخطأ مقاومة لنفسه مثل هذه لثلا تكلوا وتخروا في نفوسكم» (عبرانيين ١٢ : ٢) ... هكذا علم المسيح نفسه «الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص» (متى ١٠ : ٢٢) ... «بصبركم اقتروا أنفسكم» (لوقا ٢١ : ١٩) .

ما أكثر الآلام وما أشد المعاناة التى احتملها ابن الله من أجل فداء البشر... لعل نبوات الأنبياء توضح طرفاً منها :

يقول داود النبي في المزمور متنبئاً «قد شعبت من المصائب نفسى وحياتى إلى الماوية دنت . حُسِبْت مثل المنحدرين إلى الجب . صرت كرجلٍ لا قوة له . بين الأموات فراشى ... وضعتنى في الجب الأسفل ، في ظلمات في أعماق . علىَ استقر غضبك ، وبكل تiarاتك ذلتني ، وبعدت عنى معارف . جعلتني رجساً لهم . أغلق علىَ فما اخرج . غئينى ذات من الذل . دعوتك يارب كل يوم . بسطتُ إليك يديّ» (مزمور ٨٨ : ٩ - ٣) .

يقول أرميا النبي في مراثيه بروح النبوة « أما إليكم يا جميع عابرى الطريق . تطلعوا وانظروا . إن كان حزن مثل حزنى الذى صنع بي . الذى اذلنـى به الرب يوم حوغضبه» (مراثى ١ : ١٢) ... ويقول إشعياه النبي «من أسفل القدم إلى الرأس ليس فيه صحة» (إشعياه ٦ : ٦) ...

إن خطايا البشر التى كان المسيح عتيداً أن يموت عنها وبسببيها احتمل

الآلام النفسية والجسدية المروعة ، كانت أمامه منذ الجبل به إلى وقت موته على الصليب ، كما يقول داود « وجعى مقابل دائمًا » (مزمور ٣٨ : ١٧) ... لقد احتمل ابن الله ما احتمل من آلام من أجل محبته للبشر بلا تذمر أو دمامة ، بل باختياره وحده غلق على الصليب الذي من أجله أتى إلى العالم ... لقد صبر المسيح على مكابدة الآلام حتى أن القديس بولس يقول لأهل تسالونيكي « والرب يهدى قلوبكم إلى حبة الله وإلى صبر المسيح » (تسالونيكي الثانية ٣ : ٥) ... وحينما كتب يوحنا رؤياه بدأها بقوله « أنا يوحنا أخوكم وشريككم في الضيقة ، وفي ملکوت يسوع المسيح وصبره » (رؤيا ١ : ٩) .

إن خلقة العالم لم تكلف الله أتعاباً أو آلاماً ... فقد خلق العالم بكلمة ، لأنه كان يقول للشيء كن فيكون . أما تخليص العالم وفدائه ، فقد كلف ابن الله أن ينزل إلى عالمنا ، ويحتمل ما احتمل من هزء واهانات وشدائد ومحنرات . لذا يقول القديس أمبروسيوس مناجياً الله [إنني مدينون لك يا سيدى لأجل الإهانات التي بها افتديتني أكثر مما أنا مدينون لقدرتك التي بها خلقتني].

خامساً - التمسك بالمبداً :

لم يشهد العالم منذ نشأته إنساناً مقدراً في كل شيء مثل الرب يسوع المسيح ... مقدراً في التعليم وصنع المعجزات الخارقة بكلمة من فيه . يشفى الأمراض ويعقيم الموتى بكلمة ... كان له نعمة لدى جميع الشعب . أحاطت به الجموع وتعلقت بمحبته . فقد توفرت له وفيه كل مؤهلات الزعامة على كافة المستويات ... لكنه عاش بعيداً للمبدأ ذاته ...

كان في امكانه أن يهادن الكهنة ورؤسائهم والكتبة والفرسيين وطوائف اليهود المختلفة ... لكنه إذ أعلن عن ذاته أنه هو الطريق والحق والحياة ، فقد تمسك بالحق من أجل الحق ذاته ، فكيف يتخلى عن الحق ... إنه حينما يتخلى عن الحق إنما يتخلى عن ذاته ...

لقد تمسك بالبدأ إلى النهاية ، وقد أوصله ذلك إلى الصليب ... كان هدفه هو المبدأ ونشره في العالم كله ، ولو لاقى الموت في سبيل ذلك ... قال معلماً «الحق الحق أقول لكم ، إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتثمرت فهي تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بثمر كثير . من يُحب نفسه يُهلكها . ومن يبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى الحياة أبدية » (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) ..

غلق المسيح على الصليب مثلاً لكل من يتمسك بالبدأ السليم ، مهما كلفه الأمر ، ولو أدى ذلك إلى الموت ... وكم من شهداء ومعترفين فضلوا أن يجودوا بأرواحهم ويبذلوا دماءهم عن أن يفترطوا في المبدأ الذي اعتنقوه وأمنوا به ... لقد عرّضت عليهم - في محاولات للغواية والاغراء - ما يسيل له لعاب كثيرين . لكنهم أبوا حاسبين عار المسيح - أى الصليب - غنى أفضل من كل شيء (عبرانيين ١١ : ٢٦) .

إن الصليب اعلان وشهادة على قوة البدأ ، الذي يتمسك به صاحبه ، ولو أدى الأمر إلى الصليب ... لقد تكتلت قوى العالم وقتذاك ضد المسيح ، وهددوه بالصلب ، لكنه حمله بقوة ، ولم يتنازل عن مبدأ واحد من مبادئه ... والحق أن الصليب كان برهاناً على ضعفهم وفشلهم ... من

الممكن أن إنساناً تتوفر له القدرة والسلطان أن ينتقم من إنسان آخر ويقتله آخر لا يملك القوة والقدرة. لكنه - حتى لو استطاع ذلك - فإنه لن يستطيع أن يقتل المبدأ الذي يحمله ذلك الإنسان الآخر وينادي به ويدافع عنه.

سادساً - السماء والمظلوم :

نقرأ في سفر التكوين عن أحوال العالم قبيل الطوفان «وفسدت الأرض أمام الله . وامتلأت الأرض ظلماً» (تكوين ٦ : ١١) ... ويقول سليمان في الجامعة «وأيضاً رأيت تحت الشمس موضع الحق هناك الظلم ، وموضع العدل هناك الجور... ثم رجعت ورأيت كل المظالم التي تُجري تحت الشمس ، فهوذا دموع المظلومين ولا معز لهم ومن يد ظالمتهم فَهُرَأْ . أما هم فلا معز لهم» (جامعة ٣ : ١٦؛ ٤ : ١) ... ويشير بطرس الرسول إلى يهودا الخائن الذي باع معلمه «إن هذا اقتني حقلًا من أجرة الظلم . واذ سقط على وجهه انشق من الوسط فانسكت أحشاؤه كلها» (أعمال الرسل ١ : ١٨) ... كما قال لسيمون الساحر الذي أراد أن ينال درجة الكهنوت المقدس بالمال «فُتب من شرك هذا ، واطلب إلى الله عسى أن يُغفر لك فكر قلبك . لأنى اراك في مرارة المر ، ورباط الظلم» (أعمال الرسل ٨ : ٢٢ ، ٢٣).

هذا الظلم الذي ملا الأرض شمل المسيح أيضاً ... هكذا رأه إشعيا النبي «ظلم أمّا هو فتدلل ولم يفتح فاه» (إشعيا ٥٣ : ٧) ... هذا ما حدث على الصليب ... لكن هل تصمت السماء إزاء مظالم البشر بعضهم بعض؟

لن تصمت السماء ... لقد حدث وقت أن تقدم المسيح ليعتمد من يوحنا المعمدان كواحد من الخطاة، أن أعلنت السماء شهادتها عن المسيح أنه ابن الله «هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت». وشوهد الروح القدس بهيئة جسمية كحمامة آتياً ومستقراً عليه (متى ٣: ١٣ - ١٧) ... نفس الأمر حدث وقت الصليب. فلقد صارت ظلمة على الأرض والمسيح معلق على الصليب من الساعة السادسة حتى التاسعة. أى من وقت الظهيرة حتى الثالثة بعد الظهر بتقوينا (متى ٢٧: ٤٥). وكان ذلك اعلان عن غضب السماء ... كذلك «حجاب الهيكل قد انشق إلى اثنين من فوق إلى أسفل . والأرض ترزلت ، والصخور تشقت ، والقبور تفتحت . وقام كثير من أجساد القديسين الراقدين . وخرجوا من القبور ، ودخلوا المدينة المقدسة ، وظهروا لكثيرين» (متى ٢٧: ٥١ - ٥٣) . هذه الظواهر الطبيعية غير المعتادة دعت قائد المائة ومن معه من الجن الذين كانوا يحرسون يسوع المصلوب ، إلى الخوف بشدة ، وقدموها شهادة رغمًا عنهم «حقاً كان هذا ابن الله» (متى ٢٧: ٥٤) .

ولو وقف العالم كله ضد إنسان بريء ، فلا بد وأن السماء في الوقت المناسب تُظهر براعته ... لقد اختبر داود النبي والملك هذه الحقيقة وعبر عنها بقوله «لا تَغْرِيَنَّكَ الشَّرَّارُونَ وَلَا تَخْسِدَنَّكَ عَمَالَ الْإِثْمِ . فَإِنَّهُمْ مُثْلُ الْحَشِيشِ سَرِيعًا يُقْطَعُونَ ، وَمُثْلُ الْعَشَبِ الْأَخْضَرِ يُذْبَلُونَ . أَتَكُلُّ عَلَى الرَّبِّ وَأَفْعُلُ الْخَيْرَ . أَسْكُنْ أَرْضَ وَارِعَ الْأَمَانَةِ ، وَتَلَذِّذْ بِالرَّبِّ فَيُعْطِيكَ سُؤْلَ قَلْبِكَ . سَلِّمْ لِلرَّبِّ طَرِيقَكَ وَاتَّكِلْ عَلَيْهِ وَهُوَ يُجزِي . وَيُخْرِجُ مِثْلَ النُّورِ بِرَبِّكَ ، وَحَقَّكَ مِثْلَ الْظَّهِيرَةِ . انتَظِرْ الرَّبِّ وَاصْبِرْ لَهُ . وَلَا تَغْرِيَنَّكَ مِنَ الَّذِي

ينجح في طريقه. من الرجل المُجرى مكاييد... لأن عاملى الشر يقطعون، والذين ينتظرون الرب هم يرثون الأرض. بعد قليل لا يكون الشرير. تَظلّع في مكانه فلا يكون. أما الودعاء فيرثون الأرض، ويتلذذون في كثرة السلامه» (مزמור ٣٧: ١ - ١١).

+ + +

هكذا غدا المسيح له المجد وهو معلق فوق الصليب معلماً ، ومؤكداً ومثبتاً للتفاصيل التي علّم بها ، ونادى بها وسط الجموع ... لكن ماذا كان يهدف المسيح إلى تأكيد مثل هذه المعانى من فوق الصليب ، وماذا نستفيد نحن ؟ هل كان المسيح يقصد إلى مجرد التأكيد والتثبيت ، أم إلى شيء آخر... وماذا نستفيد نحن من استعراض مثل هذه المواقف ؟ هل مجرد الاستحسان ، أو اضافة جديدة إلى معلوماتنا ؟

لقد أتى السيد المسيح ليعطى البشر حياة ، وحياة أفضل من حياتهم التي يحيونها « وأما أنا فقد أتيت لتكون لهم حياة . ولتكون لهم أفضل » (يوحنا ١٠: ١٠) ... لكن كيف يعطينا المسيح هذه الحياة الأفضل ، أو كيف نقتنيها نحن ...

هذا الموضوع يتطلب شقين : الشق الأول شق الإيمان بابن الله المخلص . والشق الثاني هو تجديد الحياة أو التوبة . وهذا ما نهدف إليه الآن ، باعتبار أن كلامنا موجه لمؤمنين مسيحيين ، يشتاقون إلى تجديد حياتهم مع الله ...

التوبة :

هذه الحياة الأفضل التي أتى المسيح ليعطيها لكل واحد من المؤمنين به ، تتطلب توبة ... لكن ما الذي يحركنا إلى التوبة ويدفعنا إليها ... لعل من أفضل الوسائل إلى ذلك ، التأمل في المسيح المصلوب من أجلنا ... هذا الموضوع متسع جداً . لكننا سنحاول بقدر ما تسمح الفرصة ، أن نلّم به ...

يهتف القديس أغسطينوس من قلب مضطرب بالغيرة والحب [مَنْ لا يخدمك يا سيدِي من أجل نعمة ايجادك له يستحق جهنمَا . وَمَنْ لا يخدمك من أجل نعمة تخلصك له يستحق جهنمَا أخرى أمر وأشد من ذلك] ... يجمع الآباء الروحيون على أن التأمل في المسيح المصلوب وألامه هو من انفع الأدوية للتخلص من خطايانا ، ومن أفضل الوسائل لننجيا حياة التوبة ... ونضع أمامنا بعض نقاط للتأمل ، لعلها تساعدنا على ذلك :

أ - المسيح المعزى من الثياب :

يقول الإنجيل المقدس « فأخذ عسكر الوالي يسوع إلى دار الولاية ، وجعلوا عليه كل الكتبية . فعروه وألبسوه رداء قرمزياً » (متى ٢٧ : ٢٧ ، ٢٨) ...

بعد أن أخطأ الإنسان الأول أحس أنه عريان ... هذه التعرية ، تعرية من النعمة وليس من اللباس ... هكذا يرتبط العرى بالخطية منذ البداية ... وفي مثل الابن الصالح ، نرى ذلك الابن يعود إلى أبيه عرياناً

حاف القدمين . وأمر أبوه غلمانه أن يلبسوه الحلة الأولى ، و يجعلوا حذاءً في رجليه ... إن كل ذلك تصوير لحالة البعد عن الله ، وماذا يفعل ...

ولما رأى الرب أن آدم - في نسله - ما زال عرياناً ، أرسل ابنه - آدم الثاني ... و تعرى ابن الله - آدم الثاني - بإرادته ليكسو عرى آدم الأول وكل ذريته ... لقد وجدني ابن الله عرياناً من الاتضاع فكساني بتواضعه ... و وجدني عرياناً من المحبة فكساني بحبه ... و وجدني عرياناً من الاتكال على الله فكساني باقمام مشيئه الآب ... و وجدني عرياناً من طاعة الله ، فكساني بطاعته للآب حتى الموت ... و وجدني عرياناً من الطهارة فكساني بشوب العفة ... ولعل هذا ما تنبأ عنه إشعيا النبي « فرحاً أفرح بالرب . تبتهج نفسى بإلهى لأنه قد ألبسنى ثياب الخلاص . كسانى رداء البر » (إشعياء ٦١ : ٦١) .

إن أولئك الذين عرّوا المسيح وهم يصلبوه ، إنما كانوا ي يريدون - دون أن يدرّوا - أن يظل آدم عرياناً من كل نعمة وفضيلة ... جاء إليهم المسيح ليستر عرّيهم و يُغطّى خزيهم ، لكنهم أبوا إلّا أن يظلو عرياناً من النعمة ... في سفر الرؤيا يوجه المسيح كلامه إلى ملاك (خادم) كنيسة لادوكيا قائلًا « أنا مزمع أن أتقىكم من فمي ، لأنك تقول أنت الشفى والبئس وفقر وأعمى وعريان . اشير عليك أن تستترى مني ذهباً مصفى بالنار لكي تستغنى . وثياباً بيضاً لكي تلبس ، فلا يظهر خزي عريتك » (رؤيا ٣ : ١٤ - ١٨) ...

المسيح من أجلك تعرى لكي يكسوك بالنعمه ويستر عليك ... وها نحن في كل يوم ، بل في كل صلاة شكر ، نشكره ، «لأنه سترنا» ... لقد تعرى الإنسان الأول وكل ذريته ، فبماذا يكتسون؟ ...

يحيب بولس الرسول على هذا السؤال فيقول ... «انها الآن ساعة لنسبيقط من النوم . فإن خلاصنا الآن أقرب مما كان حين آمنا . قد تناهى الليل وتقارب النهار ، فلنخلع أعمال الظلمة ونبس أسلحة النور . لنسلك بلياقة كما في النهار لا بالبطر والسكر ، لا بالمضاجع والعهر ، لا بالخصام والحسد . بل البساوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيراً للجسد لأجل الشهوات » (رومية ۱۳: ۱۱-۱۴) .

حين تتأمل المسيح المصلوب عرياناً ، اذكر أنك أنت سبب عريه ... واذكر جيداً أنك لا تستير إلا به هو دون سواه ... واذكر أيضاً أنك في كل مرة تخطيء أنك تعرى المسيح ...

واوجه كلمة لبناتنا وسيداتنا ... ليذكرون جيداً انهن هيكل الله ، وأن أعضاءهن هى أعضاء المسيح «الستم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح ... أم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من الله . وأنكم لستم لأنفسكم . لأنكم قد اشتريتم بثمن . فمجدوا الله في أجسادكم وفي أرواحكم التي هي لله » (كورنثوس الأولى ۶: ۱۹، ۱۵) ... ليذكربناتنا أن في كل مرة يعرىن أجسادهن أو أعضاءهن بالثياب الخليلة ، أما يعرىن المسيح كما فعل صالبوه ... ولivid كرن جيداً أن المسيح أنت ليكسو عريهن ...

بــ المسيح المكمل بالأشواك :

الشوک رمز اللعنة بسبب خطية الإنسان «ملعونه الأرض بسببك... شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تكوين ٣: ١٧ ، ١٨) ... وجاء المسيح وصار لعنة لأجلنا (غلاطية ٣: ١٣) ... وهكذا جعل الذى لم يعرف خطية خطية لأجلنا لنصير نحن برّ الله فيه (كورنثوس الثانية ٥: ٢١) ...

إن كانت الأشواك رمزاً للعنة الخطية ، فقد أتى المسيح وصلب عنى ، ورفع عنى أشواك خطاياى ووضعها على أقدس مكان في جسده وهو رأسه الظاهر... الإنسان ككل المسيح بالأشواك ، أما هو فكذلك بالمجد والكرامة... لقد حول المسيح الأشواك بعوته إلى تاج مجد وكراهة للإنسان الخاطئ ...

ف كل مرة أخطئ فيها إليك أيها المسيح إلهي أغرس شوكة على جبينك الظاهر يا قدوس القديسين ... لقد كشفوا عن سرك ، وزادوا من جمالك عندما وضعوا الإكليل على رأسك ... فأنت هو ملك الملوك . لقد ملكت على خشبة الصليب ... «قولوا بين الأمم أن الرب قد ملك على خشبة . وأيضاً ثبت المسكونة فلن تترزع» (مزמור ٩٦: ١٠) ... لقد ملكت أيها المسيح بالآلام فصرت ملكاً للقلوب ... أنت إكليل الشهداء وتهليل الصديقين ، ثبات الكنائس ، غفران الخطايا ...

جــ المسيح العطشان :

قال المسيح على الصليب «أنا عطشان ... فملأوا اسفنجه من الخل ووضعوها على زوفا ، وقدموها إلى فمه . فلما أخذ يسوع الخل قال قد

أكمل . ونكست رأسه وأسلم الروح » (يوحنا ١٩ : ٢٨ - ٣٠) ... مادا كان يعني المسيح وهو على الصليب بقوله « أنا عطشان » ... هل كان عطشه للماء أم لشيء آخر ؟ في قصة لقاء المسيح له المجد مع المرأة السامرية قال لها نفس الكلمات تقريباً ... قال لها « أعطيني لأشرب » ... ودار حديث طويل بين المسيح وتلك المرأة كان هدفه خلاص نفس تلك المرأة الخاطئة التي كان لها خمسة أزواج والذى كان معها في ذلك الوقت لم يكن زوجها ... ولم تقدم له السامرية ماء ، لكن قدمت له نفسها ... لم تسكب له ماء من جرتها ، لكنها سكتت له أفكار قلبها ... إذن فاليسوع كان متعطشاً لخلاص نفسها ...

هكذا كان المسيح على الصليب عطشاناً ليس إلى الماء ، بل إلى خلاص نفوس جبلته وصنعة يديه ... انه متعطش لخلاص نفسك ودموع توبتك ... فاليسوع في عظه على الجبل طوب الجياع والعطاش إلى البر ... وهو مستعد أن يروى ظمأ نفسك « كل من يشرب من الماء الذي أعطيه أنا ، فلن يعطش إلى الأبد » (يوحنا ٤ : ٧ ، ١٤) ... « إن عطش أحد فليقبل إلىَّ ويشرب » (يوحنا ٧ : ٣٧) ... « أنا أعطي العطشان من ينبع ماء الحياة مجاناً » (رؤيا ٦ : ٢١)

د- المسيح المطعون بالحربة :

يقول يوحنا في سفر الرؤيا عن المسيح « هوذا يأتي مع السحاب ، وستنظره كل عين ، والذين طعنوه وينوح عليه جميع قبائل الأرض » (رؤيا ١ : ٧) ... إن الذى طعن المسيح على الصليب كان جندياً واحداً

(يوحنا ١٩ : ٣٤) ... لكن يوحنا يقول «والذين طعنوه» ... لماذا؟ لأن ذلك الجندي الذي طعن المسيح لم يكن هو الوحيد الذي طعنه ، بل هناك كثيرون طعنوه ، وكثيرون مازالوا يطعنونه ... إن طعنة الحربة هي طعنة الخطية التي بها نطعن المسيح في كل مرة نخطيء فيها إليه ...

عندما مات الإنسان يده ليطعنك فجرت له ينبوعاً من الماء والدم ... هكذا غلت خططي، وقابلت شرّ الطعنة المميتة بينبوع ماء حتى ودم مُحيي ... يقول القديس أغسطينوس [كلمة لها مغزاها تلك التي استخدمها الإنجيلي . لم يقل ثقب جنبه بل فتحه (بحسب ترجمة أغسطينوس) ... حتى بهذا يعني أن باب الحياة فُتح ، ومنه فاضت أسرار الكنيسة ، التي بدونها لا يُدخل إلى الحياة . وأعني بها الحياة الحقيقة . لقد سُفك ذلك الدم غفراناً للخطايا ، وسال ذلك الماء الذي يُصلح الكأس المعطية الصحة ، ويُقدم لجن العمودية ، كما يعطى للشراب . لقد أعلن عن ذلك قبلاً حينما أمر نوح أن يجعل باباً في جانب الفلك (تكوين ٦ : ٦) ، حتى يدخل منه الحيوانات التي رُتب ألاً تهلك بالطوفان . وقد شبّهت الكنيسة بذلك الفلك . من أجل هذا كونت المرأة الأولى من جنب الرجل وهو نائم (تكوين ٢ : ٢٢) . وسميت حواء (أى حياة) وأم كل حي (تكوين ٣ : ٢٠) ... وآدم الثاني أحنى رأسه ونام على الصليب حتى بذلك تُعمل له عروش من ذاك الذي سال (فاض) من جنب النائم . ايه أيها الموت الذي يقام به الموتى للحياة من جديد] .

الصلیب حیاة من موت

البشریة فی حالة موت قبل المیسیح .

سر التجسد وبرکات الصلیب .

كيف أصبح الموت حیاة :

المیسیح صلب العالم لـ - مع المیسیح ضُلبت - صلب الجسد

كيف يدوم الموت بالصلیب لتذوم الحیاة فی المیسیح وبه .

كيف يموت المیسیحی عن العالم وهو عائش فیه .

أمور تتصل بحمل الصلیب وتشجعه :

الغرابة - التجرد .

البشرية في حالة موت قبل المسيح :

كان حكم الموت الذى عاقب به الله الإنسان الأول آدم وفاءً عن عصيانه «موتًا تموت» (تكوين ٢ : ١٧). وطرد الإنسان الأول من الجنة، ولعنت الأرض كلها بسيبه «ملعونه الأرض بسيبك... شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تكوين ٣ : ١٧ ، ١٨) ... ولم يقتصر الموت على الإنسان الأول وحده، بل تعداه إلى ذريته هذه حقيقة ثابتة أعلنها الوحي الإلهي .. من أجل ذلك كافما «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت . هكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رومية ٥ : ١٢) ... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى، وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تبعي آدم» (رومية ٥ : ١٤) ... «وأنتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والخطايا التي سلكتم فيها قبلًا حسب دهر هذا العالم ، حسب رئيس سلطان الهواء ، الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية» (أفسس ٢ : ١ ، ٢) ... «ونحن أموات بالخطايا أحياناً مع المسيح» (أفسس ٢ : ٥) .

ويؤكد ربنا يسوع المسيح هذه الحقيقة . وهى أن البشرية كانت قبله في حالة موت - بالأمثال ... ففى مثل الابن الصال - الذى يعبر به عن محنته للخطأ والأشرار . يرمز بالابن الأصغر للأمم الوثنية ... وبعوده هذا الابن لأبيه ، برجمع الأمم الوثنية لمعرفة الله ... في هذا المثل يقول الأب لعيده «أخرجوا الحلة الأولى والبسوه ، واجعلوا خاتماً في يده وحذاءً في رجليه . وقدموا العجل المستمن واذبحوه فنأكل ونفرح . لأن ابني هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد» ... ويقول الأب لابنه الأكبر الذى غمه

فرح أبيه بعودته أخيه «كان ينبغي أن نفرح ونُسّر. لأن أخاك هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد» (لوقا ١٥ : ٢٢ - ٣٢).

وفي معجزة اقامة لعاذر من القبر بعد أن مات لمدة أربعة أيام ، لم يقصد المسيح إلى اظهار الوهته فقط ، لكن لعاذر كان رمزاً لحالة الموت التي كانت عليها البشرية . وانه من خلال الإيمان باليسوع توهب للبشر الحياة بنعمته ... قال المسيح لمرثا أخت لعاذر تأكيداً لأن أخاه سيعود «أنا هو القيامة والحياة . منْ آمن بي ولو مات فسيحيانا . وكل منْ كان حياً وأمن بي فلن يموت إلى الأبد» (يوحنا ١١ : ٢٥ - ٢٧) ... ويؤكد السيد المسيح هذا المعنى حينما يقول «الحق الحق أقول لكم إن من يسمع كلامي ويؤمن بالذى أرسلنى فله حياة أبدية ، ولا يأتي إلى دينونة ، بل قد انتقل من الموت إلى الحياة . الحق الحق أقول لكم انه تأتي ساعة وهى الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعون يحيون . لأنه كما أن الآب له حياة في ذاته ، كذلك أعطى الابن أيضاً أن تكون له حياة في ذاته ... لا تتعجبوا من هذا . فإنه تأتي ساعة فيها يسمع جميع الذين في القبور صوته ؛ فيخرج الذين فعلوا الصالحات إلى قيامة الحياة ، والذين عملوا السيئات إلى قيامة الدينونة» (يوحنا ٥ : ٢٤ - ٢٩).

الموت نوعان ... الموت الطبيعي وهو ما يجري على كل البشر ... والموت الروحى وهو موت الخطية وهو ما يتكلم عنه المسيح هنا ، وانه بالإيمان به وبقوته توهب الحياة لكل من يؤمن به ... «كل من كان حياً وأمن بي فلن يموت إلى الأبد». وطبعى أن الرسل والتلاميذ والمؤمنين الأوابيل ماتوا . إن الكلام هنا ليس عن الموت الطبيعي بل عن

الموت الروحى ... «تأتى ساعة وهى الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعين يحيون». واضح أن السامعون أحياء بالجسد، لكنهم أموات روحياً بالخطية ...

سر التجسد وبركات الصليب :

اشترك المؤمنون باليسوع في كل برّكات صلبه وما قبل صلبه ... كيف كان ذلك؟ ... لقد تم ذلك من خلال تجسده الظاهر، أو بعبارة أخرى من خلال الجسد الإنساني أو طبيعتنا البشرية التي أخذها من العذراء مريم وجعلها واحداً مع لاهوته بغير اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير... كيف ذلك؟

لقد دُعى المسيح له المجد آدم الثاني ... «صار آدم الإنسان الأول نفساً حية، وأدَمَ الأَخِيرَ روحًا حيَا ... الإنسان الأول من الأرض ترابي . الإنسان الثاني الرب من السماء . كما هو الترابي هكذا الترابيون أيضاً . وكما هو السماوي هكذا السماويون أيضاً . وكما لبسنا صورة الترابي ، سنبليس أيضاً صورة السماوي» (كورنثوس الأولى ١٥ : ٤٥ - ٤٩) ... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى ، وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدد آدم الذي هو مثال الآتي» (رومية ٥ : ١٤) ... وحينما يقول «الذى هو مثال الآتي» يقصد المسيح آدم الثاني ... لماذا دُعى المسيح آدم الثاني؟ هناك وجه شبه بين آدم الأول والمسيح آدم الثاني .. آدم الأول هو رأس الخليقة الأولى التي سقطت بالمعصية . وأدَمَ الثاني (المسيح) هو رأس الخليقة الجديدة ... أى المؤمنين بابن الله ، ومن ثم

ولدوا ثانية بالمعمودية المقدسة من الماء والروح «إن كان أحد في المسيح فهو خليقة جديدة» (كورنثوس الثانية ٥ : ١٧).

علينا أن نفهم أن للسيد المسيح أكثر من صفة :

فهو ابن الله الذي هو واحد مع أبيه في الجوهر ، وأحد الثالوث القدوس .

وهو ابن البشر أو ابن الإنسان أو آدم الثاني الذي أخذ جسداً بشرياً كاملاً (ناسوتاً) واتحد بطبيعتنا اتحاداً كاملاً في سر التجسد، وذلك حتى ما يشفى الجسد الإنساني من ضعفاته ، وينقل إلى طبيعتنا قوته الإلهية بحسب شرح القديس كيرلس الكبير عمود الدين ... وكآدم الثاني - رأس الخلية الجديدة . ناب عن جنسنا البشري في ترضية الآب السماوي بالطاعة حتى الموت ، موت الصليب (فيلبى ٢ : ٨)، مقابل آدم الأول الذي بعصيائه نفى الجنس البشري من السماء... وهكذا بتتجسد ابن الله صرنا متحدين معه . فكل ما كان يفعله صرنا نحن الذين نفعله به وفيه ...

فحينما صام المسيح أربعين يوماً وأربعين ليلة ، صام هو عنا ، أو صمنا نحن فيه ، كما تعلم الكنيسة في ألحان الصوم المقدس الكبير «يسوع المسيح صام عنا أربعين يوماً وأربعين ليلة» .. وحينما اعتمد من يد يوحنا المعمدان في نهر الأردن ، اعتمد باعتباره آدم الثاني - مثلاً للجنس البشري ، أي انه اعتمد نيابة عن البشر... لقد غُذَّ المسيح خاطئاً حينما أرسل الله «ابنه في شبه جسد الخطية» (رومية ٨ : ٣). كان اليهود

يعتبرون أنَّ مَنْ يَمْسِيْ مِيتاً يَتَنَجَّسُ . وهكذا فإنَّ يسوع باخراذه شبه جسد الخطية - وهو جسد البشرية - عَدَ خاطئاً ، وبحسب كلام إشعيا النبي «أَحْصَى مَعَ أَثْمَة» (إشعيا ٥٣: ١٢) ... ولذا اعتمد معمودية التوبة من يد يوحنا المعمدان ، على الرغم من أنَّ يوحنا نفسه كما قال كان محتاجاً أن يعتمد منه ، وقمنع أولاً في اقام طقس المعمودية ليسوع (متى ٣: ١٤) ... وإذا كان المسيح - كما قلنا - قد اعتمد باعتباره آدم الثاني ، فإننا نكون قد اعتمدنا فيه على حد قول البابا أثناسيوس الرسولي ... [عندما اعتمد (يسوع) كنا نحن الذين اعتمدنا فيه ... وعندما اغتسل الرب في الأردن كنا نحن الذين اغتسلنا فيه وبه . وعندما قبل الروح كنا نحن فيه الذين قبلنا الروح] .

وهكذا بالنسبة لأفعال السيد المسيح الأخرى بالجسد ... لقد اشترك المؤمنون في بركات آلامه التي تَوَجَّهَتْ بالصلب ... انهم في شركة مع المسيح المتألم «لأُعْرِفَهُ وقوَّةَ قيامته وشريكَةَ آلامِهِ مُتَشَبِّهًينَ بِعُوْتِهِ» (فيليبي ٣: ١٠) ... وهكذا حينما صُلِّبَ صلبُ صلبينا نحن معه «معَ الْمَسِيحِ صُلِّبْتُ» (غلاطية ٢: ٢٠) ... لقد صُلِّبَ بجسده البشرية الذي أَخْذَهُ من العذراء مريم ... وكذلك متنا معه «إِنْ كَنَا قدْ مَتَّنَا مَعَ الْمَسِيحِ ، نَؤْمِنُ أَنَّا سَنَحْيَا أَيْضًا مَعَهُ» (رومية ٦: ٨؛ تيموثاوس الثانية ٢: ١١) ... وحين قام متنا نحن معه أو أقامنا معه «وَأَقَامَنَا مَعَهُ وَأَجْلَسَنَا مَعَهُ فِي السَّمَاوَاتِ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ» (أفسس ٢: ٦) .

كيف أصبح الموت حياة؟

هناك ثلاثة بركات أتمها المسيح بالصلب واشتركتنا نحن فيها ...
ويذكرها بولس الرسول تحت ثلاثة مفاهيم : صلب العالم ، وصلب
الذات ، وصلب الجسد ... ونستعرض الآن كلّ منها :

١ - المسيح صلب العالم في :

يقول بولس الرسول عن صليب المسيح « الذي به قد صُلِّبَ العالم لـ ،
وأنا صُلِّبتُ للعالم » (غلاطية ٦: ١٤) ... فماذا يقصد بولس بلفظ
العالم ، وماذا يعني بصلب العالم ؟

أ - للفظ العالم في الكتاب المقدس ثلاثة معانٍ ... العالم بالمعنى
الجغرافي أي المسكنة . والعالم يعني البشر القاطنين في العالم .
والعالم يعني الشهوات الرديئة .

عن المعنى الأول يقول المسيح « حيّثما يكرز بهذا الإنجيل في كل
العالم ، يُخْبِرُ أَيْضًا بما فعلته هذه تذكاراً لها » (متى ٢٦: ١٣) ... ويقول
بولس الرسول « لأننا لم ندخل العالم بشيء ، واضح أننا لا نقدر أن
نخرج منه بشيء » (تيموثاوس الأولى ٦: ٧) ... وعن المعنى الثاني
- البشر سكان المعمورة - يقول المسيح « هكذا أحب الله العالم حتى بذل
ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية »
(يوحنا ٣: ١٦) ... « إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد . والخبز
الذي أنا أعطيه هو جسدي الذي أبذله من أجل حياة العالم » (يوحنا
٦: ٥١) ... ويقول بولس الرسول « الله كان في المسيح مصالحة العالم

لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم» (كورنثوس الثانية ٥: ١٩) ... وعن المعنى الثالث - الشهوات الرديئة. يقول يوحنا الرسول «لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة، ليس من الآب بل من العالم. والعالم يضفي وشهوته. وأما الذي يصنع مشيئة الله فيثبت إلى الأبد» (يوحنا الأولى ٢: ١٦، ١٧). ويقوّى يعقوب الرسول «أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله. فمن أراد أن يكون محباً للعالم فقد صار عدواً لله» (يعقوب ٤: ٤) ... وبعد هذا العرض يتضح أن القديس بولس حينما قال عن صليب المسيح «الذى به قد صُلب العالم لي، وأنا صُلبت للعالم» (غلاطية ٦: ١٤)، كان يقصد بالعالم شهوات العالم ...

ب - صُلب العالم لي :

كيف صُلب المسيح العالم لي؟ ... قلنا ان لفظ العالم في الكتاب المقدس يأتي بمعنى شهوات العالم الرديئة. فكيف صُلبت هذه الشهوات بالصلب... المقصود هو تقييد الشيطان... كيف ذلك؟ ... لقد دعى الشيطان رئيس هذا العالم. قال الرب يسوع عن الشيطان «رئيس هذا العالم يأتي وليس له في شيء» (يوحنا ١٤: ٣٠) ... «الآن دينونة هذا العالم. الآن يُطرح رئيس هذا العالم خارجاً» (يوحنا ١٢: ٣١) ... «رئيس هذا العالم قد دين» (يوحنا ١٦: ١١). لقد سحق المسيح الشيطان بالصلب. وبحسب تعبير بولس الرسول فإن المسيح بالصلب «جرد الرياسات والسلطانين، أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه (الصلب)» (كولوسي ٢: ١٥) ...

نقرأ في سفر الرؤيا بوضوح عن تقييد الشيطان ... « ورأيت ملاكاً نازلاً من السماء ومعه مفتاح الهاوية ، وسلسلة عظيمة على يده . فقبض على التنين الحية القديمة الذي هو إبليس والشيطان ، وقيده الف سنة . وطرحه في الهاوية وأغلق عليه وختم عليه ، لكن لا يُصل الأثم في ما بعد حتى تتم الألف السنة . وبعد ذلك لا بد أن يُحل زماناً يسيراً » (رؤيا ٢٠ : ١ - ٣) ... وحيث أن الشيطان هو رئيس هذا العالم الحاضر الذي وضع في الشرير ، فإن صلب العالم ، يعني - من زاوية خاصة - رئيس هذا العالم ... إذن فالشيطان - بحسب نص سفر الرؤيا الصريح - مقيد حالياً ... والسؤال الآن : هل الشيطان حقيقة مقيد . وإذا كان الأمر كذلك فما تعليل الشرور الكثيرة المنتشرة في العالم الآن؟ !

كون الشيطان مقيد هذا أمر لا جدال فيه . والدور الذي يقوم به الشيطان حالياً هو الغواية والاغراء ... الشيطان ليس له سلطان على الإنسان ، لكن الإنسان يخطئ حينما يستجيب لغواية إبليس . يقول بطرس الرسول للمؤمنين « اصحوا واسهروا لأن إبليس خصمكم كأسد زائر يجول ملتمساً من يتبعه هو . فقاوموه راسخين في الإيمان » (بطرس الأولى ٥ : ٨) ... ولو كان لإبليس سلطان على الإنسان لما جال يتلمس أحداً يتبعه ... هو يستطيع أن يتلعّل الإنسان في حالة واحدة ، حينما يُسلم نفسه بإرادته له ولذا فنصيحة الرسول بطرس للمؤمنين « قاوموه راسخين في الإيمان » ... يقول القديس أغسطينوس عنه قال رب للحية بعد خطيئة آدم : على بطنك تسعين وترباباً تأكلين كل أيام حياتك . ما معنى ترباباً تأكلين ؟ الإنسان تراب . وقوله للحية (الشيطان) ترباباً تأكلين ،

أى تأكلين الإنسان . فإذا أردت ألا تأكلك الحية (الشيطان) فلا تكن
تراباً . أى لا تحيا حسب الجسد ...

إذاً فالأمر بيد الإنسان وليس بيد الشيطان ... لذا يقول بطرس الرسول
في نفس الرسالة «من يؤذيكم إن كنتم ممثلين بالخير» (بطرس الأول
٣: ١٣) . والمعنى واضح أنه ليس في استطاعة أحد أو سلطاته أن
يؤذى الإنسان . ولذا يقول يعقوب الرسول «قاوموا إبليس فيهرب
منكم» (يعقوب ٤: ٧) ... وإن كان إبليس يهرب ، فليس هذا
مسلك من له سلطان !! يقول بولس الرسول لأهل رومية «أريد أن
تكونوا حكماء للخير وبسطاء للشر . وإله السلام سيسحق الشيطان تحت
أرجلكم سريعاً» (رومية ١٦: ٢٠) ..

قال الرب يسوع لسمعان بطرس «سمعان سمعان هوذا الشيطان
طلبك لكي يغركم كالخنطة . ولكنني طلبت من أجلك لكي لا يفني
إيمانك» (لوقا ٢٢: ٣١ ، ٣٢) ... كانت كلمات المسيح هذه لتلميذه
بطرس قبيل دخوله في مرحلة آلامه الأخيرة . إنها تكشف بكل جلاء
ووضوح أن الشيطان ليس له سلطان أن يفعل ما يريد بالبشر . لقد طلب أن
يغربن الرسل كالخنطة ، أى يهز إيمانهم ... وكلمة «طلب» توضح أنه
يطلب سماحاً من الله بما يجرب به الإنسان ... إن الشيطان يستكى على
أولاد الله ولذا دعى المشتكى . ولذا فقد سجل القديس يوحنا هذا الأمر
في سفر الرؤيا «وسمعت صوتاً عظيماً قائلاً في السماء الآن صار خلاص
إهنا وقدرته وملكه وسلطان مسيحيه ، لأنه قد طرح المشتكى على أخوتنا ،
الذى كان يستكى عليهم أمام إهنا نهاراً وليلًا» (رؤيا ١٢: ١٠) .

سفر أیوب يوضح هذا الأمر بغاية الوضوح ، وهو أن الشيطان يجرب الإنسان في الحدود التي يسمع بها الله ، ولا سلطان له على أكثر من ذلك ... وتروى قصة أیوب أن الشيطان مثل أمام الله وما سُئل من أين أتى ، كان جوابه « من الجولان في الأرض ومن التمسي فيها ». بعدها أخذ الشيطان يشتكي ضد أیوب ويهاجم الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله قال للشيطان « هؤلا كل ما له في يدك . وإنما إليه لا تم يدك » ... ومرة أخرى يمثل الشيطان أمام الله ويشتكي ضد أیوب ويهاجم الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله سمح له في هذه المرة أن يُجرّبه في جسده دون نفسه « ها هو في يدك ولكن احفظ نفسك » (أیوب ١ : ٦ - ٧ ، ٢ : ١٢) .

جـ- الموت عن العالم والعالميات :

يقول القديس يوحنا ذهبى الفم بطريرك القدس نظيرته في تعليقه على قول بولس الرسول « الذى به صليب العالم لي ، وأنا صُلبت للعالم » ... [ان الرسول بولس يريد القول : ان العالميات وأمور الحياة كمدح الناس والجاه والثروة وما شابهما . هذه كلها صارت ميتة بالنسبة لي ، كما أنى صرت ميتاً بالنسبة لها . هي لا تستطيع أن تأسنني أو تغلبني . لقد ماتت . فأنا لا أشهيها لأنى أنا أيضاً مت بالنسبة لها] ... هنا يتكلم يوحنا ذهبى الفم عن الموت عن العالم والعالميات ، فما هو ؟

يؤكد السيد المسيح في تعليمه لتلاميذه أنهم ليسوا من العالم « لو كنتم من العالم ، لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ، بل أنا اخترتكم من العالم ، لذلك يبغضكم العالم » (يوحنا ١٥ :

(١٩) ... وفي صلاته الوداعية قبيل آلامه يؤكد هذا المفهوم «أنا أعطيتهم كلامك والعالم أبغضهم لأنهم ليسوا من العالم ، كما انى أنا». لست من العالم .. لست أسأل أن تأخذهم من العالم ، بل أن تحفظهم من الشرير . ليسوا من العالم ، كما انى أنا لست من العالم » (يوحنا ١٧ : ١٤ ، ١٦) ... والرسول بولس يوصي المؤمنين «لا تشاكلوا هذا الدهر» (رومية ١٢ : ٢) ، أى لا تصيروا على شاكلته .

والقديس بطرس يخاطب المؤمنين مباركاً الله لأنه « ولدنا ثانية لرجاء حتى ... وكأطفال مولودين الآن اشتهوا اللبن العقلاني العديم الفش لكي تنمووا به ... وأما أنتم فجنسختار وكهنوتك ملوكي ، أمة مقدسة ، شعب اقتناء لكي تخبروا بفضائل الذى دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب » (بطرس الأولى ١ : ٣ ، ٢ ، ٢٤) .

والموت نوعان : موت طبيعي لا إرادة ولا دخل للإنسان فيه « وضع للناس أن يموتون مرة ثم بعد ذلك الدينونة » (عبرانيين ٩ : ٢٧) ، وموت إرادى روحي عقلاني وهو عمل من أعمال إرادة الإنسان ... هذا هو الموت عن العالم والعالميات ، وهو ما نود أن نتحدث عنه الآن ...

ويشيع البعض - عن جهل - أن الموت عن العالم والعالميات أمر يختص بالرهبة والرهبان حيث أن الرهبان حينما ينخرطون في طغمة الرهبة يتعمّم عليهم طقس الصلاة عن الموتى أو الرافقين ... وهم لا يعلمون أن هذا الموت الإرادى عن العالم والعالميات فضيلة عامة مطالب بها جميع المسيحيين بلا أدنى تفريق ... هذا ما يشير إليه القديس بولس

الرسول في قوله «صلب العالم لي، وأنا صلبت للعالم». وما جاء بتفسير ذهبي الفم لكلام هذا الرسول العظيم الذي حلق في سماء الروح.

إن تعبير «الموت عن العالم والعالميات»، هو أقوى تعبير عن انفصال المؤمن بقلبه وفكره ووجوداته وعواطفه عن محبة العالم وشهواته ... هذا ما يعلم به الإنجيل المقدس ... فالرسول يعقوب يقول «أما تعلمون أن محبة العالم عداوة الله . فمن أراد أن يكون محباً للعالم ، فقد صار عدواً لله» (يعقوب ٤ : ٤) ... والمسيحية تعلم أن العالم قد وضع في الشير ... «نعلم أننا نحن من الله ، والعالم كله قد وضع في الشير» (يوحنا الأولى ٥ : ١٩) ... والرسول بولس يقول «لأننا لم ندخل العالم بشيء ، واضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء . فإن كان لنا قوت وكسوة فلنكتف بهما» (تيموثاوس الأولى ٦ : ٧ ، ٨) ... «لأنكم قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله ... فأميتو أعضاءكم التي على الأرض الزنا النجاسة المهي الشهوة الرديئة الطمع الذي هو عبادة الأوثان» (كولوسي ٣ : ٣ - ٥) ... «من أجلك ثمات كل النهار» (رومية ٨ : ٣٦) ... هذا هو تعليم الإنجيل المقدس منذ عصر رسول المسيح ، ولا علاقة له بالرهبة التي بدأت تظهر في الكنيسة المسيحية كلون من الوان الحياة النسكية أواخر القرن الثالث المسيحي ...

وكنيستنا في صلواتها تؤكد هذا المعنى وهذه الفضيلة . ففي صلاة الساعة التاسعة يقول المصلى «يا منْ ذاق الموت بالجسد في وقت الساعة التاسعة من أجلنا نحن الخطأة . ألمت حواسنا الجسمانية أيها المسيح هنا ونجنا ». .

٢ - مع المسيح صُلبت :

يقول القديس بولس « مع المسيح صُلبت فأحيَا - لا أنا ، بل المسيح يحيَا فِي » (غلاطية ٢ : ٢٠) ... تكلمنا في النقطة السابقة عن قول الرسول « وأنا صُلبت للعالم ». وأشارنا إلى الموت عن العالم كاصطلاح روحي عند الآباء . هذا الموت عمل إرادى ، وهو مختلف عن الموت الطبيعي كما قلنا ... لكن هناك موتاً من نوع آخر تتدخل فيه إرادة الإنسان ولا تتدخل ... هذا الموت يتم في المعمودية المقدسة ، أو ما يُعرف باسم الميلاد الثاني ... فعقيدة المسيحية فيه انه موت مع المسيح - موت حقيقي ، لكن بطريقة فائقة لأنَّه عمل إلهي روحي بالدرجة الأولى ...

يقول الرسول بولس « أَمْ تجهلون أَنَّا كُلُّنَا اعْتَدْنَا لِيُسْوِيَ الْمَسِيحُ اعْتِدْنَا لِمَوْتِهِ . فَدُفِنَّا مَعَهُ بِالْمُعْمُودِيَّةِ لِلْمَوْتِ ، حَتَّىٰ كَمَا اقْبَلَ الْمَسِيحُ مِنَ الْأَمْوَاتِ بِمَجْدِ الْآبِ ، هَكَذَا نَسْلَكُ نَحْنُ أَيْضًا فِي جَدَّةِ الْحَيَاةِ (الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ) . لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ كُنْدِرَنَا مُتَحَدِّينَ مَعَهُ بِشَبَهِ مَوْتِهِ ، نَصِيرُ أَيْضًا بِقِيَامَتِهِ . عَالَمْنَاهُ أَنَّ انسَانَنَا الْعَتِيقَ (حَالَنَا الْقَدِيمَةَ فِي آدَمَ الْأَوَّلَ) قَدْ صُلِّبَ مَعَهُ لِيُبَيَّظَنَ جَسَدُ الْخَطِيَّةِ ، كَمَا لَا نَعُودُ ثُبَّعْدَ أَيْضًا لِلْخَطِيَّةِ » (رومية ٦ : ٣ - ٧).

قلنا عن هذا الموت الذي يتم في المعمودية وبها ، أنَّ إرادة الإنسان تتدخل فيه ، ولا تتدخل فيه : تتدخل فيه لأنَّ الميلاد الثاني بالمعمودية المقدسة يتطلب إيماناً ، واعلان الإيمان يتطلب إرادة الإنسان ... لكن من الناحية الأخرى ، فإنَّ ما يتم بواسطة المعمودية - أى الولادة

الثانية من بطن المعمودية المقدسة. هو عمل إلهي وسر مقدس لا دخل للإنسان ولا لإرادته فيه... وعلى أية الحالات ، فإن النتيجة في كل الحالين هو الحياة مع المسيح وفيه وبه... «فأحيا - لا أنا» ، بل المسيح يحيَا فِيَّ »... إنها حياة جديدة أو «جدة الحياة» كما يدعوها بولس ، أو «خليقة جديدة» لها صفاتها ومتطلباتها ... يقول يوحنا ذهبي الفم [مع المسيح صلبت - أنا لا أحيا بعد لأنني ميت - والمسيح هو الحى فِي] ... هذه الخليقة الجديدة أو الإنسان الجديد ، الذى ولد من بطن المعمودية ، يتتجدد يوماً ف يوم «إذ خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله ، ولبستم الجديد الذى يتتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه» (كولوسى ٣: ٣) .

٣ - صلب الجسد :

يقول القديس بولس الرسول «الذين هم للمسيح ، قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلاطية ٥: ٢٤) ... أولاً ، ماذا يعني الرسول «بالذين هم للمسيح» - هل تعنى المسيحيين على الاطلاق ، ومنهم من هم مسيحيون اسمًا أو شكلًا أو عرفاً أو بالمولود؟ ... يقول الرسول بولس في رسالته إلى أهل أفسس «لم يُنْفَضْ أحد جسده فقط ، بل يقوته ويربيه كما الرب أيضًا للكنيسة. لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه» (أفسس ٥: ٢٩ ، ٣٠) . إذن فالذين هم للمسيح هم أعضاء جسده «أَلَسْتُم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح» (كورنثوس الأولى ٦: ١٥) ... أما صلب الجسد مع الأهواء والشهوات ، فالأمر واضح فيه أنه يتعلق بالجسد .

يقول الرسول بولس لأهل رومية « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية ، ولكن أحياه الله بال المسيح يسوع ربنا . إذاً لا تملكن الخطية في جسدكم المائت لكي تطيعوها في شهواته . ولا تقدموا أعضاءكم آلات إثم للخطية ، بل قدموا ذواتكم لله كأحياء من الأموات ، وأعضاءكم آلات برّ الله » (رومية ٦ : ١١ - ١٣) ... وحينما يقول الرسول « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية » إنما يعبر بأقوى الألفاظ عن معنى واحد ، هو الامتناع التام والكامل عن الخطية ... فلا يوجد أقوى من كلمة الموت للتعبير عن الانفصال الكامل بين وضعين أو شيئين أو حياتين .

ويعتذر الرسول هذه الأهواء والشهوات فيقول « أعمال الجسد ظاهرة التي هي زنى عهرة نجاسة دعارة عبادة الأوثان سحر عداوة خصام غيره سخط تحزب شقاق بدعة . حسد قتل سُكر بطر وأمثال هذه ... » (غلاطية ٥ : ١٩ - ٢١) ... وصلب الجسد كما قلنا هو إماتة هذا الجسد « إن عشتم حسب الجسد فستموتون ولكن إن كنتم بالروح تميتون أعمال الجسد فستحيون » (رومية ٨ : ١٣) ... أما عن بركات الإيمانة فيقول السيد المسيح « الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتمت فھى تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بثمر كثير . من يحب نفسه يُهلكها ومن يبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى حياة أبدية » (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) .

كيف يدوم الموت بالصلب لتدوم الحياة في المسيح وبه؟

قال السيد المسيح « إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينكر نفسه وحمل صليبيه كل يوم ويتبعني . فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجل فهذا يخلصها . لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وأهلك نفسه أو خسرها » (لوقا ٩ : ٢٣ - ٢٥) . أنظر متى ١٦ : ٢٤ - ٢٦ ؛ مرقس ٨ : ٣٤ - ٣٧ ... واللاحظ أن كلمات البشيرين متى ومرقس ولوقا بهذا الخصوص تكاد تكون واحدة ... هذه هي الوصية التي أوصانا بها السيد المسيح ، وبها يدوم الموت بالصلب كل يوم ، ومعه تدوم حياتنا في المسيح وبه ... لهذا من المفيد التأمل في كل كلمة من كلماتها ... لقد وضع المسيح شروطاً للتلمندة له وأن يكون مسيحياً :

ينكر نفسه - يحمل صليبيه كل يوم - يتبعنى ...

+ وصية انكار الذات وحمل الصليب هي وصية عامة لكل المسيحيين ، من كل الطبقات والاعمار بلا أدنى استثناء يقول مرقس البشير « ودعا الجموع مع تلاميذه » ... ليس هناك عنذر لأحد . كما أنها وصية دائمة ، لا يستثنى في تنفيذها يوم من الأيام ... وإن كان المسيح قد قدم هذه الوصية في صورة اختيارية « إن أراد أحد » ، لكن الاختيار ليس منصبأ على تنفيذ الوصية كما هي ، لكنه منصب على الإيمان باليسوع ... لكن متى تم هذا الإيمان فلا بد من انكار الذات وحمل الصليب كل يوم

فما معنى إنكار النفس في كلمات المسيح ؟

بحسب رأى العلامة أوريجينوس فإن إنكار النفس هو الثورة على الحياة الأولى بشدة ، وازالة آثارها التي امضاها الإنسان في حياة الشر ... وهكذا يصبح إنكار النفس هو التوبة عنها ، بها ينكر الإنسان كل فكر وكل قصد غير مقدس وكل معلم لا يليق بابن الله هذا عن الناحية السلبية . وفي نفس الوقت - من الناحية الإيجابية يقدم بحياته الجديدة شهادة عن المسيح وفي المسيح . يقول أوريجينوس [إن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس يقودها وراء المسيح . مثل هذا الإنسان قد صلب مع المسيح وحمل الصليب ، ويتبع ذاك الذي من أجلنا حل صليبيه] .

وما معنى حمل الصليب في كلمات المسيح ؟

يشترط السيد المسيح فيمن يحمل صليبيه أن ينكر نفسه ويسير وراءه ... معنى ذلك أن حامل صليبيه يسير خلفه وفي نفس اتجاهه ... فإذا كان المسيح وهو حامل صليبيه اتجه إلى الجلجلة حيث مات ، فإن من يحمل صليبيه ويسير وراء المسيح ، يكون قد أعطى ظهره للعالم ، ويتجه إلى حيث يموت ... وهكذا فحينما يوصينا المسيح أن نحمل الصليب ونسير وراءه ، إنما ذلك اعلان أن يكون لنا في أنفسنا حكم الموت ... أعطاء ظهورنا للعالم يشير إلى عدم اهتمامنا بالعالم والعالميات ، وحملنا الصليب اعلان عن قبولنا الموت خلف الرب أو على مثاله ... لقد

خرج الناس إلى الطريق ليودعوا الرب يسوع أو يشيعونه بالعبارات ، وهو حامل صليبيه ... وكان من ضمنهم بعض الإناث اللاتي كن ي يكن فنظر إليهن وقال «يا بنات أورشليم لا تبكين علىَّ بل ابكين على أنفسكن وعلى أولادكِن» (لوقا ٢٣ : ٢٨) .

ووصية حل الصليب هي وصية دائمة ... يقول «كل يوم» ...
لا يوجد وقت يحمل فيه المؤمن صليبيه ، ووقت يُلقيه عنه ... إنها مسيرة واحدة يجب أن تكمل ، وإن كانت تشمل الحياة كلها ...

ونلاحظ في وصية المسيح له المجد كلمة «ويتبعني» ... إن حل الصليب بدون اتباع الرب يسوع والسير خلفه ، إنما يعتبر لغوًّا وتزفيتاً للنفس والجسد لا داعي له ... فالهدف هو المسيح ، ولذا يجب ألا نُحوَّل النظر عنه «ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله الذي من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب» (عبرانيين ١٢ : ٢) ... هناك كثيرون يمارسون الأعمال التقوية وأعمال الإماتة كهدف في حد ذاتها ، ولذا فهي تمارس دون تجديد في الحياة الروحية ... إذن علينا - فيما نحن نحمل الصليب - أن نتبع الرب يسوع ، لأنَّه هو الطريق والحق والحياة ، أو الطريق الحق الذي يؤدى إلى الحياة ...

ثم إنَّ كلمات المسيح المتصلة بحمل الصليب والسير وراءه ، تكشف لنا عن تأكيد لمعنى الموت عن العالم والعالميات ... يقول «فإنْ منْ أراد أن يُخلص نفسه يهلكها . ومنْ يهلك نفسه منْ أجمل فهذا يخلصها» .

أخيراً يكشف المسيح عن قيمة النفس البشرية التي لا تقدر بقوله

«لأنه ماذا ينتفع الإنسان لورب العالم كله وخسر نفسه» ...

أيها الأخوة والأبناء ... إن العالم بكل ما فيه لا يعطي السعادة للإنسان ... فمسراتها كاذبة وخداعة ... ثرواتها وأمجادها لا تشبع القلب ... الإنسان يشتهى ما لا يمتلكه . لكن حالما يمتلكه يشعر أنه باطل وفارغ وтافه ... وأسوأ ما في الأمر أننا حينما نقتني أشياء العالم - التي طالما تمنيناها واحتسبناها - لا نستطيع الاحتفاظ بها . فالموت يدركنا ويفرق بيننا وبين ما نمتلك ... فالنهاية الحتمية التي لا يمكن أن تتغير هي «عرياناً خرجت من بطن أمي ، وعرياناً أعود إلى هناك» (أيوب ١ : ٢١) ... أو بحسب تعبير القديس بولس الرسول «لأننا لم ندخل العالم بشيء ، واضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء» (تيموثاوس الأولى ٦ : ٧) ... هذا هو العالم الذي يجذب انتباهآلاف البشر... وهذه هي الدنيا التي لأجلها يُهلك ملايين البشر أرواحهم !! ... الخسائر المادية في الحياة لا تقارن بخسارة النفس ، إذ لا يوجد شيء يوازيها ...

كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عائش فيه ؟

إن آمنا بوصية المسيح الخاصة بحمل الصليب ، وبأنه موت عن العالم والعالميات ، فلنجعل هذا هدفاً لنا في حياتنا . لا بد أولًا من الاقتناع به ، ثم وضعه كهدف - مع ملاحظة ألا يكون الموت عن العالم هدفاً في ذاته - فنحن نمارس هذا الأمر دون انفصال عن النظر إلى المسيح والسير وراءه ، حيث أن المسيح في حياتنا هو الهدف الأول والأكبر . ونقدم بعض أمثلة واغاظ :

الطعام : كثيرون يُسرفون في موضوع الأطعمة ، ويَتَفَقَّنون في أنواعه خاصة السيدات ... حتى في الأصوم أصبح الإنسان لا يفرق بين الأطعمة الفطارى والصيامى من فرط الاتقان والاهتمام ... لتنازل بعض الشيء عن هذا الاتقان المتعمد والاهتمام الزائد . ولا نجعل لأنواع معينة من المأكولات والمشروبات (كالشاي والقهوة) سلطاناً علينا حتى أنت لا تستطيع الاستغناء عنها ... لنذكر كلمات الرسول بولس « كل الأشياء تخل لى لكن لا يتسلط على شيء . الأطعمة للجوف والجوف للأطعمة والله سيبيه هذا وتلك » (كورنثوس الأولى ٦ : ١٢ ، ١٣) ... هناك كثيرون يتسلط عليهم كيف معين كشرب الشاي أو القهوة وما إلى ذلك ... لنذكر كلمات بولس « لا يتسلط على شيء » ... لخفف من غلوائنا من مفاحر الطعام واطايه « الله سيبيه هذا وتلك » ... لنذكر أنتا نحيا حياة مؤقتة ، وكل ما ضيقنا على ذواتنا ، كل ما فتح لنا المسيح باباً من أبواب مراحه ، ومتعبنا بالشركة معه ... « إن كان إنساننا الخارج يفني فالداخل يتجدد يوماً فيوماً » (كورنثوس الثانية ٤ : ١٦) .

اللباس والإنفاق بصفة عامة : ما أكثر ما ينفق الناس في ثيابهم ، إذ هو المظهر الخارجي الذى يستترون فيه ... هناك ما هو ضروري ، وهناك ما هو زائد ويعتبر من الكماليات ... لنذكر كلمات بولس الرسول « إن كان لنا قوت وكسوة فلنكتف بهما » (تيموثاوس الأولى ٦ : ٨) ... تتأمل كلمات الرسول : قوت أى يُقيت الإنسان ويسد رمقه ، وكسوة أى ما يستره ويكسو عريه ... لنذكر ونحن نحمل الصليب أنتا قد ادرنا ظهورنا للعالم ونتجه وراء المسيح نحو الجلبة ... ولنذكر أيضاً أنتا لو

اعتدلنا في انفاقنا لاستطعنا أن نقلل من مصروفاتنا ، ونسعد كثيرين من البؤساء والمحاجين بفضلتنا - أى بما يفضل عنا ... ليست السعادة هي أن يجمع الإنسان لنفسه كل شيء ، بل السعادة الحقيقية هي في إسعاد الآخرين ...

اذكر وأنت تأكل أطابق الطعام أن هناك بطوناً خاوية جائعة ، وافوهاً مفتوحة تطلب طعاماً . واذكر وأنت تختار لنفسك ثياباً فاخرة فاغمة ، أن هناك عرايا كثيرين ... هؤلاء مع الجائعين هم اخوة المسيح ، الذين بسبب العناية بهم تناول التطويب من فم المسيح في اليوم الأخير... «جعت فاطعمتمني ... عرياناً فكسوتوني» (متى ٤٠ : ٣١) .

أنا لا انكر أن الناس ليسوا جميعاً على قدم المساواة في الإنفاق ، وما تتطلبه مراكزهم التي يشغلونها من حسن المظهر والإنفاق بصفة عامة ... لكن يجب أن يكون لكل حذر في الاعتناء .. فحد الاعتناء بالنسبة لإنسان عادي غير حد الاعتناء بالنسبة لإنسان يشغل منصبًا كبيراً وهكذا ... «الله قادر أن يزيدكم كل نعمة ، لكن تكونوا ولكم كل اكتفاء كل حين في كل شيء تزدادون في كل عمل صالح» (كورنثوس الثانية ٩ : ٨) .

أمور تتصل بحمل الصليب وتشجعه :

هناك بعض فضائل ومارسات تتصل بالموت عن العالم والعالميات المعبر عنه بحمل الصليب ، وتشجعه ... ونكتفي بذلك فضيلتين هما الغربة والتجزد :

الغربة :

أولاد الله منذ البدء لم يربطوا آمالهم بالعالم ، بل اشتاقوا إلى «المدينة» التي لها الأساسات التي صانعها وبإرئها الله »... وابتغوا « وطنًا أفضل أي سماويا »... « واقروا بأنهم غرباء ونزلاء على الأرض » (عبرانيين ١١ : ١٠ ، ١٦ ، ١٣) ... هكذا شهد عنهم بولس الرسول ، وهكذا شهدوا هم أيضًا عن أنفسهم كما يظهر ذلك من صلاة داود النبي « لأنني أنا غريب عندك ، نزيل مثل جميع آبائي » (مزמור ٣٩ : ١٢) .

واستمر هذا الشعور بالغرابة في العهد الجديد ... نلمسه في تعليم السيد المسيح نفسه لتلاميذه « لو كتم من العالم لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ... لذلك يبغضكم العالم » (يوحنا ١٥ : ١٨ ، ١٩) ... وأيضًا بقوله للأب « ليسوا من العالم ، كما أني أنا لست من العالم » (يوحنا ١٧ : ١٤ ، ١٦) ... والغرابة في مفهوم بولس الرسول ليست فقط وجودنا في العالم ، بل إن استوطاننا في الجسد يعتبر في حد ذاته غربة عن الله ... يقول « فإذاً نحن واثقون كل حين وعلمون أننا ونحن مستوطنون في الجسد فنحن متغربون عن الرب ... فشقق ونسر بالاً ول أن نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب » (كورنثوس الثانية ٥ : ٦ ، ٨) ... والرسول بطرس يطلب إلى المؤمنين « سيروا زمان غربتكم بخوف » (بطرس الأولى ١ : ١٧) ... « أطلب إليكم كغرباء ونزلاء أن تبتعدوا عن الشهوات الجسدية التي تحارب النفس » (بطرس الأولى ٢ : ١١) .

وهناك فضائل تصب الشعور بالغرابة لعل أهمها :

أ - تذكّار الموت الذي هو جلام قوى للنفس ، وتذكّار الموت يلد خاففة الله .
التي هي رأس الحكمة ، والتوبة والتخشع والنسك والزهد في الحياة
والاحتراس ...

ب - الاستيقا إلى عالم أفضل « فحيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً » (لوقا ١٢ : ٣٤) ، والارتباط بالسماء وبالقديسين هناك وبالملائكة والسمائين .

ج - عدم مشاكلة العالم ... فإن إنسان يحس أنه غريب عن الناس في كل شيء ، لهم شهواتهم التي لا تنتهي ، أما هو فليست له سوى شهوة واحدة ليست في هذا العالم .

التجـرد :

فضيلة التجدد ليست فضيلة رهبانية بل هي فضيلة مسيحية عامة تبلغ أسمى صورها في الرهبنة ... وليس أدل على عموميتها من قول يوحنا الرسول للمؤمنين عامة « لا تحبا العالم ولا الأشياء التي في العالم » (يوحنا الأولى ٢ : ١٥) ... هذه الآية التي اهتمت الكنيسة بتشبيتها في عقول المؤمنين بأن جعلتها خاتمة قراءة فصل الكاثوليكون في كل قداس ... ويفؤد يعقوب الرسول على ذلك بقوله « اما تعلمون أن محبة العالم عداوة الله . فمن أراد أن يكون حباً للعالم فقد صار عدواً لله » (يعقوب ٤ : ٤) ... والسيد المسيح هو الذي وضع أساس فضيلة التجدد في متّنوع صورها ودرجاتها ، فلم يكن له أين يسند رأسه (متى ٨ : ٢٠) ... ولا أين

يصنع الفصح (مرقس ١٤: ١٤) ... ولا يملك درهين يدفعهما جزية (متى ١٧: ٢٧ ، ٢٤) ... على الرغم من أنه مالك السماء والأرض ... ! وقال للشاب الغنى إن أردت أن تكون كاملاً، اذهب وبيع املاكه واعط للقراء، فيكون لك كنز في السماء وتعال اتبعني حاملاً الصليب (متى ١٩: ٢١ ؛ مرقس ١٠: ٢١) ... وإن كان قد قال لأحد الأغنياء، فقد قال أيضاً بصفة عامة «بيعوا ما لكم واعطوا صدقة. اعملوا لكم اكياساً لا تفني، وكنزاً لا ينفد في السموات» (لوقا ١٢: ٣٣) ... وقال في العظة على الجبل «لا تكنزوا لكم كنزاً على الأرض» (متى ٦: ١٩) ... كما أورد قصة الغنى الغبي في نفس المعنى (لوقا ١٢: ١٦-٢١) ...

والحكمة من التجرد ألا يحب الإنسان المال وكنته وتنميته «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين. لأنه إما أن يبغض الواحد ويحب الآخر أو يلازم الواحد ويحقر الآخر. لا تقدرون أن تخدموا الله والمال» (متى ٦: ٢٤ ، ٢٥) ... وحتى لا يتولد فيه الشعور بالاتكال على المال ويفقد الاتكال على الله «ما أسرر دخول المتكلمين على الأموال إلى ملكوت الله» (مرقس ١٠: ٢٣ ، ٢٤) ... هذا فضلاً عن بركات التجرد التي تظهر في مساعدة الفقراء والمحاجنين الذين يعتبرهم المسيح أخوته.

ويرتبط التجرد بالغربة بل هو ابنها تلدء وترضعه ... فكلما نمت روح الغربة في الإنسان، كلما نما معها تجده عن العالميات. والإنسان الذي يشعر بغربته في العالم، يتذكر الموت باستمرار. وتذكرة الموت يدفعه في قوة إلى التجرد، لأنه يعلم يقيناً أنه لا بد - بالموت - سيترك كل مقتنياته في العالم، وكل ما يسعى لاقتنائه .

وهناك فوائد كثيرة للتجرد منها انه يدخل السعادة للنفس ، فالإنسان المتجرد يعيش بعيداً عن الشهوات التي هي سبب آلام الإنسان ، ولا يوجد ما يشغل فكره و يقلق نفسه ، ولا توجد شهوة تخزنه ان لم يحصل عليها ... والإنسان المتجرد يحيا في سلام مع نفسه ومع الآخرين لأنه لا يوجد ما يتنافس لأجله مع الآخرين ... أخيراً فإن الإنسان المتجرد يتمتع بقلب نقى هو مسكن صالح لله يخل فيه و يباركه .

الحياة من الموت :

تكلمنا عن الصليب كموت عن العالم والعالميات وما يرتبط بها من شهوات ... وقلنا إن هذا الموت موت بالإرادة ... وهو مختلف عن الموت الطبيعي المعروف بأنه لا يضع نهاية للحياة ، بل على العكس هو يبدأها ويمجدها وينميها باستمرار ... يعلم الآباء القديسون الروحانيون أن الإنسان الطبيعي يحمل معه وبداخله إنساناً آخر يطلقون عليه اسم الإنسان الداخلي أو الإنسان الجوانى ... وبداية هذا الإنسان الداخلي الجوانى من بطن المعمودية المقدسة حينما وحيثما يولد الإنسان ميلاداً ثانياً جديداً ... وبولس الرسول يذكر أهل كولوسى بذلك يقول لهم «اطرحوا عنكم أنتم .. الغضب السخط الحبـث التجديف ... إذ خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله . ولبستم الجديد الذى يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه» (كولوسى ٣ : ٨ : ١٠) ... هذا الإنسان الجديد الذى نلبسه والذى نتكلم عنه ، إنما يظهر بعد خلع جسم خطايا البشرية بالمعمودية المقدسة (كولوسى ٢ : ١١ ، ١٢) ... هذا الإنسان الداخلى أو الجوانى أو الجديد هو الذى يشير إليه بولس بقوله «إن كان إنساننا الخارج

يفنی فالداخل يتجدد يوماً فيوماً» (كورثوس الثانية ٤ : ١٦) ...

هذا الإنسان الداخلي الجديد له حواس خمسة مقابل خمس حواس الجسد المعروفة ... يقول السيد المسيح لملائكة كنيسة لاود كيا «هندأ واقف على الباب وأقرع . إن سمع أحد صوتي وفتح الباب ، أدخل إليه واتعشى معه وهو معى» (رؤيا ٣ : ٢٠) -... واضح إزاء هذا الكلام أن الإنسان لا يسمع صوت المسيح بالأذن الجسدية ، ولا يفتح له بالأيدي الجسدية ، ولا يتعشى معه بالفم الجسدي ، إنما كل ذلك يتم روحياً بواسطة الإنسان الداخلي الروحاني الجديد ...

وبقدر ما يكون الإنسان الخارجي - وهو الإنسان الميولى الذى يرى - عائشاً لشهواته ورغباته ، بقدر ما يكون الإنسان الداخلي مقيداً مكتوماً ... يقول الرسول بولس «إن عشتم حسب الجسد فستموتون . ولكن إن كنتم بالروح تحيتون أعمال الجسد فستحيون» (رومية ٨ : ٨) ... إن كان للروح السيطرة والهيمنة على الجسد الميولي فسيصبح الإنسان روحانياً ، وينتقل من الموت الحية ...

إن الإنسان حينما يحمل صلبيه وييت الإنسان العتيق ، فسوف يختبر قوة كلمات الرسول «مع المسيح صلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يجيا في» ... «قد متكم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله» (كولوسي ٣ : ٣) ... المسيح هو الحق في الإنسان ، سوف لا تكون له مشيئة أخرى غير مشيئة الله ، فاليسوع هو الحق وهو العامل به وفيه ... إنها حياة الكمال المسيحي ، وهكذا يكون الصليب حياة من موت .

أبطال حملوا الصليب

أبطال حملوا صليب الكرازة :

بولس الرسول - بونيفاس الإنجليزي .

أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

البابا أثناسيوس الرسولي - البابا ديسقوروس .

أبطال حملوا صليب الشهادة :

فيلياس الأسقف - العذارى بوتامينا واجنس .

أبطال حملوا صليب النسك :

أرسانيوس - مكسموس ودوماديوس .

سنكليتيكى - أناستاسية المتوحدة .

عينات لمؤمنين حملوا الصليب بثبات :

صليب المرض - صليب الزبحة - صليب الفاقة .

من أين نبدأ موضوع هذا المساء «أبطال حلووا الصليب» ... هل نتكلّم عن المؤمنين في أجيال المسيحية الأولى. وقد كانوا كلهم قدисين حلووا الصليب في حب وثبات واتضاع ... عن أيهم نتكلّم. وقد أرضوا جميعهم الرب بسيرهم خلفه ، وبطاعته حتى الموت ... لقد عاشوا يختضنون الصليب - ما فارقوه- إذ رأوا فيه صليب مخلصهم . وقطعوا المسيرة كلها ، وقاموا مع المسيح ، وعيدوا له ومعه عيداً روحاً ... سناحوا بقدر الإمكان أن نقدم عينات من أولئك الأبطال الذين حلووا الصليب ، لعل ذلك يكون مشجعاً لنا ومعزياً ...

أولاً - أبطال حلووا صليب الكرازة :

كان أمر السيد المسيح ووصيته لرسله وتلاميذه ، الذين يؤلفون نواة الكنيسة الأولى ... «اذهبوا إلى العالم أجمع . اكرزوا بالإنجيل لل الخليقة كلها» (مرقس ١٦: ١٥) ... فانطلق هؤلاء وأولئك يحملون بشري الخلاص ويكرزون للجميع بال المسيح المصلوب ... ثان هؤلاء الكارزون فيما يحملون الصليب ، يكرزون بالخلاص الذي مات مصلوباً ... هكذا رأهم الناس ، ورأوا صليب المخلص فيهم ... ما أكثر ما صادفهم من ضيقات وشدائد واحزان وألام ، لكن في هذه جميعها يعظم انتصارهم بالذى أحبهم (رومية ٨: ٣٧) . ونقدم الآن مثلين من حلووا صليب الكرازة :

١ - بولس الرسول :

لعل بولس هو أبرز مثال من حلووا صليب الكرازة ... ذاك الذي قال

عن ذاته بالروح القدس انه تعب أكثر من جميع الرسل (كورنثوس الأولى ١٥ : ١٠) ... كلنا يعلم حياة بولس الأولى قبل اهتدائه للمسيحية ... ولكن ما أن آمن بال المسيح ، وقبله إلهاً ورباً ومخلصاً ، حتى التهب قلبه بمحبته ، وصار كل همه أن يقدم المسيح الفادي المصلوب لكل نفس ... وحينما أقول المسيح المصلوب ، أعني المسيح المحب فليس حب أعظم من هذا ، أن يضع واحد نفسه من أجل أحبابه ...

وما أن قبل نعمة العمودية المقدسة حتى حمل صليب المسيح الذي عاتبه برفق «لماذا تضطهدني» (أعمال الرسل ٩ : ٤) ... واندفع في حب جارف كخادم لسيده ، لا يلوى على شيء ، جاعلاً شعاره ... «ولا نفسي ثمينة عندي ، حتى اتم بفرح سعيي ، والخدمة التي أخذتها من الرب يسوع لأنشهد ببشارته نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٠ : ٢٤) ... لقد أعلن بولس الرسول هذه المشاعر لكهنة مدينة أفسس ، بعد أن كشف لهم عن طرف من صليب الكرازة الذي كان يحمله ... «أنتم تعلمون من أول يوم دخلت آسيا كيف كنت معكم كل الزمان أخدم الرب بكل تواضع ودموع كثيرة وبتجارب أصابتنى بكماید اليهود ... والآن ها أنا ذاهب إلى أورشليم مقيداً بالروح لا أعلم ماذا يصادفني هناك . غير أن الروح القدس يشهد في كل مدينة قائلاً إن وثقاً وشدائد تتنتظرني» (أعمال الرسل ٢٠ : ١٨ - ٢٣) ...

لقد حل بولس صليب الكرازة باسم يسوع المسيح المخلص بفرح واتضاع ... ولقد أصابته شدائٍد كثيرة كشف عن بعضها مضطراً لصالح الخدمة ، حينما حاول بعض أعدائه أن يصوروه كرسول من الدرجة الثانية ، لأنه لم يتتلمس على المسيح بالجسد . وكان ذكرها في

معرض دفاعه عن رسوليته ، قال ... «أهم خدام المسيح ، أقول كمحترل العقل فأنا أفضل . في الاتعاب أكثر ، في الضربات أوفر . في السجون أكثر . في الميتات مراراً كثيرة . من اليهود خمس مرات قبلت أربعين جلدة إلاً واحدة . ثلث مرات ضربت بالعصى . مرة رجمت . ثلث مرات انكسرت بي السفينة . ليلاً ونهاراً قضيت في العمق . بأسفار مراراً كثيرة . بأخطار سيول . بأخطار لصوص . بأخطار من جنسى . بأخطار من الأمم . بأخطار في المدينة . بأخطار في البرية . بأخطار في البحر . بأخطار من أخيه كذبة . في تعب وكد . في أشهار مراراً كثيرة . في جوع وعطش . في أصومام مراراً كثيرة . في برد وعرى . عدا ما هو دون ذلك التراكم على كل يوم الاهتمام بجميع الكنائس . من يضعف وأنا لا أضعف . من يعش وأنا لا التهب . إن كان يجب الافتخار فسأفتخر بأمور ضعفي . الله أبوربنا يسوع المسيح الذى هو مبارك إلى الأبد يعلم انى لست أكذب » (كورنثوس الثانية ١١ : ٢٣ - ٣١) .

لقد حل بولس الصليب وكرز لمعظم العالم المعروف في ذلك الوقت ... رجه الوثنيون مع اليهود في مدينة لسترة بآسيا الصغرى ، وجروه خارجها ظانين أنه قد مات (أعمال الرسل ١٤ : ١٩) ... ولقد لقى مقاومة عنيفة من الذين أرادوا أن يهودوا المسيحية . لكنه ثبت على التعليم أن الخلاص هو بدم المسيح وحده بدون أعمال الناموس اليهودي القديم ... ومن فرط مضائقاتهم له في مدينة أفسس شبههم بالوحوش (كورنثوس الأولى ١٥ : ٣٢) ... وكانوا يتعقبونه من مدينة إلى أخرى محاولين هدم تعليمه ...

تجمع حوله بعض اليهود المتعصبين المتزمتين في الهيكل بأورشليم ، وجروه خارجه متهمين إياه أنه يدنس الهيكل بادخاله بعض الوثنيين إليه . وكانوا سيقتلونه لا محالة ، لولا أن الضابط الروماني أنقذه من أيديهم (أعمال الرسل ٢١) ... لكن الأمر لم ينته عند هذا الحد ، فقد تعاهد أكثر من أربعين من اليهود ألاً يذوقوا طعاماً أو شراباً حتى يقتلوه (أعمال الرسل ٢٣ : ١٢) ... وأرسل بولس بعد ذلك إلى الوالي الروماني في قيسارية لينظر في أمره . وظل مسجوناً بها لمدة ستين ... بعدها رُحل مقيداً بالقيود الحديدية إلى روما ليحاكم هناك بناء عن طلبه كمواطن روماني ... وظل أسيراً بها حوالي ستين ثم أطلق سراحه . بعد ذلك قبض عليه مرة أخرى وسيق إلى روما وسجن بها ، وظل هكذا حتى استشهد قتلاً بحد السيف على عهد نيرون الطاغية في سنة ٦٧ ، أو

. م ٦٨

٢ - بونيفاس الانجليزي :

وهو الذى حل الإيمان المسيحي إلى القبائل الجرمانية المتبربة ، فيما يعرف الآن باسم ألمانيا وهولندا . ولد في أسرة ثرية سكسونية تمت بصلة القرابة للأسرة المالكة في ولاية ويسكس *Wessex* ، ودعى اسمه وينفرد *Winfrid* أو الجميل الجذاب ... ولد في بلدة كريديتون *Cridetton* بمقاطعة ديفونشير *Devonshire* بإنجلترا سنة ٦٨٠ ، وتلقى دراسته في المدرسة الملحوقة بالدير في أكستر *Exeter* ... واضطرب قلبه منذ صباه بحمل رسالة المسيحية إلى القبائل الوثنية في بلاد الجerman التي هاجر منها آباؤه واجداده قبل أن يستوطنوا الجزر البريطانية ... فاتح بعض رفاقه فيما يتوقف

إليه ، فارتضى ثلاثة منهم أن يقوموا بهذه المغامرة ...

استقل الأربعة سفينة بدائية مصنوعة من الخشب الخشن ، حلتهم إلى شواطئ هولندا . لكنهم لم يلقوا ترحاباً ، لأن ملك البلاد كان مشتكاً في حرب مع شارل مارتل ملك الفرنجة المسيحي . وأمرهم بمعادرة البلاد ، فقفزوا راجعين إلى بلادهم .

على أن هذه الصدمة لم توهن عزيمته ، بل فكر في وسيلة أخرى لتحقيق حلمه ... رحل عن طريق فرنسا قاصداً روما عبر ممرات جبال الألب الثلجية ... وفي إيطاليا تعرض هو وزملاؤه لهجمات قبائل اللومبارديين المتبربة ... وفي روما مثل أمام بابا روما جرجوري الثاني ، الذي أعجب به ، وشجعه وبارك مهمته .

أخذ الشاب وينفرد يجاهد في نشر الدعوة بين القبائل الجermanية المتبربة ، وأمن كثيرون على يديه .. ولا بلغ هذا النشاط أسماع بابا روما ، استدعاه ، ورسمه اسقفاً على الكنيسة الناشئة في ألمانيا والمناطق الواقعة شرقى ضفاف نهر الرين باسم بونيفاس Boniface ، وحمله توصية للدوق شارل مارتل حاكم مملكة الفرنجة المسيحي ، ليقدم له المعونة الممكنة بين القبائل السكسونية ، وكانوا يعيشون وسط الغابات .

وظل بونيفاس يحبوب البلاد سائراً على قدميه أو ممتطياً جواداً ، يدعو الناس إلى الإيمان بال المسيح ويعمدتهم . وأحياناً كان يستغل بيديه لتطهير بقعة من الأرض في الغابة لإقامة كنيسة عليها ... ولقد تمجّد الرب كثيراً على يديه ، فبلغ عدد الذين عمدتهم حتى سنة 739 نحو مائة ألف . وكان

له من العمر ٥٩ سنة !!

ولما بارك الله في خدمته ، واتسع حقل كرازته بعث إلى وطنه إنجلترا يطلب متطوعين جدد من رجال ونساء ... كانت ابنة عمه أول من لبى النداء للعمل بين الفتيات الجermanيات في الغابات . وقد خرج في اثرها من أديرة العذاري ببريطانيا سيل جارف من الراغبات في الخدمة ... وما لبث أولئك الجermanان المتبرّبين المتوجهين في طباعهم ، أن أطاعوا كلمة الله تحت أقدام رسول الرحمة ودعاة المعية والخير من هؤلاء المبشرين والخدماء .

ولما بلغ بونيفاس الخامسة والسبعين الفى رداء الأسقفية جانباً وارتدى ملابس الرهبان الخشنة . وشرع مع اثنى عشر من صاحباته المغامرين معه في مغامرة جديدة ... أقام من يخلفه للإشراف على الخدمة في غابات المانيا . وسار مع تلاميذه الاثنى عشر إلى هولندا - البلاد التي رفضته أولاً ... هناك ظلّ لمدة ستين كاملتين يعمل بين أشد القبائل شراسة وقسوة ، متقدلاً فوق الأنهار والمستنقعات والمجاري المائية ، يبني الكنائس الخشبية هنا وهناك لمن يقبلون دعوته ... ولقد بارك الله خدمته ، وقبل كثيرون الإيمان بال المسيح .

وفي أحد أيام سنة ٧٥٥ نصب بونيفاس وأصحابه خيامهم على شاطيء أحد الأنهار استعداداً لإقامة طقس التثبت لعدد غير من المسيحيين الهولنديين ... وفيما هو يترقب بجيء هؤلاء . - أقبل عوضاً عن مواكب المسيحيين ، عصابة مسلحة تصيح صيحات الحرب ... نهض أصحابه للدفاع عنه ، أما هو فخرج من خيمته ، وبرباطه جأش استقبل هؤلاء المتوجهين

الملحين ، الذين أتوا للقضاء على المبشرين بتحريض كهنة الأوثان ... التفت إلى زملائه وقال لهم في هدوء وسکينة [أيتها الأخوة كونوا أبطالاً، ولا تخافوا من الذين يقتلون الجسد ، أما الروح فلا يقدرون أن يقتلوها ... تقبلوا الموت ببسالة ، لكي تكونوا مع المسيح إلى الأبد] ...

وما أن اتم بونيفاس كلمته حتى هجم هؤلاء الوثنيون المتبررون على المسيحيين القلائل وفكوا بهم عن آخرهم ... وكان يحمل معه كفنه أينما ذهب ، وأوصى أن ينقل جسده بعد موته إلى دير فولدا Fulda الكبير في مقاطعة هيس Hesse الذي أسسه ... ويقول عنه أحد المؤرخين المحدثين ، لعله أعظم مبشر كارز شهادته الكنيسة المسيحية بعد بولس الرسول .

ثانياً - أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

ما كاد الإيمان المسيحي ينتشر في العالم حتى تعرض على يد بعض المراهقة لانحرافات مختلفة ... على أن حفظ الإيمان المسيحي «المسلم مرة للقديسين» (يهودا ٣) ، أمر بالغ الأهمية ... فالقديس بولس الرسول يدعو الإيمان وديعة - أىأمانة لا يجوز التفريط فيها - (تيموثاوس الأولى ٦ : ٢٠) ... ويوصى تلميذه الأسقف تيموثاوس أن يتمسك بصورة الكلام الصحيح الذى سمعه منه في الإيمان (تيموثاوس الثانية ١ : ١٣) . كما يوصى تلميذه الأسقف تيطس قائلاً «وبخهم بصراة لكي يكونوا أصحاء في الإيمان» (تيطس ١ : ١٣ ؛ ٢ : ٢) . وفيما كان الرسول بولس يسبك سكيناً وقت انحلاله من الجسد قد حضر ، هتف

هناك النصرة لأن حفظ الإيمان (تيموثاوس الثانية ٤ : ٧) ... لا يكفي الإيمان بال المسيح كشيء عام ، بل يجب المحافظة على سلامة هذا الإيمان من كل فكر دخيل أو زيادة أو نقصان ... هكذا علمت الكنيسة ، وهكذا سارت .

وإذا كانت الكنيسة المسيحية قد جازت معركة ضارية مع الوثنية مثلة في الدولة الرومانية ، من أجلبقاء الإيمان المسيحي ، فقد خاضت معركة لا تقل ضراوة مع الهرطقة والمبتدعين ، ومن لاذوا بهم من الأباطرة والملوك والحكام حفاظاً على سلامة هذا الإيمان والعقيدة المسيحية ... وإذا كانت قد سفكت دماء زكية غزيرة من أجلبقاء الإيمان ، فقد سالت دماء طاهرة أيضاً من أجل حفظ هذا الإيمان نقياً .

ومن أجل الحفاظ على الإيمان الارثوذكسي (المستقيم) التأمت مجتمع كنسية على المستويين المكانى والمسكونى ... في هذه الفترات بربور أبطال - بكل ما في هذه الكلمة من معنى - حملوا صليب الدفاع عن الإيمان . وقد نالهم ما نالهم ، واحتلوا النفى والتشريد ، بل بعضهم جاد بحياته دون أن تلين لهم قناة ... ويأتي في مقدمة من حملوا هذا الصليب ، البابا القبطي السكتدرى أثناسيوس الرسولى ...

١- البابا أثناسيوس الرسولى :

لعله أعظم بطاركة كنيسة الاسكندرية على الاطلاق ، بل في الكراسي الرسولية جيئاً ... ظهر أثناسيوس في فترة اشتد فيها الخطر على الإيمان المسيحي بسبب المروفة الاريوسية التي أنكرت لاهوت ابن الله الكلمة .

وقد وجدت الكنيسة المسيحية في العالم كله في شخص أثناسيوس أقوى مدافعاً حامى عن إيمانها ... لذا فإن الكنيسة اعترافاً بفضلاته خلعت عليه لقب «حامى الإيمان» و«الرسول» و«ضد العالم» ... وفي ذلك الوقت لم تكن الخطورة في الآراء الفكرية التي نادى بها هؤلاء المراطقة ، بل في مساندة القوى الحاكمة ، الذين استطاعوا المراطقة استقطابهم ...

ظهر أثناسيوس أول ما ظهر في أول جمع مسكوني انعقد في مدينة نيقية سنة ٣٢٥ م - كان من الناحية الكنوتية مجرد شماس ، لكنه كان دون منازع فارس الخلبة ، بل بطلاً كنيسة الله كما دعاه الملك قسطنطين الذى كان يحضر جلسات المجمع ... لكن هذا التألق والنبوغ والذكاء المفرط ، جرّ عليه كل المتاعب التى أتت عليه بعد أن صار بطريركاً بعد ثلاثة أعوام من المجمع .

ظل أثناسيوس بطريركاً على كنيسة الاسكندرية لمدة ٤٦ عاماً (٣٢٨ - ٣٧٣) ذاق فيها الأمرين . فقد نفى خلاها خمس مرات بعيداً عن كرسيه ... لكنه في فترات النفي والإبعاد كان لا يكف عن الجهاد من أجل الإيمان ، إما بتجميع القوى المخلصة للإيمان السليم ، وإما بكشف أضاليل المراطقة وتفنيدهم إما شفاهأً أو بكتابه الرسائل .

لقد تأليب عليه أعداؤه ، ولم يتركوا وسيلة إلا سلكوها للتخلص منه ... وعلى الرغم من أنهم كانوا من رجال الدين ، لكنهم لم يتورعوا عن اللجوء إلى احبط الوسائل والاتهامات للنيل منه والقضاء على

أقوى والدة خصم لهم ... وعلى سبيل المثال عقد أعداؤه مجمعاً في صور سنة ٣٣٥ لمحاكمته واتهامه فيه بالزنا بعذراء فض بكارتها وذلك ضمن اتهامات أخرى ، أظهر الله في نفس المجمع بطلانها وكشف افتراءات خصومه ...

ُنفي أول مرة إلى تريف Treves على الحدود بين فرنسا والمانيا ، وظل بها سنتين وأربعة أشهر بين سنتي ٣٣٦ ، ٣٤٧ .

ونفي للمرة الثانية إلى روما بين سنتي ٣٣٩ ، ٣٤٦ . وأقام الامبراطور أسفقاً دخيلاً ليحل محله هو غريغوريوس الكبادوكى ... ولتنفيذ هذا الأمر هاجم الجنديناصرهم الاريوسيون الكنيسة التي كان يصلى فيها أثناسيوس ، وكان يوافق ذلك اليوم يوم جمعة الصليبوت سنة ٣٣٩ . وانفذ أثناسيوس من الموت بمعجزة إلهية ... كانت مدة نفيه في روما سبب بركة للعالم كله ولبلاد الغرب خاصة . فقد كتب هناك كتابه الخالد عن حياة الأنبا أنطونيوس مؤسس الرهبنة .

ونفيه للمرة الثالثة استمر من سنة ٣٥٦ إلى سنة ٣٦٢ ... حدث أنه في منتصف ليلة ٨ فبراير سنة ٣٥٦ حوصرت كنيسة تيوناس من كل ناحية . وكان أثناسيوس يقوم بصلوة التسبحة مع بعض أفراد الشعب .. هاجوا الكنيسة وقتل عدد كبير من الشعب ، وبمعجزة إلهية خرج أثناسيوس من الكنيسة يحيط به الأكليروس دون أن يفطنوا إليه . وقد ظل خلال فترة الست سنوات هذه مختلفاً داخل الحدود المصرية ، يتنقل من دير إلى دير ومن مكان إلى مكان آخر ، دون أن تستطع قوات الشرطة التي

تبث عنه أن تكتشف مكان اختبائه.

وفي أحدى المرات كان يستقل مركباً في النيل ... وتصادف أن بعض أعدائه كان في مركب أخرى يبحثون عنه . اقتربوا من المركب الذي كان فيه . ولا شعر أثناسيوس بذلك غير اتجاهه وسار نحوهم . ولما لم يتعرفوا عليه ، سألهوا عما إذا كان أثناسيوس قد مرّ من ذلك المكان . فقال لهم : نعم وليس هو بعيداً من هنا ... فتركوه واخذوا يجدون في اللحاق به ... هذا التصرف من جانب أثناسيوس يدل على منتهى الذكاء والشجاعة ...

ونفي للمرة الرابعة على عهد يوليانيوس الجاحد ، واستمر نفيه بين سنتي ٣٦٢ ، ٣٦٣ ... وقد قضى تلك الفترة في بعض الأديرة خاصة في منطقة الفيوم .

أما النفي الخامس (٣٦٦ - ٢٦٧) فكان في عهد فالنر Valens الاريوسي الذي أصدر قراراً بعزل كل الأساقفة السابق عزفهم ... هرب أثناسيوس واختبأ في قبر أبيه خارج مدينة الاسكندرية لمدة أربعة أشهر ...

كتب عن أثناسيوس اللاهوتي الإنجليزي ريتشارد هوكر (القرن السادس عشر) في كتاب له عن سياسة الكنيسة يقول [لم يذق أثناسيوس طعم الراحة ، ولم يَرَ السلام يوماً واحداً في الست واربعين سنة التي مضت ما بين اليوم الذي ارتقى فيه السدة البطريركية والساعة الأخيرة من حياته في هذه الدنيا . قلب له قسطنطين ظهر المجن ، وتألب عليه قسطنطس فأنزل به من صنوف التعذيب والإيلام كل ما استطاعت الضغينة والحقد أن تخترعا . ثم أتى يوليانيوس المرتد ، وتبعه فالنر الذي لم يكن أقل

شراً من سلفه . واتهموه بكثير من الجرائم ... حتى إذا ما سبق إلى المحاكمة كان قضاة هم متهموه ... أما الأساقفة وأئمة رجال الدين الذين كان أثناسيوس يجاهد زوداً عنهم ، فكان عليهم أن يأخذوا بناصره ويشاركونه في الدفاع ... هؤلاء كانوا بين شقى الرحى : إذا توددوا إليه جرروا على أنفسهم الويلات ، التي إن لم تحولهم عنه - ولو ظاهرياً - فلا أقل من أن تبرهن لغيرهم على خطر البقاء على الولاء له . فلم يكن بد في نهاية الأمر من استسلام الجميع - باستثناء قلة - للعوامل الدنيوية ، وتحول الناس عن أثناسيوس ، إن لم يكن عاجلاً فأجلأ ... وهكذا اندفع تيار تلك الأيام الجارف ، فأخل الناس قاطبة السبيل له إلاّ أثناسيوس . فإنه في تلك المأساة الطويلة الشاقة ، لم يفعل إلاّ ما هو خلائق بالحكماء ذوى الصدور الأمينة ... وهكذا انقضى نحو نصف قرن من السنين في نضال مستمر ، لا يعلم الناس فيها أى الفتئين هى الغالية . هل فئة الأكثريه التي كان الكل في جانبها ، أم الفتئة القليلة التي لم يكن لها صديق إلاّ الله ، أم الموت الذي ينهى حياة أثناسيوس فنتهي متابعيه [!!]

٢ - البابا ديسقوروس :

هو بطريرك كنيسة الاسكندرية الخامس والعشرون ، تدعوه الكنائس القويمة الرأى « بطل الارثوذكسية » ... نالته شدائيد كثيرة إبان الهرطقة التي نادى بها اوطاخي رئيس دير في ضواحي القدسية وخلاصتها أن طبيعة السيد المسيح الناسوتية تلاشت في طبيعته الإلهية ، فصار المسيح طبيعة واحدة ممزوجة ... وكانت تلك الفترة تمواج بالصراعات الذهبية . وكان كثيرون خاصة الهرطقة ومعهم الامبراطور تقلّهم المكانة المرموقة التي بلغها بابوات

الاسكندرية . ومن ثم فقد أخذوا يدبرون الدسائس والمؤامرات .

كان امبراطور الدولة البيزنطية هومركيان وزوجته الملكة بولكاريا ... عقد الامبراطور مجمعاً في قصره بالقسطنطينية دعا إليه كثير من الأساقفة معظمهم من النساطرة ، وحضر البابا ديسقوروس هذا المجمع ... حاول البعض أن يستميلوه ليوافق على طوسم لاون (رسالة لاون) أسقف روما التي ثبتت الطبيعيين في المسيح بعد الاتحاد ..

حدث في هذا المجمع أن أحد الأساقفة توجه بالكلام للبابا ديسقوروس وطلب إليه أن يذعن لرغبة الامبراطور ولا يخالفه كي يبقى في منصبه . فما كان من ديسقوروس إلا أن قال له [إن الامبراطور لا يلزمك البحث في هذه الأمور الدقيقة ، بل ينبغي له أن يشتغل بأمور مملكته وتدييرها ، ويدع الكهنة يبحثون عن الإيمان المستقيم ، فإنهم يعرفون الكتب . وخير له أن لا يميل مع الهوى ، ولا يتبع غير الحق] ...

دهش الجميع من جرأة ديسقوروس ... وهنا قالت الملكة بولكاريا [يا ديسقوروس لقد كان في زمان والدى افدو كسيما إنسان قوى الرأى مثلك (قصد يوحنا ذهبي الفم) . وأنت تعلم أنه لم يرَ من جراء مخالفتها خيراً . وانى أرى أن حالك سيكون مثله] .. فأجابها ديسقوروس بكل شجاعة [وانت تعرفين ما أصاب أمك نتيجة اضطهادها لهذا القديس . وكيف ابتلاها الله بالمرض الشديد ، الذى لم تجد له دواء ولا علاجاً ، حتى مضت إلى قبره وبكت عليه ، واستغفرت للرب فعفوت . وهانذا بين يديك افعلى ما تريدين ، وستربحين ما ربحته أمك] ...

ونتيجة هذه الكلمات تهجمت هذه الشريرة ومدت يدها وصفعته صفعة شديدة ، اقتلت ضرسين من اضراسه لشি�خوخته . وما لبث أن انهال عليه بعض رجال القصر واوسعوه ضرباً . وامعاناً في الاستهزاء به وتفوا شعر لحيته ... أما هو فبقى صامتاً محتملاً يردد كلمات الرسول بولس «من أجلك نما كل النهار» ... ثم جمع الأب الضرسين مع شعر لحيته ، وأرسلها إلى شعبه بالاسكندرية ، مع رسالة يقول فيها [هذه ثمرة جهادى لأجل الإيمان . اعلموا أنه قد نالتني آلام كثيرة في سبيل المحافظة على إيمان آباءي القدسيين . أما أنتم الذين بنيتם إيمانكم على صخرة الإيمان القويم ، فلا تخافوا السبيل المطرقيه ، ولا الزوابع الكفريه] .

أما نتيجة هذه الصلابة في الإيمان ، فإن الأساقفة المغرضين وغير سليمي الإيمان ومتملقى الامبراطور ، في مجمع غير قانوني ، هو مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ دبروا وخططوا وأصدروا حكمهم على البابا العظيم غياياً باسقاط الأسقفية عنه وعزله من خدمة الكهنوت ... وأرسلوا إليه هذه القرارات . أما هو فكتب على هامشها ما يظهر فسادها ، كما كتب حرماً على كل من يتجرأ على تغيير العقيدة الارثوذكسيه ، أو يتلاعب بقوانين المجامع المسكونية ...

ما أن علم الامبراطور بذلك حتى هاج وعول على قتل ديسقوروس ، ولكنه خشي نتيجة هذه الجريمة ، فاكتفى بنفيه إلى جزيرة غاغرا بآسيا الصغرى وبقي في منفاه خمس سنين صرفها في هداية الضالين وشفاء المرضى حتى انتقل من العالم سنة ٤٥٧ .

ثالثاً - أبطال حلوا صليب الشهادة :

قال السيد المسيح لتلاميذه قبيل صعوده « و تكونون لي شهوداً في أورشليم واليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض » (أعمال الرسل 1: 8) ... وفي مجال تأدية هذه الشهادة، قدموا حياتهم قدوة ونوراً للآخرين، وشهدوا للإيمان باسمه انه ابن الله الحى ... وإذا تأزمت الأمور و خُتِروا بين الحياة مع انكارات إيمانهم باليسوع ، والموت مع الشهادة للمسيح ، ما كانوا يترددون لحظة في اختيار الموت مع المسيح ، حاسبين أنه ربع ...

وقد اذهل شهداء المسيحية العالم بكثرة أعدادهم ، وقوة ثباتهم وصبرهم واحتتمالهم ... ولم يكن الرجال وحدهم هم الذين ضحوا بأنفسهم ، بل إن العداري والنساء حتى الصغار لم يكونوا أقل حاسماً من الكبار... وحفلت قوائم الشهداء بنفوس أحبت المسيح وظللت على ولائها له من كل المراتب والأعمار والاجناس . ونعرض الآن لبقة من حلوا صليب الشهادة :

١ - فيلياس أسقف تمني :

كان سليل أسرة عريقة في المجد والجاه والثروة ، متفقاً في العلوم الدينية والفلسفية . آمن بالمسيحية فاعتنقها بفرح . نظراً لمكانته عينته الدولة والياً على منطقته . وقبل هو هذه المهمة لأنه وجد فيها فرصة لخدمة شعبه . أقيم أسقفاً على نفس المنطقة ، فتحول من خدمة الدولة إلى خدمة المسيح .

قبض عليه في مدة الاضطهاد الذي بدأه دقلديانوس وأكمله غاليريוס ومكسيمينوس، وحكم بالاسكندرية أمام الوالي كلسيانوس *Calcianus* ... ونظرًا لمكانته حاول الوالي بكل الطرق أن يدفعه للتضحية للآلهة من أجل إنقاذ حياته دون جدو ... ودار حوار طويل بين الوالي وفيلياس أثناء المحاكمة ... وجاءت اجابات فيلياس خيبة لآمال المحامين الذين دافعوا عنه، حتى أنهم قالوا له [لماذا تقاوم الوالي بهذه الطريقة؟]

وأنباء المحاكمة صاح المحامون نحو الوالى - رغبة منهم في إنقاذه
رغمًا عنه [أيها الوالى العظيم ، لقد قدم سابقاً ذبائح في قلب
الملعوب] ... ففقط لهم فيلياس [أبداً، لم يحدث] ... لكن المحامين
في يأس - قالوا [أيها الوالى العظيم ، إن موكلنا الجزيل الاحترام يطلب
فرصة للتفكير] ... اجابت الوالى [نعم سأمنحه كل الوقت اللازم] ...
وهنا قال فيلياس [تهلكي وتألم للتفكير!] اعتقدت أنني سوف أتردد
لحظة ! لن يكون ذلك كذلك فكرت منذ زمن طويل . و اختياري لا يحتاج
إلى ما يثبتته . إنني أتعذب وسأموت لأجل المسيح] .

و هنا بدأ مشهد مؤثر ... أحاط به اقاربه الجسديون واصدقاؤه القدماء وكبار موظفي مدينة الاسكندرية ، ورجوه بدموع أن يتظاهر على الأقل باطاعة الأوامر الامبراطورية . والقوا بأنفسهم عند قدميه ، غير انه كان كالصخرة تلاطمها الامواج دون ان تناول منه أو تترحشه . لقد رفض كلماتهم واتجه بعقله إلى السماء ، ووجه بصره إلى الله وقال إن واجبه أن يفكك في الشهداء والأبرار والرسل كأصدقائه وذوي قرباه ...

وكان بين كبار الشخصيات التي حضرت المحاكمة شخص يدعى فيلورومس ، كان يشغل منصبًا كبيراً في الدولة ، لما رأى أن فيلياس غير مكترث لدموع أحبائه وتوسلاتهم ولأسئلة الوالي ، نهض وصاح :

[هذا المشهد القاسي قد امتد طويلاً . لماذا ت يريدون أن تختبروا صلابة الرجل أكثر من ذلك . لماذا ترغبون في تحويل إنسان مخلص عن الله بقصد ارضائكم . ألم تلحظوا أن عينيه لم تَعْدْ ترى دموعكم ، وأذانه لم تَعْدْ تسمع أ NANاتكم . إن هذا يكفي . اتركوا هذا الرجل سلام] .

وعند هذا الحد انتهت المحاكمة بالحكم على الأسقف فيلياس بالموت بقطع رأسه بحد السيف . واستشهد معه فيلورومس وكثيرون من أعلنوا إيمانهم ...

٢ - بوتامينا :

وفي الاضطهاد الذي أثاره سبتميوس ساديروس (١٩٣ - ٢١١) احتملت بوتامينا - وهي عذراء مصرية - أشد أنواع العذاب ... كانت تتمتع بنضج عقلي وجسمى ... وبعد أن عذبتها الوالي تعذيباً قاسياً ، هددتها بتسليمها إلى المصارعين للإساءة إلى جسدها ... وإذا سئلت عما استقر عليه رأيها ، فكرت قليلاً ثم قدمت إجابة اعتبرت خارجة عن حدود اللياقة ... وللحال صدر عليها الحكم ، وساقها لتنفيذ حكم الموت الضابط باسيليوس . ولما حاول الشعب اساعتها واهانتها بألفاظ بذيئة ، أبعد باسيليوس عنها أولئك المسيحين ، وأظهر نحوها كثيراً من الرقة والاعطف .

كانت الطريقة التي تقرر اعدامها بها ، أن يصب ماء مغلي على أعضائها . لكنها صاحت قائلة للوالى [أستحلفك برأس الامبراطور الذى تخشاه ، لا تجعلهم يجروننى من ثيابى ، بل يدعونى انزل إلى القار المغلى قليلاً قليلاً ، حتى ترى أية قوة احتمال اعطانيها المسيح الذى لست تعرفه] ...

أما الجندي باسيليوس الذى حامى عنها فكانت مكافأته أنها وعدته أنها ستذكره أمام المسيح حالما تصل إليه ... وفعلاً ظهرت له في رؤيا لمدة ثلاثة ليالى بعد استشهادها ، وهى تقلده أكليلاً وتقول له أنها توسلت إلى الرب من أجله ، وأنه بعد قليل سيلحق بها ... وهذا ما تم فعلاً . وبعد أيام من استشهاد بوتامينا ، اعترف باسيليوس بالمسيح وقطعت رأسه بحد السيف .

قيل أن كلاً من باسيليوس وبوتامينا كانوا من تلاميذ او بجينيوس ... وذكر عن بوتامينا أنها كانت أمة . ولأن سيدها عجز عن أن يجعلها ترضخ لشهواته ، اتهمها أمام الوالى بأنها مسيحية ، وقدم له رشوى ليزيد من تعذيبها ، لعلها تشنى عن عزمها ، وبذل تعود إليه ..

اجنس : Agnes

ولدت بروما أواخر القرن الثالث من أسرة مسيحية شريفة ، وكانت بارعة الجمال ... وما أن بلغت عامها الثاني عشر حتى اتجهت بكل أشواقها نحو الرب ... تعلق بحبها شاب يدعى بروكبيوس ، كان أبوه حاكم مدينة روما . وعزم على الزواج منها ... تقدم إلى أسرتها طالباً يدها .. ولما تأخر رد

الأسرة ، نفذ صبر الشاب ، فحاول أن يكلمها في الطريق مظهراً عواطفه نحوها ... فالتقى بها في الطريق واقترب منها ليكلمها ، لكنها رجعت إلى خلف كأنها أبصرت حية . وقالت له [أنا لا يمكنني أن انكث بعهدي وأخون عريسي الذي لا أحيا إلّا بحبه] ... وأنخذت تفيض في اظهار مشاعرها نحو هذا العريس ... ورفضت قبول هدايا قدمها لها ...

أحسن الشاب بطعنة في كرامته ، لأنه ظن أنها متعلقة بحب شخص آخر ، وصل حبها له حد العبادة ... ومن فرط هيامه وتعلقه بها مرض ... قلق عليه والده ، واستدعي اجنس وفاتها في الأمر ، لكنها شرحت له في أدب أنها ندرت بتوليتها ... ولا لم يكن في الوثنية نظير لنذر البتولية ، فقد تدخل أحد الحاضرين وفهمه أن الفتاة مسيحية ... وهنا خيرها الأب بين أمرين ، إما أن تبعد الآلهة الوثنية وتتزوج بابنه ، وإما أن تُعذب حتى الموت . وامهلها حتى اليوم التالي لتعطيه جواباً ... لكن الفتاة رفضت هذه المهلة للتفكير ، وقالت له إن الأمر لا يحتاج من جانبها إلى تفكير ، لأنها قد انتهت من اختيار الطريق ... كانت أجابتها هذه بداية آلامها .

أمر الحكم - والد العريس - أن تقييد اجنس بالأغلال الحديدية ، وتسحب إلى هيكل للأوثان . أما هي فرسمت ذاتها بعلامة الصليب ، ولم تنظر نحو الأوثان ... ولا لم يفلح في ارهابها هددتها بارسالها إلى بيت من بيوت الدعارة ... أما هي فقالت له [لا أخاف بيت الفساد ، لأنني معى ملاكاً يحفظنى من كل سوء] ... شرع الجندي يعرّونها من ثيابها ليدخلوها إلى ذلك البيت . وللحال غطى شعرها كل جسمها حتى تعجب الجميع . وما أن دخلت ذلك البيت حتى اضاء نور سماوى . فتعزرت

وشكرت الرب . وحدث أن بعض الأشرار من أتوا لارتكاب المنكر مع هذه العذراء ، لما رأوا ذلك الضوء ارتعبا ولم يجسروا على الدخول .

غير أن بروكوبيوس ابن الحاكم الذى كان يود الزواج منها ، تخاسر ودخل ليفسد أجنس . وحالما اقترب منها ضربه ملاك الرب فخر صريعاً ميتاً ... ولا رأى الحاضرون ذلك هربوا ونشروا الخبر في كل المدينة ... أتى الحاكم والد الشاب مهولاً ، وبعد أن عتفها عاد وتذلل إليها أن تقيم أبنه الميت ... فصلت أجنس وقام الشاب وهو يصبح [ليس إله حق إلاَّ الذي يبعده المسيحيون] ... انتشر خبر هذه المعجزة ، لكن كهنة الأوثان هيجروا الناس وأخذوا يصيرون [لدت أجنس الساحرة] .

أما الحاكم فجبن إزاء صخب الناس وحال الأمر لوكيله ، الذى استحضر أجنس وأمر أن تلقى في النار... لكن النار لم تؤذها ، وشوهدت هي وسطها واقفة تصلى .. فلما رأى ذلك أمر بقطع رأسها بالسيف ... ولا اقترب منها جندي لينفذ الحكم ، ارتعد وتراجع ... أما هي فشجعته قائلة [هلم اقتل هذا الجسد الذى اعشر غير عريسى السماوى] ... كان استشهادها في الاضطهاد الذى أثاره دقلديانوس ، ولها من العمر ١٢ أو ١٣ سنة .

وفي اليوم الثامن لاستشهادها تراءت في حلم لوالديها ، ومعها زمرة من الفتيات الصغيرات ، ومعها أيضاً حل أشد بياضاً من الثلج ... وقالت لها [ألاَّ كُفَا عن الحزن لموتى . وافرحا لأنى ظفرت باكليل] .

رابعاً - أبطال حملوا صليب النسك :

الاستشهاد هو تعبير عن قمة الحب لل المسيح ... وبعد انتهاء الاضطهاد العنيف الذي حلَّ بالكنيسة على يد دقلديانوس واعوانه وصدره مراسم التسامح الدينى في الربع الأول من القرن الرابع على يد الامبراطور قسطنطين وغيره ، واعتبار الديانة المسيحية ديانة مسموح بها في أنحاء الامبراطورية ، توقف سيل الدماء ... وظهرت الرهبنة والتيار النسكي كامتداد للاستشهاد ... وإذا كان الاستشهاد هو الموت من أجل المسيح على مستوى الواقع ، فإن حياة الرهبنة بما فيها من نسك وإماتة للجسد ، تعتبر موتاً بدون سفك دم ... ونعرض الآن بعض عينات من حملوا صليب النسك من الرجال والعذارى ...

١ - الأنبا أرسانيوس :

ويُعرف باسم معلم أولاد الملوك لأن الامبراطور ثيودوسيوس الكبير عهد إليه بتربية اركاديوس وهونوريوس ، وكان يقيم بالقصر الامبراطوري ... فكر في تفاهة العالم وفناه ، ومن ثم هجر القصر الامبراطوري إلى برية شيهيت الدائعة الصيَّت بنساكها وقتذاك ... سلك مسلك النسك وعاش بصرامة شأنه شأن بقية النساك في البرية ... جاءه يوماً إنسان يخبره عن ميراث آل إليه ... فقال له أرسانيوس [منذ كم من الوقت مات فلان] ، فقال له منذ كذا شهر. أما هو فقال له أما أنا فقد مت منذ سنين ... عاش حياة الموت عن العالم ... وكان بين الحين والحين يحيث نفسه على الجهاد فيخاطبها قائلاً [يا أرساني اذكر فيما خرجت

لأجله . اذكر لماذا تركت العالم واتيت إلى هنا] .

عرف عن محبه الشديدة للوحدة والصمت ... ومن ضمن الأقوال المأثورة عنه [كثيراً ما تكلمت فندمت . أما عن صمتي (كلمة لم أقلها) فما ندمت قط] ... زار البابا ثاوفيلس البطريرك ٢٣ البرية ، وأراد أن يقابل الأنبا أرسانيوس فأرسل إليه يستأذنه في الحضور . اعتذر الأنبا أرسانيوس وقال [إن اتي فلا أستطيع إلا افتح له واقابله . وإن فتحت له وقابلته فسأفتح لكل الناس واقابلهم . وإن فتحت بابي لكل الناس ، فلا استطيع البقاء هنا] ... فلما سمع البابا ثاوفيلس ذلك قال إن ذهبنا إليه فكأننا نظرده ...

عاش مثلاً حياً وقدوة ... غرف عنه التأمل والاغراق في الصلاة ... قيل عنه انه كان يقف ليصلح متوجهًا نحو الشرق وقت الغروب ، والشمس خلفه ... ويظل هكذا طوال الليل دون ان يحسن ، حتى تبزغ الشمس في فجر اليوم التالي وتأتي أمامه ... وكان كثير الدمع غزيرها ، حتى قيل عنه أنه كان ييل الخوص الذي يصنع منه القفف من دموعه ... وذكر عنه أن الدمع صنعت بخارى على خديه لذا عرف باسم أرسانيوس الباكى .. اتصف بالعقل الكامل والحكمة ... وعمر طويلاً ، وتنبع في شيخوخة صالحة . وقال عنه تلميذه الذى دون سيرته ، أنه مات وابتسمة على شفتيه كمن هو ذاهب للقاء حبيبه .

٢ - مكسيموس ودوماديوس :

كانا ابني فالنتيانوس قيصر الغرب في الدولة الرومانية ، وكان رجلاً يخاف الله ... تربيا على حياة التقوى ، واشتاقا منذ نعومة أظفارهما لحياة البطلية . كان خروجهما من قصر ابيهما الامبراطور بحجة زيارة موضوع المجمع المسكوني الأول بمدينة نيقية بآسيا الصغرى . ومن هناك رحلا إلى الشام وتلتمدا لأب قديس يدعى أغابيوس . وقبيل نياحته أمرهما بالذهاب إلى برية شيهيت بالقطر المصري ليتلتمدا للأب مقاريوس أب البرية . وكان ذلك بناءً على رؤية اعلنت له ... وبعد رحلة شاقة قطعاها بحراً وبراً ، ومشياً طويلاً حتى تجرحت أقدامهما ، وصلا إلى البرية والتقيا بالأب مقاريوس ... وفي بداية الأمر نصحهما الأب مقاريوس بالعودة إلى العالم ، لشفف العيشة وخشونتها في البرية ، خصوصاً لما لاحظه عليهما من دلائل الرقة والنعومة . لكنهما قالا له [إن كنا لا نقدر يا أبانا ، فإننا نعود إلى حيث جئنا] ... عاشا في مغارة لمدة ثلاثة سنوات ، كانوا لا يُرِيَا إلَّا في الكنيسة للتناول من الأسرار المقدسة . وبعد سكنهما في البرية هذه الثلاث سنوات ، تنيع الكبير مكسيموس ولحق به دوماديوس بعد ثلاثة أيام .

في أثناء اقامتهما ببلاد الشام اتجهت أنظار الناس ليقيموا مكسيموس أسقفاً على روما بعد نياحة أسقفها ، كما كان طبيعياً أن يرث الأصغر في هذه الحالة وهو دوماديوس العرش الامبراطوري خلفاً لأبيه ... لكنهما تشبها بموسى الذي حسب عار المسيح (صليبيه) غنى أفضل من خزائن مصر .

٣ - سينكليلتيكي :

ولدت هذه العذراء بالاسكندرية من أسرة شريفة . كان لها أخان شقيقان مات أصغرهما في صباح ، أما الكبير فمات ليلة زفافه ، الأمر الذي جعلها تفكر في زوال العالم ، ونظرت إلى مباحج الدنيا وإذا هي باطلة كلها ... قررت أن تكرس حياتها لخدمة الله ، ومراعاة لشاعر والديها المجرورين بقيت معهما في البيت ، لكنها اعلمتهما أنها نذرت بتوليتها ... ووضعت لنفسها نظاماً نسكيأً تسير عليه بكل دقة مع بقائهما في بيتهما ...

ظلت في منزل والديها حتى انتقاهم . وعندئذ وزعت أموالها على الفقراء ، وأخذت اختها الوحيدة الباقية من الأسرة وقصدت مقبرة أسرتها ، وهناك عاشت بضع سنين . وفي هذه الفترة ضاعت صوامتها وصلواتها ... وببدأ خبرها يُعرف في الاسكندرية ، فقصدتها البعض لرؤيتها ونواول بركتها ... وقصدتها بعض الشابات العذارى ومكثن معها ...

تركت مقبرة العائلة وعاشت مع زميلاتها في مبني خارج مدينة الاسكندرية وكرست حياتها لخدمتهن ... بلغت الثمانين من عمرها وهي تتمتع بصحة تامة ، لكنها اصيّبت بمرض صعب في نهاية حياتها ... وقبل انتقاها بثلاثة أيام رأت جهوراً من الملائكة ومعهم عدداً من العذارى ، وقلن لها [انا اتينا لندعوك فتعالى معنا] وما أن سمعت هذه الكلمات حتى تبدلت صورتها واكتنفها نور إلهي يشع منها . وعاشت بعد ذلك ثلاثة أيام بعدها انتقلت إلى بيعة الأ بكار ... كتب سيرتها البابا أثناسيوس الرسولي على نحو ما سجل لنا سيرة العظيم أنطونيوس ...

اناستاسية المُتوحِّدة بشيهيت :

هي عذراء شريفة من القسطنطينية . كان لها مركز مرموق في بلاط الامبراطور البيزنطي جوستينيان (٥٢٧ - ٥٦٥) وزوجته الامبراطورة ثيودورة . اعجب الامبراطور بجمالها وذكائها وهام يحبها وأراد الزواج منها ، لكن زوجته كانت على قيد الحياة ... وإذ صاقت اناستاسية ذرعاً بضائقات جوستينيان ، وكانت قد عزمت في قلبها أن تكون عروسأً للمسيح ، قررت ترك القصر الامبراطوري ، بل ومدينته القسطنطينية كلها ، ورحلت خفية إلى الاسكندرية ... وعلى مقربة منها أُسست ديراً ظلت تتعبد فيه ، عرف فيما بعد باسم دير اناستاسية البطريقة أى الشريفة .

وبعد وفاة الامبراطورة تيودورة سنة ٥٤٨ جد الامبراطور في البحث عنها . وإذ احست هي بذلك ابتكرت طريقة للهرب . فتنكرت في زي الرجال وتوجهت إلى برية شيهيت وتباركت من أجساد التسعة والأربعين شهيداً شيخ برية شيهيت . وقابلت الأنبا دانيال قبص البرية واعلمته بأمرها . أما هو فعین لها احدى المغارات في البرية الداخلية في جهة منعزلة . وكان يرسل لها تلميذه كل أسبوع مرة يمدّها باحتياجاتها من الزاد والماء . وظللت هكذا لمدة ثمان وعشرين سنة لا يعلم أحد عن أمرها شيئاً حتى تنيحت سنة ٥٧٦ بعد أن جاهدت جهاد الرجال ، من أجل الاحتفاظ بظهوراتها وحبها لعرিসها السمائي .

خامساً - عينات أخرى لمؤمنين حملوا الصليب بثبات :

لم يكن الكارزون والمدافعون عن الإيمان والشهداء والنساك والnasak الناسكات هم وحدهم الذين حملوا الصليب ، لكن هناك مؤمنين عاديين عاشوا في العالم وحملوا صليبيهم بشكر وبلا تذمر أو شكوى ، في صبر وطول أناة ... منهم من حمل صليب المرض ، ومنهم من حمل صليب الزبحة وأخرون حملوا صليب الفاقة وغيرهم وكثيرون ...

أ - صليب المرض :

صليب المرض ليس صليباً هيناً ... إن الإنسان بحمله هذا الصليب بشكر إنما يقدم جسده ذبيحة على مذبح الألم ... ورد في كتاب بستان الرهبان أن راهباً أعلن له الله في رؤيا مراتب القديسين في السماء . فرأى في مقدمتهم المريض الشاكر ... في عام ١٩٥٨ دخلت احدى المستشفيات بالقاهرة واجريت لها عملية جراحية . وقلت في نفسي انه حينما يسمع لها بفمغادرة الفراش سافتقد المرضى النزلاء بهذا المستشفى ... فسألتُ عن أكثر المرضى تعباً وألماً ، فأرشدوني إلى سيدة تعانى من مرض الفالج (الشلل) ... دخلت إليها ، كانت في الثلاثينيات من عمرها وتعانى من شلل كلى ، وهى زوجة لطبيب ... كانت تستطيع أن تتكلم بصعوبة ... وكانت تخيب على كل أسئلتها بعبارة واحدة «أشكر الله» ، تقولها بلسان ملتوت ...

والآب المبارك القمص بيشوى كامل كاهن كنيسة مار جرجس باسبورتنج بالاسكندرية ، وقد أصيب أواخر حياته بمرض السرطان

الخبيث ، واجريت له عملية جراحية دون جدوى ... وكان في كل هذا لا يشكون من آلام هذا المرض المبرحة ... بل كان يشاهد دائمًا مبتسمًا ، وكان يدعو مرض السرطان أنه مرض الفردوس .

ب - صليب الزوجة :

ربما ألاقي البعض أن أذكر أن للزوجة صليبياً .. !! لكنه صليب عنيف وشديد ... أماه يضعف كثيرون ، ويلقى البعض صليبيهم عن كاهلهم ، ويرتدون عن المسيحية ... لكن هناك كثيرين حملوا هذا الصليب بشكر وبلا تذمر ... لكن ماذا نقصد بصليب الزوجة ؟ نقصد أن يكون أحد الزوجين إما الزوج أو الزوجة منحرفاً في اخلاقه ، فظاً في طباعه ، متعباً في معاملاته ... فيكون هذا الطرف المنحرف المتعب صليبياً لشريكه في الحياة الزوجية ..

اعرف كثيرين عاشوا وتعايشوا في ظروف بالغة الصعوبة والماراة ، وحملوا صليبيهم بشكر ، فكان ذلك بركة حياتهم ولاؤ ولادهم ...

وقد يكون هذا الصليب مرض أحد الزوجين مرضًا صعباً ، أيًا كان هذا المرض الذي يفقده الحيوية أن يمارس حياته كزوج أو كزوجة ...

منذ نحو مائة سنة ذهب عامل نقاش إلى البطريريك الذي كان موجوداً في ذلك الوقت ، وطلب منه أن يطلقه من زوجته ويزوجه زوجة ثانية لأن زوجته مريضة بالشلل الكل ، وهو شاب ويريد من يخدمه ويخشى على نفسه من الزلل .. فطلب إليه الأب البطريريك أن يعطيه فرصة لمدة ثلاثة أيام يمرّ بعدها عليه ... وفي إحدى ليالي هذه الأيام رأى ذلك العامل في

حلم ، أنه واقف على سقالة مرتفعة ويقوم ببياض واجهة عمارة عالية ...
وانه اختل توازنه وسقط من علو شاهق وتهشمت عظامه واعصاؤه ... وفي
نفس الحلم كانت زوجته بصحة جيدة ، وكانت ملهوفة عليه ، وتقوم بخدمته
بكل طاقتها ... ولأن الحلم كان من الله ، فقد استيقظ من نومه وانخذ
يفكر في الحلم ، وأحس في نفسه بالخسفة إذ كيف يطلب من البابا أن يطلقه
من زوجة ويزوجه بأخرى . وهل لو كان هو الطرف المريض كانت زوجته
ذهبت إلى البطريرك وطلبت منه أن يطلقها ويزوجها من آخر؟! ...

ذهب إلى الأب البطريرك وقال له [لقد عدلت عن طلبى] وروى له
الحلم ... فدعا له البطريرك بالشفاء لزوجته ... وكان أحد الأعياد الكبيرة
على الأبواب ، وبعد أن انتهى ذلك العامل الشاب من عمله عاد إلى بيته .
وفيمما هو في الطريق أخذ يحزن ويكتب ويندب حظه بسبب مرض
زوجته ... لكنه حينما عاد إلى بيته وجد زوجته المريضة في صحة جيدة
تتمشى في المنزل ... ماذا حدث؟ ... أخذت الزوجة تروي لزوجها كيف
أن العذراء الطاهرة أتت وشفتها وامسكت بيدها وتمشت بها ومعها في كل
حجرات المنزل ثم اختفت عنها ...

ومنذ حوالي ثمانية عشر عاماً استوقفت أحد التاكسيات بالقاهرة
لأستقله . و كنت قبلها حاولت إيقاف تاكسي آخر قبله لكنه لم يتوقف ...
ركبت في التاكسي وسألني السائق عن البابا المتنيع الأنبا كيرلس وهل هو
موجود بالقاهرة لأنه يريد أن يقابلها ... فلما استوضحته عن السبب . فذكر
لي أن زوجته مريضة بمرض لا يجعلها صالحة لزوجة ... فأخذت أروى له
القصة السابقة . و كنت عند هذا الحد قد وصلت إلى المكان الذي

أقصده ... فنظر إلى السائق وقال لي لولا كلامك هذا، كنت سأتجه صباح باكر لترك المسيحية ...

ج - صليب الفاقة :

وهو صليب أيضاً له ثقله ... وكم من نفوس تضعف تحت وطأة الحاجة والفاقة (الفقر والعوز) ، فيرتدون عن الإيمان ... لكن كم من أشخاص عانوا من هذا الصليب ، ومع ذلك حملوه بشكر... عرفت إنساناً قبل ذهابي للدير... كان رب أسرة. وكان تاجراً متيسراً في حياته ... ولكن بسبب امانته ورفضه أن يقسم اليمين في المحكمة فقد كل ما يملك ... كان يطرق باب الشقة التي كنا نقطن فيها أنا وبعض الأخوة . ويتصادف أن تكون حول مائدة الطعام . وندعوه لمشاركتنا في الطعام ، لكنه يقول [أنا سبقتكم] ... ويتبين بعد ذلك أنه هارب من منزله لأن أولاده ليس لديهم ما يأكلونه ، وقد ترك منزله ، لأنه لا يحتمل منظر أولاده ... وكان عفيف النفس ... حمل صليب الفاقة بشكر. ما شكا لإنسان ، بل كان ينكر احتياجاته ... أما النتيجة ، فلقد بارك الله في جميع أولاده ... ورقد في الرب وهو مستريح ...

وبعد أيها الأخوة ... نعود إلى وصية رب « إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينظر نفسه وحمل صليبه كل يوم ويتبعني » (لوقا ٩: ٢٣) ...

دعوة وجهها ربنا يسوع المسيح إلهنا المحب إلى تلاميذه وإلى جميع المؤمنين به ... وظلت أصداء هذه الدعوة تتردد عبر الأجيال ...

دعوة اختيارية ، وليست تكليفاً اجبارياً ... دعوة وجهها في غير عنف أو قهر أو عنث «إن أراد أحد أن يأتي ورائي» ... لكن - حتى لو كانت الدعوة في صورتها اختيارية - لكنها أساسية حيوية للسير خلفك أيها المسيح ومعك ... ومن الذي يأبى أن يسير خلفك أيها الإله الحنون؟! ... إن كلماتك ترن في أذنه «ليس التلميذ أفضل من معلمه ، ولا العبد أفضل من سيده. يكفي أن يكون التلميذ كمعلمه والعبد كسيده» ...

أيها الإله الذي أتيت وحملت خشبة الصليب بإرادتك ، لتنجينا من موت حرق ... لقد فديتنا يا قدوس القديسين ، فكيف نأبى أن نحمل الصليب ونسير وراءك تشبهأ بك... حينما نسير وراءك ثبت النظر فيك ، ويدوم النظر إليك ... وهل تشبع العين من التطلع إلى رئيس الإيمان ومكمله ، وإن كان يحمل صليباً ... على هدى خطاك سارت جموع البشر ناظرين إليك ، يسمعون انينك وآيات قلبك ، يا من وقعت تحت الصليب وأنت تحمله من فرط الاعباء ... لم يجزعوا من آناتك ، فهي آيات القلب الذي أحب جبلته إلى المنتهي... وهي الأنات التي انطلقت حزناً على خطاياهم ... ولو لا هذه الأنات لما نلنا الرح القدس الذي ولد البشرية ولادة جديدة وصبرنا هيكلأ الله ، ويشفع فينا بأنات لا يُنطق بها ...

لقد لبت دعوتك الألوف تلو الألوف ، بل الملايين من كافة الأجناس والثقافات والأعمار وفي حب واتضاع احنوا اعناقهم للصلب وحملوه بفرح ، وساروا خلفك ، وعزاؤهم كلماتك «يكفى

التلميذ أن يكون كمعلمه والعبد كسيده »... مسيرة ضخمة من حاملي
الصلب في كل قارات العالم ، لا يعرفون لغات بعضهم ، لكن الروح
القدس ألف بين قلوبهم ... مسيرة ضخمة عدرت قرابة عشرين قرناً
من الزمان ... ولم تستطع عوادى الزمان أن تزحزحها أو توقفها ...
تيار عارم من الحب نحوك أيها الإله الذى هو الحب ذاته ، الذى أحب
الخطأة وبدل ذاته عنهم ... أيها الإله العجيب في حبه وحنوه ورقته ،
نؤمن بك ، ونؤمن اننا رغم خطايانا فمحبتك لشعبك وخليقتك لن
تسقط أبداً... أذكينا براحتك الغنية ...

فهرست

صفحة

الموضوع

٦	تقديم
٩	الصلب وال المسيح
١٢	* الصلب قديماً في بعض الشعوب
١٤	* كلمة الصلب في أسفار العهد الجديد
١٧	* مثال الصلب في العهد القديم
٢١	* لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً؟
٢٣	* الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح
٢٨	* كفن المسيح
٣٢	* صليب المسيح تاريخياً
٣٧	ثرة الصليب
٣٨	* لماذا الصليب عثرة؟
٤١	* لماذا الصليب جهالة؟
٤٢	* من هم الذين عثروا بالصلب؟
٤٢	غير المؤمنين
٤٨	الهرطقة
٥٢	* العثرة في الصليب روحياً
٥٢	ضد الإيمان
٥٤	ضد حبة الله
٥٥	ضد التسليم لله
٥٦	ضد التواضع
٥٨	* معطلات الصليب

٦٥	كيف جلت الكنيسة الصليب ؟
٦٦	* الكنيسة كما أنسها المسيح
٧٠	* الصليب في حياة المسيح
٧٢	* الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح
٧٤	* الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل
٧٩	* موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها
٨٣	* ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟
٨٦	* ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟
٨٩	* إرتفاع الصليب
٩٣	الصلب والعبادة المسيحية
٩٥	* لماذا يستخدم المسيحيون علامه الصليب ؟
١٠٤	* كيف نرسم علامه الصليب ؟
١٠٦	* الصليب في حياة الإنسان اليومية
١٠٨	* الصليب ومبني الكنيسة
١١١	* الصليب في طقوس الكنيسة
١١١	في التسبحة اليومية
١١٣	في أسرار الكنيسة
١١٨	* أعياد الصليب
١١٩	الصلب والفضائل المسيحية
١٢١	* ماذا علم المسيح من فوق الصليب ؟
١٢٢	المحبة
١٢٨	الاتضاع والطاعة
١٣١	الوفاء
١٣٢	الاحتمال والصبر
١٣٤	التمسك بالمبأدا
١٣٦	السماء والمظلوم

١٣٩	التوبة
١٣٩	المسيح المعرى من الثياب
١٤٢	المسيح المكمل بالأشواك
١٤٢	المسيح العطشان
١٤٣	المسيح المطعون بالحربة
١٤٥	الصلب حياة من موت
١٤٦	• البشرية في حالة موت قبل المسيح
١٤٨	• سر التجسد وبركات الصليب
١٥١	• كيف أصبح الموت حياة؟
١٥١	المسيح صلب العالم لي
١٥٨	مع المسيح صُلبت
١٥٩	صلب الجسد
١٦١	• كيف يدوم الموت بالصلب لتدوم الحياة في المسيح وبه
١٦٤	• كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عايش فيه
١٦٦	• أمور تتصل بحمل الصليب وتشجعه
١٦٧	الغربة
١٦٨	التجزد
١٧٠	الحياة من الموت
١٧٣	أبطال حلووا الصليب
١٧٤	• أبطال حلووا صليب الكرازة
١٧٤	بولس الرسول
١٧٧	بونيفاس الإنجليزي
١٨٠	• أبطال حلووا صليب الدفاع عن الإيمان
١٨١	البابا أثناسيوس
١٨٥	البابا ديسقوروس
١٨٨	• أبطال حلووا صليب الشهادة
١٨٨	فيلياس أسقف تى

١٩٠	بوتأمينا
١٩١	أجنس
١٩٤	* أبطال حملوا صليب الشنك
١٩٤	أنبا أرسانيوس
١٩٦	مكسيموس ودوماديوس
١٩٧	سينكليتيكى
١٩٨	أناستاسية المتجدة
١٩٩	* عينات مؤمنين حملوا الصليب بثبات
١٩٩	صلبيب المرض
٢٠٠	صلبيب الريحة
٢٠٢	صلبيب الفاقة
٢٠٥	فهرست

«المسيحية والصلب»

إنه كتاب روحي عقidi يرافقك أيها الأخ الحبيب ،
ليشرح لك مبدأ أساسياً في حياتك الإيمانية والروحية ...
لذا فهو نعم الرفيق في غربة هذه الحياة ...

إنه كتاب واقعى ... كما يبين لك وطأة الصليب ،
فهو يكشف لك عن ثقل المجد الأبدى الذى ينتظرك .

فيه تجد ينبوع عزاء وفرح حينما تقرأ عن العديد من
أطاعوا رب وحلوا الصليب وساروا خلفه متشبهين به ،
وعرجوا على جسميمانى ومنها إلى الجلجلة ، وأخيراً شاركوا
في أفراد قيامة الرب .

نقدم لك هذا الكتاب ليكون عوناً لك في مسيرتك
إلى الأبدية ، كتلميذ وفي أمين لعلمه الذى قال : «من
لا يحمل صليبه ويأتي ورائي فلا يقدر أن يكون لي
تميذاً» ...