

القمص بطرس السرياني

البابا شنوده الثالث

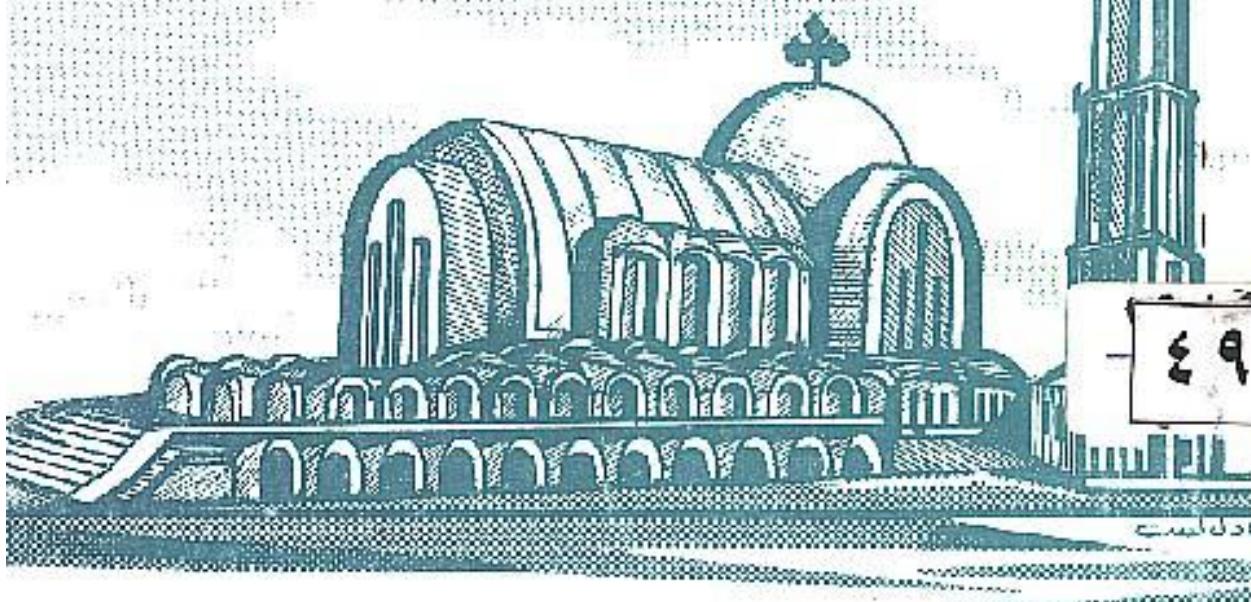
سلسلة الحروب الروحية

Spiritual Warfare

(3)

الغضب

ش



٤٩

ادلة ليس

فِي الْكِتَابِ

بِسْمِ الَّهِ وَالْأَبِنِ وَالرُّوحِ الْقَدِيسِ

إِلَهُ الْوَاحِدِ أَمِينٌ

هذا الكتاب نشره مخاضرات القبط

على طيبة الإكليريكية سنة ١٩٦٢

وطبع في مذكرة مدببة ١٩٦٣.

وأنسيت إلينا مخاضرات القبط في
ذلك دور في القاهرة خلال اثنين
وسبعين، ورأتنا تجبيها وطبعها
ثانية لضاف إلى مجموعة كبيرة عن
[المرور الروحية] .

يمثل الكتاب من النسب بالمعنى:
النصب المدرس ، والنصب الباطل .

ويشرح زخارف النصب ، وأسبابه
وعلاجه ، وفضيلة الإحتمال .

والشرح مرود بأقوال الآباء ، الجمعة
من كتبهم ، والتي أترجمناها عن
مراجعة ، لزوج القديسي ، بأقوال القديسين
وسيرهم ، المعنون بالرسوخ .

نرجو أن تتحول هذه العبرات إلى
حياة .

شودة الثالث

القمص بطرس السرياني

البابا شنوده الثالث
سلسلة الحروب الروحية

Spiritual Warfare

(٣)

(٣)

الغضب

3 - Anger

by H. H. Pope Shenouda III

3rd print

Oct. 1993

Cairo

الطبعة الثالثة

أكتوبر ١٩٩٣

القاهرة

القمص بطرس السرياني



فَلَاسْتِنَ الْبَابَاشِنْ نُوْدَكَ الشَّالِشَ

بِدَّالِكَ لَهَرَقَ زَهَرَلَ رَلَزَرَةَ لَهَرَلَ (١٣٧)

قصة هذا الكتاب

في أول حياتي كأسقف ، حينما بدأت أدرس أقوال الآباء التنسكية لطلبة الكلية الإكليريكية سنة ١٩٦٢ ، تناولت موضوعين هامين : أحدهما [حياة السكون] والثاني [الغضب والإحتمال] وقدمت للطلبة مذكرة مطبوعة في هذين الموضوعين في بداية سنة ١٩٦٣ أي منذ حوالي ٢٤ عاماً .

وكنت قد تتبع أقوال الآباء التي قالوها في [الغضب] وقمت بترجمتها :

فترجمت ليوحنا كاسيان ما ورد في كتابيه : المعاهد Institutes ، والمقابلات أو المؤتمرات Conferences مع ما ذكره في لقاءاته مع آباء قدисين مثل الأنبا بيامون (في المقابلة ١٨) ، والأنبا يوسف (في المقابلة ١٦) . وكذلك أقوال القديس دوروثيوس كما وردت في مجموعة الفيلوكاليا Philokalia ، وأقوال مار إسحق كما وردت في ميامره ورؤوس المعرفة ، وأقوال القديس مار أغريغوس كما وردت في ميامره عن محاربات الأفكار . يضاف إلى هذا قصص وأقوال قدسي البرية عن الغضب التي ذكرت في بستان الرهبان ، أو في كتاب القديس بلاديوس Historia Lausiaca المترجم إلى الإنجليزية تحت اسم The Paradise of the Eathers .

وكل ذلك وزعناه على الطلبة ، وامتحنوا فيه في مادة أقوال الآباء ... ثم أضيف إلى ذلك ما ترجمته من أقوال آباء كثيرين مثل القديس أوغسطينوس والقديس يوحنا ذهبي الفم .

ثم ألقيت محاضرات عن الغضب في كنيسة الملائكة ميخائيل بدمنهور في سبتمبر سنة ١٩٦٥ قام ابننا القمص ميخائيل صليب بطبعها ونشرها ، وأعاد طبعها أكثر من مرة .

وألقيت محاضرات عن الغضب في الكاتدرائية المرقسية الكبرى بالقاهرة في ديسمبر سنة ١٩٧١ نشرت في جريدة وطني في ١٩/١٢/٧١ ، وفي ٢٦/١٢/٧١ .

وألقيت محاضرات أخرى عن الغضب في الكاتدرائية الكبرى في أغسطس وسبتمبر سنة ١٩٨٦ م ضمن محاضرات القيناها عن حياة الوداعة .

ثم رأيت أخيراً أن أضع كتاباً عن الغضب والإحتمال يشمل كل ما جاء في تلك المحاضرات التي ألقيت على مدى ٢٥ عاماً . وهو هذا الكتاب الذي بين يديك .

وقد سبق وصول هذا الكتاب إليك ، كتاب آخر قدمناه لك عن [المهدوء] . وكل من هذين الكتابين يكمل أحدهما الآخر ، ويدخلان معاً في نطاق حياة الوداعة ...

وهذا الكتاب ليس عن الغضب فقط كحرب ، وإنما عن علاجه أيضاً ، بالإحتمال وبطرق روحية كثيرة .

وان كان كتاب [الغضب] يدخل في سلسلة [حياة الوداعة والإتضاع] ، ذلك لأن الإنسان الوديع المتواضع لا يغضب أحداً ، ولا يغضب من أحد ... إلا أن الغضب أيضاً حرب روحية تدخل في [سلسلة الحروب الروحية] ، هذه التي أصدرنا منها كتابين : الأول [حروب الشياطين] . والثاني [الحروب الروحية] . وقد شمل الحديث عن ١٤ حرباً روحية .

فليكن الغضب هو الحرب الثانية عشرة ، ول يكن الجزء الثالث من هذه السلسلة . وإلى اللقاء مع البقية ..

البابا شنوده الثالث

الفصل الأول



نوعان من الغضب

الغضب المقدس

غضب الله

غضب القدسين

الحزم لا الترفة

اغضبوا لا تخظروا

لا تغرب الشمس على غيظكم



يوجد نوعان من الغضب : أحدهما الغضب الخاطئ ، الذى نعتبره خطية واضحة ، أو مجموعة من الخطايا . ويعبر عن نفسه في أغلب الأحيان بالترفة أو باللذة . وسيكون هذا النوع من الغضب هو موضوعنا الأساسي .

على أنه يوجد غضب آخر سليم ، لا عيب فيه . بل قد يكون غضباً مقدساً أو غضباً واجباً . وستتحدث عنه الآن قبل أن نتكلّم عن خطية الغضب .



وهو غضب لأسباب مقدسة من أجل الحق ، ولا تدخل فيه الذات ، ويكون بأسلوب سليم ، وليس بعصبية أى ليس بنزفقة . ولا يكون بجهل ، ولا بسرعة ...

والكتاب المقدس يعطينا أمثلة من غضب الله ، وغضب الرسل والأنبياء . كما يعطينا التاريخ أمثلة من غضب القدسين .



كم من مرة غضب الله على البشر وعلى الخطأ .. والغضب هنا معناه عدم الرضا .

وكان الله في غضبه ينذر أحياناً ، ويعاقب في أحياناً أخرى ، أو يوبخ وينتهر .

لقد غضب الله على أهل نينوى ، لما صعد شرهم أمامه (يون ١: ٢) . وأرسل لهم يوان النبي لينادي عليهم بالهلاك . ولكنهم لما تابوا ، لم يوقع الله بهم الشر الذي تكلم أن يصنع بهم (يون ٣: ١٠) .

وغضب الله على بنى إسرائيل لما عبدوا العجل الذهبي ، وأراد إفقاءهم . ولكنه لم يتنفذ فيهم هذه العقوبة بسبب شفاعة موسى النبي فيهم (خر ٢٢: ١٤-٧) .

الغضب هنا معناه عدم رضى الله عن الشر . وأخذ التعبير صورة العقوبة أو التهديد بها .

وغضب الله على قورح وداثان وإيبرام ، ففتحت الأرض فاها وابتلعتهم وبيوتهم وكل ما كان لهم (عد ١٦: ٣١) . وغضب على الشعب الذي تدمّر بسببهم ، وضررهم بالوابأ . ومات في ذلك اليوم أربعة عشر ألفاً وسبعمائة « لأن السخط كان قد خرج من قبل الله » (عد ١٦، ٤٩: ٤٦) .

والأمثلة كثيرة في الكتاب . ولذلك نطلب في صلواتنا أن لا يغضب الله علينا .

ونقول للرب : « ارفع غضبك عنا » (حن افتوني ناي نان) .

وهذا هو ما قاله موسى للرب ، لما أراد إفقاءهم : « لماذا يارب يحمي غضبك على شعبك...؟ » (خر ٣٢: ١١) . وهذا ما يقوله داود النبي في المزمور : « يارب لا تبكتني بغضبك ، ولا تؤدبني بسخطك » (مز ٦: ١) . وارميا النبي يقول للرب في مراثيه : « إرددنا يارب إليك فترتد ، جدد أيامنا كالقديم . هل كل الرفض رفضتنا؟ هل غضبت علينا جداً؟ » (مرا ٥: ٢٢، ٢١) .

ومن أمثلة غضب الله على الشر والأشرار ، قول الرسول :

« لأن غضب الله معلن من السماء على جميع فجور الناس واثمهم » (رو ١: ١٨) .

وقد قيل أيضاً : « الَّذِي لَا يُؤْمِنُ بِالْأَبْدِيَّةِ ، لَنْ يَرِي حَيَاةً أَبْدِيَّةً ، بَلْ يَكُثُّ عَلَيْهِ غَضْبُ اللَّهِ » (يوحنا ٣: ٣٦). كما قيل إن غضب الله يأتي على أبناء العصبية (ألف ٥: ٦؛ كوكب ٦: ٦). وكلمة « الغضب » في كل هذه الأمثلة تعنى العقوبة ، ولا تعنى الترفة التي يقع فيها الناس .

لذلك من أمثلة غضب الله : يوم الدينونة :

والقديس يوحنا الرائي أبصر الخطأ خائفين في ذلك اليوم ، حتى الملوك والعلماء والأغنياء والأمراء والأقوياء ... « أَخْفَوْا أَنفُسَهُمْ فِي الْمَغَايرِ وَفِي صَخْرَوْنَ الْجَبَالِ . وَهُمْ يَقُولُونَ لِلْجَبَالِ وَالصَّخْرَ إِسْقَطِنَا عَلَيْنَا وَأَخْفِنَا عَنْ وَجْهِ الْجَالِسِ عَلَى الْعَرْشِ وَعَنْ غَضْبِ الْحَمْلِ . لَأَنَّهُ قَدْ جَاءَ يَوْمُ غَضْبِهِ الْعَظِيمِ ، وَمَنْ يَسْتَطِعُ الْوَقْفَ » (رؤيا ٦: ١٥-١٧). وقد أطلق عبارة « كأس غضب الله » على العذاب الابدي (رؤيا ١٤: ١٠).

قداسة الله ترفض الشر وتنفر أو تشمئز منه وتدينه . وقد أطلق على هذا الرفض وهذه الدينونة عبارة « غضب الله » .

ومن أمثلة هذا الأمر أنه في معجزة شفاء الرب لصاحب اليد اليابسة ، لما كان اليهود يراقبونه هل يشفيه في السبت ... حدث أنه « نظر حوله إِلَيْهِمْ بِغَضْبٍ ، حَزِينًا عَلَى غَلَاثَةِ قُلُوبِهِمْ ، وَقَالَ لِلرَّجُلِ : مَدِيدُكِ .. » (مرقس ٣: ٥-٦). وعبارة « غضب » هنا تعنى إشمئizar الرب من الشر . وكان غضبه في هذا المثال بدون عقوبة .

ونلاحظ في الحديث عن غضب الله ... إنه طويل الأناة بطيء الغضب .

أعلنها ناحوم النبي فقال : « الَّرَبُّ بَطِئُ الْغَضْبِ ... ». (ناحوم ١: ٣).

وقد صرَّحَ بهذا يوحنا النبي في عتابه مع الله ، إذ قال له : « لَأَنِّي عَلِمْتُ أَنَّكَ إِلَهَ رَوْفٌ وَرَحِيمٌ ، بَطِئُ الْغَضْبِ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ وَنَادِمٌ عَلَى الشَّرِّ » (يوحنا ٤: ٢). وقيل أيضاً : « الَّرَبُّ إِلَهٌ رَحِيمٌ وَرَوْفٌ ، بَطِئُ الْغَضْبِ وَكَثِيرُ الْإِحْسَانِ » (خرس ٦: ٣٤).

إن الله بطيء الغضب . وأيضاً غضبه لا يستمر .

إنخبر داود النبي هذه الحقيقة فقال : « الرب رحيم ورؤوف ، طويل الروح وكثير الرحمة . لا يحاكم إلى الأبد ، ولا يحقد إلى الدهر » (مز ١٠٣ : ٨، ٩). وقال في تركيز : « لأن للحظة غضبه .. » (مز ٣٠ : ٥) .

والمقصود بغضب الله ، أن نستيقظ روحياً ، فلا نستغل رحمة ونستهين بمعنى لطفه وأمهاله وطول أنانه (رو ٤ : ٤) ويقودنا ذلك إلى الاستهتار واللامبالاة ...



كان القديسون وداعء . ولكن وداعتهم لم تكن تعنى سلبية مطلقة من جهة الشر ، أو عدم إنجاع على الإطلاق ، إذ كانوا يغضبون أحياناً غضباً مقدساً ، يعلّون به سخطهم على الخطية . وسنضرب لذلك أمثلة منها :

١ - غضب موسى النبي :

نعم ، موسى النبي الذي قال عنه الكتاب : « وأما الرجل موسى فكان حليماً جداً أكثر من جميع الناس الذين على وجه الأرض » (عد ١٢ : ٣) . موسى هذا ، لما أبصر بنى إسرائيل يرقصون ويعبدون العجل الذهبي ، يقول الكتاب عنه : « فحمدى غضب موسى . وطرح اللوحين من يديه وكسراهما ... ثم أخذ العجل الذي صنعوه وأحرقه بالنار وطعنه وذرأه » وبعث هرون ... (خ ٣٢ : ١٩ - ٢١) .

ليس معنى الوداعة برودة في الطبع ، بحيث لا ينفع الإنسان إطلاقاً ، ولا يتحرك بالغضب !!

فالوديع قد يغضب أحياناً ، معبراً عن سخطه على الشر . ولكنه يغضب بأسلوب يتفق مع وداعته . يغضب ولا يخاطئ (أف ٤ : ٢٦) .

وهنا نرى موسى النبي يبعث أخاه هرون في حزم ، حتى أن هرون إرتبك أمامه ... ومع كل ذلك تشفع موسى في الشعب لكي لا يغبنهم الله .

٢ - غضب اليهو :

كان الرابع بين أصحاب أیوب الصديق . وظل صامتاً طوال فترة حوارهم مع أیوب التي استغرق سردها ٢٨ أصحاباً . وأخيراً يقول الكتاب :

« فحمى غضب اليهو بن برخائيل البوزى من عشيرة رام . على أیوب حمى غضبه ، لأنه حسب نفسه أبى من الله . وعلى أصحابه الثلاثة حمى غضبه ، لأنهم لم يجدوا كلاماً واستذنوا أیوب » (أى ٣٢ : ٣٢) .

تكلم اليهو ، ووبح أیوب . ولم يستطع أیوب أن يحيي بحرف واحد كما أحبب على أصحابه الثلاثة . واليهو هو الوحيد الذي لم يوبخه الله من بين أصحاب أیوب . وكان في غضبه يتكلم في حكمة بكلام الله ، مع أنه كان أصغر الموجودين سنًا ... ولم يخطئ إطلاقاً في غضبه ، بل كان يُفَضِّل كلمة الحق باستقامة .

عبارة « غضب اليهو » أو « حمى غضبه » لا تعنى هنا النزفة ، إنما تعنى أن الذي حدث أهاته ، لم يسترح له ضميره .

لذلك وقف مجتง عليه ، ويبيّن الحق . لأنه كان ملائنا أقوالاً ، وكان روح باطنه يضايقه (أى ٣٢ : ١٨) . وكان إنساناً لا يحب المحاباة ولا التملق ... مثال آخر نذكره للغضب المقدس وهو :

٣ - غضب نحوميا :

نحوميا العظيم ، الذي غار غيرة للرب ، وأعاد بناء سور أورشليم ، بل أعاد البناء الروحي للشعب في أيامه ، هو وزميله عزرا الكاتب .

لقد غضب جداً ، لأن العظماء يقرضون الشعب بالربا .

وكان الفقراء قد صرخوا يشتكون من هذا النير الواقع عليهم ، ومن أنهم في جوعهم رهنو بيتهם وكرمههم وحقوظهم . وهنا يقول نحوميا : « فغضبت جداً حين سمعت صرائحهم وهذا الكلام . وشاورت قلبي في . وبكت العظماء والولاة . وقلت لهم إنكم تأخذون الربا كل واحد من أخيه . وأقمت عليهم جماعة عظيمة .. » (نح ٥ : ٧-١) . لقد غضب . وعالج المشكلة بحزم ، وليس بعصبية . وأمر العظماء أن يردوا الربا الذي أخذوه من الفقراء . وأقام العدل بين الناس . وفي كل ذلك لم يخطئ ...

عقوبة عالي الكاهن :

لقد أخطأ أولاد عالي الكاهن خطيئة بشعة في خيمة المجتمع . وكان لابد من أخذ حق الله منهم . ولكنه تهاون في ذلك ، ووبخهم بأسلوب غير حازم (١ ص ٢ : ٢٢ - ٢٥) .

وكانت النتيجة أن الله عاقب عالي الكاهن عقوبة مخيفة جداً ، لأنه لم يغضب غضبة مقدسة على أولاده ليزددهم عن خططيتهم .

وهكذا كلام الله صموئيل النبي — وهو بعد صبي — وحمله رسالة إلى عالي الكاهن . وقال له : « هؤلا أنا فاعل أمراً في إسرائيل ، كل من سمع به تطن أذناه . في ذلك اليوم أقيم على عالي كل ما تكلمت به على بيته ... وقد أخبرته بأنني أقضى على بيته إلى الأبد ، من أجل الشر الذي يعلم أن بنيه قد أوجبوا به اللعنة على أنفسهم ولم يزددهم . ولذلك أقسمت لبيت عالي أنه لا يُكفر عن شر بيت عالي بذبيحة أو بتقدمة إلى الأبد » (١ ص ٣ : ١١ - ١٤) .

ووقع عالي الكاهن من على كرسيه « فانكسرت رقبته ومات » كما مات ابنه ، وماتت كنته وهي تضع طفلها (١ ص ٤ : ١٧ ، ١٨ ، ٢٠) . وكانت عقوبة إلهية لعلى وابنيه وزوجة ابنه ، لأنه لم يغضب للرب .

هناك مواقف تحتاج إلى حزم . والحزم فيها يدخل في نطاق الغضب المقدس ، ولا يكون غضباً خاطئاً ولا غضباً باطلاً .

وان كان الشخص المسئول لا يغضب مطلقاً ، ولا يتصرف بحزم مهما كانت الأخطاء ، ولا يقيم الحق والواجب ، فإنه بلا شك يكون مخطئاً ، ويكون مقصراً في مسؤوليته . ولكن هناك فرق بين الحزم والترفة .



ولنضرب لذلك أمثلة من الحياة العملية :

١ - ربما تتقدمن فتاة للتناول من سر الافتخارستيا المقدس ، وهي في زينة متبرجة غير لائقة ، فيثير عليها الأب الكاهن في عصبية ظاهرة ، ويتهربها بشدة ، وبكلمات قاسية أمام باقي السيدات ، فترثى الكنيسة وهي متألمة ساخطة ، وربما لا تعود إلى الكنيسة مرة أخرى . بينما كاهن آخر في نفس الوقت ، يقول لفتاة كلمة حازمة في هدوء وفي سر ، وبطريقة مقنعة وليس جارحة ، وتقتتن الفتاة ، وتتباهى للخطأ فلا تعاوده .

٢ - مثال آخر : مدرس في مدرسة : لا يحفظ التلاميذ النظام ، فيفقد أعضائه ، ويظل يصبح ويوبخ وربما يشتم ويضرب ، ويلاحظ الطلبة أنه سهل الاستشارة فيخدونه لعبتهم ، ويجدون لذة في إثارته . بينما مدرس آخر يضبط نظام الفصل بحزم ، دون نرفزة ، ويكون موضع إحترام التلاميذ وطاعتهم .

٣ - وبنفس الوضع نتكلم عن أب جسدي ، أو أي إنسان في موضع الرئاسة ، أو في وظيفة التربية . قد يتصرف في حزم وجسم . ومن حقه بل من واجبه أن يتصرف هكذا . ولكنه في غضبه لا يحظى .

٤ - مثال آخر : وهو أن الكنيسة المقدسة قد غضبت على البدع والهرطقات وعالجتها بكل حزم .

واضح جداً موقف الكنيسة في المجتمع المسكونية والمكانية ، وفي أحكام الآباء البطاركة والأساقفة حماة الإيمان . بل إن رسولاً عظيماً إشتهر جداً بالحب حتى لقبوه : [يوحنا الحبيب] نراه يقول في حزم في آخر رسالته الثانية : « إن كان أحد يأتيكم ولا يحيى بهدا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام . لأن من يسلم عليه ، يشترك في أعماله الشريرة » (يو ٢، ١٠، ١١) . هذا هو الحزم والغضب للحق ، في غير نرفزة .

٥ - قال القديس دياراخوس : الغضب العفيف هو ذلك الذي لو استعملته حواء مع الحية ، ما كانت قد إنفعلت باللذة الالمية .

أى لو كانت أمّنا حواء غضبت لأنّ الحياة قالت لها ما هو عكس وصيّة الله ، وفي هذا الغضب رفضت نصيحة الحياة ، ما كانت قد أخطأت . ونقصد بالغضب هنا الحزم في رفض كلّ غرض خاطئ . وندعو إلى هذا الحزم كلّ إنسان يتعرّض لإغراء أثيم .
لا تقل (الوداعة) وتستسلم وتختطىء !!

٦ - ومثال آخر هو موقف بولس الرسول من خاطئ كورنثوس .

هذا القديس العظيم الذي تكلّم عن المحبة كأعظم الفضائل (١ كوك ١٣: ١٣) ، نراه في نفس الرسالة يغضّب جدّاً بسبب ذلك الخاطئ الزانى ، ويصدر عليه حكماً شديداً يأمر فيه باسم ربنا يسوع المسيح : «أن يُسلّم مثل هذا للشيطان هلاك الجسد ، لكي تخلص الروح في يوم الرب » (١ كوك ٥: ٥) . وفي نفس الوقت يوبخ أهل كورنثوس توبيناً شديداً ، حتى أنه يذكر في رسالته الثانية إليهم أنه أحزنهم ويقول : «لأنه إن كنت أحزنكم أنا ، فمن هو الذي يفرحني إلاَّ الذي أحزنته » (٢ كوك ٢: ٢) . وعاد فعلاً عن ذلك الخاطئ لما تاب وانسحق (٢ كوك ٧، ٦) .

وهذا كله يمكن أن يغضّب الإنسان ولا يخطئ ، إن كان غضباً مقدساً .
على أن هناك معنى آخر لقول الكتاب : «إغضبوا ولا تخطئوا» (أف ٤: ٢٦) .



أجاب يوحنا كاسيان على سؤال هام هو :

متى ينفع الغضب ويصلح ؟
فقال إن الأستثناء الوحيد (١) الذي يصلح فيه الغضب ، هو غضينا على خطاياانا وشهواتنا ونفائصنا .

(١) يوحنا كاسيان : كتاب المعاهد : حرب الغضب .

ويرى أن هذا هو الاستعمال الطبيعي للغضب فينا . فيقول : [إن لنا إستعمالاً للغضب مغروساً بامتيازينا ، من أجله وحده فقط من المفید والنافع لنا أن نسمح بالغضب . أعني عندما تكون غاضبين وحانقين ضد عواطف القلب الشهوانية ومتقدرين ، لأن الأمور التي نخجل من فعلها أو التفوّه بها أمام الناس ، قد قامـت في خفايا قلوبنا ... مرتعـين أقصى الرعب من عين الله الذي لا يمكن أن تخفي عليه أسرار القلوب] .

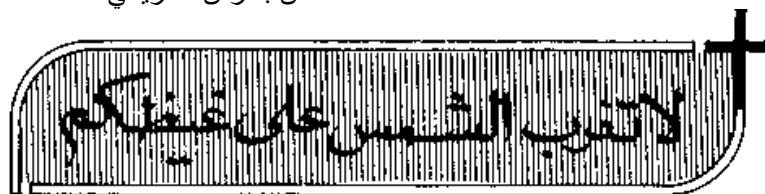
وصرّب كاسيان مثلاً بـ داود الملك ، عندما إـشتهـى أن يـشرـب مـاءـ من بـئـرـ بـيتـ لـحـمـ ، فـاقـتـحـمـ ثـلـاثـةـ من رـجـالـهـ الأـبطـالـ مـعـسـكـرـ العـدـوـ وجـلـبـواـ لهـ المـاءـ . ولـكـنـ دـاـودـ ضـرـبـ بـهـ قـلـبـهـ ، وـغـضـبـ عـلـىـ نـفـسـهـ كـيـفـ يـرمـيـ رـجـالـهـ إـلـىـ الـخـطـرـ لـكـيـ يـشـرـبـ هـوـ . وـفـيـ الـحـالـ سـكـبـ المـاءـ عـلـىـ الـأـرـضـ دونـ أـنـ يـرـضـيـ شـهـوـتـهـ فـيـ الشـرـبـ ، مـعـبـراـ عـنـ ذـلـكـ بـقـوـلـهـ : حـاشـاـ لـيـ يـارـبـ أـنـ أـفـعـلـ ذـلـكـ ، أـنـ أـشـرـبـ دـمـ أـوـلـكـ الرـجـالـ الـذـينـ خـاطـرـواـ بـأـنـفـسـهـمـ (صـ ٢٣ـ : ١٥ـ ١٧ـ) .

ثم تعرّض كاسيان لقول الكتاب : « اغضبوا ولا تحظوا » (أـفـ ٤ـ : ٢٦ـ) . وقد إـقـبـسـهـاـ الـقـدـيسـ بـولـسـ الرـسـولـ مـنـ مـزـاءـ دـاـودـ (مـزـ ٤ـ : ٤ـ) . وـشـرـحـ أـنـهـ تـنـطـبـقـ عـلـىـ تـفـسـيرـهـ فـيـ حـصـرـ غـضـبـنـاـ ضـدـ أـنـفـسـنـاـ فـقـالـ : الـبعـضـ أـمـرـواـ أـنـ يـغـضـبـواـ بـطـرـيقـةـ سـلـيمـةـ ، وـلـكـنـ عـلـىـ أـنـفـسـنـاـ وـعـلـىـ الـأـفـكـارـ الشـرـيرـةـ تـقـومـ فـيـنـاـ .

وـوـضـعـ أـنـهـ بـغـضـبـنـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـفـكـارـ الشـرـيرـةـ لـاـ نـخـطـىـءـ . أـىـ لـاـ يـكـونـ فـيـ غـضـبـنـاـ خـطـأـ . كـمـ أـنـ مـنـ تـيـجـهـ غـضـبـنـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـفـكـارـ أـنـاـ لـاـ نـخـطـىـءـ .

وـقـالـ إـنـ تـكـملـةـ الـآـيـةـ (مـزـ ٤ـ : ٤ـ) تـشـرـحـ أـنـ هـذـاـ هـوـ الـمـعـنـيـ الـأـكـثـرـ وـضـوـحـاـ . إـذـ بـعـدـهـ مـبـاشـرـةـ « الـذـيـ تـقـولـونـهـ فـيـ قـلـوبـكـمـ ، إـنـدـمـوـ عـلـيـهـ فـيـ مـضـاجـعـكـمـ » . أـىـ أـنـ كـلـ ماـ تـفـكـرـونـ فـيـ قـلـوبـكـمـ ، عـنـدـمـاـ تـنـدـفـعـ فـيـكـمـ الـمـثـيـرـاتـ .. هـذـاـ وـبـخـوـهـ وـعـدـلـوـهـ بـنـدـمـ صـحـيـحـ ...

وـأـرـادـ كـاسـيـانـ أـنـ يـثـبـتـ تـفـسـيرـهـ هـذـاـ بـحـسـبـمـاـ وـرـدـتـ هـذـهـ الـآـيـةـ فـيـ رـسـالـةـ الـقـدـيسـ بـولـسـ ، فـقـالـ : [إـنـ الرـسـولـ الـمـغـبـوـطـ بـولـسـ ، عـنـدـمـاـ اـسـتـشـهـدـ بـهـذـهـ الـآـيـةـ وـقـالـ : « اـغـضـبـواـ وـلـاـ تـخـطـئـواـ » أـضـافـ : « لـاـ تـغـرـبـ الشـمـسـ عـلـىـ غـيـظـكـمـ ، وـلـاـ تـعـطـوـ إـبـلـيـسـ مـكـانـاـ » (أـفـ ٤ـ : ٢٦ـ)] .



يفسر كاسيان كلمة «الشمس» هنا تفسيراً رمزاً، بأنها شمس البر (ملا ٤: ٢). ولم يسمح كاسيان بتفسير الآية حرفاً، ولاً كان الرسول يسمح بأن يستمر غيظنا حتى الغروب..!

وفي هذا يقول: إن كان شرعاً أن نغضب حتى غروب الشمس، فإن تخمة سخطنا، أو إنتقام غضينا، سيمنكه أن يلعب دوراً كاملاً للألم والإثارة الخطرة قبل أن تميل الشمس إلى غروبها.

ورأى كاسيان أن التفسير الحرف هذه الآية يتنافى مع ما تسلمه من تعليم الشيوخ الذين «لم يسمحوا للغضب ولا بلحظة واحدة يجد فيها مدخلاً إلى قلوبنا».

وهكذا جأ إلى التفسير الرمزي فقال: [وعن هذه الشمس ، فإن الله يذكر ذلك بوضوح على لسان النبي عندما يقول : «ولكن لا ولدك الذين يخالفون إسمي تشرق الشمس البر والشفاء في أججتها » (ملا ٤: ٢)].

ويستطرد: [إن كان من الحظر أن يغرب شمس البر على سخطنا، فإن كنا عندما نغضب فإننا في الحال نعطي لإبليس مكاناً في قلوبنا، فكيف إذن يوصينا الرسول قبلًأ أن نغضب بقوله «اغضبو ولا تخطبوا»؟! ألا يقصد هذا بوضوح:

اغضبو على أخطائكم وعلى طباعكم . ثلا إن قبلكمها ، فإن المسيح – شمس البر – يبدأ بسبب غضبكم أن يغرب عن عقولكم المظلمة . واذ يرحل عنكم ، فإنكم تهيئون مكاناً لإبليس في قلوبكم .

تعليق :

إننا لا نمانع مطلقاً في أن يكون أحد تفاسير هذه الآية «أغضبوا ولا تحظئوا» هو الغضب على خطاياانا ونفائصنا . فليس كل غضب هو غضب على الآخرين فقط ، بينما توجد عيوب في النفس تستلزم الغضب أيضاً ..

لذلك إغضب على الخشبة التي في عينك ، قبل أن تغضب على القذى الذي في عين أخيك (مت ٧: ٥) . ولا تطوى الليل دون أن تغضب على خطاياك ..

فإن غضبتك على نفسك المخاطئة ، لا تحظى ، لأن غضب فيه إصلاح لنفائصك .
وغضبك على خطاياك ، إنما يدعوك إلى التوبة .

ونحن لا نريد أن نتمادى في التفسير الرمزى ، لأن هناك حالات غضب مقدس غير غضبنا على أنفسنا ، ذكرنا أمثلة لها . وأيضاً لكي لا ندين القديسين الذين يغضبون من أجل الحق . إنما في الغضب المقدس ، نفرق بين الغضب والترفة . فالترفة خطأ ...
والقديسون قد غضبوا من أجل الحق دون ترفة . فالترفة هي عدم ضبط للأعصاب ...

الفصل الثاني

الغصب على الباطل

- ما هو الغصب الخاطئ ؟
- أقوال الكتاب فيه .
- ذم الآباء له .
- خطيبة منفرة ومركبة .
- أمثلة من الغصب الخاطيء .
- نتائج الغصب السيئة .

ما هي الغضب الباطل

هناك غضب باطل ، عنه قال السيد المسيح له المجد : « قد سمعتم أنه قيل للقدماء لا تقتل ، ومن قتل يكون مستوجب الحكم . وأما أنا فأقول لكم إن كل من يغضب على أخيه باطلًا ، يكون مستوجب الحكم » (مت ٥ : ٢١ ، ٢٢) . والخطورة هنا أن السيد قد تحدث عن الغضب الباطل في نطاق حديثه عن القتل ...

والغضب الباطل هو غضب لأسباب شخصية ، أو لأمور مادية أو عالمية ، وليس لسبب مقدس .

وقد وجه أحد الإخوة سؤالاً إلى القديس الأنبا بيمن عن معنى الغضب الباطل الذي ورد ذكره في العظة على الجبل في (مت ٥ : ٢٢) فأجاب :

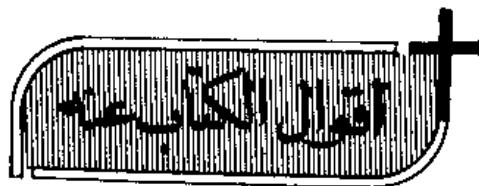
[إن عمالك أخوك بالظلم والإساءة والاحتيال ، فغضبت بسبب هذا ، فإن غضبك هذا يكون باطلًا ، لأنك غضبت لأجل أسباب باطلة ...] .

ويكمل القديس حديثه فيقول : [ولكن إن أراد أحد أن يبعدك عن الله ، فحيثند إن غضبت ، يكون ذلك شيئاً حسناً] .

والغضب الباطل له مظهران : أولهما أنه لأجل أمور باطلة زائلة دنيوية أو لسائله شخصية .

وثانيهما أن هذا الغضب يتم بطريقة باطلة ، يفقد فيها الإنسان أعصابه وخطيء ...

وهكذا يمكن القول بأن الغضب الباطل هو أيضاً غضب خاطئ فيه الترفة وتتوتر الأعصاب مع ما يصاحب هذا من أخطاء سذكرها إن شاء الله ...



يكفي في ذم الغضب ما ورد في رسالة القديس يعقوب الرسول ، إذ يقول :

« لأن غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١ : ٢٠) .

ولعل المقصود هو الغضب الإنساني ، الذي لأسباب بشرية ... فهو لا يتفق مع البر الذي يريد الله ... ولذلك نرى أن الرعاعة يشترطون فيهم الكتاب عدم الغضب . إذ ورد في الرسالة إلى تيطس عن شروط الأسفاف أنه « لا يكون غضوباً ... ولا ضراباً ... بل متعقاً ورعاً ضابطاً لنفسه » (تى ١ : ٧، ٨) .

وقد وردت آيات كثيرة في سفر الأمثال ضد الغضب ، نذكر من بينها :

« الرجل الغضوب يهيج الخصم ، والرجل السخوط كثير العاصي » (أم ٢٩ : ٢٢) . وسنذكر إن شاء الله هذه العاصي الكثيرة المتباعدة عن الغضب ، حينما تتحدث عن الغضب بصفته خطيبة مركبة . وقد ورد في سفر الأمثال أيضاً : « الحجر ثقيل ، والرمل ثقيل . وغضب الجاهل أثقل منهما » (أم ٢٧ : ٣) . وعن هذا الجهل ورد في سفر الجامعية :

« لا تسع بروحك إلى الغضب . لأن الغضب يستقر في حضن الجهل » (جا ٧ : ٩) .

ومن هنا يتبين أن الغضب بعيد عن الحكمة . فالحكيم يبعد عن الغضب الجاهل .

ونرى أن أباينا يعقوب أبا الآباء في مباركته لأبنائه قبل موته ، تكلم بشدة عن غضب ابنيه شمعون ولوى ، فقال :

« معلوم غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩ : ٤٦) .

ومن أجل هذا السبب قال : « في مجلسهما لا تدخل نفسى ، بمجمعهما لا تتحد كرامتى » . ولعله في قراره هذا يذكروا بقول الكتاب :

«لا تستصحب غضوباً ، ومع رجل ساخط لا تحىء» (أم ٢٢ : ٤٤) .

ولا ننسى نصيحة القديسة رفقة لابنها يعقوب ، لما إشتد عليه غضب أخيه عيسو .
فقالت له : «إهرب إلى أخي لابان إلى حاران ، وأقم عنده ... حتى يرتد سخط أخيك ، حتى يرتد غضب أخيك عنك ..» (تك ٢٧ : ٤٣ - ٤٥) . ذلك لأن عيسوف حقده على يعقوب من أجل البركة التي باركه بها أبوه ، قال في قلبه ... أقتل يعقوب أخي (تك ٢٧ : ٤١) .

والكتاب يعنينا عن الغضب بأنواعه ، فيقول الرسول :

«ليرفع من بينكم كل هراوة وسخط وغضب وصباح ... وكونوا لطفاء بعضكم نحو بعض ، شفوقين متساحجين ، كما ساهمكم الله أيضاً في المسيح» (أف ٤ : ٣١، ٣٢) .

أقوال الآباء ضد الغضب

قال مار أغريغ : الغضب موجه بالطبيعة إلى إثارة الحرب مع الشياطين ، وإلى الصراع مع كل نوع من اللذة الخاطئة . ولكن الشياطين إذ تجذبنا إلى الشهوات العالمية ، يجعلنا نستخدم الغضب في محاربة الناس ، الأمر الذي هو ضد الطبيعة .

القديس مار أغريغ

كما أن الماء يضطرب بقوة الريح ، كذلك الغضوب يضطرب بأفكار الرجز .

الإنسان الوديع هو مثل ينبوع رائق يروى كل أحد بطبيه . أما الغضوب فهو معكر كل حين ، ولا يعطي ماء للعطشان . النفس غير الغضوبية تصير مسكنًا للروح القدس ، والمسيح يستريح في قلب الوديع المملوء بالسلام .

عينا الغضوب شريرتان مملوءتان دماً ، وهو طالب بقلب قلق . وأما وجه الوديع فهو بهي ، وعيناه تنظران بحشمة .

القمص بطرس السرياني

صلوة الغضوب هي بخور نجس مرذول . وقربان الغضوب ذبيحة غير مقبولة .

القديس مار أوغريس

قال شيخ :

إن الذي يخاصمه أخوه ولا يحزن قلبه ، فقد تشبه الملائكة . فإن خاصمه هو أيضاً ، ثم رجع من ساعته فصالحه ، فهذا هو عمل المجاهدين . أما الذي يحزن إخوته ويحزن منهم ، ويمسك الحقد في قلبه ، فهذا مطيع للشيطان ومخالف الله . ولا يغفر الله له ذنبه ، إن لم يغفر هو لأخوته .

بستان الرهبان

إذا صار الإنسان كاملاً في كل الحسنات ، بينما في قلبه وجد على أخيه ، فهو غريب عن الله .

القديس الأنبا باخوميوس

ولو أقام الغضوب أمواتاً ، فما هو مقبول عند الله ، ولا يقبل إليه أحد من الناس .

القديس الأنبا أغاثون

إن الذي يصوم فمه عن الطعام ، ولا يصوم قلبه عن الغضب والحدق ولسانه عن الأباطيل ، فصومه باطل .

صلوة الحقود كبدار وقع على الصخر ... الحقود يستمر في صلاته ، ما يستمره الزارع في البحر من الحصاد .

النفس العاقر هي التي لبست الحقد والغيظ وضيق الصدر والكآبة والضجر والإضطراب ، وتدين قريبها بعيداً ورداء .

مار إسحق

القلب المتوقد بالغضب هو فارغ من العزاء الخفي ، وعادم أيضاً من المعزين الذين من خارج . لأن العزاء الجوانى هو الذي يقبل العزاء البرانى ويهتم به ..

القصص بطرس السرياني

الموضع الذى فيه حركة الغضب والحسد ، لا يمكن أن تثبت أو تقام فيه الفضائل .
وإن وُجدت فإنها تحجب بظلمة الغضب والغيرة والتکدر .

إن كنت ترى أن المذميات توجعك ، فاعلم أنك مسروق من المجد الباطل .
مار إسحق

الرجل الشهوانى ، وإن لم يكن رزيناً ولا هادئاً ، لكن تفليس منه حلاوة الحب
والرحمة . والرجل الغضوب ، وإن كان متأسساً فهيمَا ، لكن يعمل فيه عكر الدم
الأسود للظلام ، ونفسه مريرة وملوءة كآبة وغيظاً ، وهو متغير اللون وسيء المنظر ..

سلاح الغضب يؤذى صاحبه . وسلاح التواضع يشرف لابسيه .
طول الروح هو طبيب قانيه ... والغضب في القلب كالسوس في الخشب .
الغضب هو كلبٌ كليٌّ ينبع على كل الناس . لأن الغضوب لا يستطيع أن
يتكلم بالسلام .

الغضب يوصل إلى السخط . فعندما يجبن الشخص ويتمكن السخط منه ، يمتلك
ضميره من الحقد . والحقد يحرك الغضب والرجز ، ويظهر سخطه عندما تسنح له
الفرصة حسب إرادته .
القديس يوحنا الأسيوطى

الغضب هو ألم لا إستحياء فيه ولا خجل . ووداعة الرجل أن يcum الغضب .
القديس مار إفرايم

شيطان الحرد هذا ، مظلوم ومر الفعل ، يذکر النفس بأعمال قد عبرت أو هي
مزمعة أن تحدث . ويوقظ الغضب ... وربما تخطف الشياطين العقل ، وتطيش به ،
وتنقله من قرية إلى قرية ، ومن بيت إلى بيت ، وتذكره بكلام وبأعمال ترد إلى
الضمير ..

قلب الغضوب مستوحش من أسرار الله ... إحذر من الحرود لأن شيطان متجسد ...
الويل للحرود فإن قلبه مسكن للأفاعى ... الحرود مع من يصطلح ؟ لأنه دائمًا
يکدر قلبه ویُبعد عنه روح الله .
الشيخ الروحاني

القصص بطرس السرياني

قال الأب إيراس : من لا يقدر أن يضبط لسانه وقت الغضب ، فلن يقدر أن يغلب ولا صغيرة من صغار الآلام .

قال شيخ : إحذر الغضب لأنّه يظلم العقل ، ويُلقي من النفس مخافة الله . إن الغضب أبو الجنون . فمن يقبله لا يكون وديعاً أمام الله .

بستان الرهبان

الغضب هو حركة للجنون . والذى يقتنيه لنفسه فإنه يغيره ، وبجعل النفس مثل الوحش ... الغضوب قلبه صغير ، يفكّر أن يجازى الشر بالشر . له قساوة في الكلام وفي الفعل . لا يشاء أن يرحم . يغضب حتى على الحيوان .

يتحرك بالغضب . يبغض أخاه بقلبه . يتقول عليه كلاماً ردياً . يقاومه . يخاصم .
يشتم . يدين .

الشيطان يلقي في غضباً على أخي . يعني من الإجابة باتضاع . ينزع محبتى للإخوة . يذكرنى بالشر على أخي . كأنه زهدنى أو جلب على خسارة ، أو صنع بي ما لا يليق . يجعل قلبي مملوءاً بالشر أثناء الصلاة .

القديس مار أغريغ

الغضب هو أسرع الآلام كلها . إنه يثار ويلتهب ضد إنسان قد عمل أو يبدو أنه عمل للشخص ضرراً . وهو يقسى النفس أكثر وأكثر . ويأسر العقل أثناء الصلاة ، وينجلب وجهه من أساء . فإذا يقيم في النفس يتحول إلى عداء ...

القديس مار أغريغ

من يقدر أن يشرح بطريقة وافية الآثار الشريرة التي للغضب ؟ أية عظة يمكن أن تصف كيف أنه منجلاً لهذا المرض ؟!

إنك ترى أن آلام الشخص المتصور بروح نجس تظهر في الذين يسيطر عليهم
الغضب .. !

القصص بطرس السرياني

تأمل جنباً إلى جنب علامات الشيطان وعلامات الغضب ، وأى فارق يوجد بين الاثنين ! عين مثـ عليه شيطان حراء كالدم وحائرة ، لسانه غير مستقر ، وكلامه خشن ، وصوته يُسمع حاداً كالنباح ... ويتنفس بشدة ...

وهذه العلامات مشتركة ... رأسه مندفعـ بوحشية . ويداه تعمـ حركات لا يشعر بها . وكل جسده يهتز . ورجلـ تتمـيلـان . هذا الوصف مشتركـ بين المرضى .

إنـهما يختلفـان في شيء واحد . وهو أنـ أحدـهما اختيارـي ، والآخرـ يحدثـ لضحاياـه ضدـ إرادـتهم .

القديس أغريغوريوس

أسقف نি�صص

السخـوط يقتلـ نفسه .. هو غـريب عنـ السلامـة ، وعـادمـ الصحة . لأنـ جـسـده يذـوب كلـ حين ، ونـفـسه مـغمـومة ، وبـشرـته ضـامرـة ، ولـونـه لاـ نـضـارةـ له . وـذـهـنه يـتـغـيرـ ، وـأـفـكـارـه تـنـبعـ كـفـيـضـ النـهـرـ . وـهـوـ مـقـوتـ منـ الـكـلـ ، وـمـرـذـولـ عندـ اللهـ والنـاسـ .

إـنـهـ خـالـ منـ طـولـ الـأـنـةـ وـمـنـ الـمحـبةـ . وـمـنـ أـجـلـ أـمـرـ حـقـيرـ يـثـيرـ خـصـومـاتـ ، وـمـجـمـعـ لـذـاتـ الـبـغـضـ ..

القديس هارأفراـم



ليس الغضـبـ مجردـ خطـطـةـ بـسيـطـةـ ، بلـ هوـ مـجمـوعـةـ منـ الخـطاـياـ مـرـكـبـةـ مـعـاـ فيـ أـسـبابـهاـ تـشـعبـاتـهاـ وـنـتـائـجـهاـ .

١ - خطـطـةـ فيهاـ الحـدـةـ وـالـعـصـبـيةـ :

سواءـ منـ جـهـةـ حـدـةـ الصـوتـ أوـ عـلـوهـ أوـ إـنـفعـالـ ، يـشـترـكـ فيـهاـ الصـوتـ معـ الأـعـصـابـ مـعـ الـلامـعـ أـيـضاـ . وـيـكـونـ الإـنـسـانـ كـلـهـ فيـ حـالـةـ غـضـبـ ، أوـ ثـورـةـ ..

٢ - ومع الغضب يوجد عدم المغفرة :

لأنه لو حدث أن الشخص قد غفر لعنّ أساء إليه ، ما كان يغضب عليه ولا ينفعه ولا يثور ... وحيثما لا يغفر الإنسان لغيره في حالة الغضب يعرض نفسه لفقدان غفران الله ، إذ قيل « إن لم تغفروا للناس زلاتهم ، لا يغفر لكم أبوكم السماوي زلاتكم » (مت ٦: ١٥) .

٣ - ويعمل الغضب داخله قسوة في القلب :

تزداد شدة هذه القسوة بإزدياد حدة الغضب . وقد تصل في بعض الحالات إلى الضرب وإلى الاعتداء . وقد تصل أحياناً إلى القتل ، كما فكر عيسو في غضبه أن يقوم ويقتل يعقوب أخيه (تك ٤٥: ٢٧) . وقد قيل في الكتاب : « الغضب قساوة » (أم ٤: ٢٧) .

٤ - ولذلك يحمل الغضب أيضاً لوناً من البغضة :

ذلك لأن « المحبة تحتمل كل شيء » (أ ١٣: ٧) . ولكن في وقت الغضب ، وبخاصة الغضب الشديد ، تخفي مشاعر المحبة . وإذا إزدادت حدة الغضب ومدته ، يتحول إلى كراهية ...

٥ - وخطية الغضب تتنافى مع الوداعة ومع اللطف :

فيها يفقد الإنسان ودائعه . يفقد حلمه وهدوئه . ويفقد اللطف والبشاشة والحنان ، ويتحول إلى إنسان ثائر يقرب طبعه من طبع الوحش ...

٦ - وفي الغضب يفقد فضيلة التواضع أيضاً :

لأنه كما يقول القديس دوروثيوس : إن الإنسان المتواضع لا يُغضب أحداً ، ولا يغضبه من أحد .

فالمتواضع باستمرار يجلب الملامة على نفسه فلا يُغضب . كما أنه يتلمس بركة كل أحد وصلواته ورضاه ، لذلك لا يسمح لنفسه بأن يُغضب أحداً . أما الغضوب فهو على عكس هذا . ولذلك ...

٧ - خطية الغضب ترتبط دائمًا بخطية إدانة الآخرين :

لأنه لو لا أن الغضوب يدين غيره ، ما كان يثور عليه . وقد تصل هذه الإدانة إلى مستويات صعبة . وقد تكون على غير حق . وهنا ...

٨ - يقع الغضوب أحياناً في خطية الظلم :

فيحكم على غيره بأحكام هو برىء منها ، أو على الأقل لم يصل إلى مستواها . وقد تدفعه إلى الغضب أفكار مبنية على سوء الظن . وفي سوء ظنه يتصور حدوث أمور لم تحدث . ولكنه في ظلمه يؤكد أن ما يظنه هو حقيقة واقعة ..

٩ - وفي غضبه قد يقع في الشتيمة والإهانة :

ويتلفظ بالفاظ جارحة ، ويفقد إحترامه لغيره ، ويتصرف بأسلوب غير لائق ، يلومه عليه الناس ، وقد يندم هو عليه حينما تهدأ أعصابه الثائرة .

وفي كل هذا يكون مدانًا . لأن السيد الرب قال في العضة على الجبل : «من قال لأخيه رقا (أى أقل عبارة تدل على عدم الإحترام) يكون مستوجب المجمع» (مت ٥: ٢٢).

١٠ - وقد يقع في أثير من خطايا اللسان :

ولا نستطيع أن نحصر هذه الخطايا ، لأنها تتوقف على مدى حدة الغضب ، ومدى عدم قدرة الغضوب في ضبط أعصابه وفي ضبط مشاعره وفي ضبط لسانه .

١١ - وإذا ترسب الغضب في القلب يلد حقداً :

وقد تبدأ المشاعر تتتطور من غيط وسخط ، حتى تصل إلى الحقد . ثم تتبادل الموضع : فالحقد أيضاً يلد غضاً وغيظاً وسخطاً ... ويسير القلب مستودعاً لعديد من المشاعر الخاطئة ، كل منها تشجع الأخرى .

١٢ - والغضب هو ثورة تهدف إلى الإنقام :

فالغضوب يريد أن ينتقم لنفسه ، لكرامته أو حقوقه . يريد أن يرد اعتباره . وأن يكافئ الشر بالشر . وبهذا يدخل في الإنقام . ولذلك فإن القديس بولس الرسول

يقول : « لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ، بل اعطوا مكاناً للغضب » (رواية : ١٩) . أى اعطوه مكاناً يخرج منه أو يتسرّب منه . انفتحوا له فتحة في القلب يخرج منها ، ولا تخزنوه داخلكم .

١٣ - والغضب يحمل داخله خطية أخرى هي عدم الاحتمال :

لأنه لو إستطاع أن يتحمل إساءة المسيء ما كان يغضب . ولكن بغضبه يدل على ضيق الصدر وضيق القلب وعدم القدرة على الاحتمال .

١٤ - وقد يتحول الغضب إلى خصومة وإلى معارك :

لأنه ما يخفيه به الإنسان في غضبه ، ربما لا يستطيع أن يعالج نتائجه . فما تلفظ به من شتائم أو إهانات أو تهديدات أو جرح للشعور أو إتهامات ظالمة ... هذا كله قد يترك في نفسية الطرف الآخر تأثيرات عميقة قد تدفعه هو أيضاً إلى العداوة والإنتقام . وهكذا حتى لو تاب الغضوب عن غضبه ، ربما تظل نتائج غضبه باقية ..

١٥ - وتدخل في خطية الغضب أيضاً خطية إغترار الآخرين :

فالغضب يغترر الطرف الآخر الذي يغضب عليه ، ويعتبر أيضاً كل من شاهد ثورة الغضب وسمع ما تردد فيها من الفاظ غير لائقة ومن هياج وصياح ...

١٦ - ومع الغضب قد تكمن خطية التهور والإندفاع :

فالبأ ما يكون الغضب مصحوباً بالتسرع أو نتيجة للتسرع والإندفاع ، حيث يأخذ الإنسان قرارات خطيرة وهو في حالة إنفعال . وتكون هذه القرارات ضد نفسه أو ضد الآخرين . ومثال ذلك غضب داود النبي من نابل الكرملي حيث قال : « هكذا يصنع الله لأعداء داود وهكذا يزيد ، إن أبقيت من كل ماله إلى ضوء الصباح بائلاً بحانط » وأمر علماه أن يتقى كل واحد منهم سيفه (٢٥ : ٢٢ ، ١٣) . وكان في حمو غضبه – على وشك أن يقتل نابل وكل الذين له ... لو لا أن هدأه إيجايل .

١٧ - وفي الغضب فقدان للصورة الإلهية :

فالإنسان قد خُلق على صورة الله ومثاله (تك ١) . ولكن في حالة الغضب لا يكون هكذا . بل يبدو في صورة منفردة مغيرة ، لا تتفق مع المستوى الروحي اللائق به .

١٨ - وقد يفقد الغضوب كثيراً من علاقاته :
يفقد علاقته بمن يغضبه عليه . كما أن كثيراً من قضايا الطلاق والمشاكل الزوجية سببها الغضب . وقد يفقد الإنسان علاقته بالله والكنيسة في وقت غضبه ، إذ يتلفظ بالفاظ تحابيـف ، ويهدد بترك الله والكنيسة .

١٩ - خطية الغضب أيضاً ضد فضيلة السلام :
إذ يفقد الإنسان سلامه الداخلي ، سلام القلب والتفكير ، كما يفقد في نفس الوقت سلامه مع الناس .

٢٠ - خطية الغضب ضد فضيلة الفرح ، التي هي من ثمار الروح ...

لأن ساعة الغضب هي ساعة نكـد وكـآبة له ، وربما لغيره أيضاً ...

وهكذا يفقد غالبية ثمار الروح القدس في القلب :

إذ يفقد المحبة ، والفرح ، والسلام ، وطول الأنـة ، والوداعـة ، واللطف ، والصلاح ... ماذا يبقى إذن له في ثورة غضـبه ؟ ! ..

٢١ - والغضب أيضاً مصحوب بالجهل ...

جهل الإنسان بما يفيده وما يضره ، وجهلـه بالنتائج السيئة التي لـغضـبه ، إذ يفقد عـلاقـاته مع الناس ، وقد يدمـر سـلام بيـته وأسرـته ، ويفـقد سـمعـته وفـكرـة الناس عنـه ، ويفـقد أثـنـاء كل ذـلك روـحـياته وأـبـديـته . وقد يـفـقد وظـيـفـته أو تـرـقـيـته ، إنـ كانـ غـضـبه عـنيـفاً مع رـؤـسـائه في العمل ... وربـما في لـحظـة يـضـيـعـ ما بنـاه في سنـوات .. !

حقاً ، إنـها خطـية مدـمرة .. ولـذلك قال الكتاب :

« لا تـسـع بـروحـك إـلـى الغـضـب ، لأنـ الغـضـب يـسـتـقـرـ في حـضـنـ الجـهـالـ »
(جا ٧: ٩) .

إنسان يدمر كل ماله . يدمر ثمار الروح في قلبه ، ويفقد صورته الإلهية ، ويخترب كل ما بينه وبين الناس من علاقات ... ويحاول أن يبرر كل ذلك فيقول [إنها ساعة غضب] ... !

وهل في ساعة غضب يحدث كل هذا ؟ !

حقاً ما أصدق قول الحكيم : « الحجر ثقيل . والرمل ثقيل . وغضب الجاهل أثقل منهما » (أم ٢٧: ٣) . وصدق ما قاله أبونا يعقوب عن ابنه « ملعون غضبهم فإنه شديد ، وسخطهم فإنه قاس » (تك ٤٩: ٧) .

إذن هي خطية مركبة ... والغريب أن من يخطيء في كل هذا ، يجمعه في عبارة واحدة في اعترافه أمام الأب الكاهن . فيقول مجرد كلمة [غضب] أو [وقعت في خطية الغضب] .

يقولها دون تفاصيلها البشعة ... ويرد عليه الأب الكاهن : [معلهشى يا ابني . تاني مرة لا تغضب] ... ويضى المعترف في هدوء ، وكأنه لم يعمل شيئاً !! « وبراءة الأطفال في عينيه » !! ...

المثال من الغضب القاتل

١ - أول مثال في العالم ، هو مثال قاين :

غضب لأن الله قبل ذبيحة أخيه هابيل ، بينما لم يقبل تقدمته هو . وفي هذا يقول الكتاب : « فاغتاظ قاين جداً وسقط وجهه » (تك ٤: ٥) .

وهنا نرى غضباً مصحوباً بالغيرة أو الحسد .

وظلت مشاعر الغضب تقتل كل خير في قلب قاين . بل ظل الغيظ يلتهب حتى قال الكتاب : « وحدث إذ كانا في الحقل ، أن قاين قام على هابيل وقتله » (تك ٥: ٨) .

ونلاحظ أن الغضب هنا مصحوب بالظلم وبالقسوة .

فما ذنب هابيل أنه بار ، وأن الله قد قبل ذبيحته ؟! وماذا كان بإمكانه أن يفعل

ليرد غضب أخيه عنه؟! كان غضب قاين ظالماً بلا شك . وكان قاسياً إذ ارتكب أول جريمة قتل في تاريخ البشرية . وحسناً أن السيد المسيح تحدث عن عقوبة الغضب أثناء حديثه عن جريمة القتل (مت ٥: ٢١، ٢٢) .

٢ - مثال غضب شمعون ولاوي :

قال عنهما أبونا يعقوب : « آلات ظلم سيوفهما ... » (تك ٤٩: ٥) .. إنه نفس الغضب المصحوب بالقسوة والظلم . إنه يذكرنا بقول الكتاب : « من يغضب على أخيه باطلأ » (مت ٥: ٢٢) .

٣ ، ٤ - مثال عيسو ، ومثال داود :

غضب عيسو على يعقوب وأراد قتله . وربما يقول إن ذلك لأسباب روحية !! بسبب تمسكه بالبكورية والبركة . ولكن طلب الأمور الروحية لا يكون بوسائل خاطئة . لم تكن البركة هي السبب ، وإنما الذات ...

وداود غضب على نابل وأراد قتله ، لأسباب مادية ، لأنه لم يقدم له ولعلمه أنه طعاماً .

وهكذا كانت (الذات) وراء غضب داود ، كما كانت (الذات) وراء غضب عيسو) .

سواء كانت الذات تطلب شيئاً روحياً أو مادياً . ولا شك أن كل غضب في الدنيا وراءه الذات . والذات تقدم لنا مثلاً آخر من الغضب هو:

٥ - غضب شاول الملك على داود :

سبه الذات أيضاً . كان شاول يرى ذاته أقل من داود في كل شيء ، ويرى داود ناجحاً في كل شيء ، ومحبوباً من كل أحد . فانقلب الحسد في قلبه إلى خوف من داود وشعبيته « وعاد شاول يخاف داود .. فصار شاول عدواً لداود كل الأيام » (١ ص ٢٩: ١٨) .

كان يغضب لكل كلمة مدحه فقال عن داود (۱ ص ۱۸ : ۸) « فلما رأى شاول أنه مفلح جداً فزع منه » (۱ ص ۱۸ : ۱۵) . وهكذا حاول قتله أكثر من مرة ، وطارده من برية إلى برية . بل حتى غضبه على ابنه يوناثان وشتمه لما دافع عن داود (۱ ص ۲۰ : ۳۰) .



١ - تعرض يوحنا كاسيان لنتائج الغضب السيئة فقال :

[يجب أن يستأصل بالكلية من أعماق النفس سبب الغضب الميت] . وقال إنه طالما يتبقى في قلوبنا ، يعمى بظلمته المؤذية عين النفس ، ونتائج ذلك :
(أ) لا يمكننا أن ننال الإفراز ولا الحكمة ولا النظر الداخلي ، لأن « الغضب يستقر في حضن الجهل » (جا ۷ : ۹) .

(ب) لا نقدر أن نحصل على القوة الصابطة للبر ، لأن « غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ۱ : ۲۰) .

(ج) يفقد الإنسان الكرامة وتقدير الناس ، حتى في العاليمات ... لأن « الرجل الغضوب يُحتقر » .

٢ - ومن نتائج الغضب خطايا كثيرة تعرضنا لها :

ولذلك قال الكتاب إن الرجل الغضوب كثير المعاصي (أم ۲۹ : ۲۲) . انظر الفصل الخاص بأن الغضب (خطية مركبة) .

٣ - والغضب من الناحية الطبية مضر بالصحة :

وعلى رأي أحد العلماء حينما قال : إن جسم الإنسان أثناء الغضب يفرز سموماً . وفي التعبير العادى نقول عن الغضوب إن دمه قد تعكر .

والغضب قد يجلب أمراضًا كثيرة منها ارتفاع ضغط الدم ، وأمراض الأعصاب ، والسكر ، وبعض أمراض القلب والمعدة . وقد تجد الإنسان أثناء غضبه يرتعش أو يهتز ، وكذلك صوته وألفاظه .

ولذلك حسناً قال السيد المسيح : « طوبى للوداع ، لأنهم يرثون الأرض » (مت ۵ : ۹) . فبالإضافة إلى أنهم يرثون « أرض الأحياء » (مز ۲۷ : ۱۳) ، فهم أيضاً لا يتعرضون لقصر العمر بسبب الغضب ، لأن الوداع لا يغتصبون .

٤ - ومن نتائج الغضب السيئة : العترة وضياع السمعة :

فالغضب باعتباره خطية مكشوفة ومفضوحة ، يكون باستمرار معثراً للآخرين ، ولا يعطي صورة طيبة بالنسبة إلى من يغضب ويثور ويتنفرز ، ويبدو أمام الناس فاقد الأعصاب ، غير مسيطر على نفسه ، لا يستطيع أن يضبطها ...

وهكذا كما يقع في إدانة غيره أثناء غضبه ، هو أيضاً يجعل الغير يدينونه .

ويبدو الغضوب وقد تشابه في أخلاقه مع الشخص الذي هو يغضب عليه : فالشخص الآخر قد أخطأ وتسبب في هذا الغضب . والشخص الغضوب قد قابل الخطأ بخطأ هو الغضب وقد ان الأعصاب . وبدا أن الاثنين في مستوى متشابه من الضعف . كل منهما لا يسلك بأسلوب روحي .

ويبدو الغضوب ضعيفاً ، لأنه عاجز عن الاحتمال .

والذى يحتمل ، ويسطير على أعصابه ، فلا تثيره أخطاء غيره ، لا شك أنه شخص قوى . وهذا يقول الرسول : « يجب علينا نحن الأقوى أن نتحمل ضعفات الضعفاء ، ولا نرضى أنفسنا » (روم ۱۵ : ۱) . إذن الذين يحتملون هم الأقوى . أما الضعفاء فهم الذين يختلطون ، وهم نحن في حالة عدم إحتمالنا لهم ...

٥ - ومن نتائج الغضب إساءة العلاقات مع الآخرين :

هناك خطايا قاصرة على الشخص نفسه مثل أفكاره وشهوانه الداخلية . أما خطية الغضب (الترفة) ، فإنها تنتد إلى علاقته بالآخرين . وربما في ساعة غضب يفقد الإنسان علاقات كانت طيبة مع الآخرين واستمرت طيبة لمدة سنوات . وقد يهدأ هذا الإنسان بعد غضبه . ولكن الذين أساء إليهم بغضبه عليهم لا يهدأون . ويستمر معهم التأثر والضيق . وربما يحاول أن يصالحهم فلا يستطيع . وهذه من نتائج الغضب السيئة .

بالغضب تخسر الأصدقاء ، ونزيد ونشتت عداوة الأعداء :

وهكذا لا تستبقى صديقاً ، ولا نصالح عدواً . وتكون خسارة لنا على طول

الخط ولو تفکر الإنسان في هذه النتائج قبل غضبه ، ما كان يغضب . أو على الأقل لا يكون مسرعاً في الغضب ، حسب وصية الكتاب (يع ١٩:١) .

٦ - ومن نتائج الغضب السيئة عرقلته للصلوة وللتناول :

قبل في بستان الرهبان : أخ أغضبه أخيه . فلما دخل قلابته ، يستحب أن يصل إلى الله بسبب الواقع المتقد في قلبه . ولكنه لما تطأر قدم الله قائلاً : [يا سيدى الرب ، قد غفرت لأخي من كل قلبي] ، للوقت سمع صوتاً يقول له : [قد أخذت شبهى . إذن صلّى لي بدالة] .

وقال في ذلك القديس مار أغريپس :

كلما أردت أن تتقم من الذين ظلموك ، فإن هذا يصير لك معثرة في وقت الصلاة ، إذا أردت أن تصل كاماً ينبع ... فكلما تذكرت الشر الذي لأنحيك ، تصل وأنت مظلم العقل .

لذلك إلق من نفسك أفكار الغضب ، ولا تدع الرجز يسكن فيك . وحينئذ لا تقلق في وقت الصلاة .

كل هذا قاله الآباء عن مجرد الغضب الداخلي . أما من جهة الغضب الذي تثور به على أخيك وتؤله به ، فإن الرب يقول في العظة على الجبل :

« إن قدمت قربانك قدام المذبح ، وهناك تذكرت أن لأنحيك شيئاً عليك ، فاترك هناك قربانك قدام المذبح ، واذهب أولاً اصطلاح مع أخيك » (مت ٥ : ٢٣ ، ٢٤) .

الطبيعي إن جرح شعور الآخرين وإيلامهم بالحدة والترفة والألفاظ القاسية والإساءة إليهم ... كل ذلك يمنع التقدم إلى التناول من الأسرار المقدسة . ولذلك فتحن نبدأ القدس الإلهي بصلة الصلح . ويقول الأب الكاهن : « إجعلنا مستحقين كلنا يا سيدنا أن نقبل بعضنا بعضاً بقبة مقدسة ، لكي نثال بغیر إنطراح في دينونة من موهبتك غير المائة السمائية » . إذن الذي يتناول بغیر مصالحة من قد أساء إليهم ، يقع في دينونه ...

على أن كثيراً من الآباء يرون أن كلمة (قربان) في قول الرب (مت ٥ : ٢٣) لا تعنى التناول فقط ، وإنما الصلاة عموماً .

رأى يوحنا كاسيان :

ففي تعليقه على قول الكتاب : « لا تغرب الشمس على غيظكم » (أف ٤: ٢٦) ، مثبتاً أن المقصود هو « شمس البر » (ملا ٤: ٢) ، قال : كيف يمكننا أن نظن أن الرب يسمع أن يقى غيظنا ولو إلى لحظة؟! حيث أنه لم يسمع لنا أن نقدم ذبيحة صلواتنا الروحية ، إن كنا نعلم أنه موجود عند شخص آخر مرارة ضدنا ، قائلاً : « ... إذهب أولاً إصطلاح مع أخيك ، وبعدئذ تعال وقدم قربانك » (مت ٥: ٢٤) . كيف إذن يمكن أن تستيقن عدم رضى على أخيها ، لا أقول لمدة أيام عديدة ، وإنما حتى إلى غروب الشمس ، إن كان غير مسموح لنا أن نقدم صلواتنا إلى الله ، بينما هذا الألح له شيء ضدنا؟! ومع ذلك فنحن قد أمرنا من الرسول أن « نصلِّ بدون إنقطاع » (١ تس ٥: ١٧) و « في كل مكان ترفع أيادي طاهرة بدون سخط ولا نزاع » (تى ٢: ٨) .
ييفى إذن : إنما أنا لا نصلِّ على الإطلاق ، مستيقن هذا السم في قلوبنا ، ونصير مذنبين من جهة هذه الوصية الرسولية أو الإنجيلية التي أمرنا بها أن نصلِّ في كل مكان وبدون إنقطاع . وإنما – إن خدعاً أنفسنا – نجرؤ أن نسكب صلواتنا ضد الأمر الإلهي .

وعندئذ ينبغي أن نعرف إننا لا نقدم وقتذاك للرب أية صلاة ، وإنما مزاجاً عنيداً مع روح متمرة ! ... لأن صلواتنا تفقد فاعليتها إن كان لأحد من الإخوة شيء ضدنا ...

والله لا يقبل صلاة من إنسان حاقد على غيره .

وقد يحاول الغضوب أن يصلِّ ، ولكن فكره يتشتت أثناء صلاته ، ويسرح في الأسباب التي من أجلها قد غضب ، أو في الطرق التي يريد أن يعبر بها عن غضبه ، أو ينتقم بها ممن أغضبه . ويتصور أشياء كثيرة . ويكون كمن يكلم نفسه أو يكلم غيره . ويعرف أن صلاته لم تكن صلاة . وإنما البركان الذي في داخله ما زال ينفث حماً ...!

الفصل الثالث

دروس التربية

١ - مقدس وباطل .

٢ - الغضب الخفي

(بالقلب والفكر) .

٣ - المسخطة والحقنة .

٤ - الغضب باللسان .

٥ - الإنقمام .

٦ - الغضب غير المباشر .

٧ - الغضب التأثير العدواني .

٨ - درجات من الغضب .

٩ - تطور الغضب .

١٠ - أنواع من رد الشر بالشر .

الفصل السادس

١ - ذكرنا من قبل أن هناك نوعين من الغضب : الغضب المقدس ، والغضب الباطل . وإن الغضب المقدس يكون لأسباب مقدسة ، وبأسلوب مقدس ، ويبعد عن النرفة والصياغ والضجيج ، كما لا يكون لأسباب شخصية ، ولا لأسباب مادية . وليس بسبب الكراهة العالمية .

الغضب المقدس الذي من أجل الله ، ومن أجل القداسة والحق فلا يفقد فيه الإنسان أعصابه . إنما يتصرف فيه بالحزم . وهناك فرق بين الحزم والنرفة ... ولكن حديثنا في هذا الفصل سيتركز على الغضب الخاطيء .

الغضب الخاطيء (بالعقل والقلب)

٢ - وفي الغضب الباطل يوجد أيضاً نوعان : غضب داخلي مستتر ، وغضب واضح ظاهر . والغضب الداخلي هو غضب الفكر والقلب .

أنت قد لا تسيء إلى أخيك باللسان ، وقد لا تحرجه بأية كلمة . وربما تبدو صامتاً لا ترد الإهانة بإهانة . ولكن مع ذلك كله قد يكون الغضب في فكرك وفي مشاعرك قلبك . قد تكون هناك ثورة في داخلك ، ولكنها مكبوتة . وهنا لا تستطيع أن تقول إنك لم تغضب . ففي الواقع إنك غضبت ، ولكنك كتمت غضبك .

ربما كتبت لغضبك يكون لأسباب روحية أو غير روحية .

السبب الروحي هو ضبط النفس ، ومنعها من الخطأ ، وتهذئة النفس ريشما تجد حلاً روحيًا لتصريف الغضب من داخلك . وفي هذه الحالة تقول إنك لم تحتمل ، وفي نفس الوقت لم تشر . إنفعلت في داخلك ، ولكنك وقفت عند هذا الحد ، حتى لا تخطئ بلسانك ، ولا تخطئ بتصرفك ، ولا تنتقم لنفسك . وهذا طبعاً أفضل من النرفة والحدة .

وربما يكون كيت الغضب بسبب الخوف ...

المخوف من الشخص المخطيء إليك ، لأنه أقوى منك ، أو في موقف رئاسي ، وتحتى نتائج الغضب فرعاً تؤدى إلى حالة أسوأ . وقد يكون المخوف هو من أن يأخذ الناس عنك فكرة سيئة . فتكون قد عالجت الغضب بالبعد الباطل !

وقد يكون سبب السكتوت هو تجهيز للانتقام فيما بعد :

فأنت صامت ، لا لأنك غفرت ، ولا لأنك إحتملت . وإنما لأن الفرصة الآن غير مواتية للرد . والغضب الظاهر قد يكشف نواياك ، ومن الحكمة أن تظل هذه النوايا في الكتمان ، إلى أن يحين الوقت الذي تنتقم فيه لنفسك ، وبقوة ، وبدون أن تقع في مسئولية ... وكل هذه خطايا مكتومة مع الغضب المكتوب .

وفي كل ذلك يكون الفكر منشغلاً بالخطية ، والقلب كذلك :

يكون غضب الإنسان مالكاً لكل مشاعر القلب ، وما الملاك للتفكير . ويظل ذهن الإنسان يشبع مقاصده بأفكار الرد والإنتقام ، ومحاولةأخذ حقه بأنواع وطرق شتى ، وبمحازة من أغضبه بأساليب متنوعة ، وبصور يريدها أن تحدث ، ويتخيل حدوثها كما لو كانت واقعاً . وفي هذا كله يخطيء بقلبه .

وقد تحدث الآباء عن هذا النوع من الغضب فقالوا :

قال هار أوغريس :

لا تسلم ذاتك إلى فكر الغضب ، وتنقاتل قلبك على الذي أحزنك .
إذا نظر الشياطين أننا لم نقدر على إحتمال السب ، حينئذ يأتون خفية ،
ويحاربون العقل . حتى كأن الذين صنعوا معهم سلاماً (غفرنا لهم) هم عندنا .
ونثور عليهم وهم ليسوا عندنا .

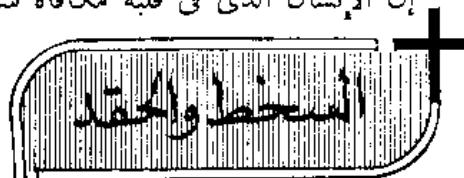
وقال هار إشعيا :

إن أساء إليك أخ ، وجاء آخر وعاب فيه عندهك ، فاحفظ قلبك لثلا يتجدد فيه ذكر الشر الذي أساء به إليك ذلك الإنسان .

إن كنت في قلابتك ، وتذكرت أن إنساناً أساء إليك وأحزنك ، فقم في الحال ، وصلّ من أجله من كل قلبك أن يغفر الله له ولك . وبذلك تنطفئ عنك حبة مكافأة الشر بالشر .

إذا ذهبت لتناول جسد الرب ودمه الأقدسين ، فإنك أن يكون في قلبك حقد

أو غيظ على إنسان . فإن علمت أن في قلب إنسان شيئاً ضدك ، فاذهب واطلب مغفرته ، لئلا تأخذ دينونة نفسك وهلاكاً .
إن الإنسان الذي في قلبه مكافأة شر لأخيه ، جميع عمله باطل .



قال يوحنا كاسيان :

ماذا عساي أن أقول عن أولئك الذين حتى غروب الشمس لا يضعون حدّاً لحقدتهم ، وإنما يطيلونه إلى أيام عديدة . ويغذون شعور الضغينة نحو الذين أثروا ضدهم ، ويقولون بالكلام إنهم ليسوا غضبانين ! ولكنهم في الواقع والعمل متغرون للغاية . إذ لا يكلمونهم بسرة ، ولا يخاطبونهم باللطف المألوف .

ويظنون أنهم لا يخطئون في هذا ، لأنهم لا يطلبون إنقاضاً لأنفسهم مما أصابهم ! ولكن حيث أنهم لا يجرأون — أو لا يستطيعون على أية الحالات أن يظهروا غضبهم علينا — فإنهم لأجل خسارتهم يسوقون إلى داخلهم سُم الغضب ، ويلطفونه سراً في قلوبهم ، فـ صمت يتغذون عليه في أنفسهم .. !

ولكن يبدو أن هذا ليس هو النهاية عند كل أحد .

فابعض لا يستطيعون أن يرضوا سخطهم وحقدتهم تماماً ، إلا إذا نفذوا دافع الغضب إلى أقصى ما يستطيعون . ونعرف أن هذا هو حال أولئك الذين يكبّحون مشاعرهم — ليست بغرض تهدئتها ، وإنما لأن فرصة الإنتقام تعوزهم ! — لأنهم لا يقدرون أن يفعلوا شيئاً ضد الذين غضبوا عليهم أكثر من أن يتكلموا معهم بدون اللطف المعتاد .

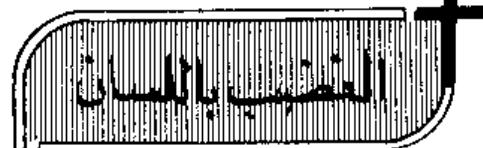
إن السخط الذي يربى في القلب ، فعل الرغم من أنه قد لا يؤذى الناس المحيطين ، إلا أنه يطرد بهجة نور الروح القدس (من قلب صاحبه) مساوياً في ذلك للسخط الذي يظهر علانية .

قال هارا فرام :

من يخفى في قلبه حقداً ، يضاهي من يربى في حجره حية .
الدخان يطرد النحل . والحقن يطرد المعرفة من القلب .

وقال شيخ (من البستان) :

مَنْ يُحْقِدُ عَلَى أخِيهِ ، قَدْ خَرَنْ ذَنْبَهُ فِي ذَاتِهِ وَخَتَمَ عَلَيْهَا .



٤ - قد لا يقتصر الغضب على مشاعر القلب ، أو أفكار العقل . وإنما قد يحاول الغضوب أن يعبر عن غضبه باللسان ، فيشتم أو يسب ، أو يدين ، أو يهدد ، ويتوعد بالإنتقام ... ويقع في كثير من أخطاء اللسان واشباهها .

قال القديس أغسطينوس :

إنه يهدد كما لو كان سجيناً على الدوام . لا يفكر في نفسه أنه يمكن أن يموت فجأة وهو يتكلم . لا يتذكر المكتوب « تخرج أرواحهم ، فيعودون إلى ترابهم . في ذلك اليوم تهلك كل أفكارهم » (مز ١٤٦ : ٤) . ولكن الذي لا يفكر في اليوم الأخير ، يتكلم بكبرباء : ... سأ فعل كذا . سأريك . سترى مع من يجب أن تتصرف . سوف لا أجعلك تعيش ... !

وأنت ، ربما لا تكون قد تلفظت بأمثال هذه الكلمات ، ولكنك فكرت فيها في أعماق مخادع الفكر الداخلية ، وعلى الأقل قد انحصرت بالشهوة الرديئة في الإنقاص . فيجب على الأقل أن تcumها داخل فكرك .



٥ - الغضب في طبيعته حركة إنقاومية ، يريد بها الإنسان أن ينتقم لنفسه ويرد الشر بالشر . غير أنه أحياناً يتمم هذه الرغبة الإنقاومية وأحياناً يقف عند حد . والإنتقام درجات ...

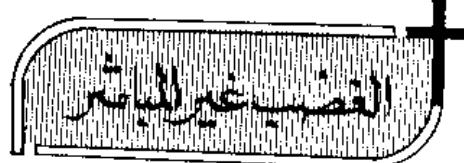
يقول القديس أغسطينوس :

ما هو الغضب ؟ إنه شهوة الإنقاص . يشتته الإنسان أن ينتقم لنفسه . بينما الله لم ينتقم بعد . وما زال بطول أناه ينتظر أن يرجع الخطأ ...

ومن نكون نحن حتى نطلب الإنقاص . تُرى لو طلب الله الإنقاص منا ، أين يكون مصيرنا ؟ إننا في كل يوم نخطيء إلى الله الذي لم يسامِ إلينا في أي أمر . والله لا يشاء أن ينتقم لنفسه منا . فهل نطلب نحن أن ننتقم لأنفسنا ؟ اغفروا إذن . من كل قلوبكم اغفروا ...

ويتحدث القديس ذهبي الفم عن أضرار الإنقاص علينا ، فيقول :

الإنقاص هو شر عظيم ، لدرجة أنه يسحب حقاً رحمة الله ، ويلنى المغفرة التي منحت من قبل لخطايا غير محسنة . لأن الذى سومح على دين عشرة آلاف وزنة ، وبعد أن نال نعمة عظيمة كهذه لمجرد سؤاله ... حدث أنه لما قسا على رفيقه مطالباً بمائة دينار ، سُلم للمعذبين . وطلوب بأن يدفع العشرة آلاف وزنة ، ولم يسمح له بتقديم أي عذر أو دفاع ، وإنما تحمل أقصى عقوبة . وطلوب بأن يسلم كل الدين الذى كان الله المحب الرحوم قد ساحه فيه من قبل (مت ١٨ : ٢٣ - ٣٥) .



٦ - ولعل من أمثلة الواضحة ما يمكن تسميته بالصمت المثير :

فقد يوجد شخص أعصابه قوية جداً ، يقف في منتهى البرود ، والجو يعلى ، دون أن يغضب ، ويستطيع ببروده وصمته أن يثير الطرف الآخر ، وبجعله يغضب وينطئ . ويظن أنه برباعي ولم يرتكب خطأ ، بينما هو المتسبب في خطأ أخيه . وكان يمكنه بكلمة لطيفة أو عبارة هادئة ، أن يهدىء هذا الذى يتكلم معه .

إنه مسئول عن غضب زميله ، لأنه أغاثه وأثاره وأسقطه :

فليس المطلوب فقط هو أنك لا تغضب ، وإنما أيضاً لا تتسبب في غضب غيرك . وقد شرح هذا الأمر القديس الأنبا يوسف في لقائه مع يوحنا كاسيان .

قال الأنبا يوسف :

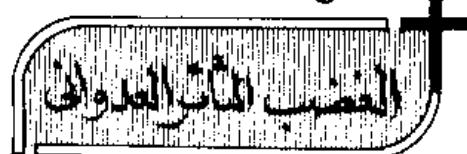
نهزأ هكذا بإخوتنا الغاضبين ، حتى إننا بنظراتنا الصامتة نستفزهم إلى الغضب أكثر من إثارتهم بتوبيخات غاضبة . وفي نفس الوقت نظن إننا إنما عذابين في شيء أمام الله ، لأننا لم نسمع بأن يخرج من شفاهتنا شيء يشوّهنا أو يديننا في حكم الناس ! كما لو أنه في نظر الله مجرد الكلمات فقط هي التي تدعى خطأ !

الغمص بطرس السرياني

إن دياننا سيسأله في إمعان نظر : ليس فقط كيف قامت المعركة ، وإنما بغضبة منْ قامت ؟ ... ليست المسؤولية فقط في أن يدفع إنسان بيده رجلاً أعمى إلى أسفل . بل قد يساويه في الذنب ، منْ امتنع عن أن ينقذ ذلك الأعمى — وهو على حافة السقوط في حفرة — حين كان ذلك في قدرته وقت سقوطه .

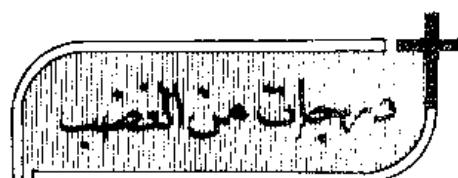
لذلك ليست فضيلة أن يمسك إنسان لسانه ، بينما يتصنّع ملامح معينة بها يزداد غضب منْ كان يجب عليه معالجته ، وقد أصبح بهذا مسؤولاً عن خسارته وتلفه .

أليس الإنسان لأجل هذا السبب يعتبر أكثر ذنباً ؟ لأنّه حاول أن يحصل على فخر لنفسه — بصمتة — عن طريق سقوط أخيه !
هناك نوع من الغضب عكس هذا تماماً وهو :



٧ - وهو الغضب الذي يعلو فيه الصوت ، ويختد . وقد يتحول إلى الضرب أو الاعتداء ، أو على الأقل يصل إلى الإهانة والشتمة والتجريح .

وقد يكون في هذا الغضب نوع من الإيذاء ، يضر به الإنسان في معيشته ، أو في سمعته ، أو يتهمه باتهامات توقعه في أضرار جسمية ، أو يحرض عليه منْ يهينه أو يعتدى عليه ... وقمة هذا الغضب قد تصل إلى القتل ...



٨ - قال القديس سيرابيوس : توجد ثلاثة أنواع من الغضب :

(أ) نوع من الغضب يثور في الداخل .

(ب) نوع آخر ينفجر في الكلمات والعمل والتصرف ... وهو الذي تحدث عنه الرسول بقوله : « اطرحوا عنكم كل غضب وسخط » (كور ٣: ٨) .

(ج) النوع الثالث وهو ليس مثل هذين يغل ويُعمل في ساعة ، ولكنه يستمر أيامًا وفراش طريله .

القصص بطرس السرياني

وهذه التلاوة كلها ينبغي أن تدان منا باشمئاز .

وقال القديس أوغسطينوس :

[وذلك في شرحه لعبارة « باطلًا ، ورقًا » ، و « يا أحق » (مت ٥: ٢٢)] :
إنه يوجد تدرج في الخطايا المشار إليها :
(أ) فال الأول غضبان ومحفظ الشعور مخفياً في قلبه .

(ب) أما إذا نتج عن هذا الشعور تعبير من الغضب ليس له أى معنى محدد ،
ولكنه يوضح شعور العقل هذا بواسطة الإنفعال .. فإن هذا بالتأكيد أكثر من حالة
قيام الغضب وكبحه بالصمت .

(ج) أما إذا كان الأمر ليس مجرد تعبير عن الغضب ، وإنما سمعت كلمة
يستخدمها المجتمع في نقد واضح ضد الشخص الذي وجهت إليه ، فمن يشك في
أن هذا أكثر !؟

فإن كان لا يجوز الغضب على الأخ باطلًا ، ولا قول رقا ، ولا قول يا أحق ،
فبالآخر لا يجوز إطلاقاً أن يحتفظ بشيء من التحقيق في العقل .

لأن هذا التحقيق قد يتتحول إلى كراهيّة ..

وعن هذه قيل في موضع آخر « لا تغرب الشمس على غيظكم » (أف ٤: ٢٦) .
وقال القديس أوغسطينوس إنه لا ينحو من هذه كلها ، إلا الذي لم ينتفع
بروح المجد الباطل .

ثم تحدث القديس باستفاضة عن الغضب والبغضة :

فقال : لأنّه ما هو الغضب ؟ هو شهوة الإنقام . وما هي البغضة ؟ هي
غضب مزمن . لأنّه إذا تأصل الغضب ، فإنه يدعى بغضّة ... وقد تحول بطول
الاستمرار ..

الغضب عبارة عن قذى ، والكراهيّة خشبة .

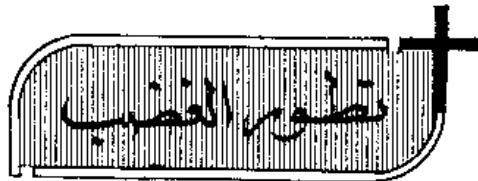
قد نجد أحياناً خطأ في شخص غضبان ، إلا أننا نستبق الكراهيّة في قلوبنا
من نحوه . ويقول السيد المسيح « لماذا تنظر القذى الذي في عين أخيك . وأما
الخشبة التي في عينك فلا تفطن لها !؟ » (مت ٧: ٣) . كيف غا القذى وتحول

إلى خشبة؟ لأنه لم يستأصل في الحال. لأنك لم تبالي أن تشرق الشمس وتغرب مراراً على غيطلك ، فجعلته يتأصل ...
إرتعد إذن على الأقل من الذي قال :
« من يبغض أخاه ، فهو قاتل نفس » (١ يو ٣ : ١٥) .

إنك لم تجبر سيفاً ، ولم تجرب ولم تقتل به أحداً . إنما هي مجرد فكرة البغضة في قلبك ، وبها اعتبرت قاتلاً ومنذباً أمام الله . الرجل الآخر حتى ، إلا أنك قد قتلته ، في قلبك ...

اصلحوا إذن نفوسكم وقوموها . وإن كانت في بيتكم حيات وعقارب ، إلا تتبعون لتنظيف بيتكم منها ، لكن تستطعوا أن تسكنوها باطمئنان؟!

إنكم تجعلون الغريب يزمن في قلوبكم . وهناك تنموا أنواع كثيرة من البغضة ، من الخشب ، وتنمو كثير من العقارب ومن الحيات . لا تتوقفوا إذن بيت الله الذي هو قلوبكم؟ ليتمكنون ما تقولونه في صلواتكم « كما نغفر نحن أيضاً ... » وهكذا تقولون في ضمان « اغفر لنا .. » .



٩ - قال القديس دوروثيوس :

الذى هزم الإنفعال ، فقد هزم الشياطين ... ولكن ماذا نقول عن أنفسنا عندما لا نستسلم فقط للإنفعال والغضب ، وإنما أيضاً نستمر حانقين؟!

كثيراً ما تقوم المتابع والمضايقات بين الإخوة . ولكنهم — كقاعدة — يسرعون إلى تسوية هذه الخلافات ويهداون . ولكن قد يحدث في بعض الأحيان أن أخيه — بعد أن يتحنى لأخيه ويقيم السلام — يستمر يغذى شعوراً في قلبه ضد أخيه ، ويلتصق بأفكار ضده .

هذا حنق أو حقد . ويلزم حرص كبير ، حتى لا يقسوا الشخص فيه ويهلك . إن الذى أقام سلاماً في الحال مع شخص آخر بعد تهيج منه ، هذا قد عالج

الغضب . ولكنه (إذا استمر يغذى شعوراً ضده في قلبه) يكون مستقيماً الحنق ، لأنه مستمر في إستيائه من أخيه .

لأن الحنق شيء ، والغضب شيء آخر ، والإإنفعال أو التهيج شيء ثالث ، والاضطراب شيء آخر .

ولكى نفهم الأمر بوضوح أكثر ، سنقدم لك مثالاً :



(أ) لكى تشعل ناراً ، يأخذ الشخص قطعة صغيرة من الفحم و يشعلها . هذه هى الكلمة الأخ الذى أساء إليك . إن إستطعت أن تحملها ، فقد أطفأت الفحم .

(ب) ولكن إن فكرت : [لماذا قال ذلك ؟ وإن كان هذا هو الحال ، فإننى أنا أيضاً سأقول له كذا وكذا . ولو لم يكن يقصد أن يسى إلى ، ما كان قد قال تلك الكلمة . فبالتأكيد يجب أن أسيء إليه بالمثل] .

ها أنت تضع بعض الوقود أو ما شابه ذلك لتبدأ النار . وتكون قد أنتجت دخاناً الذى هو الاضطراب .

(ج) والاضطراب هو حركة وتنقل في الأفكار ، تقوم وتهيج القلب . والتهيج هو قيام إنتقامى ضد الشخص الذى أساء إليك . وهو يثير الجسارة . وقد قال القديس مرقس [سوء النية إذ تعذيبها الأفكار ، تهيج القلب . ولكن الصلاة تقتلها] .

لو كنت قد إحتملت تلك الكلمة الصغيرة التى قالها أخيوك ، كنت قد أطفأت الفحمة الصغيرة قبل أن تنتج اضطراباً . ولا تزال بعد تستطيع إن أردت أن تطفئه حتى الاضطراب في بدايته بالصمت والصلوة ، وحتى مجرد إتحناعه من القلب .

(د) أما إذا استمررت تدخن ، أى أن تهيج وتشير القلب بالأفكار : [لماذا فعل .. ؟ وأنا أيضاً بالمثل ...] ، فإن هذا سيشمل القلب ويولد التهاب التهيج . وإن أردت تستطيع أن تطفئه حتى التهيج ، قبل أن يقود إلى الغضب (النرفة) .

(هـ) ولكن إن استمررت تثير وتهيج نفسك ، فإنك تكون مثل إنسان يضيق وقوداً إلى النار . وهكذا تتبع هلياً الذي هو الغضب .

والغضب إذا استمر ، يتحول إلى حقد ، لا يتخلص منه الشخص إلاّ بعد أن يسفك دمه ، أى عرقه وجهده وتعب نفسه !!

وهكذا سمعت عن معنى الإضطراب والتهيج والغضب والحدق .

فهل رأيت إذن ، كيف أنه من كلمة واحدة أتى هذا الشر ؟ لأنك إن كنت قد لست نفسك من الابتداء ، واحتملت بصير الكلمة أخيك ، عوضاً عن أن تنتقم لنفسك منه بكلمتين أو بخمسة وهكذا ترد الشر بالشر ، نعم لو كنت قد إحتملت ، لكنت قد تخلصت من كل هذه الشرور . لذلك أقول لك :

تخلص من الآلام دائمًا ، وهي لاتزال صغيرة ..

وذلك قبل أن تتأصل وتقوى فيك ، وتببدأ في أن تضعفك وتجعلك تقاسي الكثير منها .

شيء هو أن تجثّ ورقة عشب صغيرة . وشيء آخر هو أن تقتلها من جذورها بعد أن صارت شجرة .



١ - تعرض القديس دوروثيوس لهذا الموضوع أيضاً فقال :

١ - يستطيع واحد أن يرد الشر بالشر ، وإنما بالكلام والتعبير . وقد يظن أنه لا يرد الشر بالشر بالفعل ، ولكنه في الحقيقة قد يرده بكلمة أو عبارة أو إشارة أو نظرة ، لأن كل هذا يقدر أن يسيء إلى أخيه ، وهذا أيضاً هو رد الشر بالشر .

٢ - وأخر لا يحاول أن ينتقم بالفعل ، ولا بكلمة أو عبارة أو إيماعه . ولكنه في قلبه يسكن الحقد ضد أخيه ، وفيه مراة ضده .

٣ - وأخر ليست فيه مراة ضد أخيه . ولكنه إن سمع شخصاً يسبه أو ينتقده أو يقلل من شأنه ، فإنه يتهجّ . وهكذا يرد الشر بالشر في قلبه .

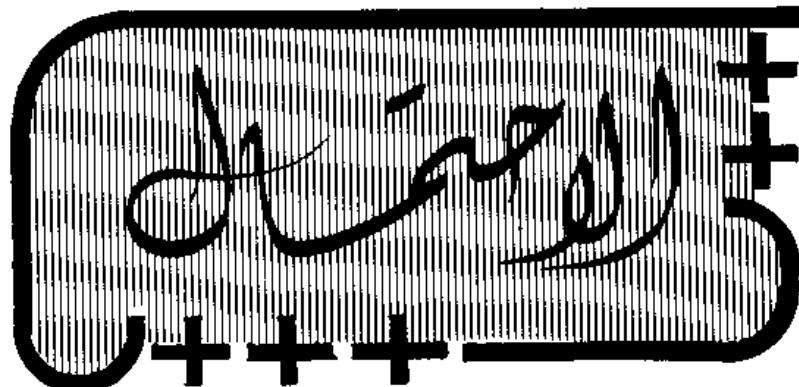
٤ - وآخر لا يغدو حقداً في قلبه ، ولا يتنهج بسماع تحقيقات من أساء إليه ، بل قد يحزن لشتمه . ولكنه لا يفرح بنجاحه . مثال ذلك إنه قد يتضايق إذا مدح أو كرم . هذا أيضاً لون من الحقد .

٥ - يحدث أحياناً أنه إن أساء أحد إلى آخر ، فإنهما يتحينان الواحد للآخر ويصطلاحان . وهكذا يعيش الواحد منها في سلام مع من أساء إليه ، ولا تكون في قلبه أفكار ضده . ولكن قد يحدث بعد مضي بعض الوقت أن يقول هذا المسيء شيئاً ضاراً عنه ، فيبدأ أن يتذكر الإساءة السابقة ، ويضطرب ، ليس فقط من الثانية ، بل بسبب الأولى أيضاً .

مثل هذا الإنسان يشبه شخصاً قد غطى جرحه بقطعة من الشاش . الجرح قد إلتام ، ولكن موضعه لايزال حساساً . ولذلك إن إصطدم بشيء صلب ، فإنه في الحال يبدأ أن يدمى . وهذا يعني أن الجرح قد غطى ، ولكنه لم يشفت بال تماماً . مازال هناك أثر للحقد ، بسببه ينفتح الجرح بسهولة إذا إرتطم بأقل إرتطامة ..



الفصل الرابع



- أقوال الآباء في الاحتمال .
- أقوال متفرقة لبعض الآباء .
- أمثلة لقديسين إحتملوا .
- الاحتمال الحقيقي .
- الاحتمال يظهر بالتجربة .
- شكلية تغوييل الخد الآخر .

أقوال الأنبياء في الاحتمال

القديس الأنبا أنطونيوس يرى الاحتمال في عدم الرد ، وفي حفظ القلب ،
وضبط النفس ، والتشبه بالسيد المسيح ، فيقول :
ارفض الرد على من يغضنك . ولا تفك في قلبك بالشر ، ولا تقاتل أحداً ، وإن
يستفزك باطلًا فلا تغضب .

وقال : تشبه بالسيد المسيح ، فإنه لما شتم لم يشتم عوضاً (١ بط ٢٣: ٢٣) .

القديس الأنبا أنطونيوس

وقال أيضاً : لا تحزن ولا تتألم ولو قليلاً على شيء هذه الدنيا . ولا تقلق إذا
شتمنك جميع الناس ... بل إحزن بالحرى إذا عملت ما يستوجب الشتيمة .

القديس الأنبا أنطونيوس

والقديس الأنبا باخوميوس يدعو أيضاً إلى التشبه بالمسيح ، وإلى عدم الحزن
بسبب الإفشاء عليك . فيقول :

إن إفترى أحد عليك ، فلا تفتر أنت عليه . بل إفرح واسكر الله . وقال : [لا
تحزن إذا إفترى الناس عليك ، بل إحزن بالحرى إذا أخطأت إلى الله] . وقال
 كذلك : [إذا رذلك الناس وافتروا عليك فلا تحزن ، لأن ربك دعى ضالاً ،
 وبعلزبوب وبه شيطان ، ولم يتذمر (يو ٧: ٢٠) . فاقتن لك وداعمة قلب ، وأذكّر
 أن ربك وإلهك سبق كخروف للذبح ، ولم يفتح فاه .. (إش ٥٣: ٧) .

القديس الأنبا باخوميوس

والقديس برسنوفيوس يرى أن عدم الاحتمال يدل على بقاء الإنسان
العنيق ، كما أنها به نحزن الإخوة ونعزّهم ، ونفقد حلاوة الحياة الروحية
والوداعة والهدوء ... فقال :

القصص بطرس السرياني

من لا يتحمل التبكيت والإهانة ، فإن الإنسان العتيق لا يزال حياً فيه بعد ..
وقال : إذا اتفق وشتمك إنسان ، وأتاك الفكر أن ترد عليه ، قل لفكرك : إن
أنا ردت عليه أحزنته وأعثرته ، فلا أصبر أنا قليلاً ، والأمر يجوز بسلام ..
وقال أيضاً : كن وديعاً بقلبك . وادرك الحروف الوديع وكم صير ، على الرغم
من أنه لم تكن له خطية ، لكنه إحتمل الشتم والضرب وسائر الأوجاع حتى الموت
... لذلك إنجب وجاهد لكى يبعد عنك الغضب والمرد بمعونة الله الحق ، بمعونة
المسيح الذى أحبك .

وقال كذلك : إذا لم يكن الإنسان جلداً صبوراً ، فلن يستطيع أن يعيش مع
الناس في هدوء وسلام . قال الرسول : « صرت مع الكل مثل الكل ، لأربع
الكل » (١١ كرو : ٢٢) . هذه هي طريق المسيح ، لأنه بكل وداعه وسكون جاء
ليخلص الناس ...

وقال : كل من لا يتحمل الشتيمة ، فلن يبصر التسبحة ... وكل من لا يترك
الغضب ، فلن يتذوق حلاوة الحياة . فاحرص بكل قوتك أن تكون غريباً عن
الغضب . ولتكن قدوة ومثالاً لتنفعة الكل ، ولا تدين أحداً ، ولا تحكم على أحد .

القديس برسونيروس

وقال القديس برسونيروس أيضاً : إن كنت ت يريد السلوك في طريق الله ، فليكن
عندك الذين يضربونك مثل الذين يكرمونك ، ومهينوك مثل مادحيك ، والمفترون
عليك مثل مباركيك ، وعزنوك مثل مفرحيك . وهكذا كان أبيا مقاريوس يقول :
[إن كنت تعتبر الإهانة كالشرف ، واللوم كالطبع ، والفقر كالغنى ، فلن
تموت] ...

القديس الأنبا برسونيروس

وبنفس الأسلوب تقريباً تحدث الأنبا بفنوتيس .
حدث أن مضى إليه ثلاثة إخوة وسألوه كلمة ، فقال لهم : إمضوا وليكن
عندكم الحزن أفضل من الفرح ، والتعب أفضل من النياح ، والإهانة أفضل من
الكرامة . وليكن عطاكم أكثر منأخذكم .

القديس بفنوتيس

قال القديس يوحنا الأسيوطى : من إتقنى الصبر يرتاح في ضيقاته . والذى ليس له طول روح يتضائق ..

القديس يوحنا الأسيوطى

مار أوغريس يرى أن الإحتمال يأتي بالسكتوت ، مع تنقية القلب من إرضاء النفس ، ومن حبّة مجد الناس . فيقول :

الذى يتحمل الإهانة بشجاعة ، فإنه يرتفع على الحكم . لأن داود لم يجاوب الذى شتمه ، بل صبر على فرية ذاك (٢١ : ١٦) . كذلك أنت لا تشم شائمك ...

إحتمل الشتيمة ، فإن الإحتمال هو الذى ينميك ويزيدك في الفضيلة . إغلق باب شفتيك ، الذى هو باب الغضب . والذين يغضبونك لا تجاوبهم بالجملة ، لكن بسكتوك تهدىء شفتيك الذى شتمك . إذا ما ألمحت فمك ، غلت الشاتين الغاضبين عليك . وإذا ما سكت ، فإنك لا تضر من الشتيمة ، ويندم أولئك بسبب سكتوك .

إذا ما إحتملت الشاتم بطول روح ، فائز من قلبك مجد الناس ، لكن تطرح عنك الفكر الذى يجعلك تظاهرة بالفضيلة . وتحفظ من أن تهتم بعرضة نفسك — ولا سيما في خلوتك — لثلا يرفعك الفكر بالأكثر ، وتستهين بالذى قسى قلبه عليك .

إننى أعرف واحداً من الإخوة إحتمل شتمة ظلم من إنسان خائف من الله . فلما مضى إلى قلابته فرح وحزن . ففرجه كان لأنه شتم ظلماً ولم يقلق . وحزنه كان على الأخ الخائف الله الذى أضلته الشياطين . والشيطان الذى أضل ذلك الأخ فرح هو أيضاً وحزن . فرح لأجل خسارة الأخ الذى أضل . وحزن لأنه لم يقدر أن يقلق الأخ المشتوم .

القديس مار أوغريس

ويرى مار إسحق أن الإحتمال دليل على الرحمة ، وأنه يطهر القلب ، ويعطى الإنسان دالة عند الله ، كما تفرح به ملائكته . وينال عزاء ههنا على

الأرض ، على الرغم من التعب الذي يحمله . كما أنه يتوج في الملوك بناج لا يفني . وفي ذلك قوله :

حقيقة الرحمة تبين بالصبر على الظلم .

الصبر الاختياري على الظلم يطهر القلب .

اصبر على التحقيق ، مع الإلتضاع بفكر وقصد الفضيلة ، لتفوز بدالة القلب عند الله .

من يصر على المسبات الواردة إليه باتضاع ، فقد بلغ الكمال . وإن الملائكة يفتون به عجباً . لأنه لا توجد فضيلة أشرف من هذه ولا أكبر ، وهي عشرة التشريف .

من قدر على إحتمال الظلم بفرح ... فإن هذا قد قبل العزاء من الله تعالى محسواً ، بتوسط إيمانه دائمًا به .

كل كلمة فاسية صعبة يحملها الإنسان بأفراز ، من غير سبب ذنب ، أما في ذلك الوقت فإنه يقبل إكليل شوك من أجل المسيح . وطوباه لأنه يتوج — في وقت لا يشعر به — بناج لا يلم به فساد .

مار إسحق

إن القديس الأنبا يوسف يرى أن الشخص الذي يتحمل هو الأقوى ، فيقول :

الرجل الأقوى هو الذي يمكنه أن يخضع لإرادة غيره .

والذي يخضع إرادته الخاصة لإرادة أخيه ، يكون أقوى من الذي يكون متسلماً بإرادته . لأن الأول باحتماله وصبره على قريبه ، تتكون له شخصية قوية وشديدة . بينما الآخر تكون شخصيته ضعيفة مريضة تزيد أن ثُرقة وتتدلل .

ولا يظن المحتمل أنه قد فقد شيئاً من كماله ، على الرغم من أنه تنازل عن شيء من حزمه . ولكنه من الناحية الأخرى قد ربح كثيراً من فضيلة الإحتمال وطول الأنفاس ، لأنه هكذا قال الرسول : « يجب علينا نحن الأقوى أن نتحمل ضعفات الضعفاء » (روم 15: 1) وقال أيضاً : « إحملوا بعضكم أثقال بعض .

القصص بطرس السرياني

وهكذا قموا ناموس المسيح » (غل ٦: ٢) . لأن الضعيف لا يمكن أن يسند ضعيفاً .

ونلاحظ أن طبيعة الضعفاء هي هكذا دائماً : إنهم سريعون في تصرفهم ، ومستعدون لتوبيخ الآخرين وبذر بذور العراك ، بينما لا يقدرون على إحتمال أقل إساءة .

القديس الأنبا يوسف

والقديس مار افرايم السرياني يرى أن الضعيف يحتاج إلى من يتحمله ، وإن إحتمال الأمور الصغيرة تدريب لإحتمال الأمور الكبيرة وحمل الصليب ، فيقول :

إن كنت ما تتحمل معنفة صغيرة ، فكيف تتحمل الكبيرة ؟ وإن كنت ما تتحمل إهانة ، فكيف تحمل صليبك ؟ وإن كنت لا تتحمل صليبك ، فكيف ترث المجد في السموات مع القائلين : « من أجلك نمات كل النهار ، حسبنا كفمن للذبح » (رو ٨: ٣٦) . أشاء أن أسكك إليها الحبيب من أجل خزى وجهي . ولكن وجع قلبي يضطربني أن أتكلم :
يا حبيبي إهل الضعف ، فإن القوى ما يحتاج إليك .

فقد كتب إن الأقوباء لا حاجة لهم إلى طبيب ، بل الذين حالتهم سيئة . فأنتم إليها الأقوباء ، إهملوا ضعف الذين لا قوة لهم .

القديس مار افرايم

وقال مار افرايم أيضاً : من يشاً أن يعيش في كل موضع عيشة سلامية ، فلا يطلب نياحة (راحته) ، بل نياح رفيقه بالرب . وهكذا يجد النياح (الراحة) .

القديس مار افرايم

والقديس يرى أن الإحتمال قوى ، وأن الطريق إلى مصادقة الله ، هو عدم إحزان أحد من البشر ، فيقول :

[من إحتمل عدوه عند شتمه إيه فهو قوى وحكيم . أما من لا يتحمل الشتيمة ، فلا يتحمل الكرامة كذلك . لأن الشتيمة أقل ضرراً من الكرامة] .

وقال أيضاً : إن شئت أن تصادق الله ، فلا تخزن أحداً من الناس ، حتى لو أكثر الإساءة إليك ، بل أترك الأمر لله . أما إذا صادقت الله فسوف يقوم الكل عليك ، ويجعلون عقبهم على رأسك . وأخيراً إكليلًا من ياقوت يضعون عليك ، وناجأ ملوكياً على رأسك .

القديس الأنبا تيموثاوس

والقديس الأنبا إشعيا ، يرى أن الإنسان يتحمل إهانة الغير ، ويطلب منه المغفرة ، ولا يلومه في قلبه . لذلك يقول :

إذا وجه إليك إنسان كلمة قاسية ، فلا تشمئز أو يستكبر قلبك . ولكن بادر واصنع مطانية . ولا تلمه في قلبك ، والأَ فالغضب يثور عليك ...
إن إفترى أحد عليك بشيء لم تصنعه ، فلا تخزع ولا تخضب ، بل اتصف واصنع مطانية . سواء كنت قد فعلت أو لم تفعل ، ففي كل الحالين قل : إغفر لي .

وقال أيضاً : فلتتحمل تعير إخوتنا إذا هم رذلوا ، لكن تخلص من العذمة .

القديس الأنبا إشعيا

والأنبا نيلس السينائي يرى أنه يمكن تسوية كل المسائل بدون غضب ، وينبغي أن نسامح الآخرين ليساعنا الله ، فيقول :

لا يوجد غضب على الإطلاق ضد أخيك يمكن تبريره . فإن تأملت تجد أن المسألة يمكن أن تسوى تماماً بدون غضب . لذلك إبذل كل جهدك لكن لا يتحرك فيك الغضب .

وقال أيضاً : دع المدين الذي كانت عليه عشرة آلاف وزنة يعلمك أنه إن لم تسامح مدینك ، فسوف لا يسامحك الله . لأنه قيل « فغضب عليه وسلمه للمعدبين » (مت ١٨: ٣٤) .

الأنبا نيلس السينائي

وقال القديس برصنوفوس : مadam قلبك يتحرك بالغضب وبالحق والمسائر الأوجاع العتيبة ، فمن تدخل فيه الحكمة ...

وقال : إن الرسول يقول « إننا بأحزان كثيرة ينبغي أن ندخل إلى ملوكوت السموات » (أع ١٤: ٢٢) . فالذى يطلب النياح في كل شيء ، فليس مع « إنك أخذت خيراتك في حياتك » (لو ١٦: ٢٥) .

القديس برسونيروس



قال القديس أغسطينوس : من يرغب أن ينال معونة إلهية من أجل ضعفه ، ينبغي أن يتحمل ضعف الآخرين ، ويعينهم على قدر إمكانه .

قال شيخ : حامل الأموات يأخذ الأجرة من الناس . وحامل الأحياء (أى المحتمل) يأخذ الأجرة من الله .

قال القديس مرقس الناسك : علامة المحبة غير المصنعة هي مغفرة الإساءات .

قال القديس غريغوريوس : إن كنت غير مذنب إلى الله ، فلا تغفر للمذنبين إليك . وإن كنت تعلم أنك مذنب فسلف الرحمة وقدمها قدامك . فإن الله يضاعف الرحمة للرحمون .

سأل أخ شيخاً : [إنى أريد أن أستشهد من أجل الله] فأجابه [من إنتحل رفيقه فى وقت الشدة ، فذاك قد أصبح داخل أتون الثلاثة فتية .

قال أبا يوحنا القصير : كن ساكناً بين إخوتك مثل ميت عادم كل غصب ، لأن من الغصب تأتي الخطية .

قال شيخ : لو إنتحل الإنسان أخيه قليلاً وقت حرده وغضبه ، ثم عاد ذاك بعد قليل إلى نفسه ، وعرف كيف إنتحله أخوه ، فإنه يضع نفسه من أجله .

قال أبا أور : إن وقع بينك وبين أخيك حزن ، وجد ما قاله فيك ، فلا تلتججه . ولا فمصيره أن يتყع ويقول [نعم ، أنا قلت] ...

قال شيخ : يستعد كل حين لأن تقبل الاتهاب والشدائد مع الضيقات الآتية

عليك . ولا تصغر نفسك ، بل إقتنِ لك صبراً ، وثبتت أفكارك قائلًا : [إن هذه إنما أنت على بسبب خطأي]. فإن صنعت هكذا ، فإن معونة الله ونعمته تدركك سريراً .

قال أبا زينون : ليس شيء يصيّرنا مثل الله سوى عدم الحقد ، وأن تكون بلا شر قبلة الذين يسيئون إلينا .

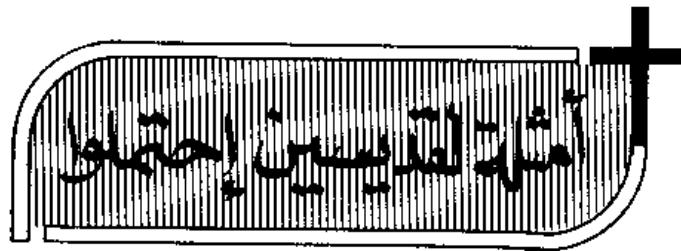
وقال القديس يوحنا ذهبي الفم : إن أردت ألا يتأنى لك حزن ، فلا تُحزن إنساناً ما .

من أقوال أبا إشعياط تلميذ مار إسحق .

ثلاث فضائل قال إنها تعطى نوراً للذهن على الدوام وهي : أن لا نعرف شرًا عن أحد من الناس ، وأن نصنع الصلاح مع الذين يؤذوننا ، وأن نتحمل ونصبر على ما يأتي إلينا من الأعداء .

وبعد ما حذر من المحارنة وقيام الهوى الذي هو ثمرة العظمة ، حرض على الإنقضاض لأنه قال : إعداد نفسك لتحمل الإهانة ، وتهدهة قلوب المعدين عليك ، وتواضع للذين يطلبون أن يتکبروا عليك . واقتنِ سكوناً بإفراز ، وسلاماً حصيناً الذي هو الإنقضاض .

وإذا ما أهنت من إنسان ، اغضب نفسك على ألا تخانه أو تكافنه بالمثل ، حتى إن كنت قد قاسيت منه شروراً في دفعات كثيرة . فإذا ما صنعت هكذا ، يهرب منك شيطان العظمة والغضب ، وقتلء من نور النعمة والتواضع .



تاريخ القديسين حافل بقصص الإحتمال ، بل إن كان القديسين قد إحتملوا ، ولكننا نود أن ننتقى هنا بعض أمثلة نقدمها للإحتمال ، والمثال الأول منها يعطى صورة عن الرغبة في إقتناه فضيلة الإحتمال ...

١ - مثال لإحتمال امرأة بارة :

قص الأنبا يساعون هذه القصة عن القائدة التي نجنيها من الخطأ . وسنوردها هنا باختصار (كما نشرها يوحنا كسايان) :

امرأة من أسرة غنية ذهبت إلى القديس الأنبا أثناسيوس ، وطلبت منه امرأة لتعيينها . فأوصى أن يقدموا لها أحسن أرملة في الهدوء والطاعة والخدمة ... إلخ . وفعلاً ذهبت الأرملة إلى منزلها وخدمتها أحسن خدمة . فرجعت المرأة البارة إلى القديس أثناسيوس وقالت له : [إنني أرددت أرملة تعييني] . فلما تأكد أنهم أعطوها أفضل امرأة ، عندئذ فكر في الأمر وقال لهم سراً : أعطوهها أسوأ أرملة .

فقدموها لها أرملة مشهورة بالشجار والشتائم وكثرة الكلام وخلق المشاكل ... فأخضرتها إلى منزلها ، وكانت تخدمها وتصر على معاملتها . وهذه تشور وتشتمها وتتمرد عليها وتقول لها : [إنك أخذتني من الراحة إلى التعب بدلاً من إراحتي] . وكانت تتمرد عليها . وتتطور الأمر حتى كانت تم يدها إليها ... !

كل ذلك وهي صابرة ب بشاشة . وتعلمت كيف تنتصر على الغضب ، ليس بمقاومتها ، وإنما بالحضور لها بأكثر إتضاع .

وهكذا عندما نالت فضيلة الصبر التي إشتاقت إليها ، ذهبت إلى الأسقف وشكرته . وقالت له : [إنك أعطيتني حقاً امرأة لتعييني وتشددني . أما الأولى فكانت تكرمني بالأكثر وتدللنى بخدماتها] .

وقد إختتم أثينا بيامون هذه القصة بقوله : [هذا مثال كاف قيل عن جنس المرأة ، حتى أثينا بهذه القصة لستا نتشفق فحسب ، بل بالأكثر نخزى لأننا لانستطيع أن نحفظ الصبر ، إلا إذا جلأنا إلى المغارات والقلالي ... ! وهو بهذه العبارة يقصد النوع الخاطئ من التوحد .. أما التوحد الحقيقي فيقصد إنسان ناجح في الإحتمال والصبر . ولكنه يعني التفرغ للعبادة والتأمل .]

٢ - مثال القديس الأنبا بفنتويوس :

كان الأنبا بفنتويوس قدِيساً عظيماً سار بسرعة عجيبة في الطريق الراهباني ، وأصبح موضع ثقة الجميع واعجابهم . واعتبره الشيوخ كواحد منهم ، وهو لا يزال شاباً .

من أجل هذا حسده أحد الراهبان ودبر له مكيدة :

ذلك أنه في أحد أيام الآحاد ، إنتهز فرصة وجوده في الكنيسة ، ودخل قلاليته ودس فيها مخطوطة تحت السعف . ثم ذهب هذا الراهب إلى الكنيسة . وبعد إنتهاء الصلاة شكا إلى الأنبا إيسيدروس — في مجمع الراهبان كلهم — أن مخطوته قد سرقت منه ، ولا يدرى من أخذها . فتملكت الدهشة جميع الراهبان . وتعجبوا كيف يمكن أن يحدث أمر فظيع مثل هذا في الاسقيط ، أن تُسرق مخطوطة راهب منه !؟

وعهد القديس الأنبا إيسيدروس إلى ثلاثة من الشيوخ بتفتيش القلالي ، بينما بقى الراهبان في الكنيسة . وأخيراً عثر على المخطوطة في قلالية الأنبا بفنتويوس . وكان ذلك موضع دهشة الجميع .

ولم يدافع الأنبا بفنتويوس عن نفسه ، وإنما طلب من الراهبان بدموع كثيرة أن يصلوا من أجله .

كما طلب أن تفرض عليه عقوبة ، ويعطى قانوناً للتوبة . ومر أسبوعان على الأنبا بفنتويوس في تذلل ، وهو يحضر إلى الكنيسة دون أن يدخل ، وإنما يتضرع إلى الداخلين بدموع أن يصلوا عنه ...

أما الأخ الذي دس له المكيدة ، فقد صرעה روح نجس .

وفي صرעה كشف الأمر على حقيقته . وقد صلى عليه القديس الأنبا إيسيندريوس الذي كانت له موهبة إلهية عظيمة في إخراج الشياطين ، إلا أن الشيطان الذي صرעה لم يفارقه . وكانت هذه هي الحالة الوحيدة التي لم يستطع فيها الأنبا إيسيندريوس أخراج شيطان !

وذلك أن الرب كان قد أعد هذه المناسبة ليرفع بها وجه عبده القديس بفنتويوس الذي هو بريء ، إحتمل التهمة في إنسحاق وهدوء . فصل الأنبا بفنتويوس على الشاب ، فخرج منه الشيطان .

٣ - إحتمال القديس يوحنا القصير :

في إحدى المرات دُعى الأنبا يوحنا إلى الكنيسة . فاجتمع حوله الإخوة وسألوه أسئلة من جهة أفكارهم . فقال له واحد من الشيوخ : [إنك يا يوحنا تشبه امرأة فاجرة تزين نفسها لكي يكثر عشاقها . هكذا أنت] . فنهره الأنبا يوحنا وقال [بالصدق هكذا يا أبي] . وبعد ذلك سأله شيخ يحبه : [ألم تضطرب من الداخل؟] . فقال له : [كلا ، بل كما أنا في الخارج ، هكذا كنت في الداخل] .

قال الأنبا يوحنا القصير : دفعه لما كنت ذاهباً في طريق الاسقاط بعض الليف ، سمعت الجمال يقول لي كلمات . كان قد أوشك أن يجعلني بها أغضب ، ولكنني للتو تركت الليف وهررت ...

وحدث مرة أنه كان جالساً مع الإخوة قدام الكنيسة ، وكان كل منهم يكشف له أفكاره . فنظر أحد الشيوخ وأمتلا حسدًا عليه ، فقال له : [يا يوحنا ، إنك ممليء سحراً] . فأجابه [الأمر هكذا كما تقول يا أبا ، ولكن إن كان هكذا حكمك على مجرد ما نظرته في الظاهر ، فما عساك كنت تقول لو علمت أيضًا بما عندي في الخفاء؟!] ...

٤- إحتمال القديس موسى الأسود :

أراد رئيس الأساقفة البابا ثاؤفليوس أن يمتحن الأنبا موسى الأسود عند رسالته قسًا . فقال للكهنة : [إذا جاء الأنبا موسى إلى المذبح ، فاطردوه لنسمع ماذا يقول]. فلما دخل إنתרوه وطردوه قائلين : [اخرج يا نوبى إلى خارج الكنيسة]. فخرج الأنبا موسى وهو يقول : [حسناً فعلوا بك يا رمادي اللون يا أسود الجلد . وحيث أنك لست إنساناً ، فلماذا تحضر مع الناس ؟ !]. ولا رأوا إحتماله أعادوه إلى الكنيسة ، فعاد بهدوء دون أن يتذمر ..

٥- قصة راهب عمال :

طلب أحد الرهبان ممن يسكنون البرية مكاناً لنفسه ، فجاء إلى دير من أديرة الصعيد . وكان سكان ذلك الدير كلهم قدисين . فبعدما أقام عندهم أياماً ، قال رئيس الدير : [صلّ علىّ يا أبي ، واخلي سبيلي ، فإني لست أريد البقاء هنا]. فسأله الرئيس [لأى شيء يا ابنى ؟].

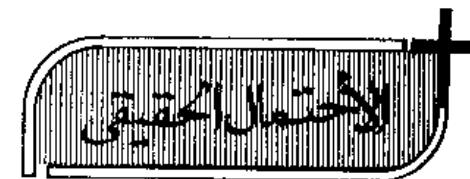
فأجابه قائلاً : [إنه لا يوجد هنا تعب ، والآباء كلهم قديسون . وأما أنا فإني إنسان خاطيء ، أريد أن أمضى إلى موضع حيث أهان وأشتم . لأنه بالإذراء والإهانة يخلص الخطأ]. فتعجب منه الأب ، وعلم أنه عمال . فأخلى سبيله قائلاً : [امض وتفقّ ...]

٦- قصص متفرقة من سير الآباء :

* لما زار الأنبا أموبيوس القديس أنطونيوس ، أخرجه خارج القلاية ، وأراه صخرة عظيمة ، وقال له : [إشتم هذه الصخرة واضرب بها]. ففعل كما أمره . فقال له القديس أنطونيوس : [هل تكلمت الصخرة ؟] فقال [لا]. فقال له [إنك تستطيع أن تكون هكذا فتخلص].

* قبل عن الأب الكبير إيسيدروس قس الاسقيط : إن كل من كان عنده أخ صغير النفس أو شتام أو عليل ، ويطرده من عنده ، كان القس إيسيدروس يأخذه إلى عنده ، ويطيل روحه عليه ، ويخلص نفسه .

- * سأله أخ الأنبا إيسيدروس : [لماذا تختلف الشياطين جداً؟]. فقال الشيخ [لأنني منذ ترهبت ، جاهدت كثيراً لا اسمع للغضب أن يدخل إلى] ..
- * قصد الأب يوحنا السرياني أناساً أشراراً خبيثاء . فأخذ ماء في طست وغسل أقدامهم . فما كان منهم إلا أن احتشموا من إكرامه لهم وتابوا .
- * سكن شيخ مع إخوه . واعتقد أن يقول لهم عن الشغل دفعة واحدة . فإذا لم يفعلوه ، قام هو وعمله بدون غيط .
- * سأله أخوه الأنبا أرمانيوس قائلين : [ماذا يجب أن تتدبر؟]. فأجابهم الشيخ [لا أتذكر أنني سألت في وقت من الأوقات إنساناً أن يعمل شيئاً ، ما لم أسبق فأجعل في خاطري أنني لا أغضب متى خالفني ولم ي عمل بما قلته له . وهكذا عشنا عمرنا كله بسكون وسلام] .
- * أخ أغضبه إخوه . فلما دخل قلابته استحب أن يصل إلى الله بسبب الوجع المتقد في قلبه . ولكنه لما تطأر قدام الله قائلاً : [يا سيدى ، لقد غفرت لأخى من كل قبى] للوقت جاءه صوت يقول له : [قد أخذت شبھي . إذن صلّى لى بدالة] ..
- * أحد محبي الجهاد في النسك رأى رجلاً يحمل ميتاً على نعش ، فقال له : [أتحمل ميتاً؟ إذهب وأحمل الأحياء] .
- * ذهب بعض الشيوخ إلى شيخ كان يسكن البرية ، لكيما يكشفوا له أفكارهم وينتفعوا بمعرفته . فوجدوا شباناً كانوا يرعون الغنم خارج قلابته . وكانوا يقولون بعضهم كلاماً لا يليق . فقال الشيخ لهذا الشيخ التوحد : [يا أباانا ، كيف إنك لم تأمر هؤلاء الشبان أن يكفوا عن الشتائم؟] فقال لهم الشيخ : [يا إخوتي ، صدقوني ، لقد أردت مرات عديدة أن أمرهم . ولكنني وبخت نفسي قائلاً : إن كنت لا تستطيع أن تحتمل هذا الأمر الصغير ، فكيف يمكنك أن تحتمل تجربة أقسى إن أنت عليك؟]. ولذلك لم أقل لهم أية كلمة قط ، حتى يصير هذا الأمر مذكراً لي أنه يتبعني أن أحتمل الأشياء التي تصادفي ...



ليس الاحتمال هو مجرد السكوت على الإهانة ، أو الصبر على القضية .
فهذا مجرد إحتمال خارجي ينبغي أن يكون معه الإحتمال الداخلي .

وكثيرون يقولون بالستهم ألفاظ إحتمال ، أو ألفاظ إتضاع ، بينما يكون
داخلهم بركان ثائر متقد . ولا تكون قلوبهم قد إحتملت ، ولا تكون أفكارهم
هادئة .

والبعض يثور ويقول إنني صريح لا أخفى ما أبطن .

ويقول : [إن ما في قلبي ، يخرج على لسانى] . وحسن جداً أن يكون
صريحاً . ولكن ليس حسناً أن يثور . والواجب أن يجعل داخله هادئاً ، ليتفق مع
المدove الخارجي . ويدرب قلبه على الإحتمال ، ليكون محتملاً من الداخل ومن
الخارج معاً .

الاحتمال الحقيقي ، هو أن يتحمل الإنسان بلا تذمر ، وبلا تضجر ، وبلا
غضب وبلا حزن .

ويحتاج الأمر إلى تدريبات كثيرة ، سنذكرها إن شاء الله في الفصل الأخير من
هذا الكتاب الخاص بعلاج الغضب . كما يحتاج الأمر إلى فضائل يتصرف بها
الإنسان ، وتساعده على الاحتمال الحقيقي غير الزائف .

الإحتمال ينبغي أن يكون بمحبة .

وكم قال الكتاب : « المحبة تحتمل كل شيء . المحبة لا تتحدى ولا تفتح ... »
(كوكو ١٣ : ٦ ، ٧) .

وقيل أيضاً : « المحبة تستر كثرة من الخطايا » (٨ : ٤) (المحبة
تستر كل الذنوب) (أم ١٢ : ١٠) . والاحتمال الصادر عن الحب هو إحتمال
راسخ وغير مظهرى . مثاله إحتمال الأم لطفلها ، واحتمال الأب الروحي لأنخطاء
أبنائه .

وي ينبغي أن يكون الإحتمال باتضاع وبفرح :

وفي ذلك يقول القديس مار أغريغيوس [محب المجد الباطل إذا شتم يحزن . أما المتضلع فهو يحتفل بفرح] .

ومع الإتضاع لا يوجد تذمر ، ولا شعور بالظلم ، بل يوجد شعور باستحقاق الألم . ويفرح الإنسان المتضلع إذ يحسب الإهانة التي حدثت له بمثابة المجازاة ، كما شعر داود حينما أهانه شمعي بن جيرا وشتمه وشتمت به (٢٦: ١٠) .

ولا يكون الإحتمال الحقيقي ظاهراً ، وإنما من عمق القلب .

وفي ذلك قال القديس مار افرايم السرياني [من يُو逼ح فيصمت بتخاذل ، يخبيء في ذاته حقداً . أما من يجاوب بوداعة سلامية ، فيكون غير حقد] . وقال القديس الأنبا يوسف :

[الإحتمال التصنيعي كثيراً ما يثير الغضب بأكثر مهارة من الكلمات . والصمت المغليظ يفوق أكثر الشتائم بشاعة في تأثيره] .

وحسناً قال عنه النبي « كلماتهم ألين من الزيت ، إلا أنها كالنبال » (مز ٥٥: ٢١) . وعن مثل هذا يمكن أن يقال أيضاً « بفمه يكلم صديقه بالسلام . ولكنه يصنع له الفخاخ سراً » (إر ٩: ٨) . وهنا لا يكون الصمت إحتمالاً ، ولا تكون الكلمات المادئة محبة ، وإنما تخفي إنتظاراً لفرصة الإنقاص .



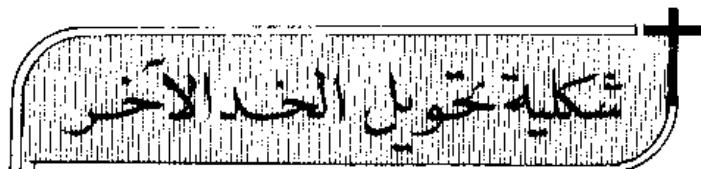
لا يمكن أن يوصف الإنسان بأنه محتمل ، إلا إذا تعرض لأسباب تدعوه إلى الغضب أو التضليل والتذمر ، وإجتناز ذلك بهدوء وسلام قلب ، دون أن يخطيء .

وقد شرح ذلك القديس بيامون (في المقابلة ١٨) وقال : إن الصبر لا يكون مستحقاً للمدح والإعجاب ، عندما يكون المدح محفوظاً ، في حالة عدم التعرض لسهام الأعداء . ولكنه يكون عظيماً ومجيداً ، إذا ما هبت

عليه عواصف التجربة وبقى غير متزعزع ... وفي ذلك يكون قد تشدد بالأكثر ومن الواضح أنه لا يمكن أن يدعى أحد صبوراً ، إلا إذا إحتمل بدون تصاييق كل الإهانات الموجهة إليه . ولذلك ليس باطلاقاً أن يدحه سليمان قائلاً : « الرجل الصبور أفضل من الجبار . والذى يكتسب غضبه (مالك روحه) خير ممَّن يأخذ مدينة » (أم ١٦ : ٣٢) . وأيضاً « الإنسان الكثير الاحتمال (بطيء الغضب) هو كثير الفهم . أما قصير الروح فهو غبي جداً » (أم ١٤ : ٢٩) .

لأن قوة أى إنسان ليست أهلاً للمديح ، إن قد نال صفة حسنة بسبب أنه لم يُتعرب . كما أنه بالتأكيد لا يوجد عمل للإنتصار ، حيث لا يوجد صراع ولا حرب . لأنه « طوبى للرجل الذى يتحمل التجربة ، لأنه إذا تزكى ينال إكليل الحياة ، الذى وعد به الله الذين يحبونه » (يع ١٢: ١) .

وتحويل الخد الآخر لا يدل على إحتمال ، إن كان ذلك بشكلية غير نابعة من شعور قلبي حقيقي . وإنما هي مظهرية في حرافية تنفيذ الوصية .



يشرح هذا الأمر القديس الأنبا يوسف (في المقابلة ١٦ مع كاسيان) فيعرض لنا نوعين من هذه الشكلية هما :

(أ) إنسان يستفز آخر بكلمات حتى يغضبه ويشيره لضرره . فإذا ما لمس بأقل لطمة ، يسع في الحال بتقديم الخد الآخر للطم ، حتى يأخذ مظهر المسيحي المحتمل المتقد تماماً لوصية رب القائل « فحول له الآخر أيضاً » (مت ٥: ٣٩) .

وهكذا يظن أنه ينفذ الوصية عن طريق خسارة أخيه وعشرته !
وفي الواقع يحضرنا في هذه المناسبة قول القديس بطرس الرسول « لأنه أى مجد هو إن كنتم تطمعون مخطئين فتصبرون؟! بل إن كنتم تتأملون عاملين الخير فتصبرون ، فهذا فضل عند الله» (١ بط ٢: ٢٠) . وهكذا قال الرسول أيضاً لا يتأنم أحدكم ... كفافع شر ، أو متداخل في أمور غيره (١ بط ٤: ١٥) .

فهذا الذي يثير غيره ليلطممه فيحتمل ، هو إنسان لم يتالم من أجل البر ،
ولأنه كفاعل شر مستحق للعقوبة .

كما أنه سبب عشرة لأخيه ، وسيسأله الله عن سقوط هذا الأخ في خطية
الغضب وفي خطية الضرب . كما أن هناك نقطة أخرى وهي :

(ب) تقديم الخد الآخر يكون في إنسحاق وليس في كبراء .
ومثال هذه الكبراء من يقدم خده الآخر في غضب وعصبية وهو يقول لهن
لطمته [تفضل إضرب كما تشاء . خذ راحتك .. أنا استحق . أنا الغلطان .
إضرب . إضرب ...] !! بطريقة يبدو فيها أنه يسجل عليه أخطاءه ، بل يشيره
ويعطيه فرصة ليزيد هذه الأخطاء . ولا يظهر في ذلك أى أثر للإحتمال أو الإتضاع
أو محاولة التهدئة ، بعدم مقاومة الشر وتحديه وإثارته .

والقديس يوسف يشرح تحويل الخد الآخر بأنه الداخلي :

فيقول : إن الخد الآخر لا يمكن أن يوجد إلاً في الإنسان الداخلي ... بمعنى أنه
إذا ما تقبل خدك الأيمن الخارجي لطمة من الضارب ، فإن الإنسان الداخلي أيضاً
ـ بموافقة متضعة ـ يقدم خده للضارب ، مشاركاً الإنسان الخارجي في إحتماله ،
محضعاً ذاته للإهانة من الضارب . أى أن الإنسان الداخلي لا يضطرب من
الضربات التي يتلقاها الإنسان الخارجي . وبهذا يريد مخلصنا أن نتخلص بال تماماً
من كل دوافع الغضب في أعماق النفس من الداخل .

ولعل هذا يذكرنا بقول القديس الأنبا أنطونيوس :
إذا وبخك شخص من الخارج ، فوبخ نفسك من الداخل ، كمستحق لما
حدث لك ...

وهكذا يكون هناك إنسجام بين حالتك في الخارج والداخل . فلا تكون هناك
لطمة في الخارج ، وتذمر في الداخل ، وإنما تقدم الداخل للطمة أخرى عن طريق
لوم النفس ، وإشعارها بالخطأ وإستحقاق ما أصابها من إهانة . وسنشرح هذا إن
شاء الله في باب (علاج الغضب) عن طريق لوم النفس .

إن شكلية تحويل الخد الآخر ، لا تهدى الموقف ، مهما استُخدمت معها

ألفاظ لا خطأ فيها ، ولكنها تقال بروح الغضب والإثارة . يقول القديس يوسف عن أمثال هؤلاء :

إنهم لا يفشلون فقط في تحفيف نار الغيظ التي إشتعلت ، بل بالأكثر يلهبونها بأشد عنف ، سواء في مشاعرهم الخاصة ، أو في شعور الأخ الغضبان .

وحتى إن قدر هؤلاء بطريقة ما أن يهدئوا ويسكنوا أنفسهم ، إلا أنهم لا يجبنون ثمار البر ، بينما هم يدعون لأنفسهم فخر الاحتمال عن طريق خسارة قربتهم ! وهكذا فإنهم يبعدون عن تلك المحبة التي قال عنها الرسول إنها « لا تطلب ما لنفسها » (١ كور ١٣ : ٥) .

ليس المطلوب منك فقط أن تكون هادئاً بعيداً عن الغضب ، إنما أيضاً أن تعمل على تهدئة الطرف الآخر بقدر إمكانك .
فلا تأخذ مظهر الهدوء المحتمل ، وتظهيره في صورة التأثير المعتمد .



من مظاهر الاحتمال عند القديسين عدم الدفاع عن النفس ، وقبول بعض التهم الريثة في صمت كما لو كانوا مذنبين . وكل ذلك بسبب الانقطاع الذي هو دعامة قوية للاحتمال .

وقد شرح مار إسحق هذا الأمر بتفصيل فقال :
إن كنت متواضعاً على الحقيقة ، فإن ظلمت لا تضطرب ، ولا تعذر عن الأمر الذي جير عليك فيه . بل قبل مثابة وكلمات الظلم كأنها حق ، ولا تصرف الاهتمام إلى اقتناع الناس بأنك قد اتهمت ظلماً ...

لأن قوماً قد سموا أنفسهم فسقة بوارادتهم ، ولم يكونوا كذلك . وآخرون صبروا على اسم الزنا وهم بعيدون عنه ، وكانوا يربون الشمرة (ابن الخطيئة) التي ليست منهم بدموع كما لو كانت تخصهم ، والتمسوا الصفع من ظالميهمش ومشهريهم بتحبيب وذرف عبرات عن إثم ما فعلوه ، بينما أنفسهم متوجة بكل طهارة وعفاف [لعله يقصد هنا القديسة مارينا مثلاً] .

وطائفة كانوا يتشكلون بزى الجهال ، لثلا يشرف قدرهم ويتمجدوا بما فيهم من السيرة الفاضلة المكتومة ، وهم قد تلحوظوا بالملح الإلهي ، ثابتين بكل هدوء ورزانة عقل . حتى أنهم من سمو أفعالهم الكاملة حظوا بالملائكة القديسين منادين بعظيم شرفهم [ولعله يقصد كمثال : القديسة الهيبة] .

وأما أنت يا هذا ، فإنك تظن أنك ذو إقصاع ، وما تقدر أن تمسك نفسك عن السب ، ولا تقدر أن تحتمل ساكتاً .

فإن كنت ت يريد أن تعلم هل أنت متواضع ، اختبر نفسك بما ذكرناه ، وهل أنت تضطرب وتتکدر بمثل تلك الأسباب .

مار إسحق السرياني



إن الدفاع عن النفس ليس خطيئة تتبع الضمير .

فمن حق الإنسان أن يدافع عن نفسه . وقد قال السيد الرب « إن أحطأ إليك أخوك ، فوبخه ، وإن تاب فاغفر له » (لو 17: 3) . وقال أيضاً « إن أحطأ إليك أخوك ، فاذهب وعاتبه بينك وبينه وحدكما . إن سمع فقد ربحت أخاك . وإن لم يسمع فخذ معك أيضاً واحداً أو اثنين ، لكي تقوم كل الكلمة على فم شاهدين أو ثلاثة . وإن لم يسمع منهم فقل للكنيسة . وإن لم يسمع من الكنيسة ، فليكن عندك كالوثني والعشار » (مت 18: 15-17) .

إذن فمعاتبة الأخ ليست خطيئة ، وكذلك شکواه إلى الكنيسة .

بل إن الشکوى إلى الدولة ليست أيضاً خطيئة ..

ونحن نعلم أن القديس بولس الرسول ، رفض أن يسلمه الوالي لليهود ، وقال له « أنا واقف لدى كرسى ولاية قيصر ، حيث ينبغي أن أحكم ... إلى قيصر أنا أفع دعوای » فقال له فستوس الوالي « إلى قيصر رفعت دعواك . إلى قيصر تذهب » (أع 25: 10، 12) .

وبولس لاحتج لما أرادوا أن يجلدوه ، قوله الجنسية الرومانية .

فَلَمَّا مَدُوهُ لِلسِّيَاطِ قَالَ لِقَائِدِ الْمَائِةِ « أَبْجُوزُ لَكُمْ أَنْ تَجْلِدُوا إِنْسَانًا رُومَانِيًّا غَيْرَ مَقْضَىٰ عَلَيْهِ!؟ ». حِينَئِذٍ إِخْتَشَىَ الْأَمِيرُ لِمَا عَلِمَ أَنَّهُ رُومَانِيًّا (أعْ ٢٢، ٢٥ : ٢٩).

إِنْ رَفَعَ قَضِيَّةً فِي الْمَحْكَمَةِ ، لَا يَدْخُلُ فِي بَابِ الْغَضَبِ ، إِذْ قَدْ يَتَمُّ فِي هَذِهِ دُوَوَةٍ . لَكِنَّهُ يُنَافِشُ فِي بَابِ الْاحْتِمَالِ .

إِذَا أَرَادَ الإِنْسَانُ أَنْ يَحْتَمِلَ وَيَصْبِرَ صَامِتًا ، فَهَذِهِ فَضْيَلَةٌ لَهُ . وَإِنْ أَرَادَ أَنْ يَعَاَبَ أَوْ يَشْتَكِيَ إِلَى الْكِنِيسَةِ أَوْ إِلَى قِيَصَرِ ، فَلَا يَكُونُ قَدْ أَخْطَأَ فِي شَيْءٍ . هَذَا حَقُّهُ . وَهُوَ لَيْسَ مَرْغُومًا مِنْ جَهَةِ الدِّينِ أَنْ يَتَنَازَلَ عَنْ حَقِّهِ .

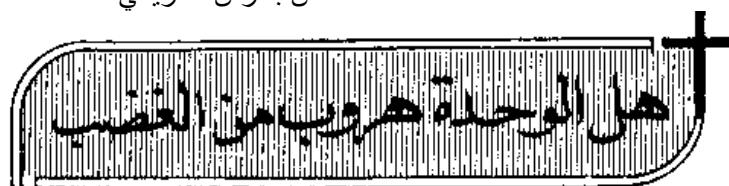
أَمَّا الْآبَاءُ النَّسَاكُ الَّذِينَ تَحْدَثُ عَنْهُمْ مَارِ إِسْحَاقُ ، فَقَدْ فَضَّلُوا أَنْ يَنَالُوا بَرَكَةَ الْاحْتِمَالِ ، وَبَرَكَةَ فَضْيَلَةِ الْاتِّضَاعِ ، وَفَضَّالَاتِ الْمَغْفِرَةِ لِلْمُسِيَّبِينِ ، وَمُعْبَتِهِمْ ، وَالصَّبَرِ عَلَى الْإِسَاعَةِ . كُلُّ ذَلِكَ بِنَكْرَانٍ عَجِيبٍ لِلذَّاتِ . وَلَوْ دَافَعُوا عَنْ أَنفُسِهِمْ مَا كَانُوا قَدْ أَخْطَأُوا . وَلَكِنَّهُمْ فَضَّلُوا حَلَ الصَّلَبَ عَلَى حَمَاهَةِ أَنفُسِهِمْ مِنَ الظُّلْمِ .

أَمَّا بُولِسُ الرَّسُولُ فَلَمْ يَعْتِفْ مِنْ فَضْيَلَةِ الْاحْتِمَالِ ، وَلَمْ يَرْفَضْ الْجَلْدَ وَلَا الْمَوْتَ ...

مِنْ جَهَةِ الْجَلْدِ قَالَ عَنْهُ نَفْسَهُ « فِي الضرَّبَاتِ أَوْفَرْ ... خَسِّ مَرَاتٍ قَبْلَتِي مِنَ الْيَهُودِ أَرْبَعِينَ جَلْدَةً إِلَّا وَاحِدَةً . ثَلَاثَ مَرَاتٍ ضُرِبْتُ بِالْعُصْنِ . مَرَّةً رَجَتْ ... » (كُو١١ : ٢٣-٢٥). وَلَكِنْ لِعَلِهِ إِشْتَكِيَ إِلَى قِيَصَرِ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى رُومَهُ لِيَبْشِرُهَا . لَذَلِكَ عِنْدَمَا تَقَابَلَ مَعَ يَهُودَ رُومَهُ قَالَ لَهُمْ عَنْ ذَلِكَ الْمَوْفَعِ « ... كَانُوا يَرِيدُونَ أَنْ يَطْلُقُونِي ، لِأَنَّهُ لَمْ تَكُنْ فِيَّ عَلَةٌ وَاحِدَةٌ لِلْمَوْتِ . وَلَكِنْ لَمْ قَاتِلْ الْيَهُودَ ، إِضْطُرِرَتْ أَنْ أَرْفَعَ دُعَوَى إِلَى قِيَصَرِ ، لَيْسَ كَانَ لِشَيْئًا لِإِشْتَكِيَّ بِهِ عَلَى أَمْتَى . فَلِهَذَا السَّبَبِ طَلَبَتْ لِأَرَاكُمْ وَأَكْلِمَكُمْ ... » (أعْ ٢٨ : ١٨-٢٠).

عَلَى أَيَّهُ الْحَالَاتِ ، الْأَمْرُ يَحْتَاجُ إِلَى حِكْمَةٍ : مَتَى يَدْافِعُ الإِنْسَانُ عَنْ نَفْسِهِ ، وَمَتَى يَصْمِتُ؟

كَمَا أَنَّ النَّسَاكُ الَّذِينَ مَاتُوا عَنِ الْعَالَمِ ، لَهُمْ مَسْتَوِيٌّ روْحِيٌّ مُعِينٌ ، قَدْ لَا يَسْتَطِعُهُمُ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي الْعَالَمِ .



الهروب من الناس ، ليس هروباً من الغضب ، فأساس الغضب والاحتمال هو داخل القلب . تأتي بنقاوة القلب من الغضب ، بالحب والاتضاع والاحتمال والمغفرة ، وليس بالهروب من أسباب الغضب . وهذا الهروب ليس إحتمالاً ...

ليس إنتصارك على حرب الغضب ، يأتي بالوحدة ، حيث لا يوجد أحد يغضبك . وأحياناً يتعرض الإنسان لحرب الغضب وهو في الوحدة ، ويسقط . ربما حشرة تتعبه وتضايقه ، أو رمال تماماً أذنها وأنفه وعينيه وتردم له مغارته . أو قد تهب ريح شديدة فتطير أوراقه . وهناك أيضاً حروب الشياطين .

أما يتدرّب الراهن على فضيلة الإحتمال ، وهو في جماعة الرهبان . فإذا أتقنها وأتقن الفضائل التي تكتسب وسط الناس ، والتي يسمونها «فضائل المجمع» حينئذ يُسمح له بالوحدة . وقد قال الآباء :

الذى لا يستطيع أن يتحمل مضائقات الإخوة في المجمع ، كيف يمكنه أن
يتحمل مضائقات الشياطين في الوحدة؟!

رأى يوحنا كاسيان :

تعرّض لهذا الموضوع في كتابه «المعاهد» Institutes فقال :
أحياناً عندما نُغلب من الكبرياء أو عدم الاحتمال ، ونريد أن نحسن طباعنا الخشنة الفظة ، نشكو من إحتياجنا إلى الوحدة ، كما لو كنا سنجده فضيلة الاحتعمال هناك ، حيث لا يشيرنا أحد !

ونبرر اضطرارنا بأن سبيه أخطاء إخوتنا ، وليس الخطأ في عدم إحتمالنا !! وإن نلقى باللوم على الآخرين ، لا يمكننا أن نصل إلى فضيلة الاحتعمال ، ولا إلى الكمال .

القصص بطرس السرياني

أما عن أخطاء الآخرين ، فإن إرادتهم لا تقع تحت سلطاناً ، ولكن الجزء الأساسي في تقوينا وسلام ذهتنا ، إنما يتعلق بإرادتنا نحن .

إن عدم غضبنا يجب ألا ينبع عن كمال غيرنا ، وإنما عن فضيلتنا نحن وطول أناننا .

وبالإضافة إلى هذا ، فإن الكاملين الذين تنقوا من كل الأخطاء ، هم الذين ينبغي أن يطلبوا البرية . وإذ يكونون قد تخلصوا بدقة من كل أخطائهم وسط مجمع الإخوة ، يدخلون حيئاً إلى البرية ، ليس هروباً في جهن ، وإنما بغرض التأمل الإلهي ، والرغبة في إدراك الأمور السمائية إدراكاً أكثر عمقاً . وهذا لا ينال إلا في الوحدة .

لأن آية أخطاء لم تعالج بعد ، إن حلناها معنا إلى البرية ، فإننا نجد لها مخفاة فيها غير مقضى عليها .

بل إن الوحدة تقوى هذه الأخطاء بالأكثر ، لأن الإنسان يبدو في عيني نفسه صبوراً متضماً ، طالما هو لا يصطدم مع أحد في حديث . ولكنه يرتد إلى طبيعته السابقة ، حينما تحدث آية فرصة للألم . وإذا بتلك الأخطاء التي كانت غبابة تظهر على السطح . ومثل جياد غير ملجمة — تغدت مدة طويلة في كسل — تندفع من حواجزها بكل وحشية وتحفز لتحطيم سائسها .

أو هي تشبه كل أنواع الحيات السامة أو الحيوانات المتوجحة ، التي بينما تبقى في وحدة وفي مراقبتها تبدو غير مؤذية ، لأنها في الواقع لا تؤذى أحداً ... ولكنها عندما تجد فرصة لإيذاء أحد ، ففي الحال تخرج السم المخزن فيها ، وتظهر وحشية طبيعتها .

ونحن نتذكر — حينما كنا في الوحدة — أن شعور الإثارة كان يزحف علينا ، ضد فلمنا لأنه كان أصغر أو أكبر مما يجب ! أو على المبرأة عندما تبرى برداة أو بغير الحدة التي كنا نريدها ! حتى أنها لم نكن نستطيع أن تخلص من إزعاج ذهتنا ، إلاّ بأن نشم المادة التي لا تحس ، أو على الأقل نشم الشيطان .. ! لذلك فإن عدم وجود أناس يثور غضبنا عليهم ، لا يجدينا نفعاً كوسيلة

للكمال . لأنه — إن لم يكن الاحتمال موجوداً فينا — فإن مشاعر الألم التي تسكن قلوبنا ، يمكن بالسواء أن تتفق ذاتها على الجمادات ، ولا تسمح لنا بأن يوجد في حالة سلام مستمر .

من أجل كل هذه الأمور هناك قاعدة في الأديرة وهي :
لا يسمح للمبتدئ في الرهبنة أن يدخل مباشرة إلى حياة الوحدة .

وإنما يتدرّب أولاً في حياة المجتمع ، حتى إذا اكتسب ما يسمونه باسم [فضائل المجتمع] — أي المحبة والإحتمال والوداعة وخدمة الآخرين والمسالمة مع الناس ... إلخ — حينئذ يسمحون له بالوحدة ، والحبس في القلابة .

لثلا إذا دخل إلى الوحدة بأخطائه ، تعيش معه هذه الأخطاء في الوحدة ، وتنمو لأنها غير ظاهرة ...

ولا تكون الوحدة دليلاً على نقاوته ، وإنما غطاء لأن خطأه تحجبها من الظهور .
واذ لا تظهر يظن في نفسه البر ، فيحارب بالمجد الباطل بينما له أخطاء تحتاج إلى علاج .

مثال ذلك : متوجه شرح لأحد الآباء الشيوخ كيف أنه صار له سلطان على الشياطين في حروب روحية عديدة ! فأجابه الشيخ : إذهب وانضم نفسك للمجتمع ، حينئذ ستتجدد نفسك ليس لك سلطان إلا على عصاك !

هذا كله بالنسبة إلى الرهبان ، أما عن العلمانيين ، فقد يلجأون إلى الاعتزال بدلاً من الوحدة ، أو يلجأون إلى حياة الإنطواء والبعد ...

وليس في شيء من هذا إنتصار ، وإنما هروب ...
وعلى كل فاهرر من الشر ، خير من الوقوع فيه ...

فقد يعجز إنسان عن إحتمال شخص ما ، فيعتزله .

في هذا التصرف يكون قد يبتعد عن الاصطدام وأخطائه . ولكنه إن أراد أن يتدرّب على فضيلة الاحتمال قد يعاشر هذا النوع ، كما في قصة المرأة الباردة (ص ٥٨) . ولكن ليس الجميع في هذا المستوى . وكل شخص يسلك حسب مستوى ...

الفصل الخامس



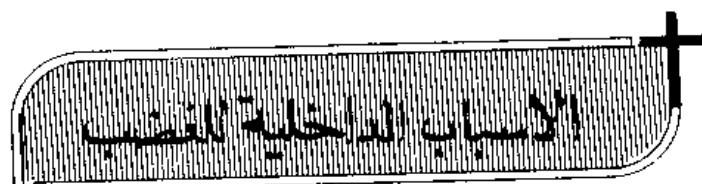
أسباب داخلية :

- ١ - الطبيع .
- ٢ - الذات ، الكرامة .
- ٣ - يريد حسب هواه .
- ٤ - حب التسلط .
- ٥ - عدم المحجة وعدم الاحترام
- ٦ - الإرهاق العصبي والجسدي
- ٧ - الإلحاد .
- ٨ - المشغولية .
- ٩ - متاعب الذكاء .
- ١٠ - الغضب القبيل .
- ١١ - أسباب نفسية .
- ١٢ - قلة الحكمة .
- ١٣ - حرب شيطانية .
- ١٤ - قلة الإلتضاع .

أسباب خارجية :

- ١٥ - أخطاء الآخرين .
- ١٦ - عدم الطاعة .
- ١٧ - أسباب مالية ومادية .
- ١٨ - دعوى الدفاع عن الحق
- ١٩ - أصلاح الآخرين .
- ٢٠ - ضعفات خارجية .

الغضب له أسباب كثيرة جداً ، تختلف من شخص إلى آخر . وهذه الأسباب إما أن تكون أسباباً داخلية ، تتعلق بنفسية الإنسان الغضوب وعقله وقلبه وأسلوبه في التعامل . وإنما أن تكون للغضب أسباب خارجية من الظروف المحيطة أو البيئة أو تصرفات الآخرين وأخطائهم .
وستتناول الأمرين معاً ، ونبدأ بالأسباب الداخلية ، لأنها أكثر فاعلية .



وهي تتعلق بطبع الإنسان ، وحساسيته . ومقدار تدخل الأنا (الذات) في تصرفاته وحساسيته نحو تصرفات الآخرين ، نحو كرامته وحقوقه . ويدخل فيها أيضاً مقدار سعة صدره ، ونوعية أعصابه ، ومشاعره نحو الآخرين ، وهل فيها عداوة أو حقد أو عدم� إحترام . كذلك تتدخل في غضبه أيضاً نفائه الروحية والنفسية ، وأيضاً حالته الجسدية وما يعانيه من مرض أو إرهاق ... إلخ . ولنتناول هذه الأمور جميعها بالتفصيل ، لمناقشتها معاً بنعم الله :



هناك إنسان طبعه ناري ، حاد ، سريع الانفعال ...

هذا النوع يثور بسرعة ، وينفعل بسرعة ، وربما لأتفه الأسباب . وقد يكون هذا الطبع قد وصل إليه بالوراثة ، أو تتصف به أسرته . أو قد يكون نتيجة لتهاونه مع أخطاء روحية ، تحولت فيه بالتكرار إلى عادة ، ثم تطورت حتى صارت طبيعياً ملزماً له ، يتصرف به تلقائياً .

إنه يذكرني بعض المواد السريعة الإشتعال .

الخشب قد يشتعل . ولكنه في إشتعاله أقل من القش الذي يشتعل بسرعة . وكلاهما أقل في إشتعالهما من الكحول أو البنزين أو المغنسيوم ، هذه المواد التي هي

سريعة الإشتعال جداً . وأخطر منها الديناميت والبارود مثلاً ، الذي يشتعل وينفجر . وكل من هذه المواد لها طبيعتها الخاصة بها ...

كذلك الناس هم طباع ، بعضهم يشتعل ببطء ، والبعض بسرعة ولكنها هوائية كالكحول . وبعضهم يشتعل وينفجر .

وبعضهم يشتعل ويشتعل غيره معه ، ويعتد لهيه إلى كل من حوله . عكس ذلك الصخر مثلاً ، تقترب منه النار فلا تقدر على إشعاله . أما الماء فمن طبيعته أن يطفئ النار . ولكن إن تمكنت منه النار وهو محصور في إناء ، فإنها تسخنه ، وربما تبخره أيضاً ... فمن أية طبيعة أنت ؟ وهل طبعك له تدخل في غضبك ؟ أم أن غضبك له أسباب عارضة يزول بزاوها !؟ ...

قد يوجد إنسان حساس جداً . أقل كلمة قد تخرجه ، وأقل تصرف قد يؤذيه ، وييكيه ، ويقلقه .

إنه نوع من الطبع المرهف . مشاعره كالحرير ، أقل خدشة ترك تأثيرها على نسيجه . نخشى عليه حتى من التسليم العليل ، فقد يجعله يطير أو يهتز !! وهذا النوع يقول أي تصرف – مهما كان بريئاً – تأويلاً سيناً يبرر به غضبه !

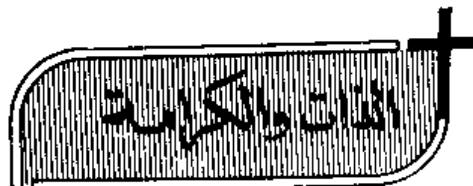
وهناك طبع آخر فيه قسوة أو خشونة .

ومثل هذا له إستعداد أكثر للغضب ، وللإيذاء وجرح شعور الآخرين . ولعل من أمثلة هذا النوع شمعون ولاوى اللذان قال عنهما أبوهما يعقوب « ملعون غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩: ٧) .

وعن ذلك كله ، فالطبع يمكن علاجه :

يمكن تغيير الطبع تماماً ، أو تهدئته ، أو تخفيفه ، أو تحويله . وذلك بالتلقيف عن طريق المرشد والأب الروحي . أو بطريق الجهاد والتدريب والصلة من الشخص نفسه . وكذلك مؤازرة النعمة وعمل الروح من جهة تدخل الله ومعونته .

ويقدم لنا التاريخ القديس الأنبا موسى الأسود ، الذي كان قبل توبته يتصف بالقسوة الشديدة والعنف والإيذاء ، ولكنه تحول إلى إنسان وديع طيب خدوم ومحب للإخوة فلا يعتذر إنسان عن غضبه لأن طبعه هكذا . المفروض أن يتنصر على طبعه



يندر أن يوجد غضب ، ليس وراءه الذات والكبرياء ...
حيث يغضب الإنسان من أجل كرامته أو من أجل حقوقه .

والمعلوم أن الإنسان — في حالة غضبه — يكون مركزاً في الإهتمام بذاته ، ولا تهمه إطلاقاً مشاعر الشخص الذي يغضب عليه . كل ما يفكر فيه هو كرامته ، التي يكون حساساً جداً لكل ما يمسها . أما كرامة غيره فلا يفكر فيها إطلاقاً أثناء غضبه . إن (الأنا) Ego هي التي تحكم الموقف تماماً . « كرامتي التي أهينت أو جُرحت .. وحقوقى التي ضاعت أو ظلمت فيها . أنا لا يمكن أن أعامل بهذا الأسلوب . أنا سارة بالمثل أو أكثر . لابد أنني أعلم من أمامي درساً لن ينساه » ... ! وهكذا تتكرر الكلمة (أنا) مراراً ساعة الغضب ..

وهذه (الأنا) هي التي تفسد العلاقات العائلية والاجتماعية : إنها وراء كل خلاف بين زوجين . ولو فكر كل زوج في إراحة زوجته لا في راحته هو ، وفي إسعادها لا في إسعاد نفسه على حسابها . ولو فكر في المحافظة على كرامتها وشعورها ، تماماً كما يفكر في كرامته هو وشعوره ... لو عاش معها بهذا الأسلوب — الذي تختفي فيه الأنا — ما حدث خلاف على الإطلاق . وكذلك لو تصرفت الزوجة بنفس الأسلوب . ولو وضع كل منهما في ذهنه وفي قلبه أن رسالته في الزواج هي أسعد شريكه في الحياة ...

كذلك يدخل في موضوع الذات ، محنة المديح ..

فالغضب قد لا يكون سببه إهانة حدثت ، إنما قد يكون السبب أيضاً أن الإنسان المحب للمجد الباطل لم يقابل بالمديح الذي ينتظره ، أو بالاحترام الذي يتوقعه ، مثلما غضب هامان على مردخاى (أى ٣: ٥) .

إن محب الكرامة يتطلب معاملة خاصة ، إن لم يجدها يغضب . وهو لا يتحمل نقداً ولا معارضة ، ولا حتى نصحاً .

وذلك إن وجد في النصح ، أو في التعليق على تصرفاته ، ما يمس كرامته ، أو ما يقلل من العظمة التي يتصورها لنفسه ، فيثور ويغضب وينقم لكرامته ! ومثل هذا الشخص لا يستطيع أن يعيش إلاً في جو من المديح ، أو من التملق والتفاق ، من تابعين له في كل عمل وكل فكر ...

وهذا الشخص أيضاً لا يقبل عتاباً ، ولا توجيهها ، بل يغضب .

فالناتب يشعره أنه قد أخطأ فيغضب . والتوجيه يشعره أنه ينقصه شيء ليعرفه ، ويرى هذا ضد كرامته . بعكس الوداع المتصرين الذين يقابلون التوجيه بشكر . وهكذا يحجم معارفه عن التحدث معه بصرامة . وبذلك يفقد الصداقة المخلصة النصوحية .

إن الثقة الزائدة بالنفس تُوجد داخل القلب غروراً ينفر منه الناس . والغرور يجعل صاحبه يقابل كل مناقشة بشورة إما أنه يرى مناقشته ضد الاحترام الواجب تقديمه له ، لأن أفكاره فوق مستوى النقاش . أو أنه يرى من يนาشه أقل من مستوى . وهكذا يصل إلى إستعلاء الفكر . وهذا الاستعلاء يرهق نفسيته وأعصابه .

ويتحول الجدال معه إلى عراك ، ربما يهين فيه مناقشه .

عن مثل هذا الإنسان يبعد كل البعد ، كما قال الكتاب « لا تستحب غضوباً » ... كما أن النقاش لا يأتي معه بنتيجة سوى الصرارخ والصياح والإصرار على عدم الاقتناع . وهو يبرر غضبه بأن رأيه هو السليم دائماً ، ورأى غيره هو المخطيء . ويرى أنه يجب أن يدافع عن رأيه . فإن لم يملك الدليل ، فاما أنه الغضب والضجيج ...

كما لو كان سيكتب المناقشة بعلو الصوت ، أو يقهر غيره بغضبه عليه وإهانته له .

ولذلك فمثل هذا الغرور يدفع هذا الشخص الغضوب إلى إحتقار غيره ، واحتقار كل ما لهذا الغير من آراء وأفكار .. سبب غضبه كبراء ، ونتيجة غضبه كبراء .. ! هناك سبب آخر للغضب ، وهو رغبة الإنسان في أن يتم كل شيء حسب هواه .



(أ) الذي يريد كل شيء حسب هواه ، لابد أن يصطدم بغيره فيغضب .
إنه يتضليل من الذين يقفون ضد إرادته ، أو لا يسلكون حسب هواه .

وطبيعي أن الناس يختلفون في الفكر والاتجاه ، وفي الشعور والإرادة . ولا يمكن لهذا الشخص أن يجد كل الناس يوافقونه أو يسيرون في تياره . فإن أصر على إتجاهه ، ورفض التنازل عن هذا الهوى ، لابد أن يصطدم بالناس ويغضب .. ! سواء في داخل بيته ، أو في مكان عمله ، أو في دائرة نشاطه ..

(ب) وقد يغضب الإنسان لأن له رغبة لم تتحقق .
مثال ذلك الابن المدلل ، الذي يقدم رغبات يصر على تحقيقها مهما كان الأمر . وقد يكون ذلك غير ممكن ، أو ليس من صالحه ، أو ليس مناسباً من جهة الوقت . ولكنه يغضب ، وقد يثور لأن رغبته لم تتحقق .

وقد تغضب الزوجة أيضاً بالمثل لرغبات تطلبها لم تتحقق ، ولنفس السبب قد يغضب المؤوس من رئيسه .

بل قد يغضب الإنسان أحياناً على الله تبارك اسمه ، بسبب الصلوات التي لم تتحقق .. !

وقد يغضب من أب اعترافه ، إذ لم يوافقه على رغبة معينة ، يرى أنها ليست في صالحه ، أو ليست في مستوى ... كما لو كان أب الاعتراف هو مجرد جهاز تنفيذ ، إن لم يوافق يعرض نفسه لغضب أبنائه . وبهذا يفقد وضعه كمرشد وقائد روحي .. !



حب التسلط مرض نفسي وروحي يقع فيه كثيرون ، لابد أن يقود إلى الغضب ، مادام هذا التسلط يريد أن يفرض إرادته على غيره ، بحق أو بغير حق .

هذا المتسلط يتدخل في شؤون غيره ، ويقيم نفسه وصياً أو رفياً ، مما يؤدي إلى غضب هذا الغير ، وإلى غضب المتسلط الذي يريد خضوع غيره فهو يريد أن يفرض رأيه في البيت وفي العمل وفي الكنيسة ، وربما في كل مكان يحل فيه . وإن لم يأخذوا برأيه — أو بأوامره — يغضب ! وربما يعاند ويتشاجر ويلعو صوته ، أو يفرض رأيه بالعنف ! وبالعناد وتصلب الرأي !

كالزوج في البيت ، الذي لا يتعامل كزوج بقدر ما يتعامل كحاكم وسلطان يأمر وينهى ، مهما كانت الأوامر ممكنة التنفيذ أم لا . وويل للتي لا تطيع .. ! وكالأخ الذي يريد أن يستر اخته حسب هواه ، في دخولها وفي خروجها ، في لبسها وفي زينتها ، في طريقة كلامها ، في معاملاتها ... لا عن اتفاق وتوعية . وأثنا بالإرغام ، مجرد فرض السلطان . وإن فقد يتهر ويضرب ويتحكم .. بقوة ... وقد يحاول أن يفرض هواه أيضاً على والديه وإنبوته ، وربما على زملائه في الدراسة والعمل ، وإن ... فالغضب والصياح والعراك والعنف !!



(أ) المعروف أن « المحبة تحتمل كل شيء » (١ كورنيليوس : ١٣) . فإن كره شخص إنساناً ، قد يغضب عليه بسرعة ، ولا يحتمله في أى خطأ مهما كان ضئيلاً ، يعكس أخطاء لأحبائه قد يحتملها بكل هدوء مهما كانت أشد خطأ ! وبهذا تحتمل الأم طفلها ولا تخوب عليه . وتحتمل الزوج زوجته مادام يحبها . فإن بدأ يغضب عليها ويقس في المعاملة ، تكون محبتة بلا شك قد قلت . « فإن وصل الغضب إلى الطلاق ، تكون المحبة قد زالت ... »

(ب) ويدخل في هذا الباب أيضاً الحقد السابق ، والرغبة في الانتقام أو في الإيذاء .

هذه التي تكون مترسبة في القلب ، وتنتظر فرصة لظهور فيها وتعبر عن مشاعرها المكبوتة ، وعن ثورتها لسبب لم يغفر بعد .

ذو الحقد السابق لا يحتاج إلى سبب حاضر ، إنما قد يغتصب بلا سبب ، عنده رصيد قديم يكفيه . وربما يختلق سبباً بغير داع ، كما في قصة الذئب والحمل .

(ج) عدم� احترام شخص ما ، يساعد الغضب عليه . لأن الإنسان عادة لا يغضب على من يحترمهم ، سواء كانوا كباراً من جهة المركز أو من جهة القرابة . فإذا غضب على هؤلاء الكبار ، ورفع صوته عليهم ، يكون قد فقد احترامه لهم .

الغضب عموماً يدل على عدم احترام وعدم تقدير بالنسبة إلى الكبار أو إلى أي أحد . والإنسان الذي يتعدى أن يحترم الكل ، ويكلم الكل برقه وأدب وتوقير لا يكلم أحداً بغضب . إلا إذا استلزم الصالح حزماً معيناً ...

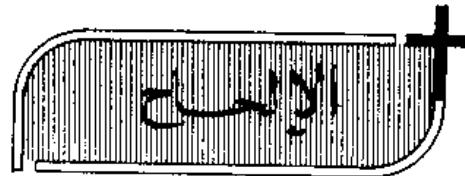
الأبرهاق الشخصي والعصبي

إذا كان الإنسان مرهقاً جسدياً ، من تعب ، أو قلة نوم ، أو عمل فوق الطاقة ، قد تكون أعصابه غير متحملة . فإن حدث ضغط عليه من الخارج ، قد يغضب ، ويتصرف بغير احتمال ، بينما لا تكون طباعه هكذا .

والإنسان في حالة الإرهاق والتعب العصبي لا يتحمل نقاشاً . فإن ناقشه أحد فغضب ، وهو يعرف أنه مرهق ، يشترك معه في مسؤولية الغضب .

لذلك على الإنسان أن يتحين الوقت المناسب للنقاش ، ولا يضغط على إنسان مرهق عاجز عن الاحتمال ، كما لا يتعب مريضاً بنقاش ، وهو في حالة تعب أو ألم لا تساعد له صحته ولا أعصابه ولا قدرته على التفكير والتركيز .

وإن المستريح جسدياً وعصبياً يجد فرصة تساعد له على بحث الأمور بالتروي والهدوء ، ويكون أقدر على الاستماع وحل المشاكل . بينما الإنسان المرهق لا تكون له نفس الإمكانية . وإن حدث ضغط عليه ، قد لا تحتمله أعصابه ، ويكون عرضة للغضب أو للتوتر .



(أ) وربما يكون من أسباب الإرهاق العصبي : كثرة الإلحاد .
فهناك نوع من الناس يطلب طلباً من شخص ، ويعرف أنه غير موافق عليه ، أو غير متفرغ له . ولكنه يكرر الطلب ، ويلح ويلح ، ويصر على ما يريد ، بطريقة متابعة تتعب النفس وترهق الأعصاب ، حتى يثور عليه الشخص الذي يتقدم إليه بالطلب .

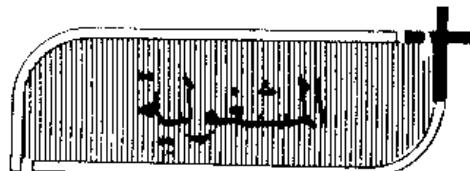
وهذا الذي ألح قد لا يظن أنه لم يقع في خطية غضب . ولكنه مسئول لأنَّه كان السبب في غضب غيره . أرهقه ، وأثاره وأعثره .

وقد ضغط عليه بما هو فوق إحتماله . وهنا ينطبق القول «نفس تؤخذ عوضاً عن نفس » وأيضاً «ويل لمن نأتى من قبله العثرات » (مت ٨: ٨) .

لا يكفي أن الإنسان لا يغضب ، وإنما يجب لا يتسبب في غضب غيره .

(ب) ويقع في نفس الخطأ من يستمر في الكلام مع شخص مشغول غير متفرغ له .

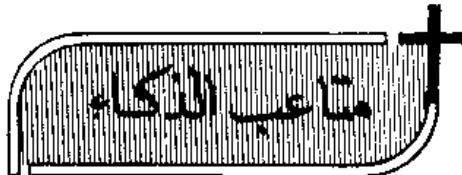
هو أيضاً يرهقه ويشيره ويعثره وينقضيه ، لأنَّه غير مستطيع أن يترك مشغوليته ليتفرغ له ، بينما هذا مصر على أن يتحدث إليه ... وقد يطيل الحديث حتى يتعبه .
مثال ذلك إنسان يطلب شخصاً آخر في مكالمة تليفونية ، وهو لا يعرف إن كان مشغولاً أو غير مشغول . وقد يكون معه في نفس الوقت ضيوف . وقد رفع السماعة ظاناً أنها كلمة وتنتهي . ولكن الشخص يستمر في الكلام . وكلما أشار إليه بأنه مشغول ، لا يبالي ويستمر يتكلم ، حتى يشيره وينقضيه .



شنان بين اثنين : أحدهما لديه وقت متسع للناس وأحاديثهم ومشاكلهم ، ومناقشاتهم . والآخر مشغول إلى أبعد حد ، ليس لديه وقت مطلقاً لإطالة الحديث ،

أو للتفرغ للمشاكل والمناقشات وليس لديه وقت للمقابلات أو للزيارات . إن قابل أحداً يريد أن ينتهي من موضوعه بسرعة ، لأن له أموراً أخرى تشغلة .

لذلك فالشغولون عرضة للوقوع في الغضب ، أكثر من الذين هم في فراغ . التلميذ مثلاً في فترة الامتحانات ليس لديه وقت للمقابلات والأحاديث . فإن أراد أحد أن يشغله بموضوع سيثير غضبه . وإن جاءت أسرة صديقة للزيارة في أيام الامتحانات ، وأطالت الجلسة والحديث ، يكون أهل البيت ضاغطين على أعصابهم بسبب إضاعة الوقت ، مهما كانت الأسرة عزيزة عليهم . وهكذا كل زيارة أو حديث في وقت غير مناسب .



أحياناً يحتاج الإنسان الذكي إلى مستوى معين يتعامل معه . لأن التعامل مع مستوى أقل بكثير ، قد يتبعه ، ويوقعه في الغضب .

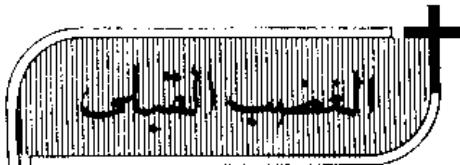
مثال ذلك : إنسان يعرض عليه أمراً ، فيفهم مقصدته تماماً من أول عبارة . ولكن ذلك الشخص يظل يشرح ويطيل مما لا يحتاج إليه هذا الذكي إطلاقاً .

وتكون هذه الإطالة وهذه الشروحات ثقلاً على أعصابه تعبه . وبخاصة إن أظهر لذلك الشخص أنه فهم ما يريد أن يقول ، ومع ذلك استمر يشرح ويطيل ، كأنه مع إنسان يحتاج إلى فهم ...

أو قد يحدث العكس . وهذا الإنسان هو الذي يبدأ الكلام ، ويشرح . والذى يتكلم معه لا يفهم ، ويسأل أسئلة لا معنى لها ، تسبب ضيقاً .

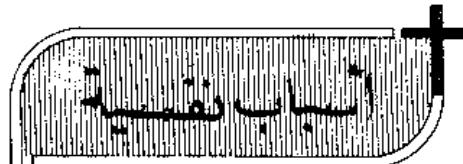
إن الذين يتعاملون مع الأذكياء يعجبون جداً بعقلهم وفهمهم ، ولكنهم أحياناً يشكون من غضبهم بسبب ما ذكرناه وأشبهه .

هذا فإن الأذكياء الذين يتصفون بالاحتمال وطول الروح ، هم بركة كبيرة . ولعلهم يضعون في أذهانهم الفارق في مقدرات من يتعاملون معهم ، ويختلونهم على هذا الأساس .



أى نسبة لعادات القبيلة ، حيث يغضب الكل لغضب واحد منهم . ولعل هذا يوضحه قول الشاعر :

إذا غضبت عليك بنو قسم وجدت القوم كلهم غضابا
وهكذا إن بحثت حالة كل فرد ، لا تجد سبباً شخصياً قد أغضبه ، إنما هو قد
غضب تضامناً مع غيره بروح القبيلة كما تعود .
وهذا الأمر يحدث كثيراً في مجال العائلات ، والمجتمعات الصغيرة ، كما يحدث
أيضاً حتى بين الدول التي تجمعها روابط معينة أو معاهدات أو تحالفات ، أو التي
تكون من جنس واحد أو مذهب واحد ... إلخ .



قد يغضب الإنسان مثلاً ، بسبب سوء الظن :
فإن أساء الظن بإنسان ، قد يتبع منه ، ويغضب عليه وهو بريء ، إذ
ـ بسوء الظن ـ يلتصق به الكثير من المتاعب ، ويحمله مسؤوليتها .
ويدخل في هذا النطاق ، إن كان أحد قد أخذ فكرة رديئة عن إنسان ،
ورسخت في قلبه وذهنه بعمق ، بحيث أصبح غير قادر على تغييرها . وبهذه الفكرة
يغضب عليه .

وقد يغضب الإنسان أحياناً بدافع التشاوُم .

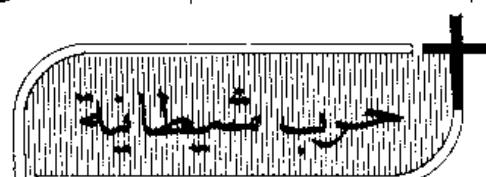
كإنسان يكره الرقم ١٣ فيكون مستعداً أن يتضايق بسبب أي شيء يحدث ،
ملقاً المسؤولية على هذا الرقم ، إن كان تاريخ اليوم مثلاً ، أو رقم الجلوس له
كطالب ، وما أشبه . ويغضب كيف وقع هذا الرقم من نصيبه ! وكيف لم يجد
شقة لسكناه إلاً في بيت رقم ١٣ أو مضاعفاته ! أو يغضب لأن رقم التليفون الذي
أعطى له ، أو رقم العربة التي اشتراها يبدأ برقم ١٣ ... !

وقد يغصب الإنسان إن كانت نفسيته تعوزها البساطة .

فعن طريق فقدانه للبساطة يقع في تعقيدات كثيرة تدفعه إلى الغضب دفعاً ، وتصور له الأمور مقلقة ! بينما لو تناول الموضوع ببساطة ، لأمكن أن يمر بسلام . وقد يغصب الإنسان إن كان من عيوبه النفسية أنه ضيق الصدر ، أو أنه يشكوا من القلق وتوقع الشر ، وما شابه ذلك ... فكل ما يحدث له ، يفسره بطريقة تدفعه إلى الغضب وإلى الشكوى والتذمر .



الإنسان القليل الحكمة ، لا يعرف كيف يتصرف ، لذلك يعالج كل مشاكله بالترفة والسطح على كل شيء .
أما الحكيم ، فإذا يجد حلّاً ، لا يقع في الكآبة والسطح ، ولا يجد سبباً للغضب ، لأن كل الأمور تسير ميسرة ...
وصدق الكتاب حينما قال « الغضب يستقر في حضن الجهل » (جا ٧: ٩)
وهم أيضاً جهال ، لأنهم يجعلون النتائج السيئة لغضبيهم .



قد يكون الغضب حرباً شيطانية يقاتل بها الإنسان ، ويغير قلبه على أخيه ، وينهيه على قتاله . وهي إحدى الحروب المعروفة التي ذكرها الآباء ضمن حديثهم عن [الثمانية أفكار المقاتلة للنفس] . والشيطان يعرف أن يدبر أسلوباً لها ويعركها ، ويلأ قلب الإنسان غيظاً وحنقاً ورغبة في القتال .



قد يكون سبب الغضب إهانة من الخارج . ولكن إن كان القلب قوياً

من الداخل ، فإنه يتحملها ولا يضطرب . وهذه القوة الداخلية تأتي من تواضع القلب . لذلك يرى الآباء الذي يغضب بسبب إهانة ، يدل على أنه فاقد للاتضاع . وهذا هو سبب غضبه .

لذلك يقول القديس بيامون في مقابلته مع يوحنا كاسيان :

إن الصبر الحقيقي والهدوء لا ينالان أو يحفظان بدون اتضاع عميق في القلب . أما إذا كنا نضطرب عندما يهاجنا أحد ، فمن الواضح أن أساس الاتضاع لم يوضع فيينا بإحكام . ولذلك إن هيئت عاصفة ولو صغيرة ، يهتز البناء كله ويضطرب .

وهكذا عندما يُقهر أحد من خطأ ، ويشتعل بنار الغضب ، يجب ألا يعتبر أن مرارة الإهانة الموجهة إليه هي سبب خطيبته ، وإنما بالحرى ظهور ضعفه المخفي .

وهذا حسب مثال ربنا ومخلصنا الذي قاله عن البيتين : الواحد منها مؤسس على الصخر ، والآخر على الرمل .

فمن الاثنين يقول إن عواصف المطر والسيول والرياح صدمتهما بالتساوي . ولكن المؤسس على الصخر الصلب لم يتآثر على الإطلاق من قوة الصدمة . بينما المؤسس على الرمل المتحرك المتنقل ، إنهار في الحال . وبالتالي يظهر أنه لم يسقط بسبب إندفاع العواصف والسيول عليه ، وإنما لأنه كان مبنياً على الرمل .

لأن القديس لا يختلف عن الخاطئ من حيث التعرض التجربة ، إنما يختلف عنه في أنه لا يُقهر حتى من الهجوم القوى ، بينما الآخر يُقهر حتى من أقل تجربة .

إن عقلنا — ما لم يكن مشدوداً بقوة من حمامة الله الذي يقول في الإنجيل «ملكوت الله داخلكم» (لو ١٧: ٢١) ، فباطلاً تخيل أننا نستطيع أن نهزم ضربات العدو المهوائي بمساعدة أشخاص يعيشون معنا ، أو نتفاداها بعد المكان ، أو نبعدها بحماية الجدران .

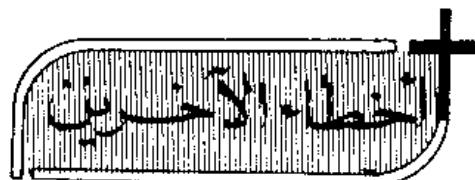
لذلك يلزمنا ألا نبحث عن سلامنا فيما هو خارج هنا . لأن كما أن «ملكوت الله داخلكم» ، كذلك أعداء الإنسان هم الذين من «أهل بيته» (مت ٣٦: ١٠) .

فلا يوجد عدو لي أكثر من قلبي الخاص ، الذي هو حقيقةً من أهل بيتي ،
القريب لي . وحينما يكون الذين من أهل بيتنا (أى مشاعرنا وأفكارنا) ليسوا
ضدنا ، فإن ملكوت الله يمكن ضمانه أيضاً في سلام في القلب .

فإن فحصت الأمر بتدقيق ، أجد أنه لا يمكن أن يؤذيني أى إنسان — مهما
كان مؤذياً — ما لم أحارب ضد نفسي بقلب مشاكس !

فإن أصابني ضرر ، فالخطأ لا يرجع إلى هجوم الآخرين ، وإنما إلى عدم
احتمالى أنا شخصياً .

لأنه كما أن الطعام القوى الدسم هو صالح لإنسان في صحة جيدة ، كذلك هو
ضرر لإنسان مريض . لكنه لا يمكن أن يضر الإنسان الذي يتناوله ، ما لم يساعدته
على الضرر ضعف من يتناوله .



لا شك أن أخطاء الآخرين توضع في مقدمة الأسباب الخارجية للغضب . سواء
كانت هذه الأخطاء في حق الشخص الذي يغضب ، أو في حق الجماعة ، أو هي
أخطاء ضد المبادئ والقيم .

إنها أخطاء تثير الضمير . ولكنها عند البعض تثير الأعصاب .
ومن حق الضمير أن يثور ضد الخطأ ، فهذا علامة صحية . أما ثورة الأعصاب
فليست الحل السليم . إذا ارتبط عمل الضمير بالحكمة وبالهدوء ، حينئذ تعالج الأمر
بغير نرقفة ، محتفظين بأعصابنا سليمة .

أول شيء في أخطاء الآخرين يثير الغضب ، هو الإهانة والإساءة .
سواء كانت موجهة لنا شخصياً ، أو لأحبائنا ، أو لعقائدهنا ومثلنا وكل ما هو
 المقدس ومحترم في نظرنا . وليس الإهانات الواضحة فقط ، إنما ما يظنه الشخص
إهانة حسب مقاييسه الخاصة ، وحسب فهمه للأمور .

وربما لا تكون هناك إهانة فعلية قد صدرت من أحد ، إنما نقل الكلام صورها

هكذا ، فآهاحت السامع وأغضبته .

وكم من أمور حدثت بحسن نية ، ولكنها فهمت بطريقة واصحة ، واعتبرت إهانات . ولكن التفاهم أوضحها . وبالعتاب المادىء يتضح الأمر على حقيقته ، فزال الغضب ...

وقد يكون سبب الغضب هو أخطاء الآخرين في العمل .

كإنسان يعمل ، فيهمل في عمله ، أو يتکاسل ، أو لا يقوم بمسئوليته بطريقة جادة ، أو يتغيب كثيراً بلا سبب مقبول ، أو لا يتقن عمله ، أو لا يكون مخلصاً وأميناً في العمل ، أو يكون غير منتج ، أو لا تكون مواعيده سليمة ... إلى سائر هذه الأسباب التي تتسبّب في غضب صاحب العمل ، أو المشرف عليه .

ومن الأسباب المثيرة أيضاً الغش والخداع في التعامل .

حيث لا يستريح الإنسان للتعامل مع أشخاص غير مستقيمين ، أو لا يتكلمون بالصدق ، فيغضب لکذبهم وخداعهم ، ويغضب لمحاولاتهم في ستر الكذب بخداع آخر ، وبأساليب اللف والدوران التي لا تنتهي ...

حکایة الطلاق

إنها من الأسباب الرئيسية للغضب بالنسبة إلى كل من هو في مسئولية أو في منصب . فالأب يغضب لعدم طاعة أولاده ، والرئيس يغضب لعدم طاعة مرؤوسه . والمدرس يغضب لعدم طاعة تلاميذه .

عدم الطاعة يشعر الشخص بعدم إحترام الآخرين له ، وعدم تقديرهم لكلامه أو أوامره أو نصائحه . أو تشعره بعنادهم ولا مبالاتهم . فيغضب ويثار ...

وقد لا يضع الأمر في ذهنه نوعية الأمر الذي أصدره ، ومدى إمكانية تنفيذه ، وظروف الأشخاص الذين أمرهم ، والعوائق التي وقفت أمامهم . وبدلأ من التفاهم يغضب . أو قد يكون العيب عندهم غلأ ، وقد أخطأوا .

السباب عن الغضب

قد يحدث الغضب أيضاً لسبب مالي أو لأية خسارة مادية . وكثيراً ما تحدث مشاكل عائلية بسبب المال .

يدخل في هذا الأمر البخل كسبب للغضب ، والإسراف أو التبذير كسبب آخر للغضب ، وكذلك الخلاف حول أمور الميراث والوصية . وكل ما يدخل في نطاق المعاملات التجارية ، والضرائب والجمارك ، والبيع والشراء . والتلاعب بالأسعار ، وإحتكار الأسواق ، وغض الشفاف ، وحيل التنافس ... وما إلى ذلك من أسباب للغضب بسبب المال .

وفي نطاق الوظائف يدخل في أسباب الغضب ، نقص المرتب ، أو تأخر المكافأة ، أو العلاوة ، أو الترقية ، أو المكافأة ، أو الحوافز ، أو الشعور بالظلم إذا قورنت معاملته المالية بمعاملة الآخرين ...

وما يقال عن المال ، يقال أيضاً عن كل المقتنيات .

فقد يحدث خلاف بين زوج وزوجته بخصوص الجهاز وأثاثات المنزل ، وكل لوازمه المادية من طعام وشراب وملابس ، وأجهزة ، وترفيهات ، ومصروفات متعددة ، ولوازم الأولاد . وكل هذا يمكن معاجلته وغير غضب ، إذا وجد الحب ...

دعوى الدفاع عن الحق

١ - كم من الناس يغضبون ويثرونون بحججة الدفاع عن الحق ! والدفاع عن الحق فضيلة . ولكن (النزفة) ليست وسيلة فاضلة للدفاع عن الحق . بحيث أن البعض يتشاركون ويتشاتمون ، ويستخدمون القسوة والعنف وإهانة الآخرين ، كل ذلك باسم الحق ، والدفاع عن الحق .

والعجب في ذلك ، أن ضميرهم لا يوبخهم على غضبهم .

يظنون ذلك نوعاً من الغضب المقدس ! على أن الغضب المقدس ينبغي أن يكون مقدساً في وسليه كما في هدفه . والشخص الذي لم يتنقَّ بعد من خطايا العنف والشتمة والعصبية والقسوة ، هذا لم يصل بعد إلى الدرجة التي يؤتمن فيها على الدفاع عن الحق . ولعله يسمع عبارة : **أيها الطبيب ، إشفِ نفسك أولاً** (لو ٤ : ٢٣) .

٢ - ويقول مار إسحق في ذلك : « إن أردت أن تعرف الرجل السائب القلب ، استدل عليه من كثرة كلامه ، ومن تخطط حواسه ، ومن مقاومته لكل شيء . يقول ويريد أن يغلب . لأن الذي ذاق الحق ، ولا أيضاً بسبب الحق يقاوم ويحارب (أى يعارض ويجادل ويختد) . لأن الذي يظن أنه يغير على الحق بحرانه مع الناس ، هذا إلى الآن ما عرف الحق كيف هو ! .. لأنه حيث يحمل الروح ، فأيضاً الحب والإتضاع يوجدان . وهذه هي علامة الروح ... »

٣ - ومار إسحق يتحدث تحت عنوان (الغضب ومدرسة معرفة الخير والشر) فيرى أن من أسباب الغضب أن نفحص أعمال الناس هل هي خيراً أم شر ، ونحاسبهم بالعدل ، ونبعد في ذلك عن الحب والسلام والتواضع .

فيقول : مدرستان في داخلنا : واحدة لمعرفة الخير والشر . والأخرى للتدريب على معرفة الحق المتعلق بالحياة والنور .

أما مدرسة معرفة الخير والشر ، فهي المختصة بأصول العدل والإختبار . وهذه تولد الغيرة والاضطراب والاحتداد والضيق والحسد والغضب وحبة الغلة مع باقى الآلام .

وأما مدرسة الحق – التي هي مكتب النعمة – ففيها الحب والسلام والهدوء والتواضع والصبر ، مع بقية ثمار الروح القدس التي كتب عنها بولس الرسول (غل ٥ : ٢٢، ٢٣) . ومن الشمرة تعرف الشجرة . فالآن يجب عليك أن تميز في آية مدرسة أنت تربى ...

إذا دخلت النفس مكتب معرفة الخير والشر ، يلقن فيها العدل ، ويدرب على الغيرة والغبطة والحسد والحزن ...

وإذا دخلت النفس مكتب معرفة الحق ، ففيه النعمة تلقن الرحمة والتحنن على الصالحين والأشارر بالسواء . وتربي القلب على الحب والسلام والفرح والهدوء مع الإتضاع والصبر على حل الضعف وعجزه مع باقى ثمار الروح القدس .

أكبر الناس يكملون حياتهم في مكتب العدل ، وقد جعلوا أنفسهم قضاء وحكاماً لجميع الناس ، ويزنون الأعمال الصالحة والردية التي للآخرين بالعدل .

ولم يعرفوا قط أن هناك مكتباً آخر يلقن النعمة والرحمة ، حيث الحب الفائض على الجميع بلا تفريق على الصالحين والأشارر بالسواء ، لأنهم يعيشون في جو القريب .

كثيرون بعد جهد يفلتون من مكتب العدل ، ويدخلون في مكتب النعمة الذى أظهره سيدنا بشارته ، حيث يعجب الإنسان بعظم مواهب الله .



كثيرون يتطوعون لإصلاح الآخرين . ولكنهم يفعلون ذلك في غضب ، وليس في حب . وهكذا يقعون في خطايا عديدة . إذ يظنون أن إصلاح الآخرين هو في إهانتهم وتحقيرهم والغضب عليهم . ويكون ذلك بأسلوب منفر ، لا يحبهم في الخير .

يقول مار إسحق : الذي يشتعل بالغضب من أجل تقويم الآخرين (أى إصلاحهم) ، هذا ليس متواضعاً ..

ويضيف : لأن التواضع الحقيقي هو مبتعد عن كل غضب ، ونقى من سائر حرّكات الغيرة . ويسأل بمحبة ، وما يتأنّم ولا يتقدّر . لأن الذي هو متواضع ، فمن البدء تتبعه قوة الاحتمال والصبر .

٣ - ويوحنا كاسيان أيضاً يدين [الغضب بحججة إصلاح الآخرين] :
فإنه لما يستشهد بقول بولس الرسول « ليتزع منكم كل غضب وكل سخط

وصياغ وكلام رديء مع كل خبيث» (أف ٤: ٣١) ، علق على ذلك بقوله : عندما يقول الرسول «لينزع منكم كل غضب (أى الترفة) ، فإنه لا يستثنى شيئاً مهما كان لازماً أو نافعاً لنا ، حتى في إصلاح الآخرين ، لثلا ينطبق عليه القول «أيها الطبيب إشف نفسك أولاً» (لو ٤: ٢٣) . أو لثلا إذ يرى قذى في عين أخيه ، لا يرى الخشبة التي في عينه ! إذ كيف يبصر أن يخرج القذى من عين أخيه ، وهو الذي له خشبة الغضب في عينه ! (مت ٧: ٥-٦) .

٤ - والقديس هار أوغريس له نفس الرأى فيقول :

... هذا الأمر يصير لك ويلحقك من قبل العدو ، أعني أن تفكر بغضب في تقويم أخيك الكساندريان . أما تقويم أخيك الكساندريان ، فجيد هو ، وإذا ما طلبه وجدته . ولكن لا يكن ذلك بغضب لأن كل الأشياء قد تخفيء بغير غضب ...
انظر لثلا فيما ت يريد أن تشفى آخر من أمراضه النفسية ، تصير أنت في أمراض ليس لها براء ...

يجعل بالك ألا تؤلم أحداً من الإخوة عندما تصلحه ، وألا فإنك تكون في كل زمانك غير متخلص من شيطان الكآبة ، ويكون لك ذلك عشرة في كل حين ، وللذى تصل لأجله .



قال هار أوغريس :

المجد الباطل ، ومحبة المال ، يحرّكـان الغضب ... وقال أيضاً : الذي يطلب الكرامة يتعظم قلبه ، حتى لا يتحمل كلمة إهانة واحدة . محـبـ المـجـدـ الـبـاطـلـ إـذـ شـئـ يـعـزـنـ ،ـ أـمـاـ المـتـضـعـ فإـنهـ يـعـتـمـلـ بـفـرـحـ .

وقال القديس أرسانيوس :

من أربعة أمور يتولد الغضب : المعاملة ، والمساومة ، والإإنفراد برأيك فيما تهواه نفسك مع عدولك عن مشورة الآخرين ، واتباع شهواتك .

وقال الأنبا موسى :

بأربعة أمور يتحرك في الإنسان الغضب : الأخذ والعطاء ، وإقامة الموى ، وحبة الإنسان أن يعلم غيره ، وظنه في نفسه أنه عاقل .

وقال مار إفرايم :

هيولى النار الحطب . وهيولى الغضب : إستعلاء الرأي .

وقال القديس يوحنا الأسيوطى :

الذى يريد أن يقيم هواه فى كل شيء ، يتلف وذ المحبة بمقاومته . فياياك أن تستهنى إقامة هواك فى كل شيء ، للا يغضبك الناس .

وقال أحد الرهبان :

من أجل هذا تركت عنى إرادتى ، لكنى أزعز معها مسببات الغضب الذى يحارب الإرادة فى كل حين ، ويقلق العقل ويطرد المعرفة .

وقال الأنبا إشعيا :

الغضب هو أنك تريد أن تقيم هواك ، وتغلب بالمقاومة ، وما تقطع هواك بالإتضاع . يقوى فيك الغضب والحقن على الذى يعنوك من تكميل هواك . وتطلب أن تعلم . وتغضب على الذين يزدرؤنك . وتحب إستعمال العالم ، أعني الغنى والمقتنى . وتغضب على من هو أغنى منك . وتحب الأخذ والعطاء . لأنه بالحقيقة من الأخذ والعطاء في المتاجرات العالمية ، يشتد الغضب ويلتهب الحقن .

وقال الأنبا إشعيا أيضاً : أما الغضب فمن قساوة القلب .

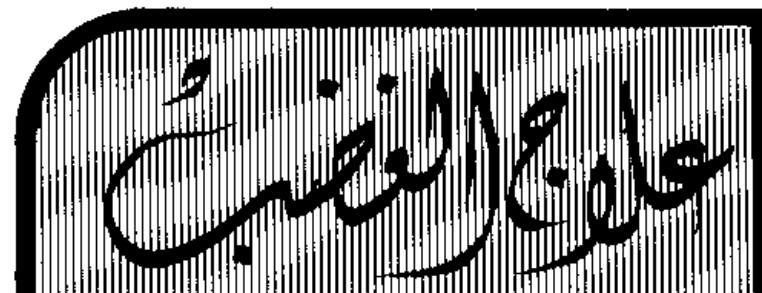
وقال الأنبا ديارا خس :

يأتى الغضب من محبة الكرامة . وكأننى أحببت كرامتى أكثر من أبديتى .

وقال مار إفرايم أيضاً :

من يضحك على قريبه يستنهض غضبه . والمصلح مغبوط لأنه يُدعى ابن الله .

الفصل السادس



- ١٠ - نقاوة القلب وليس الإنطواء .
١١ - المحبة والإحسان والهدايا .
١٢ - إعتبار المسيء كطبيب .
١٣ - التصريف وليس الترسيب .
١٤ - معالجة الغضب بست فضائل
١٥ - تذكر مثال الله .
١٦ - هدوء الصوت واللامامح .
١٧ - تذكرة نتائج الغضب السيئة .
١٨ - عدم التدرج إلى أسوأ .
١٩ - بالتواضع .
٢٠ - بلوم النفس .
٢١ - الرد بالآيات .
٢٢ - الإيماء في الغضب .
٢٣ - الجواب اللين .
٢٤ - الحكمة .



هناك وسائل كثيرة لتفادي الغضب ، ولقاومته ، ولعلاجه بالكلية . ونذكر من بين هذه الوسائل :



قال القديس دوروثيوس عبارة جميلة هي :

[الإنسان المتواضع لا يُغضب أحداً ، ولا يغضب من أحد] .

ذلك أنه باستمرار يأتي باللامة على نفسه في كل شيء ، ولا يحسب أن أحداً قد أساء إليه ، بل أنه يرى كل ما يحدث له هو سبب خططياته ... وإن كان لا يسمح لنفسه بأن يلوم أحداً ، ولا في فكره ، وبالتالي لا يغضب على أحد ..

المتواضع يطلب بركة كل أحد ، وصلة كل أحد . لذلك هو لا يُغضب أحداً ، بل بالحرى يطلب صلواته .

الذى يغضب يعتقد أنه على صواب ، ولذلك يغضب لأنه يرى أن إساءة قد لحقت به بدون وجه حق . وهكذا نراه يركز على أخطاء غيره ، ويثير على أخطاء غيره ، بينما المتواضع لا يفكراً في خططياته هو . ويرى أنه يستحق ما أساء به الناس إليه ، بل يستحق ما هو أكثر من إساءاتهم . لذلك فلا مجال إذن للغضب عليهم . وأفضل رد هو أن يقول مع اللص اليمين :

« نحن بعدل جوزينا ... ننال إستحقاق ما فعلنا » (لو ٢٣ : ٤١) .

لذلك فإنه لا يوجد في داخل المتواضع ما يشير ضد من أساء إليه . بل أنه أكثر من ذلك لا يشعر إطلاقاً أن هناك إساءة قد وجهت إليه . فرعا التقيصة التي نسبت إليه هي حقيقة موجودة فيه . هكذا المتواضع ...

أما الذي يغضب ، فهو الذي ييرر نفسه . لذلك يثير على النقص الذي يُناسب إليه .

وفيما يثير يحتاج على ما وصف به من أخطاء ، ويرى أنها إهانات ومبطة لا يصح أن توجه إليه . ويدافع عن نفسه بكل قوة ، وينسب إلى من (أساء) إليه ،

القصص بطرس السرياني

الظلم والكذب والإفتراء والإعتداء على كرامة الأبراء ... إلخ .. وعكس ذلك المتضلع :

إننا عندما نغصب من غيرنا ، تكون قد نسينا خطاياانا الخاصة ولم نعد نذكرها ، ولم نعد نتبكّت عليها !

لأن الذي يشغل بخطاياه ، ويضعها أمامه في كل حين ، لا يفكّر أبداً في خطايا الآخرين ، سواء ضده أو ضد غيره . أما الذي يشغل بخطايا الآخرين ، فواضح أنه لا يفكّر في خطاياه ... ويكون قد بعد عن إتضاع القلب .

يقول مار إسحق :

إذا ما بدأت أفكار التواضع تتحرك فيك ، متأسسة برحم الله ، فمن قبل كل شيء يؤخذ منك الضجر ، ويعطى لك إعتراف وشكر دائم ... وتتجدد ذاتك على الدوام مذنبأ إلى كل أحد في كل حين . ولن يظهر أن أحداً من الناس قد أساء إليك أبداً . بل في جميع الشرور التي تحدث لك ، تجد أنك أنت ذاتك هو السبب في حدوثها ، وكذلك في كل ما يحدث لك من ضنك وحزن .

وباقتصار أقوال لك الحق : مادمت لم تجده التواضع بعد ، فأكثر من كل شيء تتجرب بالضجر . والضجر يولد لك الملامات . وعلى الدوام تجد كثرة من الناس قد أساءوا إليك .

* وقال : كمال الانتضاع هو إحتمال الواقع الكاذبة بفرح .

* قال شيخ : إن أردت أن تنفع في إطفاء الغضب والرجز ، فاقتنِ الانتضاع ... لأن الانتضاع يحرق الشياطين .

* وقال القديس سمعان العمودي :

الشّرور هي مرتبطة بعضها بالبعض الآخر ، لأن البغضة هي من الغضب . والغضب من الكبراء . والكبار من المجد الفارغ . والمجد الفارغ هو من قلة الإيمان ...

* حفأً إن شيطان المجد الباطل إذا سار في طريق ، يقول له شيطان الغضب : خذني معك .

لذلك نقول : إذا أراد إنسان أن يقاوم الغضب ، عليه أن يقاوم حبة المدح والكرامة ، وكل مظاهر الكبراء والمجد الباطل وحبة العظمة . لأنه إن تمكّن بأمثال هذه الأمور ، لن يستطيع أن يقاوم الغضب ، ولابد أنه سيثور لكرامته . وسوف يقول له شيطان المجد الباطل : كيف يعاملونك هكذا ؟ وكيف تقبل على نفسك هذا الوضع وهذا الكلام ؟ وكيف تسكت ولا تمحو الإهانة التي أصابتك ؟ ! ...

★ أخ سأّل الأنبا بفنتويوس قائلاً :

[يا أبناه ، لقد أتى بعض الإخوة إلى أبي ، ولمست قادراً على السكنى معهم] . فأجابه القديس [لو كان فيك إتضاع ، لاستطعت السكنى مع البحوش . فكم بالأحرى الإخوة] .

★ وقال القديس أوغسطينوس :

عندما يصيب البعض أذى ، فهو الكبارياء التي تجعله يرغب في الانتقام .. كما لو كانت عقوبة الغير يمكنها أن تنفعه بشيء .. ! وكأنه يبحث عن علاجه في معاقبة غيره !

★ وقال القديس باسيليوس : إن إعتياد التواضع يقطع الغضب من النفس ... بينما الكبارياء تقيم الغضب ...

★ قال شيخ : إياك والقسوة . فإن شيطاناً لا يخرج شيطاناً .

★ والأباء يرون أن التواضع يفك في أبديته فلا يغضب ، متذكرة أنه سيقف أمام الله في يوم الدينونة العظيم ليعطي حساباً عن أخطائه ، لذلك فهو لا يزيدها بالغضب ...

★ قال القديس دوروثيوس :

من يضرر من شدائده هذا الدهر ، فهو جاهل بشدائده الدهر العتيق ، وافتراق النفس عن الجسد ، والصعوبات التي ستناها ، وكيف تنسى تصرف هذا الدهر . فينبغي أن نذكر بلا نسيان الأعمال التي ستدان عليها .

ويذكرنا هذا بقول القديس دياراخس : إنني في ساعة الغضب أكون مهتماً بأبديتها أكثر من كرامتي !

إن علاج الغضب بالاتضاع موضوع واسع كثير التفاصيل . ولكل نفهمه بأكثر وضوح ، ننتقل إلى نقطة أخرى يتصف بها المتضعون ، وتساعدهم على عدم الغضب وهي : لوم النفس ...



الإنسان الذي يلوم نفسه في كل ما يحدث له ، لا يلوم غيره . وهكذا لا يوجد سبباً للغضب .

فأنت تعذب لأنك تأني باللوم على غيرك وتراه مستحقاً لغضبك .

أما إذا وصلت إلى فضيلة لوم النفس ، فإن الغضب يبعد عنك تلقائياً ، أقصد غضبك على الآخرين . وذلك لأنك تكون قد وجهت طاقتكم الفضيلية ، لغضبك بها على نفسك .

لأنك إن كنت باراً في عيني نفسك ، يظهر لك جميع من اصطدموا بك مخطئين . أما إذا كنت خاطئاً في عيني نفسك ، فإنك تشعر أن الجميع أبى منك ، ولا ترى أن أحداً قد أساء إليك .

* في إحدى المرات زار البابا ثاوفيلوس جبل نتريا المشهور بالموحدين وقال للأب الروحي لرهبان ذلك الجبل [ما الذي اتقتموه من الفضائل أيها الأب طول هذا الزمان ؟] فأجاب الشيخ الموحد :

[صدقني يا أبي ، لا يوجد أفضل من أن يرجع الإنسان بالملامة على نفسه في كل شيء] ..

* ولكن كيف يمكن ممارسة هذه الفضيلة ، إذا اصطدم إنسان بأخر ، بحيث يكون صادقاً مع فكره أو ضميره ، ولا تكون ملامته لنفسه مجرد ملامدة زائفة أو مصطنعة ، هو في أعماقه لا يصدقها ؟

يشرح القديس دوروثيوس هذا الأمر فيقول :

لماذا يحدث في بعض الأحيان أن يسمع إنسان شتائم فلا يهتم بها ، وإنما

يتحملها غير مضطرب كما لو كان لم يسمعها ! بينما في أوقات أخرى يضطرب في الحال عند سماعها ؟

الناس يضطربون ... إما لأنهم ليسوا في حالة داخلية حسنة . أو لأنهم يكرهون من يشتمهم . أو لأسباب أخرى . ولكن السبب الأساسي للاضطراب ، هو أننا لا نلوم أنفسنا .

وقد وضع القديس دوروثيوس الأمر في النقاط الآتية :

١ - إن وقعت ضيقـة على المـتواضع ، فـبرـعـة يـلـومـ نـفـسـهـ اـنـهـ يـسـتـحـقـهـاـ . ولا يـلـومـ أـوـ يـوـبـخـ أـحـدـاـ . وهـكـذـاـ يـخـتـمـ كـلـ شـيـءـ يـصـبـيهـ ، بـرـعـةـ ، وـبـدـونـ إـضـطـرـابـ ، وـبـدـونـ حـزـنـ ، وـبـهـدوـهـ كـامـلـ . وبـهـذاـ لـاـ يـغـضـبـ مـنـ أـحـدـ ، وـلـاـ يـغـضـبـ أـحـدـاـ .

٢ - رـعاـ يـقـولـ الـبعـضـ : [إـذـاـ أـسـاءـ إـلـىـ أـخـ ، وـفـحـصـتـ ذـاتـيـ فـوـجـدـتـ أـنـىـ لـمـ أـقـدـمـ لـهـ سـبـبـ ، فـكـيفـ يـمـكـنـيـ أـنـ أـلـومـ نـفـسـيـ ؟ ! ?]

فـالـوـاقـعـ إـذـاـ إـخـتـبـرـ الـإـنـسـانـ نـفـسـهـ فـيـ خـوـفـ اللـهـ ، فـإـنـهـ سـيـجـدـ أـنـهـ كـانـ السـبـبـ ، إـمـاـ بـكـلـمـةـ ، أـوـ بـفـعـلـ ، أـوـ بـنـظـرـةـ ...

٣ - وـعـلـىـ أـيـةـ الـحـالـاتـ إـنـ ثـبـتـ أـنـهـ فـيـ هـذـهـ مـرـةـ لـمـ يـعـطـ سـبـبـ ، فـرـعاـ يـكـوـنـ قـدـ أـسـاءـ إـلـيـهـ فـيـ وـقـتـ آـخـرـ بـطـرـيـقـةـ ماـ ، أـوـ رـعاـ يـكـوـنـ قـدـ أـسـاءـ إـلـىـ أـخـ آـخـرـ (يـحـبـهـ) .

٤ - أـوـ رـعاـ يـكـوـنـ قـدـ أـسـاءـ إـلـىـ إـنـسـانـ آـخـرـ ، وـعـلـيـهـ أـنـ يـخـتـمـ مـنـ أـجـلـ ذـلـكـ .

٥ - أـوـ رـعاـ يـكـوـنـ السـبـبـ مـنـ أـجـلـ خـطـيـةـ أـخـرىـ إـرـتكـبـهـاـ .

ولـذـلـكـ فـإـنـيـ أـقـوـلـ إـنـ فـحـصـ الـإـنـسـانـ نـفـسـهـ بـخـوـفـ اللـهـ ، وـفـيـ حـزـمـ يـسـأـلـ ضـمـيرـهـ ، فـإـنـهـ لـاـ يـكـنـهـ أـنـ يـفـشـلـ فـيـ أـنـ يـجـدـ نـفـسـهـ مـذـنـبـاـ . وهـكـذـاـ يـلـومـ نـفـسـهـ .

* وقال القديس دوروثيوس أيضاً :

في كل مناسبة يجب أن ننظر إلى فوق ، سواء فعل البعض تحونا خيراً ، أو تحملنا الأذى من أي أحد . يجب أن ننظر إلى فوق ، ونشكر الله على كل ما يحدث لنا ... معتبرين كل الخير الذي يحدث لنا أنه من عمل تدبير الله الرحيم . وأن كل الشر هو نتيجة لخطاياانا الخاصة .

قال الأنبا بيمن :

حينما يذهب الإنسان الذي يلوم نفسه ، فإنه — في أى ضرر أو إهانة أو أية ضيقة أخرى تحل به — يعتبر نفسه مقدماً أنه يستحق كل شيء غير سار . وهذا فإنه لا يضطرب أبداً ... فهل توجد حالة أكثر من هذه تخلصاً من الحزن ؟

يقول القديس مرقس الناسك :

* توجد في العقل ثلاثة مناطق : الطبيعية ، والفائقة للطبيعة ، والمضاادة للطبيعة :

فунدما يدخل العقل في منطقته الطبيعية ، يجد ذاته أنه هو سبب الأفكار الشريرة والآلام ، ويعرف الله بخطاياه .

ولكنه عندما يدخل في المنطقة المضاادة للطبيعة ، ينسى عدل الله ، ويحارب الناس ظاناً أن معاملتهم له غير لائقة .

أما عندما يرتفع إلى المنطقة الفائقة للطبيعة ، فإنه يجد في ذاته ثمار الروح القدس التي أظهرها الرسول «حبة فرح سلام ... وما أشبه» (غل ٥: ٢٣، ٢٢) .

* وقال أيضاً : يستحيل أن تغفر إساءات الناس من كل القلب ، بدون المعرفة الحقيقة . لأن هذه المعرفة تظهر لكل أحد أن ما يصيبه هو مستحق له .

قال القديس برصنوفيوس :

إن عرض للإخوة — إما عن نسيان أو سهو — فلم يعاملوك بما كان ينبغي أن يعاملوك به من الجميل ، قل [لو شاء الله ذلك ، لكانوا قد فعلوه بي] . وإن هم أتوك ، فاقبلهم بسرور وقل : [إنى غير مستحق] . ودع عنك تزكية نفسك . أما إن كنت تقول إنك حسناً قلت ، وحسناً فهمت ، فلا حسناً قلت ولا حسناً فهمت .

قال القديس الأنبا أنطونيوس :

ينبغي لمن يُشتم ، أن يعتقد في نفسه أنه هو السبب في شتمه لسوء فعله . فيصبح الشاتم مذلاً له من الخارج ، في الوقت الذي يكون هو فيه مذلاً لنفسه من الداخل . مثله في ذلك داود النبي الذي منع أصحابه من قتل شاته ، إذ قال لهم

« دعوه فإنَّ الربَّ جعله يشتمني . دعوه حتى ينظر الربُّ ذاتي ويرحني »
(صم ١٦ : ١٢ ، ١١) .

قال الأنبا إشعيا :

إذا شتمكَ إنسان ، فلا تجيه حتى يسكت . وفتش نفسك بخوف الله ، فلعلك تجد أنَّ ما سمعته كائناً فيك ، وأنَّ العلة هي منك ...

وقال مار إسحق :

* الذي يلوم نفسه على الدوام ، ويتجبه تحت كل إنسان ، ترتعب منه الشياطين ، ولا يقترب منه شيطان الغضب والحسد والحزن . وقتل نفسيه أمناً وسلاماً وحجاً وفرحاً . ويصير عبوباً عند الله والملائكة والناس .

وأما الذي يزكي نفسه ، ويلوم قريبه ويدينه بقلبه ، فإنَّ شيطان الغضب يسلمه إلى شيطان الحزن . وشيطان الحزن يسلمه إلى شيطان الاحتداد . وفي كل وقت يكون متقدراً متسجساً من الذين لا يدحونه .

* وقال أيضاً : إذا قيل عنك ردئ ، وانحصر ضميرك ، ولو أنك تطوى يومين يومين صوماً بالمسوح والتوبه وكل أنواع الصلاة والمدوع ، فلست تتعنت من ضنك الضمير ، ولا يعطيك الرب راحة ، إلى أن تضر من كل قلبك أنك بالحقيقة مسىء ، باقتناع قلبي أنك بالحقيقة قد أساءت .

وهناك أمر نافع في إحتمال الإساءة ، يمنع الغضب هو :



يرى الآباء أنَّ المتكلم عنا بالسوء ، ربما رأى فيما عيوبنا لا نراها نحن ، فتحدث عنها ، كاشفاً لنا أخطاءنا لنتفاداها . فالأخ الأولى بنا أن نشكوه ، بدلاً من الغضب عليه . إنه بمثابة مرآة روحية ، أو هو بمثابة طبيب . كما أنه يعالجنا من البر الذاتي .

قال القديس الأنبا أنطونيوس :

إفتكر في شاتمك أنه قد عتقك من السبع الباطل إن إحتملته بمعرفة . وأنه قد أرسل لك على لسانه الدواء النافع .

وقال القديس الأنبا باخوميوس :

* إذا توبخ أحدنا من أحد إخوانه ولم يقبل ، بل حقد عليه ، فقد إغتال الشياطين نفسه . ولست أقول هذا فقط . بل إن لم تعتبره كطبيب معالج ، فقد ظلمت نفسك ... فسبيلك أن تعرف بأنه كطبيب أرسله المسيح إليك .

فإن كنت تحب المرض ، فلا تحتاج على البرء ..

أما هذا الوجع الذي ظهر لك ، فدليل على ضعف نفسك . ولو لا ذلك ما كنت تخزن من الدواء . لذلك ينبغي أن تعرف بالفضل للأخر ، لأنك به عرفت مرضك القاتل . فعليك أن تقبليه مثل دواه شاف مرسل من عند يسوع المسيح .

وإن كنت لم تقتصر على عدم شكره فحسب ، بل خلقت حوله شكوكاً ، فقد كان الأخرى بك أن تقول ليسوع المسيح : لست أريد أن تشفيني ؛ ولا أشاء أن أقبل شيئاً من أدويتك .

* وقال : الأحزان هي مكاوى يسوع ... فمكوى يسوع هو ذاك الذي يهينك . لأنه إن كان يشتمك ، إلا أنه يريحك ويخلاصك من السبع الباطل ... فإن لم تتحمل شرب الأدوية ، تظلم نفسك وحدك . أما الآخر فلم يسبب لك ضرراً ما .

★ وقال القديس الأنبا أنطونيوس :

من يعاتبك ويوبخك على زلاتك ، أحببه مثل نفسك ، واتخذه لك صديقاً .

★ وقال شيخ :

إنه يجب على الإنسان الشكر لا التحقيق . وأن يعتقد فيهم (أي فيمن يتحدثون عن عيوبه) أنهم أطباء يداون جراح نفسه ، ذلك إن كان ذا ألم وإنفعال . أما إن كان عديم الإنفعال والألم : فيرى أنهم محسنون يسببون له ملك السموات .

★ إن مرض الغضب هو داخل نفسك . والذى أهانك لم يوجده ، إنما

كشفه لك . فاشكره ، وعالج نفسك من الداخل . لأن الإهانة التي أصابتك من الخارج ، لا تضرك بشيء ، ولا تؤثر على أبدائك .

هل تظن أنك ستعالج نفسك ، أو تنقى قلبك ، عن طريق أولئك الذين يقاولونك بالمدح والترحاب والكلام الطيب ، طالبين صلواتك ودعواتك وبركاتك ... ؟ هل هؤلاء سيساعدونك على التخلص من أخطائك ؟ !

وهل ستثال فضيلة الاحتمال عن طريق هؤلاء ، أو هل ستثال عن طريقهم فضيلة المغفرة للمسيحيين ، وفضائل الوداعة والمدح والاتضاع . أم ثثال كل هذا عن طريق إنسان يسمع الله بأن (ينكشك) ، ويثيرك . ويبيقي بعد هذا أن تستفيد روحياً من هذه الإثارة لصلاح نفسك ، بدلاً من أن تضر ذاتك وتزيد أخطائها بالغضب والصياغ والترفة ... !

* بل من أين تعلم أنك مصاب بداء الترفة والغضب ، إن لم يقل لك أحد كلمة تغطيتك وتبعلك ؟

إنه مثل ترمومتر صادق أظهر لك أن حرارتك مرتفعة جداً وتحتاج إلى علاج . هل تقذف بهذا الترمومتر وتكسره ، لأنه كان صريحاً معك . أما تشكر الله لأنه كشف لك داءك عن طريقه ...

إذا قال لك طبيب [عندك وساخة في المعدة] ، هل تطبق على رقبة الطبيب وتصيح غاضباً [هذا الطبيب قد شتمني] ، أم أنت تشكره على حسن تشخيصه وتسلك في علاج نفسك ؟ !

* هذا الذي أغضبك ، شبهه أحد القديسين بتشبهه دقيق .

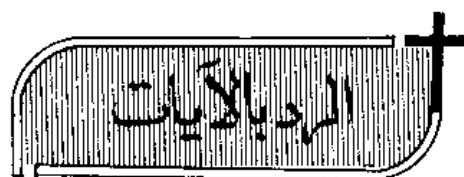
قال : إذا أحضرت إماء فيه سائل كريه الرائحة جداً ، وعليه غطاء محكم . ثم يقوم أحد الناس بفتح الغطاء ، فتفوح الرائحة الشديدة ... فهل الشخص الذي فتح الغطاء هو الذي وضع التوتنة في السائل ؟ أم السائل هو التوتن ، وقد إنكشفت الآن نتائجه . وتوجد فرصة للغسل والتنظيف تنقى الإناء مما هو فيه ...

* إفرح إذن بالمرأة الروحية التي تكشف لك نفسك .

ولن تجد هذه المرأة الروحية عند المجاملين أو المتلقين . ولن تجدوها عند كل

إنسان محب يراعي شعورك ويخشى أن يكلمك بصرامة ، إن كان يعرف مسبقاً أنك تغضب من الصراحة . إنما تجد هذه المرأة عند أولئك الذين يقولون لك رأيهم فيك ، دون مراعاة لشعورك ، غضبت أو لم تغضب ... فلا تحطم هذه المرأة ، وحاول أن تستفيد مما تكشفه لك ... هذا إذا كنت حقاً تحب القدسية ونقاوة القلب ...

هناك طريقة أخرى لمقاومة الغضب وهي الرد بالآيات :



* أحفظ الآيات الخاصة بذم الغضب ، ورددتها ، ولتكن موضع تأملاتك ، وتذكرها كلما حوربت بالغضب .

وسنذكر لك هنا أمثلة من هذه الآيات ، هي :

- ١ - « غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١ : ٢٠) .
- ٢ - « الغضب يستقر في حضن الجحالة » (جا ٧ : ٩) .
- ٣ - « ملعون غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩ : ٤٦) .
- ٤ - « لا تستصحب غضوباً ، ومع رجل ساخط لا تخبيء » (أم ٢٢ : ٢٤)
- ٥ - « الرجل الغضوب يهيج الخصم ، السخوط كثير المعاصي » (أم ٢٩ : ٢٩) .
- ٦ - « الحكماء يصرفون الغضب » (أم ٢٩ : ٨) .
- ٧ - « ليزع من بينكم كل مرارة وسخط وغضب وصياغ » (أف ٤ : ٣١) .
- ٨ - « الغضب قساوة ... » (أم ٢٧ : ٤) .
- ٩ - « لا تتغاضبوا في الطريق » (تك ٤٥ : ٢٤) .
- ١٠ - « الحجر ثقيل ، والرمل ثقيل ، وغضب الجاهل أثقل منهـما كليـهما » (أـم ٣ : ٢٧) .

* كذلك إحفظ بعض الآيات الخاصة بالوداعة والمدوءة ورددـها .

(انظر كتابـنا عن المـدوء ، والـوداعـة ضمن ثـمار الروح) .

* وقد أورد القديس مار أوغريس آيات عديدة عن الرد على الغضب بالأيات ،
نذكر أمثلة منها لمجرد معرفة المنهج :

قال : الفكر الذي ما يشاء أن يكتف عن الغضب إذا تاب إليه أخيه ، يرد
عليه الآية « فإن تاب فاغفر له » (لو ١٧: ٣) . والذى لا يشاء أن يصلح
أخاه ، ويختلق لذلك حججاً ، يرد عليه يقول الرسول : « لا تغرب الشمس على
غيظكم » (أف ٤: ٢٦) . والذى يغضب على شخص إفترض منه وتوانى في إعادة
ما إفترضه ، يرد عليه بقوله : « وإن كان قد ظلمك في شيء ، أو كان لك عليه
دين ، فاحسب ذلك علىي » (فل ١٨) . والذى يفرح بزلة أعدائه ، يرد عليه بقوله
« بكاء مع الباكين » (روم ١٢: ١٥) .

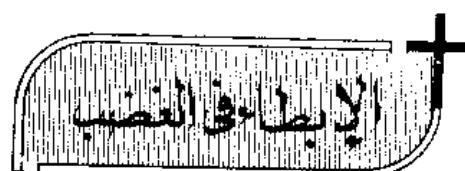
* وينهج مار أوغريس يمكن للإنسان أن يعرف الأسباب التى تدفعه إلى
الغضب ، ويعرف الآيات التى ترد عليها ويستخدمها .

* كذلك يمكنه استخدام الآيات الخاصة بالسلام ومنها قول القديس بعقوب
الرسول :

« من هو حكيم وعالم بينكم ، فليرأ أعماله بالتصريف الحسن في وداعه
الحكمة . ولكن إن كانت لكم غيرة مرة وتغزب في قلوبكم ، فلا تفتخرموا وتتكذبوا
على الحق . ليست هذه الحكمة نازلة من فوق ، بل هي أرضية نفسانية شيطانية .
لأنه حيث الغيرة والتحزب ، هناك التشويش وكل أمر رديء »
« أما الحكمة التي من فوق ، فهي أولاً طاهرة ، ثم مسالمة مترفقة
مدعنة ، ملوعة رحة وأثماراً صالحة .. » .

« وثمر البر يزرع في السلام ، من الذين يفعلون السلام » (يع ٣: ١٨-٣) .

طريقة أخرى لمقاومة الغضب وهي الإبطاء في الغضب .



الغضب هو حركة سريعة ، تنار فتندفع . والإبطاء يعندها .

الإبطاء في الغضب يعطي فرصة للتحقق ، ولتهذية النفس من الداخل ،
والتحكم في الأعصاب وفي اللسان .

ولذلك يقول معلمنا يعقوب الرسول « ليكن كل إنسان مسرعاً في
الاستماع ، مبطئاً في التكلم ، مبطئاً في الغضب . لأن غضب الإنسان لا
يصنع بِرَّ الله » (يع ١ : ١٩ ، ٢٠) .

وهذا أيضاً يقول سليمان الحكيم في سفر الأمثال :
« تعقل الإنسان يبطئ غضبه » (أم ١٩ : ١١) .

فالإنسان العاقل لا يسلم نفسه بسرعة إلى إنفعال الغضب ، إنما يتناول الأمر
بكل هدوء ورزانة ، وبموضوعية ، ويدرسه ، ويفكر في نتائجه ، وفي أسلم الحلول
لمعالجته كما يتحقق هل الكلام الذي سمعه وأثاره هو حق أو باطل . وهكذا يكون
بطيئاً في غضبه . وقد قال الحكيم :
« لا تسع بروحك إلى الغضب ، لأن الغضب يستقر في حضن الجحود »
(جا ٧ : ٩) .

وبهذا رأى أن الإسراع في الغضب ، يؤدي إلى جهالة . وهذا واقع عملي .
فكثيراً ما نرى أشخاصاً يغضبون بسرعة ، ثم يرجعون فيندمون على كل ما فعلوه ،
ويرونه إندفاعاً غير حكيم ، ينقصه التروي والفحص . ويقول الواحد منهم عن
غضبه [لم أكن في عقل] ... !

ومن الجميل أن الله قد وصف بأنه بطئ الغضب :

قال عنه يوحنا النبي « لأنني علمت أنك إله رؤوف ورحيم ، بطئ الغضب
وكثير الرحمة » (يو ٤ : ٢) . وقيل عنه في سفر الخروج « الرب إله رحيم
ورؤوف ، بطئ الغضب وكثير الإحسان ... غافر الإثم والمعصية والخطية »
(خر ٣٤ : ٦ ، ٧) . ونلاحظ هنا بأن صفة بطئ الغضب مقترنة بصفات
الرحمة والرأفة والمغفرة . وت نفس هذه الصفات وردت في سفر يوئيل النبي إذ يقول
« ارجعوا إلى الرب إلهكم ، لأنه رؤوف رحيم ، بطئ الغضب ، وكثير الرأفة »
(يو ٢ : ١٣) .

وسليمان الحكيم يمتحن الإبطاء في الغضب ، ويرى أنه « يسكن الخصم » (أم : ١٥ : ١٨) وأنه يدل على الحكمة فيقول : « بطئ الغضب ، كثرة الفهم » (أم : ١٤ : ٢٩) .

إنه يفهم مسار الغضب ونتائجها السيئة ، ويفهم أنه لا يصنع بر الله ، ولا يقيم سلاماً مع الناس ، بل يضرب الشخص الغضوب نفسه صحيحاً ونفسياً ، وروحياً إذ يوقعه في خطايا كثيرة ، و يجعله عذراً لغيره . لذلك إبطاؤه في الغضب ، يدل على فهمه ...

والمعروف أن الإبطاء في الغضب يمنعه أو يصرفه .

وذلك لأن الإبطاء في الغضب ، يجعل الإنسان يجتاز مرحلة الإنفعال ، ويدخل في دائرة التعقل ، وأيضاً الصبر . وبهذا يتبدد الدافع إلى الغضب . وربما بسبب هذا الإبطاء يهدأ الطرف الآخر ، وتبتلي إثارته .

آفة الغضب السرعة ، والتصريف باندفاع بدون تفكير .

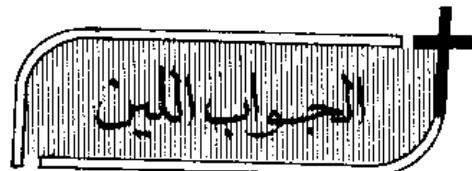
فلو أنك أبطأت ، وبدأت تفكير ، ولم تترك نفسك فريسة للاندفاع ، فلابد أنك تستطيع أن تهدئ نفسك ، وتحتفظ بأعصابك . وقد مدح سليمان الحكيم هذا الأمر فقال « البطئ الغضب خير من الجبار . ومالك روحه خير من يأخذ مدينة » (أم : ١٦ : ٣٢) .

لذلك قيل إن تلفظ كلمة في غضبك ، فتُگرِّ في نتائجها .

المعروف أن الكلمات في حالة الغضب ، تخرج بلا ضابط ، ولذلك كثيراً ما تكون خاطئة جداً ، وتسبب مشاكل ، كما تكون موضع نقد . أما أنت ، فلا تندفع بالكلام ، وتباطأ ريثما تفهم جيداً : ماذا ينبغي أن تفعل . واعلم أن الإبطاء في الغضب يحمل فضيلة ضبط النفس .

إن لم تعرف كيف تصرف : إسكت .

فالسكوت في حالة الغضب فضيلة . لأن تبادل الكلمات الشديدة ، يشعل الغضب بالأكثر من الطرفين . والكلمة الإنفعالية التي هي نتيجة لإساءة سابقة ، تصبح مبرراً لإهانة لاحقة . وتزيد الجو توتراً . على أن هناك وسيلة تصلح أحياناً أكثر من السكوت ، وهي الجواب اللين .



يقول الوحي الإلهي في سفر الأمثال (أم ١٥ : ١) .
«الجواب اللين يصرف الغضب . والكلام الموجع يهيج السخط » .

إذا إحتمد الغضب ، فإنه لا يعالج بالكلمات الموجعة ، لأنه كما قال القديسون [النار لا تطفئ ناراً . لكن يطفئها الماء] . ولذلك فإن الكلمة اللطيفة قد تكون أقدر على إطفاء نار الغضب .

انظر إلى الأب في قصة الابن الضال ، وكيف تعامل مع غضب ابنه الأكبر ...

كان كلام هذا الابن شديداً على أخيه الصغير وعلى أبيه أيضاً ، وقد رفض أن يشترك في الفرح برجوع أخيه «غضب ولم يرد أن يدخل» (لو ١٥: ٢٨) . واتهم أخيه بأنه أثغر معيشته مع الزوجي ، كما اتهم أبوه بالبخل ، قائلاً له «ها أنا أخدمك سنتين هذا عددها ... وجدياً لم تعطني لأفرح مع أصدقائي» ... ومع كل هذه الإتهامات وغيرها ، كلمه أبوه بكل رقة قائلاً له «يا ابني ، أنت معى كل حين . وكل ما لي هو لك» .

* يقدم مار إسحق الكلمة اللينة كعلاج للغضب ، فيقول :
[الكلمة اللينة تحطم الأعضاء . وشرارة الغضب — إن فتحت فيها — أثارت الحنق ، وإن تلافيتها بحب وسلام تطفئها . وحربيتك مسلطة على الأمرين . ومن داخلك يخرج الإثنان : أعني الكلام الطيب والسلام ، أو كلام التشامخ والغضب] .

* تذكر الكلام اللين اللطيف الذي تكلمت به أبيجايل مع داود وهو في عنفوان غضبه ، وكيف استطاعت أن تهدئه وتعالجه من شهوة الإنتقام وهو يريد أن يقتل زوجها . بينما الكلام الموجع الذي قاله ذلك الزوج ، كان سبباً في إثارة داود (٢٥ صم ٤١) .

* ربما يكون الجواب اللين ، في الكلمة فكاهة أحياناً .

تُظهر أنه لا غضب ولا بغضة في قلبك ، وتبسط جواً من المرح يزول فيه الغضب . وينطبق عليها قول الكتاب « وللضحك وقت » (جا ٣ : ٤) . ولكن ليكن ذلك بروح مودة ، لثلا ضحكتك يثير الطرف الآخر ...

* العجيب أن كثيراً من أولاد الله ، تنقصهم البشاشة أحياناً !

ولا يضعون أمامهم سوى قول الكتاب « بكآبة الوجه يصلح القلب » (جا ٧ : ٣) . ولذلك ترى وجوههم جادة باستمرار ، وملامعهم صارمة عابسة . فهؤلاء إن صادفتهم مشكلة غضب ، يزيدونها حدة بهذه الجدية فتشتعل . بينما يكون الحل في إبتسامة لطيفة وكلمة رقيقة ، والتنازل عن كآبة الوجه ولو إلى لحظات لإصلاح علاقتهم مع إخوتهم .

* لذلك كثيراً ما تكون البشاشة علاجاً للغضب .

الشخص البشوش يستطيع أن يستوعب الموقف في لطف ، ويرد بلامع منبسطة مريحة ، وبوجه مبتسم ، ولا يستطيع الغضوب أن يستمر في غضبه أمامه ، بل قد يجبره على الابتسام بروح الدعاية والكلمة الطيبة فينفك غضبه . هنا ونقول : أليس بعض من أهل العالم أتعج من كثير من المتقين المتزمتين ، الذين يرفضون أن يبتسموا في الأوقات التي يلزم فيها الابتسام !!

* وقد يكون الجواب اللين هو كلمة اعتذار أو إتضاع .

سرعان ما يتلاشى معها غضب الطرف الآخر ، ولا يجد أمامه شيئاً آخر يقوله ...

* أو قد تكون كلمة مدح أو إطراء ، تظهر تقديرك له ، وبخفي معها شعوره بأنك أهنته أو جرحته ...

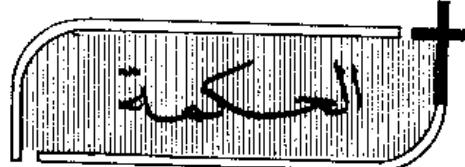
والسيد المسيح يقدم الصورة المثلية للكلمة اللينة في التعامل مع الإهانة بل ومع اللعنة ، فيقول :

« باركوا لاعنيكم ، أحسنوا إلى مبغضيكم » (متى ٥ : ٤٤) .

وعلى هذا النهج يقول القديس بطرس الرسول « كونوا جيئاً ... ذوي عبة أخيوية ، مشفقين لطفاء ، غير مجازين عن شربشر ، أو عن شتيمة بشتيمة ، بل بالعكس مباركين .. عالمين أنكم لهذا دعيتم » (١ بطرس ٩ ، ٨) .

القصص بطرس السرياني

ومن كل ذلك فإن علاج الغضب يحتاج إلى حكمة :



ربما لا يصلح أسلوب واحد للتهدئة مع جميع أنواع الغضوبين ، ومع مختلف الحالات والأسباب :

فمع إنسان قد يصلح السكوت ، إن كانت كل كلمة يمكن أن تشيره بالأكثر .
ومع آخر ربما يشيره صمتك ، ويحتاج إلى كلمة تهدئه .

والأمر يحتاج إلى حكمة : متى تتكلّم ؟ ومتى تصمت ؟

وهنا نجد الحكيم يضع أمامنا تصرفين مختلفين تماماً للتعامل مع نوعيات مختلفة من الناس فيقول :

لا تجاوب الجاهل حسب حاقيقته ، لثلا تعده أنت (أم ٢٦ : ٤) .

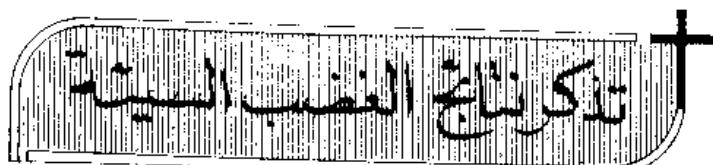
جاوب الجاهل حسب حاقيقته ، لثلا يكون حكيمًا في عيني نفسه (أم ٢٦ : ٥) .

إذن حسب ظروفه الحالية تتكلّم أو تصمت ، وكذلك حسب ما تتوقعه من نتائج . المسألة تتوقف على الحكمة والإفراز وتقدير الظروف .

انظر إلى الشخص الذي أمامك : لماذا يرجمه وبهدئه .

إن وجدت أن الاعتذار إليه يهدىء غضبه ويريحه ، فلا مانع ، اعتذر إليه .

وإن رأيت أنه سيخذل الاعتذار إثباتاً لإساعتك إليه ، فمزيد ثورته من أجل كرامته ، تكون الحكمة إذن في تبرير الموقف ، وتوضيح تقديرك لكرامته .



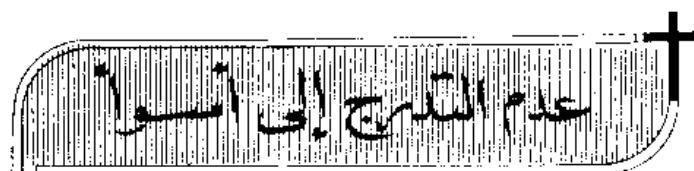
ولعل من أهم هذه النتائج : هزيمة الإنسان من الداخل ، وعثرته للناس في الخارج ، وخسارته للآخرين ، بل خسارته لصحته أيضاً ولروح حياته وأبديته ، مع تعدد الأمور بالأزيد نتيجة لهذا الغضب .

* قال مار إسحق : عندما تكون مغناطساً من نك ، انظر بدقة إلى الأعداء الصعبة ، المتحركة فيك من الداخل ، ومن الخارج . فمن الداخل الآلام المرة ، والإحتداد والخذد والغضب والشر ، التي تهاجم فضائل نفسك وتفسدتها ، وتخييها من حلاوة الحب الإلهي . ومن الخارج : الناس الأشرار الذين يخجلونك ، ويعبرون بك أصدقاءك .

بينما حينما تكون حلواً بشوشاً طيباً ، انظر داخلك كيف أن بنى بيتك يفرحون بك ويفرحونك ، أعني السلام ، الهدوء ، الحب ، الود ، نور المعرفة ، الرجاء بالله ..
(انظر هذا الكتاب من ص ٣٣ إلى ص ٣٨) .

فإن اقتنع الإنسان بأن الغضب سيضره من نواح متعددة ، حينئذ يجد دافعاً داخلياً يمنعه من الغضب أو من إكماله .

وهنا نتعرض لنقطة أخرى في علاج الغضب وهي :



في كل مرحلة تصل إليها في غضبك ، إحترس من أن تمادي وتصل إلى ما هو أسوأ .

فإن دخل الغضب إلى فكرك ، إحترس من أن يصل إلى قلبك ، ويربك مشاعرك تجاه الآخرين . وإن وصل إلى قلبك إحترس من أن يصل إلى ملامحك ، فيكفره وجهك وتظهر بأسلوب غير مشرف . وإن ساد الغضب على ملامحك ، إحترس من أن يسود على لسانك ، فتلتقط بألفاظ قاسية . وإن أدرك الغضب لسانك ، يجعله أن يقف عند حد في أخطاء اللسان فهي متعددة . وإن سقطت في أخطاء اللسان ، إحترس من أن يصل الغضب إلى يدك ، فتقع في الإيذاء والاعتداء . وإن وصلت إلى ذلك ، إحترس من القسوة بكل ألوانها ...

ضع للغضب حدوداً في كل مرحلة :
لا تجعله يصل إلى مستوى الحقد والكرابية .

إحترس من أن يسود قلبك من جهة أشخاص معينين ، أو أن ترسب أمور في أعماق نفسك ، كلما تذكرها تنقض ، وكلما يأتي ذكرها تختد
إحترس من أن تتطبع مشاعر الغضب في عقلك الباطن ، وتتصبح مصدراً لأحلام
فيها غصب وقسوة وعنف وحقد ، واستمرارية حالتك الروحية المريضة .
إحترس أيضاً من أن يلد الغضب شروراً أخرى .

ويكون هذا الغضب مقدمة ومصدراً لخطايا عديدة ، شرحناه في حديثنا عن
الغضب كخطية مركبة منفردة (من ص ٢٦ إلى ٣١) .



البعض يظن أن علاج الغضب يكون بالوحدة والهروب من المجتمع ، وفي الواقع إن هذا نوع من الإنطواء وليس الوحدة .

الوحدة يلجأ إليها إنسان ناجع في حياته الاجتماعية ، يحب الناس ويحبونه .
ولكنه يحب الوحدة بالأكثر لأنها تعطيه فرصة للتأمل والإنشغال بالله والصلة
والقراءة . وليس لأنه عاجز عن التكيف مع المجتمع المحيط به ، وليس كراهية
للناس وتعقد القلب من جهتهم ...

فالشخص الغضوب إن ذهب إلى الوحدة ، يرافقه غضبه فيها !

* قال شيخ : [إذا كان وجع يقاتلك في موضع ما ، وترك ذلك الموضع ظناً
منك أنه يخف عنك دون أن تقاتله ، فاعلم أنك إذا لم تغلبه حيث قاتلك ، فإنه
سوف يسبقك إلى كل موضع تفضى إليه] .

[لأنني أعرف أن أحداً كان ساكناً في دير ، وكان مداوماً على السكوت ، إلا
أنه كان كل يوم يتحرك من وجع الغضب . فقال في نفسه " أعضى وأسكن وحدى
في قلبي . وحيث إنه ليس هناك أحد ساكنًا سواي ، فسوف أهداً ويخف عنى وجع
الغضب " . فخرج وسكن وحده في مغارة . وفي أحد الأيام ملأ القلة ماء ووضئها

على الأرض . ولو قتها تدحرجت وإنسكب ما فيها . فأخذها وملأها مرة ثانية ووضعها على الأرض فانسكبت كذلك ، فملأها دفعة ثالثة فانسكبت أيضاً . فغضب وأمسكها وضرب بها الأرض فكسرها . فلما رجع إلى قلبه ، علم أن الشياطين قد سخروا به . فقال في نفسه « هودا قد إنجلبت وأنا في وحدتي كذلك . فلأنذهب إلى الدبر ، لأنه في كل موضع يحتاج الإنسان إلى جهاد وصبر ومعونة من الله ». ثم قام ورجع إلى موضعه [.]

إنسان راهب من شدة التجارب والمحن المتکاثرة عليه ، قال [لنمض من هنا إلى موضع آخر]. في بينما هو يلبس حذاءه ، أبصر الشيطان في زى رجل مقابلة يلبس الحذاء أيضاً . فقال له [إلى أين أنت ماض كذلك؟]. فأجاب قائلاً [إلى الموضع الذي أنت ماض إليه . لأنني أنا من أجلك مقيم في هذا الموضع . فإن أردت الانتقال من هنا ، فسوف انتقل بدوري . لأنني أنا ملازم لك حينما سكتت [.. !]

* من أجل هذا كان الآباء يدرّبون أبناءهم الروحيين على الوداعة والتواضع والاحتمال وعدم الغضب ، قبل أن يسمحوا لهم بالإنفراد في الوحدة .

إذن يجب على الإنسان أن يهدى قلبه من الداخل ، وينقى قلبه من الغضب والغفظ . ولا ينفعه أن ينطوي على ذاته ، وقلبه ساخط نافر مملوء بمشاعر خاطئة .

نقافة القلب هذه هي العلاج الحقيقي لمشكلة الغضب ، مadam السبب هو داخلنا ، أعني عدم الاحتمال ، وعدم المحبة ، وعدم المغفرة .

فلنهتم إذن بهذه الأمور ، لمعالج نفوسنا من الغضب .



إن أحبينا الناس ، أمكننا أن نتحملهم ، لأن المحبة « تحتمل كل شيء » (كوك ٦:١٣) .

قال القديس مار أوغريس :

الغضب والكراهية يزيدان تهيج القلب . والرحمة والوداعة تهدئانه .
الوديع — ولو صنعوا به الشر — لا يتخل عن المحبة ، لأنه من أجلها يتمهل
ويصبر بصلاح .

فإن كان فعل المحبة هو طول الروح ، فهى غريبة عن الغضب . لأن
الغضب يقيم البغضة والرجز ، والمحبة تبطل الثلاثة .

« مياه كثيرة لا تستطيع أن تطفئ المحبة » (نش ٨ : ٧) .
إذا أردت أن تدوس وجعل القلب والغضب ، اقتن طول الروح والمحبة في قلبك ،
والبس فرح البساطة .

ولا تجعل فرحتك يكون حزناً لرفيقك .

وقال القديس مار أوغريس أيضاً :

الذى يمسك الغضب بالتمهل ، والحزن بالمحبة ، فهو يغلب وحشين رديئين
بهاتين الفضيلتين .

وقال : المدايا تبطل السجين . ويقنعك يعقوب حين تلقى عيسو بالمدايا عند
خروجه لمقابلته ومعه أربعمائة رجلاً (تك ٣٣ : ١) .

* وفي موضع المدايا ومعاملتها للغضب ، يقول الكتاب :
« المدية في الخفاء تفتأ الغضب » (أم ٢١ : ١٤) .

ولكن موضع المدايا هذا ، يحتاج إلى حكمة . لأنها في حالة قبولها يمكن أن
تدل على محنة وتعالج الغضب . أما إن كان قلب إنسان مملوءاً بالسخط ، فهناك
احتمال أنه قد يرفض مثل هذه المدية ، فيسوء الوضع ويزداد الغضب . فيجب أن
يكون مقدم المدية حكيناً ، ويدرس الموضوع بروءة . فقد يقول الطرف الآخر
[يصالحي أولاً ، ويعالج أسباب غضبى . ثم أقبل منه المدية] .

* أما مقابلة الإساءة بالإحسان ، فإنها مبدأ روحي .

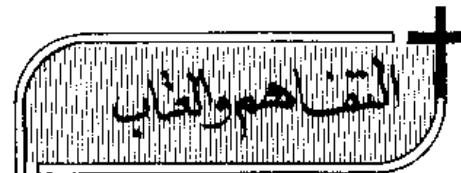
وفي ذلك يقول الكتاب « لا يغلبك الشر ، بل إغتب الشر بالخير » ويقول

أيضاً «إن جاء عدوك فاطعنه ، وإن عطش فاسقه» (رو ١٢: ٢٠، ٢١).
ويقول السيد في العطة على الجبل «أحسنوا إلى مبغضيكم» (مت ٥: ٤٤). إن مثل هذا الإحسان يستطيع أن ينزع البغضة من القلب ، وبالأولى
الغضب .

* قال القديس الأنبا بيمن : الشر لا يغلب بالشر . ولكن إن أساء أحد
إليك ، فاحسن أنت إليه . فإنك بإحسانك إليه تستأصل الشر . لأنه ينبغي للأَ
نكافِه شرًا بشر .

فـ حالة غضبك من إنسان ، ضع في قلبك قول الكتاب :
«راح النفوس حكيم» (أم ١١: ٣٠) .

وقل لنفسك [لماذا أخسر الناس ؟ ! وهل هذه حكمة أن أخسرهم ؟ !].
وتذكر قول بولس الرسول «فإنني إذ كنت حرًا من الجميع ، استعبدت نفسي
لله الجميع ، لأربع الكثرين ... صرت للضعفاء كضعف ل الأربع الضعفاء . صرت
للكل كل شيء ، لأخلص على كل حال قوماً» (١ كرو ٩: ١٩-٢٢) .



وهذه القاعدة وضعها السيد المسيح نفسه ، وتعامل بها مع الكتبة والقريسين
الذين كانوا يقابلون تصرفاته بغضب .

* فـ كان السيد يستخدم معهم طريقة الإنقاذ ، ومناقشة الفكر .

كان يغضبون عليه مثلاً ، لأنـه يقوم ببعض المعجزات في يوم سبت . فـ كان يرد
على نقدـهم له ، ليس بالغضب ، وإنما بالإـقناع . فيقول لهم إن سقطـ خروفـ في يوم
سبـت ، لا نمسـكه ونقيـمه (مت ١٢: ١١) . ويقولـ لهم عن ختانـ الطـفلـ في اليومـ الثـامـنـ
من مـيلـادـهـ ، وربـما يكونـ يومـ سـبـتـ إنـ «ـالـكـهـنةـ يـدـسـوـنـ السـبـتـ»ـ وـهـمـ أـبـرـيـاءـ
(مت ١٢: ٥) . ويـقولـ لهمـ إنـ اللهـ يـرـيدـ رـحـمـةـ لـاـ ذـبـحـةـ . كلـهاـ طـرقـ إـقـنـاعـ ...

* لم يكنـ يـرـدـ عـلـىـ إـنـقـادـاـتـهـمـ بـالـغـضـبـ ، إـغاـ بـالـإـقـنـاعـ .

وهكذا عندما غضبوا لصياغ الأطفال في يوم دخوله أورشليم ، أفتعهم بقوله إن الكتاب يقول « من أفواه الأطفال والرضعان هيأت سبحاً » (مت ٢١: ١٦) .

وبالمثل رد على انتقاداتهم بأن تلاميذه يأكلون بأيدٍ غير مغسلة ، رد أيضاً بالإقناع بقوله « ليس ما يدخل الفم ينجز الإنسان ، بل ما يخرج من الفم هذا ينجز الإنسان » (مت ١٥: ١١) .

إن التفاهم أسلوب جميل يشرح الأمور ، ويزيل الغضب من جذوره ، من أسبابه ، إن كانت قد فهمت خطأ .

* موضوع العتاب وضع السيد المسيح أنسه كما ورد في قوله « إذهب وعاتبه فيما بينك وبينه » (مت ١٨: ١٥) .



هناك طريقتان للتعامل مع الغضب ، وفيهما يبدو الإنسان هادئاً . وهما طريقة التصريف ، وطريقة الترسيب .

* أما التصريف ، فمعناه أنه قد صرف الغضب تماماً من أعماق قلبه ، ولم يعد في داخله أي شيء ضد أخيه .

ولا يتم هذا إلا عن طريق المغفرة الكاملة ، التي تنسى الإساءة ، بل ربما تتلمس العذر للمسيء ... أو عن طريق التواضع العميق ، الذي يشعر فيه الإنسان أنه هو المخطيء ، وهو السبب في كل ما حدث . وبهذا لا يوجد غضب في القلب على الإطلاق .

وعن تصريف الغضب ، قال الرسول « لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ، بل اعطوا مكاناً للغضب » (روم ١٢: ١٩) أي إنصحوا له مكاناً ينصرف منه .. ولا تكتموه ...

وعن هذا التصريف أيضاً قال الكتاب :

« أما الحكماء ، فيصرفون الغضب » (أم ٢٩: ٨) .

وبتصريف الغضب يصبح القلب صافياً صفاء حقيقياً ، من الداخل تماماً كما من الخارج . ولا يكون هناك أى شيء يشوب العلاقات مع من كان سبباً للغضب ، بل يعود الود كما كان ...

على أن هذا التصرف قد يحدث أحياناً بالتدريج :

مثل جرح قد نظفته تماماً ، وشفى والتأم . ولم يعد يؤمل في شيء . ولكن موضعه لايزال حساساً ، بحيث إن أصابته أية صدمة تكون أكثر تأثيراً عليه ، وأكثر إيلاماً ... ولكن بالوقت يزول الألم تماماً ، ويصبح موضع الجرح كأى موضع آخر في الجسم من حيث التعرض للألم

* أما الترسيب ، فهو صفاء خارجي ، مع وجود الغضب كامناً في أعماق النفس ، ثابتًا في الفكر !

مثال ذلك زجاجة دواء مكتوب عليها [رج الزجاجة قبل الاستعمال] . يكون فيها الدواء صافياً ورائقاً من فوق ، مع وجود مواد متربسة في القاع . بحيث إذا رججت الزجاجة ، يتعرّك السائل الرائق كله ، إذ يختلط بما رسب في القاع ...

فقد يحدث أن إنساناً يهدى نفسه من الإنفعال الظاهري . وفي قلبه هو غير مقتنع بما حدث له . هو من أجل الله ، ومن أجل الوصية ، قد سكت . ولكن كلاماً في داخله لايزال موجوداً . ورعاً يكون قد هدا قلبه أيضاً بأسباب كثيرة ، ونسى الموضوع ...

ولكن يحدث أنه إذا تكررت الإساءة ، يغضب ليس بسبب هذه الإساءة الجديدة ، إنما بسبب القديمة أيضاً .

ذلك لأن الإساءة القديمة لم تنتهي بعد ، لاتزال موجودة في قلبه ، كامنة ومترسبة ، لم يعطها مكاناً لتنصرف . إنما إستباقها وغضي عليها بصفاء ظاهري ، وبنسيان مؤقت ...

ماذا نقول إذن عن هدوئه وصفاته السابقين ؟ وكيف نحلل الموقف ؟ وما حكمنا على الطريقة التي اتخذها في التعامل مع الغضب ؟ وما سبب الترسيب في هذه الحالة ؟ نقول :

القصص بطرس السرياني

إنه حاول معالجة نتائج غضبه ، ولم يعالج أسبابه ..

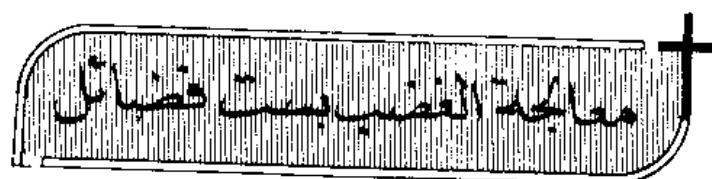
فلم يسمح للغضب أن تنتفع عنه حدة أو خصومة ، أو محاولة لرد الشر بالشر ..
أما أسباب الغضب فظللت باقية في أعماق نفسه تحتاج إلى تصريف .

وقد تعرض القديس دوروثيوس لهذه النقطة في الجزء الأخير من حديثه عن رد الشر بالشر .

هذا ننصحك بتصريف غضبك ، وليس مجرد ترسيبه .

لأن الترسيب كثيراً ما يؤثر على المعبة ، وعلى نقاوة القلب . وقد يبعد سلبيات الغضب ، بينما لا توجد له إيجابيات المعبة .

فأنت فيه لا تنتقم ولا تثور ، ولا تخطئ بلسانك ، وقد تتحاشى أيضاً أن تخطئ بفكرك .. ومع ذلك فإن في قلبك جرحًا لم يندمل بعد ... تتجاهله فترة .
ولكن إن تذكرته ، يعود الألم ، سواء أظهرته أو أخفيته ... ! والمفروض أن يتم تصريف لكل هذه المشاعر المترسبة ، ويصل القلب إلى حالته الطبيعية ، التي تقابل فيها الطرف الآخر بالود والحب ، وكأنه لم يحدث بينكمما أى شيء يعكر هذه المودة .



* بفضيلة المغفرة :

وفي ذلك يقول القديس أغسطينوس : [فلا يستيق أحد ضد نفسه شيئاً ،
برفضه أن يغفر ، لثلا يتبقى ذلك ضده عندما يصل] .

ويقول في تعليقه على (لو ١٧ : ٢٣) « وان أخطأ إليك سبع مرات في اليوم ... فاغفر له » يقصد مهما أخطأ . لثلا يخطيء إليك ثمانى مرات ، فلا تريد أن تغفر !! ما معنى إذن سبع مرات ؟ معناها (دائمًا) ، مهما أخطأ وتاب ...
حقاً إن المغفرة الحقيقة تقتلع كل جذور الغضب من القلب .

وبأية فضيلة أخرى نقتل الغضب ؟

★ بفضيلة الزهد :

لأن الزاهد في العالم لا يجد سبباً يجعله يغضب . إنه قد يرتفع فوق مستوى الكرامة والحقوق ، وارتفاعه فوق كل ما يتنازع حوله الناس في العالم .

يقول مار اسحق في ذلك :

[الصبر الإختياري على الظلم يظهر القلب . والصبر يحدث من رفض الإنسان لهذا العالم . لأنه إذا ما نظر حقيقة الأشياء ، عند ذلك يثبت بلا حزن على الظلم والجور] .

[لأن الذين صار عندهم العالم منزلة مائت ، يصبرون على الضوائق بفرح ، لأنهم قد ماتوا بأفكارهم عن العالم . أما الذين رائحة هذا العالم موجودة في فكرهم ، فليست تتركمهم محنة المجد الباطل . لكن عندما يتسلطون بأفكارهم بالغضب ، يقعون في أفكار الكآبة التي من هذا تتولد] .

[آه من هذه الفضيلة ، فضيلة الزهد ورفض العالم ، ما أصعب تقويمها . وما أكثر مجدها عند الله] ...

يمكنك أيضاً أن تنتصر على الغضب بفضيلة الرقة واللطف .

★ بفضيلة الرقة واللطف :

والكتاب المقدس يدعونا إلى هذه الفضيلة فيقول القديس بطرس الرسول « كونوا جميعاً متحدى الرأي بحسن واحد ، ذوى محبة أخوية ، مشفقين لطفاء » (ابطء : ٣) . ويقول القديس بولس الرسول « ليرفع من بينكم كل مرارة وسخط وغضب وصياغ ... وكونوا لطفاء بعضكم نحو بعض ، شفوقين متسامحين ، كما سماحكم الله أيضاً في المسيح » (أفسس : ٤ ، ٣٢) .

يمكننا أن نقضي على الغضب بفضيلة أخرى :

* بالصلح والسلام :

على أن نسع بالصالحة ، لأننا كلما تباطأنا فيها ، تزداد الأمور تعقيداً ، ويتضور الأمر داخل القلب إلى أسوأ .

ولهذا فإن الكنيسة تضع أمامنا نصيحة هامة ، نذكرها في بدء كل يوم ، في صلاة باكراً ، وذلك في فصل من رسالة بولس الرسول إلى أهل أفسس حيث يقول لهم :

« أسألكم أنا الأسير في الرب أن تسلكوا كما يليق بالدعوة التي دععتم إليها ، بكل تواضع القلب والوداعة وطول الأناء ، محتملين بعضكم بعضًا في المحبة ، مجتهدين أن تحفظوا وحدانية الروح برباط الصلح الكامل ، لكي تكونوا جسدًا واحدًا وروحًا واحدًا ... » (أف ٤: ٤-١) .

* والمصالحة تعيد الأمور إلى مجاريها ، وتزيل الغضب :

وقد طوب الروح صانعي هذه المصالحات بقوله « طوبى لصانعى السلام ، لأنهم أبناء الله يدعون » (مت ٥: ٦) .

يمكننا أيضاً الإنتصار على الغضب بالصلوة والترتيل :

* بالصلوة والترتيل :

قال القديس مار أغريغ : [إذا تحرك الغضب يمكن أن يهدأ بالزماء والكرم والرحمة] . [الغضب إذا هاج يخمدده الترتيل وطول الأناء والرحمة] .

إذا إشتعل فيك الغضب ، ارفع قلبك إلى الله : اطلب منه أن ينحك هدوءاً ووداعة وصبراً واحتمالاً . صلّ أيضًا من أجل السبب في الغضب ، وأن يتدخل الله حلّ الإشكال . صلّ من أجل الشخص الذي أثارك ليس فقط لكي ينصفك الله منه ، وإنما من أجل أبديته ولكن يغفر الله لك وله . قل له : إن كنت أنا يارب قد أغترت هذا الإنسان أو أغضبته أو ضايفته في شيء ، فسامعني ، ونجه من الغضب واصلح بيني وبينه .

حييند تلتصق النعمة بك ، وينحك الله هدوءاً وسلاماً .

يمكننا أن ننتصر على الغضب أيضاً بفضيلة طول الأنف وسعة القلب أو سعة الصدر.

* بطول البال وسعة القلب :

بعض الناس صدراهم ضيق ، يغضبون بسرعة ، ولأنه الأسباب . أما أنت فكن واسع الصدر طويلاً بالبال . وتذكر قول الكتاب عن سليمان الحكيم « وأعطي الله سليمان حكمة وفهمها كثيراً جداً ، ورحة قلب كالرمل الذي على شاطئ البحر » (أي مل ٤ : ٢٩) . وتذكر في طول البال الحقيقة الآتية :

إذا ثقيت قطعة من الطين في كوب ماء فإنها تعكره . ولو ثقيت هذا الطين في المحيط فإنه لا يتعكر.

يأخذ المحيط حفنة الطين ويفرشها في أعماقه بكل هدوء دون أن يتعكر . فكن أنت كذلك واسع القلب ولا تتضايق بكل سبب . وهنا ذكر قول بولس الرسول لأهل كورنثوس :

« فمتى مفتح إليكم أيها الكورنثيون . قلبنا متسع . لستم متضيقين فينا ، بل متضيقين في أحشائكم . فجزاء ذلك أقول كما لأولادى : كونوا أنتم أيضاً متسعين » (٢ كرو ٦ : ١٣-١١) .

هذا كله أقول عن فضيلة الاحتمال :
إن فضيلة الاحتمال لا يمكن أن تُكتسب وحدها ، إنما متعددة بفضائل أخرى .

تدخل فيها أيضاً المعجبة والوداعة وطيبة القلب ... إلخ .



إننا عندما نغضب حينما يسيء الناس إلينا ، لا تكون راسخة فينا الأمثلة التي تركها الله أمامنا : إذ يسيء الناس إليه بكل أنواع الإساءات ، ويكسرون

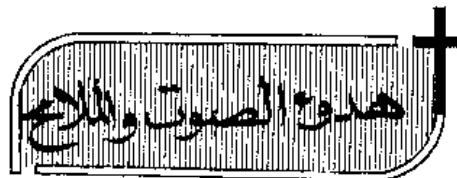
كل وصاياه ويفضبون عليه أحياناً ويجدون ، ومع ذلك فهو يغفر ، ولا يرد عليهم
بنتيجة أخطائهم .. قال أحد القديسين :
**كلما أرى غضب الناس ، أزداد حباً لله ، الذي يتحمل كل سيناتنا ولا
يغضب ..**

حقاً ما أعجب الله في إحتماله .. إنه يتحمل كل الأخطاء ، لكل الناس ، وفي
كل العصور . وما يزال في صدره الإلهي متسع كبير لأنباء الناس في المستقبل أيضاً
... على الرغم من أنهم خليقته وعيده .. بينما الناس لا يتحملون غلطة واحدة في
حقهم ، من بشر مساوين لهم ، أو ربما أعلى منهم مقاماً .

**فإن حورينا بالغضب على أحد ، فلتذذكركم مرة أخطأنا إلى الله ، ولم
يغضب علينا !!**

ولتتعلم من الله : الصبر ، والاحتمال ، والمغفرة ، وعدم الغضب ، وعدم
المعاملة بالمثل ، وعدم المجازاة عن كل خطأ

ولتذكر أيضاً أمراً عجياً ... وهو أنها بعد أن نخطئ إلى الله ، نقف لنصل
إليه ، ونتحدث معه ، ونطلب منه طلبات ... دون أن نعتذر إليه ، أو حتى
نصالحه ...



يمكن للإنسان أن يدرب نفسه على أمرين هما : علو الصوت ، وحدة
الصوت . حتى لا يتحول غضبه إلى صياح وعراك .

* فالصوت العالى عشرة ، وهو يفضح الغضب أمام الناس ويعنته . ويظهر
الشخص الغاضب كإنسان عاجز عن التحكم في أعصابه ، وعجز عن المدوء أثناء
نقاشه . وهذا أمر غير مشرف له من كل ناحية ، وموضع ل النقد مهما كان على
حق .

وما أجمل أن يتتخذ مثل هذا الغاضب مثال السيد المسيح الذي قيل عنه في وداعه حديثه ونقاشه إنه :

« لا يخاصم ، ولا يصيح ، ولا يسمع أحد في الشوارع صوته »
(مت ١٤ : ١٩)

كذلك قيل عن السيد الرب في العهد القديم ، حينما تحدث مع إيليا : إنه تكلم معه في « صوت منخفض خفيف » (١ مل ١٢ : ١٢) .

هذا حاول في غضبك ، أن تتحكم في علو صوتك .
علو الصوت ترید أن تغلب بأعصابك ، لا باقناعك .

أما الإنسان القوى في رأيه ، الواثق بأدله وبراهينه واقناعه ، فإنه لا يحتاج مطلقاً إلى علو الصوت . ولا يشعر في داخله بضعف أو نقص يحاول تعويضه بالصوت العالى .

وكثيراً ما يعلو صوت إثنين في مناقشة ، حتى ما تستطيع أن تغىص صوت أحدهما من الآخر .

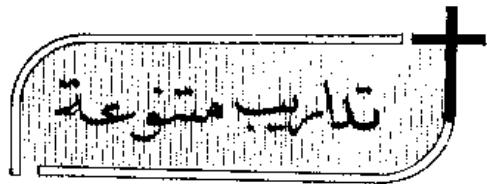
وفي حمو الغضب لا يترك أحدهما للآخر فرصة للكلام ، بل يقاطعه ليتكلّم هو .
ولا يتحمل سماع صوته ، فيحاول أن يسكنه ، لكنه يقول ما يريد . والناس ينظرون في عجب ، ولا يستطيعون أن يحترموا أو أن يتبعوا هذه المناقشة الغاضبة ...

* وقد يكون مظهر الغضب هو حدة الصوت وعنفه .

حتى إن لم يكن عالياً ، ولكن نبرته شديدة وقاسية ، تدل على قلب غاضب وأعصاب ملتئبة ، وقد تثير سامعها . إذ تحمل في طياتها أن المتكلّم يلفظ كلامه بسلطان أو بأسلوب التحدى .

* وإن اختلطت حدة الصوت بعلوه ، تكون غير محتملة . كذلك إن ارتبطت بلامع غاضبة .

انظر إلى وجهك في مرآة أثناء غضبك ، ستجد أنه ليس من السهل إحتمال ملامحك . كذلك تدرّب على هدوء الصوت واللامع .



- ١ - درب نفسك على عدم الغضب . ولا تتسبب في إغضاب غيرك .
- ٢ - إبعد عن أسباب الإثارة على قدر ما تستطيع . ولا تضخم من قدر الأسباب ، ولا تأخذ الأمور بتأزم .
- ٣ - إن وجدت ناراً ، فلا تنفح فيها ، ولا تضع عليها وقوداً .
- ٤ - عاشر الوداعاء ، لكي تتعلم منهم المدحه وضبط النفس ، وعدم الغضب مهما كانت المشيرات ، معأخذ الأمور ببساطة .
- ٥ - لا تتفاهم مع الناس وأنت مرهق جسدياً أو غير محتمل ، أو وأنت متعب نفسياً أو عصبياً .
- ٦ - تخير الوقت الصالح للمناقشة . ولا تناقش أحداً وهو مرهق ، أو مشغول ، أو وهو غير مستعد للحديث معك .
- ٧ - لا تضغط على الآخرين ، ولا تتعب أعصابهم بالإلحاح .
- ٨ - بروج المحبة ، فكر في راحة من يغضبك ، وليس في راحة نفسك ، ولو كنت صاحب حق .
- ٩ - لا تكن سريعاً في غضبك . بل حاول أن تفهم غيرك . فكثيراً ما يكون الغضوب متسرعاً وأهوج ، يحكم قبل أن يفهم .
- ١٠ - هناك مشيرون كثيرون ، همهم أن يعکروا الأجزاء الصافية ، فلا تصدق كل ما يقولون ، ولا تفعل بسرعة وبدون تحقيق .
- ١١ - ضع في نفسك أن الغضب لا يحل مشاكلك بل يعقدها .
- ١٢ - لا تظن أن الرجولة والشجاعة هي أن تقيم الدنيا وتقعدها . فالإحتمال دليل القوة . والترفة مظهر للضعف والعثرة .

- ١٣ - تدرب على البشاشة ، وعلى هدوء الملامح والصوت والحركات .
- ١٤ - لا تنتظر من الناس مثاليات ، إن لم تجدها تغضب . بل عش في الواقع ، وتعامل مع كل أحد حسب طباعه .
- ١٥ - لا تحاسب كل إنسان حساباً عسيراً على كل لفظ وكل تصرف . ولا تؤول كلامه بسوء ظن إلى معانٍ تتباهى .
- ١٦ - اترك الحساسية الزائدة نحو كرامتك وحقوقك ، التي تجعلك تغضب لأقل سبب ، فتفقد صداقتك وعشرة الناس .
- ١٧ - لا تقم نفسك معلماً لغيرك ، ولا رقيباً على تصرفات الناس . ولا تكون كثير الانتقاد والتوبخ والتوجيه .
- ١٨ - لا تكون شديداً في عتابك بحيث تخسر أحباءك .
- ١٩ - إن وقعت في الغضب ، حاول أن تخلص منه في بدايته ، ولا تجعله يتتطور إلى ما هو أسوأ .
- ٢٠ - راقب الأخطاء التي تقع فيها أثناء غضبك . ودرّب نفسك على التخلص منها . وكما تعالج نتائج غضبك ، عالج أسبابه .
- ٢١ - ليست كل صراحة مدوحة . فكثيرون لا يتحملون أن تكشف أخطاءهم بصراحتك . الصراحة يجب أن تمتزج بالحكمة والمحبة واللطف .
- ٢٢ - لا تحاول إرغام الناس على قبول رأيك أو إتباع مبادئك . ولا تنتظر أن تسير كل الأمور حسب هواك .
- ٢٣ - إبعد عن التدخل في خصوصيات الناس . ولا تحاول أن تسأل إنساناً عن أسراره الخاصة أو أسرار غيره .
- ٢٤ - إن ثار عليك أحد ، فلا تقابل ثورته بشورة . بل اعمل على تهدئته بقدر طاقتك وكن مساملاً في معاملاتك .



صفحة

قصة هذا الكتاب ٥

الفصل الأول - الغضب المقدس :

غضب الله ٧
غضب القديسين ١١
الحزم لا الترفة ١٣
اغضبوا ولا تخطئوا ١٥
لا تغرب الشمس على غيظكم ١٧

الفصل الثاني - الغضب الخاطيء الباطل :

ما هو الغضب الخاطيء ٢٠
أقوال الكتاب عنه ٢١
أقوال الآباء ضد الغضب ٢٢
خطيبة منفرة ومركبة ٢٦
أمثلة من الغضب القاسي ٣١
نتائج الغضب السيئة ٣٣

الفصل الثالث - أنواع ودرجات الغضب :

مقدس وباطل ٣٨
الغضب الخفي (بالقلب والتفكير) ٤٨
السخط والحقن ٤٠

القصص بطرس السرياني

الغضب باللسان ٤١	الغضب ٤١
الانتقام ٤١	الانتقام ٤١
الغضب غير المباشر ٤٢	الغضب غير المباشر ٤٢
الغضب الشائر العدوانى ٤٣	الغضب الشائر العدوانى ٤٣
درجات من الغضب ٤٣	درجات من الغضب ٤٣
تطور الغضب ٤٥	تطور الغضب ٤٥
مثال الفحمة المشتعلة ٤٦	مثال الفحمة المشتعلة ٤٦
درجات من مكافأة الشر بالشر ٤٧	درجات من مكافأة الشر بالشر ٤٧

الفصل الرابع - الاحتمال :

أقوال الآباء في الاحتمال ٥٠	أقوال الآباء في الاحتمال ٥٠
أقوال متفرقة لبعض الآباء ٥٦	أقوال متفرقة لبعض الآباء ٥٦
أمثلة لقديسين إحتملوا ٥٨	أمثلة لقديسين إحتملوا ٥٨
الاحتمال الحقيقي ٦٣	الاحتمال الحقيقي ٦٣
الاحتمال يظهر بالتجربة ٦٤	الاحتمال يظهر بالتجربة ٦٤
شكلية تحويل الخد الآخر ٦٥	شكلية تحويل الخد الآخر ٦٥
عدم الدفاع عن النفس ٦٧	عدم الدفاع عن النفس ٦٧
تعليق ٦٨	تعليق ٦٨
هل الوحدة هروب من الغضب ٧٠	هل الوحدة هروب من الغضب ٧٠

الفصل الخامس - أسباب الغضب :

الأسباب الداخلية للغضب - الطبع ٧٤	الأسباب الداخلية للغضب - الطبع ٧٤
الذات والكرامة ٧٦	الذات والكرامة ٧٦
يريد حسب هوا ٧٨	يريد حسب هوا ٧٨
حب التسلط ٧٨	حب التسلط ٧٨
عدم المحبة وعدم� الإحترام ٧٩	عدم المحبة وعدم� الإحترام ٧٩
الإرهاق الجسدي والعصبي ٨٠	الإرهاق الجسدي والعصبي ٨٠

٨١	الإخلاص — المشغولية
٨٢	متاعب الذكاء
٨٣	الغضب القبلي — أسباب نفسية
٨٤	قلة الحكمة — حرب شيطانية
٨٤	فقدان الإلتصاق
٨٦	أخطاء الآخرين
٨٧	عدم الطاعة
٨٨	أسباب مالية ومالية
٨٨	دعوى الدفاع عن الحق
٩٠	الغضب بحجة إصلاح الآخرين
٩١	من أقوال الآباء

الفصل السادس - علاج الغضب :

٩٤	تواضع القلب
٩٧	لوم النفس
١٠٠	اعتبار المسيء كطبيب
١٠٣	الرد بالآيات
١٠٤	الإبطاء في الغضب
١٠٧	الجواب اللين
١٠٩	الحكمة
١١٩	تذكرة نتائج الغضب السيئة
١١٠	عدم التدرج إلى أسوأ
١١١	نقاؤة القلب وليس الانطواء
١١٢	المحبة والإحسان والهدايا
١١٤	التفاهم والعتاب
١١٥	التصريف وليس الترسيب

القصص بطرس السرياني

معاجلة الغضب بست فضائل	١١٧
تذكرة مثال الله	١٢٠
هدوء الصوت واللامع	١٢١
تداريب متنوعة	١٢٣
الفهرست	١٢٥