

القمص بطرس السرياني

احمد

الوصايا العشر في المفهوم المسيحي :

الكتاب الرابع

الوصايا الأربع الأخيرة

لقداسة البابا شنوده الثالث

Contemplations On The Ten Commandments
4- The last four commandments.
by H.H. Pope Shenouda III

3rd reprint
Cairo 1980

الطبعة الثالثة
القاهرة ١٩٨٠

القصص بطرس السرياني

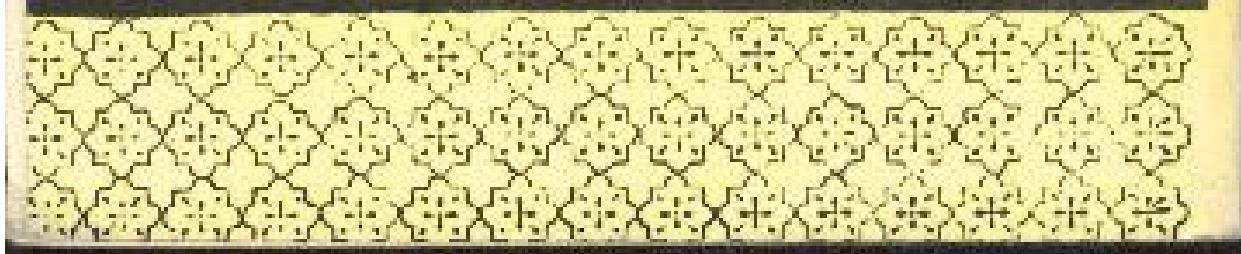
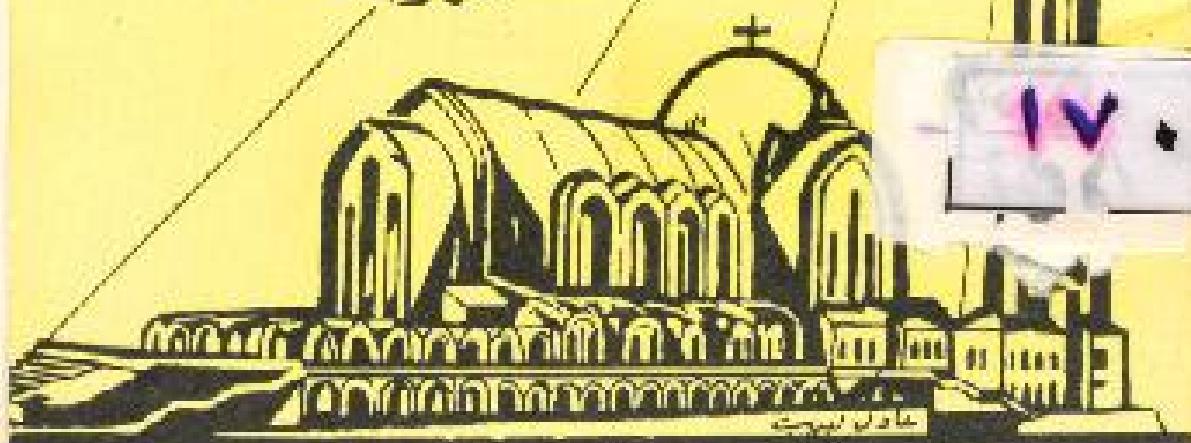
من عظات قداسة البابا شوهد الثالث

العنوان

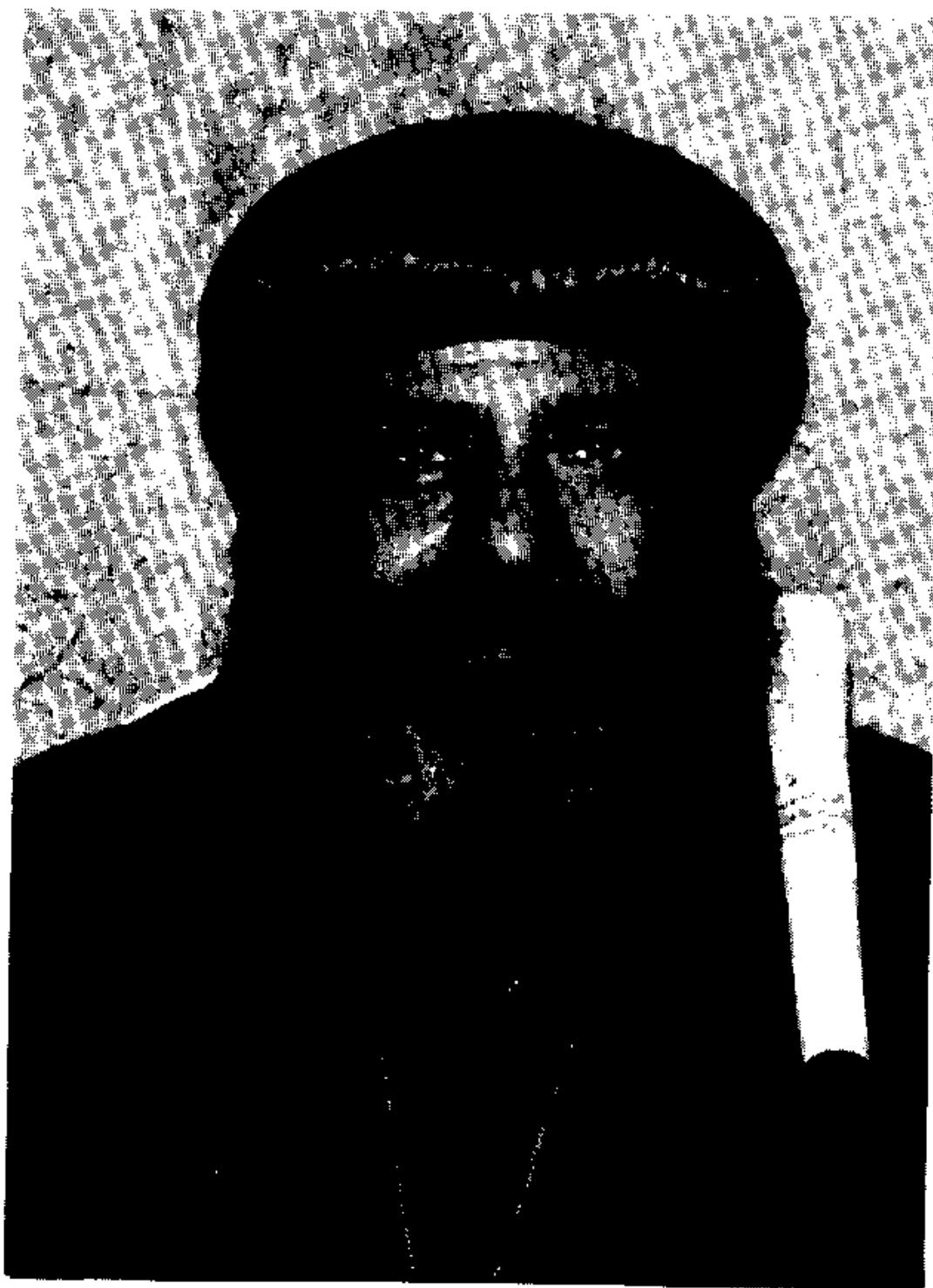
في المفهوم المسيحي

٤

١٧



القمص بطرس السرياني



تصدير

لم تكن الوصايا العشر ، وصايا خاصة بزمن موسى النبي ، ولا بالعهد القديم فقط ، إنما هي خاصة بكل جيل لأن السماء والأرض تزولان ، وحرف واحد من وصايا الله لا يزول (مت ٥: ١٨) .

إنما المسيحية أعطت الوصايا العشر مفهوماً خاصاً ، يتفق مع السمو الذي فهمه المؤمنون في العهد الجديد . وبقيت الوصايا ثابتة ، ولكن مفهومها يتسع ، حب يمنع الله بنعمته بحالاً للتأمل . وما أصدق قول داود النبي :

« لكل كمال رأيت منتهى ، أما وصيائلك فواسعة جداً »
(مز ١١٨ : ٩٦)

وقد ألقى هذه المحاضرات سنة ١٩٦٧ ، ونشرناها أكثر من مرة ، وها نحن نعيد طبعها كما ألقىها وقتذاك .

شوده الثالث

١٩٨٠/٧/١ (٢٤ بؤونة)

عيد القديس موسى الأسود

فهرس

صفحة	الموضوع
٧	الوصية السابعة : لا تزن
٣٩	الوصية الثامنة : لا تسرق
٧٩	الوصية التاسعة : لا تشهد على قريبك شهادة زور
٩١	الوصية العاشرة : لا تشته

○ الحصة السابعة ○

لَا تُتْزَنْ

لَا تُتْزَنْ (خر ٢٠ : ١٤) ، (تث ٥ : ١٨) .

« أَم لَسْتُم تَعْلَمُونَ أَن جَسَدَكُمْ هُوَ هِيَكَلٌ لِّلرُّوحِ
الْقَدِيسِ .. فَمَجِدُوا اللَّهَ فِي أَجْسَادِكُمْ » ۰۰۰
(١ كُو٦ : ١٩ ، ٢٠)

بِشَاعِرَةِ هَذِهِ الْخَطَايَا

يقول الرسول « اهربوا من الزنا . كل خطية يفعلها الانسان هي خارجة عن الجسد . لكن الذي يزني يخطئ الى جسده » (اكور ٦ : ١٨) .

● وما هي الخطورة في أن يخطئ الإنسان الى جسده ؟

الخطورة يركزها الرسول في سبعين :

١ - « ألم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح . أفالخذ أعضاء المسيح ، وأجعلها أعضاء زانية ؟ ! حاشا . » (اكور ٦ : ١٥) .

٢ - « ألم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل الروح القدس . . . وانكم لستم لأنفسكم . . . فمجدوا الله في أجسادكم » (اكور ٦ : ١٩ ، ٢٠) .

« أنتم هيكل الله الحي » (اكور ٢ : ٦ : ١٦) . « أما تعلمون أنكم هيكل الله ، وروح الله يسكن فيكم . ان كان أحد يفسد هيكل الله ، فسيفسده الله . لأن هيكل الله مقدس ، الذي أنتم هو » (اكور ٣ : ١٦ ، ١٧) .

اذن فالذى يزنى ، انما يغسلى الى اعضاء المسيح .
ويقسمه هيكل الله ، هيكل الروح القدس ! ٠٠٠ !
ما أبشر هذا الأمر .
وماذا أيضا عن خطورة هذه الوصية ؟

● انه من فرط بشاعتها ، يطلقون عليها اسم « النجاسة »

يقول بطرس الرسول ان الله « يحفظ الأئمة الى يوم الدين معاقبين ، ولا سيما الذين يذهبون وراء الجسد في شهوة النجاسة » (٢ بط ٢ : ١٠) . وهكذا استخدم تعبير « شهوة النجاسة » بدلا من أن يقول « شهوة الزنا » .

وعندما زنى شكيم مع دينة ابنة يعقوب . يقول الكتاب « وسمع يعقوب أنه نجس دينة ابنته » (تك ٣٤ : ٥) . أما أولاد يعقوب فغضبوه جدا ودبروا حيلة قتلوا بها شكيم وكل رجال مدinetه « لأنه كان قد دنس دينة اختهم » . « ونهبوا المدينة لأنهم نجسوا اختهم » (تك ٣٤ : ٣٧ ، ١٣) . ويقول حزقيال النبي عن الرجل الذي يزنى انه « نجس امرأة قريبه » (حز ١٨ : ١١) . ويقول يهودا الرسول ان المحتلمن « ينجسون الجسد » (يه ٨) . وقد شرح لنا يوحنا الرسول في سفر الرؤيا « دينونة الزانية العظيمة من أجل « رجاسات ونجاسات زناها » (رؤ ١٧ : ١ ، ٤) . وشرح لنا هذا القديس العظيم عظمة المائة والأربعة والأربعين ألفا ، الذين لم يستطع أحد غيرهم أن يرنم تلك

الترنيمة الجديدة ، فقال « هؤلاء هم الذين لم يتنجسوا مع النساء ، لأنهم أطهار » . هؤلاء هم الذين يتبعون الحمل حيثما ذهب » (رؤ ١٤ : ٤) . ومثل هذا المعنى أمره الرب أن يوصله إلى ملاك كنيسة ساردس قائلاً : « عندك أسماء قليلة في ساردس لم ينجسوا ثيابهم . فسي Mishon معن لهم مستحقون » (رؤ ٣ : ٤) .

من كل هذا نرى أن خطية الزنا سميت نجاسة ، وأن الزناة ينجسون أجسادهم ، وينجسون ثيابهم ، وينجسون النساء ، ويتنجسون معهم ، ويذهبون وراء الجسد في شهوة النجاسة ...

وماذا أيضاً ؟

يقول الرب على لسان أرميا النبي أنه بهذا الأمر « تتنجس الأرض نجاسة » ويقول لتلك العاصية « نجست الأرض بزناك » (أر ٣ : ١ ، ٢) . أن الزنا إذن لا ينجس أصحابه فقط ، وإنما ينجس الأرض أيضاً ، ينجسها نجاسة ... يا للهول !

وتسمية هذه الخطية بالنجاسة وما يشبهها من معان ورد في رسائل القديس بولس الرسول أيضاً إذ قال « أعمال الجسد ظاهرة ، التي هي ذئني عهرة نجاسة دعارة ... » (غل ٥ : ١٩) . وقال في رسالته إلى أهل كولوسي « ألميتو أعضاءكم التي على الأرض : الزنا النجاسة الهوى الشهوة الردية ... » (كو ٣ : ٥) . وقال في رسالته إلى أهل

افسوس « وأما الزنا وكل نجاسة أو طمع ، فلا يسمم بينكم كما يليق بقديسين ... لأنه بسبب هذه الأمور يأتي غضب الله على أبناء المعصية » (أف ٥ : ٣ - ٦) .

بكل هذه الأوصاف وصفت خطية الزنا : وصفت بالنجاسة والدعارة والعهرة والهوى والشهوة الرديمة ... وماذا أيضا ؟

● ومن فرط بشاعتها سميت عبادة الأوثان ذنى :

فعندما عبد بنو إسرائيل الأصنام في عصر القضاة ، قال عنهم الكتاب إنهم « لقضائهم أيضا لم يسمعوا ، بل زنوا وراء آلهة أخرى وسجدوا لها » (قض ٢ : ١٧) .

وأصبح هذا التعبير مألفا في الكتاب المقدس . فلما وقعت مملكة إسرائيل ومن بعدها مملكة يهودا في عبادة الأصنام ، قال رب على لسان أرمياء النبي « زنت العاصية إسرائيل ... انطلقت إلى كل جبل عال وإلى كل شجرة خضراء ، وزنت هناك ... ولم تحف اختها الحائنة يهودا ، بل مضت وزنت هي أيضا . وكان من هوان زناها أنها نجست الأرض ، وزنت مع الحجر ومع الشجر » (أر ٣:٩-٦)

وبنفس المعنى قال رب على لسان هوشع النبي « ... ذنى افرايم ، تنحس إسرائيل » (هو ٦ : ١٠) .

ويعلو علينا الوقت أن أوردنا كل النصوص المقدسة التي

يطلق فيها تعبير (الزنى) على عبادة الأصنام . وإنما نقول أكثر من هذا أن الخطية عموماً سميّت (زنى) ، إذ لم يوجد أبشع من هذا الوصف .

وماذا أيضاً عن بشاعة هذه الخطية ؟

● انه بسببها وقعت أشد عقوبات الله على الأرض :

١ - ماذا كانت أشد عقوبة أوقعها الله على الأرض في العهد القديم ؟ أنها بلا شك عقوبة الطوفان حيث قال رب « أمحو عن وجه الأرض الإنسان الذي خلقته ... نهاية كل بشر قد أنت أمامي ... لا يدين روحى في الإنسان إلى الأبد » (تك ٦ : ١٣ ، ٧ ، ٣) . هذه هي عقوبة الافناء الجبار الذى لم يحدث مثلها . فماذا كان سببها ؟ انه الزنى . اذ تبدأ قصة الطوفان يقول الكتاب « وحدث لما ابتدأ الناس يكترون على الأرض ، وولده لهم بنات ، أن أبناء الله رأوا بنات الناس انهن حسناوات » (تك ٦ : ٢ ، ١) .

٢ - ان بلعام الذى استأجره بالاق ليلعن اسرائيل ، كان يعرف ما قاله القديس بولس الرسول فيما بعد انه « بسبب هذه الامور يأتى غضب الله على أبناء المعصية » ، لذلك رأى ان افضل وسيلة لاحلاكمهم هي ان « يأكلوا ما ذبح للأوثان ويذنوا » (رؤ ٢ : ١٤) . وحدث ذلك فعلاً وتحققت ضلاله بلعام ، اذ يقول الكتاب « واقام اسرائيل فى شطيم ، وابتدأ الشعب يذنون مع بنات موآب » (عد ٢٥ : ١) . فعل

غضب رب الرب على الشعب ، وضربهم بالوباء . ولم ينقدر لهم منه إلا فينحاس الذي قام بغيرة مقدسة وقتل الرجل الإسرائيلي والمرأة التي يزني معها « فامتنع الوباء عن إسرائيل . وكان الذين ماتوا بالوباء أربعة وعشرين ألفا » (عد ٢٥ : ٩) . ومدح رب فينحاس لأنه رد سخطه عن الشعب والا كان سيغفونهم ...

٣ - وبسبب الزنا أيضا حرق الرب سلوم وعموره « فأمطر الرب على سدوله وعموره كبريتا ونارا من عند الرب من السماء . وقلب تلك المدن وكل الدائرة وجميع سكان المدن ونبات الأرض » (تك ١٩ : ٢٤ - ٢٥) . وتذكر القديس يهوذا الرسول هذه الحادثة المرعبة ، فقال « كما أن سدوله وعموره والمدن التي حولهما ، اذ زنت على طريق مثلهما ، وذهب وراء جسد آخر ، جعلت عبرة ، مكابدة عقاب نار أبدية » (يه ٧) . ونحن نعلم أنه قبل حرق هاتين المدينتين ، وبسبب الزنا أيضا ، ضرب الملائكة كثيرا من أهل سدول بالعمى (تك ١٩ : ١١) . ثم احترق هؤلاء الزناة بالنار وهم عميان .

٤ - وبسبب الزنا أيضا كاد يغنى سبط بشيامين كله (قض ٢٠) . وبسببه أيضا أهلك الله كثيرين عندما زنوا ببنات موآب ... وقد تذكر بولس الرسول هذا الحادث المروع عندما كتب إلى أهل كورنثوس اذ سمع « أن بينهم زنا » فقال لهم « ولا نزن كما زنا أناس منهم ، فسقط في يوم واحد ثلاثة وعشرون ألفا » (أقو ١٠ : ٨) .

٥ - وبسبب الزنا حكم بولس الرسول على خاطئه كورنثوس حكما خطيرا جعله يكاد يتخلع من الحزن المفرط ، اذ قال « قد حكمت في الذي فعل هذا هكذا ... أن يسلم مثل هذا للشيطان لهلاك الجسد لكي تخلص الروح في يوم الرب يسوع » (أكور ٥ : ٣ ، ٥) .

٦ - وبالاضافة الى هذه الأمثلة من العقوبات الشديدة على الأرض، توجد أيضا عقوبة سماوية ، وهي **الهلاك الأبدي**. وفي ذلك يقول بولس الرسول « لا تضلوا ، لا زناة ، ولا عبادة أوثان ، ولا فاسقون ، ولا مأبونون ، ولا مضاجعوا ذكور ، ولا سارقون ولا طماعون ولا سكironون ولا شتامون ولا خاطفون يرثون ملائكة الله » (أكور ٦ : ٩ ، ١٠) ونلاحظ هنا أن القديس بولس وضع اسم الزناة قبل عبادة الأواثان مما يدل على خطورة هذه الخطية وبشاعتها .
وماذا أيضا عن خطورة هذه الخطية ؟

● بسبب هذه الخطية وحدها ، يشتعل رباط الزوجية المقدس:

هذا السر العظيم الذي شبه به اتحاد المسيح بالكنيسة (أف ٥ : ٢٢ - ٣٢) . والذى قال عنه السيد رب « الذي جمعه الله لا يفرقه انسان » (متى ١٩ : ٦) ، هذا الرباط المقدس الذى لا تقوى جميع الاسباب على حلها ، يمكن أن ينحل بواسطته هذا السبب الواحد ، ألا وهو الزنا . ان رب يعرف أن الرجل يمكنه أن يتحمل المرأة في كل شيء ، ويغفر لها كل ذنب أيا كان ، ما عدا الزنا فإنه لا يتحمل ،

ولا يستطيع الرجل بعده أن يعيش مع المرأة ... انه يحل رابطة (الجسد الواحد) ، ويرجع الزوجان اثنين كما كانوا قبل الزواج ، ولا يعودان بعد واحدا ...

• دلائل أخرى على بشاعة هذه الخطية :

١ - من البراهين القوية على بشاعة هذه الخطية أن القديس بولس يأمرنا قائلاً « لا تغالطوا الزناة ... لا تغالطوا ولا تأكلوا مثل هذا ... اعزلوا الخبيث من بينكم » ، (أكتو ٥ : ٩ - ١٣) . فالآخر الزاني يعزله المجتمع المسيحي ، ولا يختلط به ، كشيء نجس ، خبيث ، كسبب عدوى ... ما أقسى هذا الأمر ... عندما تعرض له خاطيء كورثوس ، كاد أن يبتلع من الحزن المفرط (٢ كور ٢ : ٧) .

٢ - وخطية الزنا خطية مركبة : فهي ليست قاصرة على خطية الإنسان نحو غيره باشتهاه أو تدنيسه أو اعتباره أو اغراه ... وإنما بها أيضاً يخطيء الإنسان إلى نفسه ، إذ يفقد عفته وطهارته ، ويدين نفسه ويختلف صحته . ويخطئ أيضاً إلى الله إذ يأخذ أعضاء المسيح ويجعلها أعضاء زانية ، ويدين هيكلاً الروح القدس الذي هو جسده ... وهكذا نرى أن داود النبي عندما زنى بأمرأة أوريا الحش ، صرخ إلى الله قائلاً « لك وحدك أخطئ ، والشر قدام عينيك صنعت » ، (مز ٥١ : ٤) .

وقد يتتطور الزنا ف تكون له نتائج أخرى خطيرة : مثل فقد

البكتوروية ، أو المحبيل ، أو الاجهاض ، أو الطلاق ، وربما تغير الدين أيضاً للتلافي نتائج الخطية أو تكميلاً لشهوة تحكمت في الانسان !!

وليس هذا عجيباً ، فاننا نرى في هذه الأيام - للأسف الشديد - غالبية الذين يتركون دينهم إنما يتركونه لهذا السبب : وقعوا في خطية زنا ولم يستطيعوا أن يتخلصوا من نتائجها !!! وهذا يعطينا مثلاً عن مدى ما توصل إليه الخطية . . .

٣ - وخطية الزنا تشمل الانسان كله . كل ما فيه يخطيء أثناء ارتكابها : فكره ، وحواسه ، وقلبه ، وجسده ، وروحه . . . وكل ما فيه . الخطية تسود عليه كله وتستقطبه . بالذات - الخطايا الشهوانية عموماً والانفعالية - يشترك فيها الانسان كله ، يعكس خطايا أخرى تكون قاصرة على جزء واحد فقط من تكوين الانسان : فخطية الشك مثلاً من الجائز أن تكون قاصرة فقط على فكر الانسان . وبعض خطايا الكلام تكون قاصرة على اللسان . . . أما الزنا فيشمل الانسان كله . . .

٤ - ومن بشاعة الزنا يسمونه أحياناً (الخطية) وكفى . فقد تقول فتاة لأب اعترافها « وقعت في الخطية » ولا تزيد شيئاً . ويفهم هو أنها هذه الخطية بالذات . . .

٥ - ومن بشاعة خطية الزنا أنها تعتبر عداوة لله ومحبة للعالم ، وفي ذلك قال القديس يعقوب الرسول « أيها الزناة والزوابن ، أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله . فمن أراد

أن يكون محباً للعالم فقد صار عدواً لله » (يع ٤ : ٤) .
ولذلك قال بولس الرسول « وأما العاهرون والزناة
فسيدينهم الله » (عب ١٣ : ٤) .

٦ - ومن أهمية هذه الوصية أن الرسول عندما بحثوا
مسألة الأمم الداخلين إلى الإيمان ، وأرادوا أن يخففوا عنهم ،
فلا يشغل عليهم بوصاياها كثيرة ، اقتصرت على منعهم عن
أشياء قليلة هي أبغض ما عند الأمم . وكان الزنا أحدى هذه
البشاعات . وفي هذا قال يعقوب الرسول في مجمع أورشليم
المقدس « لذلك أرى أن لا يشغل على الراجعين إلى الله من
الأمم . بل يرسل إليهم أن يمتنعوا عن نجاسات الأصنام
والزنا والمخنوق والدم » (أع ١٥ : ١٩ ، ٢٠) .

٧ - ومن بشاعة خطية الزنا ، ظن البعض أنها خطية آدم
وحواء التي جرت الويل على العالم كله . ولكنني أنا شخصياً
لا أافق مطلقاً على هذا الرأي لأسباب كثيرة (*) . . .

٨ - ومن خطورة هذه الخطية أنها أسقطت كثيرين من
الأقوية ، منهم أنبياء كداود . ولذلك قال عنها سليمان
الحكيم ، عن خبرة ، أنها « طرحت كثيرين جرحي ، وكل
قتلاها أقوياء » (أم ٧ : ٢٦) . . . إن شيطان الزنا شيطان
عنيف ، يحتاج إلى احتراس شديد ، وإلى معاونة قوية من
الروح القدس . . .

وتزداد خطية الرجل بشاعة إذا أكره المرأة إكراها على

(*) انظر كتابنا « سنوات مع مشاكل الناس » . . .

الزنا معه ، واغتصبها اختصاراً . اذ يكون بذلك كأنه وحش لا انسان . وفي هذه الحالة يعمل خطيبته وخطيبتها ، وبخاصة اذا قاومت المرأة بكل قوتها ولم تستطع ، واستغاثت ولم يغثها أحد ، ولم تكن راضية عن الخطيبة في قلبها . . . وفي ذلك تقول الشريعة في العهد القديم « يموت الرجل الذي اضطجع معها وحده . وأما الفتاة فلا تفعل بها شيئاً . ليس على الفتاة خطيبة للموت ، بل كما يقوم رجل على صاحبه ويقتلها قتلاً هكذا هذا الأمر . . . » (تث ٢٢ : ٢٥ ، ٢٦) .

وهكذا كانت الشريعة تفرق في مسؤولية المرأة ان حدث الزنا في المدينة حيث يوجد من يغتصب ، او حدث ذلك في المقل حيث لا يوجد من يسمع . أما ان حدث ذلك في المدينة فتقول الشريعة « اخرجوهما كليهما إلى باب تلك المدينة وارجموهما بالحجارة حتى يموتا : الفتاة من أجل أنها لم تصرخ في المدينة ، والرجل من أجل أنه أذل امرأة صاحبه . فتنزع الشر من وسطك » (تث ٢٢ : ٢٤) .

ويدخل في نطاق الزنا بالأكراه ، ان حدث في غير وعي الطرف الآخر . او حدث بغير معرفة الطرف الآخر وبغير ادراكه لحقيقة الأمر كان يحدث ذلك مع الصغار غير العارفين . . . او كان ذلك بطريق المخادعة .

ويزيد خطيبة الزنا بشاعة ان حدثت مع المحرمات ، او كانت بخلاف الطبيعة حسبما شرح بولس الرسول في رسالته إلى رومية (١ : ٢٦ ، ٢٧) ، او كانت باختراع طرق للافتنان في اشباع الشهوة . . .

أفعال من الزنا

لست أريد في هذا المجال أن أستفيض أو
أتكلم بالتفصيل ، فهذا الأمر يحتاج إلى كتب
يأكلها . إنما أقصد أن أقول كلمة مركبة مختصرة
تلخص الموضوع في ايجاز

أسماء :

إن إنزنا له فروع وأنواع كثيرة ، بأسماء عديدة تشمل
عدها وفيها من مفردات اللغة : فهو يسمى الفسق بالنسبة
إلى المتزوجين adultery ، والزنا بصفة عامة fornication
ويسمى دعارة وعهرة بالنسبة للمدمرين عليه والمبتذلين
فيه . ويسمى البغاء بالنسبة للمشتغلين به والمرتزقين منه .
ويسمى السدومية بالنسبة إلى الشذوذ الجنسي وهو على
أنواع كثيرة : منها مضاجعوا الذكور ، وعكسهم المأبونون

أنواع

قد يكون الزنا بالفكر ، أو بالحواس ، أو بشهوة القلب
أو شهوة الجسد ويسمى الشهوة الجنسية . وقد يكون
بالاحلام . وقد تتطور الشهوة إلى محاولات للاشباع بطرق

متنوعة . . . وقد يكون الزنا باللسان ، أو بالأذان ، أو
بالكتابة . وهنالك زنا بالنية ، وزنا كامل . . .

واسقاط الآخرين في الزنا قد يكون بالاغواء والاغراء
والاعثار ، أو بالخداع ، أو بالمشاركة . وقد يتم بالرضا
والاستجابة ، أو بالإكراه والاغتصاب . . .

الزنا بالحواس:

١ - قد يقع الإنسان في الزنا بالنظر . ولذلك قال
السيد الرب « إن كل من ينظر إلى امرأة ليشتهيها ، فقد
زني بها في قلبه » (متى ٥ : ٢٨) . وهذا الأمر أدركه أيضاً
أيوب الصديق في العهد القديم فقال عبارته الجميلة « عهداً
قطعت لعيني فكيف أطلع في عذراء » (أي ٣١ : ١) .

لذلك فمن علامات العفة الحباء و « النظرة المستحبة » .
اما الذي يشبع عينه من جمال جسدي او من منظر مثير ، فإنه
يدل على أن قلبه غير نقى . . .

ولكن ليس معنى هذا أن كل نظرة خطية . ان النظرة
الأولى قد لا تكون خطية ، لأن الإنسان لا يستطيع أن يعيش
مغمض العينين . فقد تقع عينه على منظر جنسي أو منظر مثير
دون أن يدرى أو دون أن يريد . إلى هنا لا يكون قد أخطأ .
ولكن اذا أثارته هذه النظرة غير المقصودة ، فنظر بارادته

نظرة أخرى ، تكون هذه النظرة الثانية خطية مادامت لونا من الاشباع . وقد لا تكون الخطية في نظرة ثانية لأنه ربما يضبط نفسه من الخارج فلا ينظر . ولكن تكمن الخطية في داخله في ما أحدثته النظرة الأولى من شهوة في قلبه ...

٢ - وقد يقع الإنسان في الزنا بالسمع ، عندما يشعر بذلك في سمع الأمور الجنسية سواء أثارته في وقتها ، أو احتزنت في عقله الباطن لتشيره في وقت آخر .

٣ - وقد يقع الإنسان في الزنا باللمس ، أو بالشم عندما تشير رائحة معينة تشبع حواسه . لذلك تستخدم العطور أحياناً باسلوب يقصد به الإغراء ...

الزنا بالفکر :

الحواس تعمل في الخارج ، ولكن عندما يتensus الفكر ، يبدأ الزنا يعمل في الداخل . وقد يتحول الفكر إلى شهوة في القلب ، وقد يبدأ السقوط بشهوة في القلب ، تولد أفكاراً والأفكار تشير إلى الحواس فتبعث عن اشباع . وقد يقتصر اشباعها على الفكر ذاته وما يدور فيه من أحلام اليقظة ومن التصورات الكثيرة .

والفكر الجنسي قد يتولد من القراءات أو المناظر أو السماعات أو الخلطة بالتأثيرات أياً كانت .

على أننا يجب أن نفرق بين حرب الأفكار ، والسقوط بالفكر . فالشيطان ربما يحارب الإنسان بأفكار الزنا ، فان كانت الحرب خارجية تلع على الشخص وهو يرفضها ويهرب منها . فهو الى الآن لم يسقط ، وأئمماً يصارع الخطية . أما السقوط بالفكر ، فهو قبول فكر الخطية ، والتفاوض معه ، والتلذذ به ، واحتراز أفكار جديدة لاشتباخ شهوة القلب .

الزنا بالقلب (بالشهوة) :

إن كانت الحرب في الفكر فقط ولم يستعمل بها القلب بعد ، فهي ما تزال حرباً خفيفة . ولكن تشتد الحرب اذا اختلطت بالعاطفة ، وتزداد كلما سيطرت الرغبة على الإنسان ... عندئذ تصبح الحالة خطيرة ، وقد تتحول الى الزنا بالفعل ، او بالجسد . وقد يكون الزنا بالقلب مجرد نية في القلب قد لا تساعدها الظروف على اتمام العمل ، وقد يصرفها الإنسان روحياً فيتخلص منها .

الزنا باللسان ، وبالكتابة :

يشمل كل كلام جنسى مثير . وينطوى تحت كلام المجنون ، والمغازلة ، والفكاهات الجنسية ، والقصص الغرامية ، والأغانى العابثة . ويدخل في ذلك أيضاً الكلام الدين الشهوانى . وكل هذا ينطوى تحت عنوان العشرة . يخطئ فيه الإنسان الى نفسه ، والى سامعيه ...

وقد يعيش عن هذه المعانى كلها بالكتابات ، سواء فى الروايات أو القصص أو الأشعار أو الرسائل ، وتؤدى نفس العترة . . .

العترة :

قد تأتى العترة من الصغر فى طريقة التربية ، من الوالدين :

من الجائز أن الأب فى الأسرة يريد أن يرافقه عن أولاده ، فيأخذهم إلى أحدى الروايات فى السينما ، وربما تكون معاشرة نفتح عيونهم على أشياء تفتقدهم بساطتهم الروحية ؛ وقد يقول الأب أن تلك الرواية ليس فيها شئ ضار وإنها لم تترك فى نفسه أثراً ديناً . وينسى فارق السن بينه وبين أولاده ، فهو فى سن نضوج يتحكم فيه العقل ، وهم فى سن تتحكم فيه المرواس والغرائز . وينسى أيضاً أن وضعه الاجتماعى يختلف عن وضعهم ، فهو متزوج لا يقاىى من كبرى ، وهم ليسوا مثله . كذلك ينسى أن العترة التى لا تؤثر الآن ربما تؤثر بعد حين . وأن أولاده ربما تتبعهم هذه المناظر فيما بعد . . .

أب آخر يريد أن يكون بيته راقياً ، حسب مفهومه الخاص للرقي ، فيزود هذا البيت بكل وسائل الترفية .

بع فيه مثلاً تليفزيون ، ويكون هذا التليفزيون عبارة عن
بنما منزلية ، تجلس إليها في كل حين الزوجة والأولاد .
له يدعى هذا الأب انهم سيتحكمون فيما يشاهدونه
سمعونه . وتبثت التجربة انهم لا يستطيعون أن
حكموا ... ويكون الأب سبب عشرة لبيته كلها . وينفرس
أولاده صوراً تحاربهم في فكرهم وفي أحلامهم وفي
هواهم ... « وويل من تأتي من قبله العثرات » .

(بو ١٧ : ١)

وتزداد مسؤولية الأب إن كان يرغم أولاده على الدخول
العثرات مقابلًا تدينهما واحتراسمهما بالتهم المثير ...
ومثال العترة أيضاً تلك الأم التي تتجلّل زواج ابنتها ،
ترغّبها على لون من التزيين ومن الملابس يجذب إليها الانظار ،
يوقعها ويوقع الناظرين إليها في عشرة ...

وقد تأتي العترة من الأصدقاء والمعاشرات الروحية :

تي قال عنها الكتاب أنها تفسد الأخلاق الجيدة (١ كور ١٥ : ٣) . وما في تلك المعاشرات من أحاديث عشرة ، وجلسات
نزهات غير بريئة ، وتوجيهات خاطئة تصور الرجلة
السعادة في الفساد ...

وقد تأتي العترة من اباحية المجتمع ، وأغراء الجنس الآخر:
نحن في جيل آخر في الانحلال ، وبخاصة في أزيائه وفي
بيئته وفي اباحيته . إن مودات الملابس مثلاً أصبحت بشعة

بشكل لا يتفق مع الحياة ، ومع ذلك فالناس يجرون وراءها بلا عقل ، دون أن يحكموا الدين أو الضمير في ما يلبسون .. . وهم يفعلون ذلك أباً ابلاً منهم ، أو ادعاءً مجازاة العصرية ، أو خوفاً من انتقاد الناس

والفتاة كثيراً ما يستهويها اعجاب الناس وتملق الساقطين وهكذا تزين لا لبيتها وإنما للخارج . وكثيراً ما يلذ للمرأة اسقاط الرجال ، ويعطيها هذا الأمر ثقة في نفسها وفي تأثيرها ، غير حاسبة أمام ضميرها مسئولية هذه العشرة . وقد لا تسقط هي في الشهوة ، بينما تسقط غيرها . وقد لا يكون هدفها الشهوة ، وإنما الشعور بشخصيتها ، بطريقة عالمية

وقد تقول مثل هذه الفتاة إنها لم تسقط في الزنا ، ولكن الله سيطالبها بدماء الذين سقطوا بسيبها ، وستتحمل معهم خطايهم في يوم الدين . وقد قال السيد المسيح «ويل لذلك الإنسان الذي به تأتي العشرة ... خير له أن يعلق في عنقه حجر الرحم ويغرق في بلبة البحر » (متى ١٨ : ٧ ، ٦) . هل تظنون أن عبارة « نجني من الدماء يا الله » التي نقولها في المزמור الحسيني ، يقصد بها فقط دماء القتلى ، كلا ، بل أيضاً كل شخص أعنثناه وسقط بسيبنا ويطالبنا الله بدمه في اليوم الأخير

وما يقال عن المرأة يقال عن الرجل أيضاً إن كان هو سبب العشرة

علاقات زنا تحتى بالقوانين:

هناك علاقات اجتماعية تحكم عليها المسيحية بالزنا ،
مهما حاولت أن تظهر بمظاهر قانوني ، لأن تحتمى وراء
قوانين عالمية لا يوافق عليها الدين . ومن أشهر هذه العلاقات
الزانية :

١ - الزواج بعد التطليق المأطلي :

يقول السيد المسيح في شريعة التطبيق : « ان من طلق امرأته الا لعنة الزنى ، وتزوج بأخرى ، يزنى » (متى ١٩ : ٩) ، (متى ٥ : ٣٢)

«من طلق امرأته وتزوج بأخرى ، يجزئ علىها»

(۱۰۰:۵۰۰)

« كل من يطلق امرأته ويتزوج بأخرى ، يزني » .

(لو ۱۶ : ۱۸)

ان السيد المسيح وضع سبباً واحداً فقط للتطليق وهو الزنى . فمن طلق امرأته لغير هذا السبب - مهما كانت الأحكام التي حصل عليها - يعتبر طلاقه باطلًا في نظر المسيحيية ، ويعتبر ما يزال مرتبطاً بالزواج الأول . فان

تزوج يكون كأنه أخذ زوجة أخرى على زوجته ، وهذا ماقصده
الرب في قوله « يزني عليها » . (مر ١٠ : ١١)

ان كثيرين يحتالون على التطبيق بطرق شتى منها تغيير المذهب
ويحتمون بالقانون الذي يقول انه اذا اختلف الزوجان في
المذهب تطبق عليهم الشريعة الاسلامية . وتعكم محكمة
الأحوال الشخصية في هذه الحالة بتطبيق الزوجة بتطبيق
الشريعة الاسلامية . ولكنها يبقى في نظر المسيحية مرتبطا
بزوجته الأولى . لأن الرب يقول « الذي جمعه الله لا يفرقه
انسان » . (متى ١٩ : ٦)

فإن تزوج الرجل الذي حصل على مثل هذا الطلاق ،
فإنه يزني حسب قول الرب في الانجيل . وقد يحاول أن
يدافع عن نفسه بأن الكنيسة هي التي زوجته ، فنقول إما
إنه خدع الكنيسة ، وأما أن الكاهن الذي أبرم له عقد
الزواج قد أخطأ . وفي كل الحالتين يعتبر الزواج باطلًا في
نظر الدين ، والعلاقة زنا

يجب على الكاهن أن يتتأكد من حالة الزوج الاجتماعية ،
ومن سبب طلاقه وكيفيته
ويجب على الزوجة الجديدة وأهلها أن يفحصوا
ويتأكدوا

٣ - الزواج بمحظة :

من الأمور التي تحررها المسيحية ، الزواج بالمطلقات .

انها تعتبره زنا ، سواء بالنسبة الى الرجل او المرأة . وفي ذلك قال السيد المسيح في الاناجيل : « ومن يتزوج بمطلقة ، فانه يزنى » .

(متى ٥ : ٣٢) ، (متى ١٩ : ٩)

« وكل من يتزوج بمطلقة من رجل ، يزنى » .
(لوقا ١٦ : ١٨)

« وان طلقت امراة زوجها وتزوجت باخر ، تزنى » .
(مرقس ١٠ : ١٢)

الرجل في هذا الزواج يزنى ، والمرأة تزنى ، فلماذا ؟ ذلك لأن الطلاق اما أن يكون قد حدث بسبب الزنا ، أو لغير هذا السبب .

فإن كان الطلاق قد تم بسبب غير الزنا ، فإنه طلاق باطل ، ويعتبر الزواج الأول قائما . وان تزوجت المرأة بغير رجلها الأول تكون كمن تجمع بين رجلين ، وتعتبر زانية .

وان كانت المرأة قد طلقت لزناها ، فتقويتها أن تبقى بلا زواج . لا يصح أن تؤمن على زواج جديد . وان احتج البعض بأن السيد المسيح قد غفر للزانية ، نقول ان هذه المغفرة تنقذها من الهلاك الأبدي ، أما على الأرض فلا يصح

أن يتزوج مرة أخرى حسب وصية المسيح الغفور نفسه
الذى وضع هذه الشريعة . . .

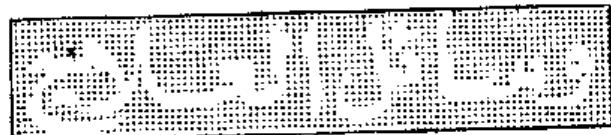
٣ - الزواج بالمحرمات :

يعتبر زنا أن يتزوج رجل بامرأة لا تحل أن تكون له زوجة . ومن هذا القبيل وقوف يوحنا المعمدان في وجهه هيرودس قائلًا له « لا يحل أن تكون لك امرأة أخيك » (مر ٦ : ١٨) . وقد وردت قائمة بالمحرمات في سفر اللاويين (١٨ : ٦ - ١٨) . وقوانين المحرمات محفوظة في الكنيسة . . .

٤ - التسرى وتعدد الزوجات :

هذا الأمر محرم في المسيحية ، ويدخل في نطاق الزنا . .
وقد تحدثنا عن هذا الأمر بالتفصيل في كتاب « شريعة الزوجة الواحدة في المسيحية » . . .





تتركز وسائل العلاج من هذه الخطية في نواحٍ سلبية
وأخرى إيجابية ...

أما النواحي السلبية فهي الهروب من الخطية .. بالبعد
عن جميع المثيرات والمعترات ، والهروب أيضاً من الفراغ ...

أما النواحي الإيجابية فهي استغلال طاقة الإنسان
رعاطفته في الروحيات ، بمحبة الله التي تطرد محبة الخطية ،
محبة الناس التي تغنيه عن كل محبة خاطئة ...

لهروب من جميع المثيرات والمعترات :

أهم وسيلة للعلاج من خطية الزنا هي الهروب . وفي
ذلك يقول الحكيم متعجبًا « أيأخذ إنسان ناراً في حضنه ولا
يتبرق ثيابه ! أو يمشي إنسان على الجمر ولا تكتوى رجلاته !؟
كذا من يدخل على امرأة صاحبها » . (أم ٦ : ٢٧ - ٢٩)

ولا تظن أن التعرض للخطية نوع من الشجاعة . كلام
له هو نوع من المخاطرة الخطيرة والرغبة في ذلك تدل على عدم

نقاوة القلب . والذى يهرب من المغارات هو الطاهر الذى
لا يتتجاوب معها . . .

عليك أن تهرب من كل ما يتبعك ويسبب لك السقوط ،
ذاكرا قول الكتاب « اذكر من أين سقطت وتب » (رؤ : ٥) .
اهرب من المناظر المغيرة ، ومن السماعات ، والقراءات ،
وانزيارات والمقابلات التى تجذبك الى الخطية . واهرب من
الصداقات والمعاشرات الرديئة . واعرف أن صديقك الحقيقى
هو الذى يقربك الى الله . . .

اذا حوربت بأحلام دنسة بالليل ، فلا تعاود ذكرها فى
فكرك أثناء النهار ، لثلا تصير لك عشرة . . .

واحترس من أن يأتيك فكر الخطية عن طريق توبيخ
نفسك بتذكر خططيتك ، وان أردت أن تضع خططيتك أمامك
فى كل حين ، تذكر خططيتك بصفة عامة ، ولكن احذر كل
الحذر أن تدخل فى تذكار التفاصيل . لأن الخطايا الشهوانية
بالذات يمكن أن يرجعها تذكار تفاصيلها . ولعل مثل هذا
هو ما يقصده الأب الكاهن فى صلاة الصلح فى القدس
الالهى عندما يقول « تذكار الشر الملبس الموت » . . .

فااحتدرس ، فان فكر الخطية ، قد لا يأتيك فى صورة
خطية ، وانما فى صورة فضيلة . . . بإن يلبس ثياب
الملائكة . . .

اهرب من مادة الخطية . فالقديسون يقولون ان القريب
من مادة الخطية تكون له جربان ، حرب من الداخل وأخرى

من الخارج . والقريب من مادة الخطية سهل السقوط .
كأنسان قريب من بشر يمكن لعدوه أن يسقطه فيه . أما إن
كان بعيداً عن البئر ، فإن عدوه الذي يريد أن يسقطه ،
قبل أن يتمكن من جره إليه ، يكون الله قد أرسل إليه من
ينقذه . . .

واهرب أيضاً من نفسك أن كان الانفراد بها يقودك إلى
السقوط . وأعلم أن الوحدة ليست هي مجرد الانفراد ،
وانما هي الجلوس مع الله والانفراد به . فجلوسك مع الناس
خير من جلوسك وحدهك مع الشيطان ومع أفكار النجاسة .
لذلك ننصحك أحياناً بالهروب من أفكار الخطية . . .

الهروب من أفكار خطية :

أولاً ، اهرب من كل ما يسبب لك فكر الخطية ،
وان أنتك أفكار الخطية ، فقاومها ولا تستسلم لها .
وضع أمامك قول الرسول « مستأسيرين كل فكر إلى طاعة
المسيح » . (كور ١٠ : ٥)

ويمكن أن تقاوم فكر الخطية بأن تشغلي ذهنك بتفكير
آخر يحل محله : بصلوة ، بتأمل ، بقراءة ، بمذاكرة ،
بالتفكير في أية مشكلة مالية أو اجتماعية أو في أي مشروع
نافع . وكلما كان الفكر الجديد عميقاً وقوياً ومركزاً ، كلما
استطاع أن يطرد الفكر الأول الدنس . . .

وان لم تقو على رد الفكر بالفكر ، انشغل في أى عمل
يدوى أو فى آية تسلية بريئة ...
وكل هذا يبدد الفكر ولا يدعه ينفرد بك ...

وان استمر الفكر يتعبك ، انشغل بالحديث مع
الناس . فانك لا تستطيع أن تتحدث معهم وتفكر في فكر
الخطية في نفس الوقت ...

الهروب من الانجراف في التيار :

ليس عيناً أن الكنيسة أعطتنا في أول النهار أن نصل في
صلاة باكر هذا المزמור « طوبى للرجل الذي لم يسلك في
مشورة الأشرار ، وفي طريق الخطأ لم يقف ، وفي مجلس
المستهزئين لم يجلس » . لذلك اهرب من البيئة الشريرة
ائلاً تنزلق فيها .

ربما يكون لك بعض زملاء عابشين ، يدعونك إلى العبث
معهم . وان لم توافقهم يشبعونك تهكمًا واستهزاءاً . على
الرغم من كل هذا ، لا توافقهم ، ولا تنجرف في تيارهم .

احتفظ بمبادئك الروحية ، ولتقل الناس عنك ما يقولون.
لا تمثل في طريق الخطية خوفاً من كلام الناس . فان كلام
الناس لا يمثل الكمال الذي تسعى إليه ، وليس هو عذراً
ينقذك في اليوم الأخير . والانسان القوي في شخصيته هو
الذي يقود وليس الذي يقاد ...

لا يصح أن تتبع العالم في ترفيهاته وفي أزيائه وفي
عبيه وفي هزله وفي اباحتته ، فالرسول يقول لنا « لا تشاكلوا
هذا الدهر » (رو ١٢ : ٢) أي لا تكونوا شكله وشبيهه ،
فأنتم صورة الله ومثانة .

احذر من الاستسلام :

احذر من الخطوة الأولى . فان كل خطوة في الخطية قد
تقود الى خطوة أخرى . فان وقعت في آية خطوة من خطوات
الخطية ، لا تيأس ، ولا تستسلم الى غيرها . ولا تقل في نفسك
« لافائدة . ها قد سقطت » . ان اليأس يضعف ارادتك ،
ويجعلك تستسلم ، فاحترس منه .

ان هذه الخطية لا تستريح حتى تكمل ، فلا تعطها فرصة
لأن تكمل . ان وقعت في الزنا بالنظر أو بالسمع ، اندم على
ذلك ولا تستطرر الى الزنا بالتفكير . وان وصلت الى الزنا
بالتفكير ، اهرب ولا تتطور الى الزنا بالقلب والشهوة . وان
ووقيعت في الشهوة فلا تكملها بالفعل . جاهد وقاوم متذكرة
توبیخ الرسول لنا بقوله « لم تقروا بعد حتى الدم ،
مجاهدين ضد الخطية » (عب ١٢ : ٤) .

قال مار اسحق : ليس الجنود المنتصرون فقط هم الذين
يكلمون ، بل أيضا الجنود الذين ضربهم العدو وكسر
أعضاءهم ، ما داموا قد صمدوا في القتال ، واستبسلا
ولم يستسلموا له . فكن كذلك .

اهرب من الفراغ :

من أكبر الأمور محاربة للشباب ، الفراغ والكميل . وعلى العكس فان الانسان المشغول لا يكون متفرغا للتفكير في مسائل الجنس . وهو أيضا غير متفرغ للجلوس في مجالس العبث والمجون . لذلك فغالبية المشغولين غير محاربين بالخطية . ان الطالب المجتهد مواطن على دروسه ، لا ترك له المذاكرة والاهتمام بمستقبله او مجال للتفكير في الخطية . واذ هو مستريح من هذه الافكار يتفرغ للمذاكرة بالاكثر ، وهذه تقوى تلك ...

لذلك كن انسانا منتجا ، انسانا يعرف قيمة وقته وقيمة حياته ، ويستغل كل دقيقة للخير . انشغل بعملك ، وبصلواتك واجتماعاتك الروحية ، وبالخدمة ، وبالقراءة والاطلاع . وكل هذا سوف لا يترك لك فرصة للتفكير في الخطية . كما أن العمل الكثير يستهلك اطلاقة الزائدة عند الشباب ، ولا يدعها تعارضه جنسيا ، هذه الطاقة التي قد يكون مصدرها حرارة الشباب انطباعية أو كثرة الطعام ودسمه في فترة النمو .

وكل هذا يجعلنا ندرج الى الكلام عن العلاج الايجابي لهذه الخطية ... بمحبة الله والناس ...

محبة الله :

ان محبة الله اذا ملكت قلب الانسان ، فانها تطرد منه

محبة الخطية ، بل تجعله يكره الخطية ويشعثز منها ولا يتأنى بها . بل تائيه مشاعر روحية وحرارة في الروح تعطيه قوة خاصة أمام الخطية .

فلكي ينجو الإنسان من الزنا ، لا يكفيه فقط الهروب من أسبابه ، وإنما يلزمها أيضا تحصين قلبه من الداخل بمحبة الله . ويأتي ذلك بالمواظبة على وسائل النعمة من صلاة وتأمل وقراءة للكتاب المقدس والكتب الروحية وسير القديسين ، والمواظبة على حضور الكنيسة والقداسات والاجتماعات الروحية والمواظبة على محاسبة النفس وعلى الاعتراف والتناول ، وأيضا الاهتمام بالصوم وبالمطانيات والخدمة ، والانتفاع من الصداقات الروحية والقدوات الحسنة ...

وبهذه الوسائل الروحية يتقوى قلبه ، ويقوى من الداخل ، وان انته حرب يقاوم ولا يسقط . وان ضعف وسقوط يكون سقوطه أخف ، وسرعان ما يقوم ويندم ...

الطاقة والعاطفة :

ان المشكلة الجنسية كلها تتركز في التوجيه الخاطئ أو التوجيه الجسدانى لهاتين النقطتين : الطاقة والعاطفة .

فالطاقة حرارة زائدة في الجسد هي من خواص سن الشباب
وإذا لم يحسن توجيهها فما أسهل عليها أن تدمره جنسيا .
وقاده الشباب ورجال التربية يحاولون استهلاك هذه الطاقة
عن طريق الرياضة البدنية والرحلات ونواحي النشاط المختلفة
للشباب فكريًا وجسديًا . بينما رجال الروح يهمهم استغلال

هذه الطاقة في العبادة والخدمة والأمانة في العمل والنشاط
داخل الكنيسة . . .

أما من جهة العاطفة ، فان سن الشباب سبب عاطفة
واندفاع ، وبخاصة لو كان الشخص عاطفياً وحساساً بطبيعته .
يضاف إلى هذا أن البعض قد يكون محرومـاً من هذه العاطفة
في بيته أو بيتهـ، قد يكون لأسباب خاصة محرومـاً من
الحب والعطف والحنان والتجاوـب العاطـفي . والمشكلة التي
تواجـهـ هي التعـويض عن كلـ هـذا بـطـرـيقـةـ خـاطـئـةـ .

اما الإنسان الشبعـان عاطـفـياـ ، فـانـهـ يـكـوـنـ أـقـلـ تـعـرـضاـ
للـسـقـوـطـ منـ النـاحـيـةـ الـجـنـسـيـةـ . فيـجـبـ اـشـبـاعـ عـاطـفـةـ الشـبـابـ
بـطـرـيقـةـ روـحـيـةـ سـلـيـمـةـ .

والفضل وسيلة لهذا هي محبـةـ اللهـ التـىـ لاـ يـوـجـدـ أـعـقـمـ
منـهـ ، والتـىـ عـنـدـمـاـ وـجـدـهـ آـنـاسـ تـرـكـواـ الـأـهـلـ وـالـاصـحـابـ
وـالـمـالـ وـالـمـرـاكـزـ وـكـلـ شـىـءـ منـ فـرـطـ مـحـبـتـهـ لـلـمـلـكـ الـمـسـيـحـ .
وـتـرـتـبـطـ بـمـحـبـةـ اللهـ مـحـبـةـ الـكـنـيـسـةـ وـالـغـيـرـةـ عـلـيـهـاـ وـالـالـتـهـابـ منـ
أـجـلـ خـلاـصـ أـنـفـسـ النـاسـ وـوـصـولـهـمـ إـلـىـ الـرـبـ وـالـتـصـاقـهـمـ بـهـ .
وـمـنـ هـنـاـ كـانـتـ الخـدـمـةـ عـامـلاـ أـسـاسـيـاـ فـيـ اـشـبـاعـ الـإـنـسـانـ عـاطـفـياـ
عـلـىـ مـسـتـوـيـ روـحـيـةـ أـعـلـىـ وـأـعـقـمـ بـكـثـيرـ مـنـ المـسـتـوـيـ الجـسـديـ .
وـعـمـومـاـ نـرـىـ الـأـشـخـاـصـ الـمـادـوـمـينـ عـلـىـ وـسـائـطـ النـعـمةـ ،
وـالـمـلـتـصـقـيـعـ بـمـحـبـةـ اللهـ ، وـالـنـشـطـاءـ فـيـ الخـدـمـةـ هـمـ أـقـلـ سـقـوـطـاـ
فـيـ النـاحـيـةـ الـجـنـسـيـةـ .

وعـنـدـمـاـ تـضـعـفـ روـحـيـاتـ الـإـنـسـانـ ، تـبـدـأـ الـخـطـيـةـ اـنـ تـعـارـبـهـ .

ان مجرد زيارة مريض ، او تعزية حزين ، او الجلوس مع الأطفال في مدارس التربية الكنسية ، او الجلوس مع الأطفال في أحد الملاجئ ، . . . كافية لملء القلب بمشاعر سامية قادرة على نسيان كل ما يتعلق بالمسائل الجنسية . . . انما يتشرط أن يواكب الإنسان على الخدمة في عمق وفي حب وبطريقة روحية . . .

يبقى بعد ذلك . . .

يبقى بعد ذلك أن نقول أن حياة الطهارة والعفة تحتاج إلى معونة خاصة من الروح القدس ، ويأتي ذلك بالحياة الروحية والمندامة على الصلاة .

وتحتاج أيضاً أن يبعد الإنسان عن ادانة الآخرين . لأنه بادانة الآخرين يحدث أن تتخلى النعمة قليلاً عن الإنسان حتى يشعر بضعفه فيدين غيره . وليس أكثر من الزنا في اشعار الإنسان بضعفه .

• • •

الهذا الصالح المنون الذي منع العفة لا وغسطينوس وبيلاجيه ومريم القبطية وكثيرين من الذين سقطوا ، هو قادر أن يمنحها لكل شعبه وبخاصة المحاربين والمذلين والمقيدين بقيود الشيطان والجسد حتى يسبحوا له جميعهم تسبيحة جديدة مع المائة والاربعة والاربعين ألفاً البتروليين ، آمين .

القصص بطرس السرياني



« لا تسرق » (خر ٢٠ : ١٥) ، (تث ٥ : ١٩)
« لا سارقون ولا طماعون .. ولا خاطفون ، يربون
ملكوت الله » . (كو ٦ : ١٠)

الفصل الأول

ما هي السرقة — من تسرق

ما هي السرقة ؟

■ ان السرقة ليست هي بصفة عامة أخذ مال الغير .
فان تلاميذ الرب - لما جاءوا - قطعوا السنابل من الحقل ،
ولم يوبخهم أحد على ذلك . وانما كان انتقاد الفريسيين عليهم
مركزًا في نقطة واحدة ، وهي أنهم فعلوا ذلك في يوم سبت
(متى ١٢ : ١ ، ٢) . فكون انسان جائع يفرك بعض سنابل
في الطريق ويأكلها ، كان أمراً مسموماً به . وفي ذلك تقول
الشريعة « اذا دخلت كرم صاحبك ، فكل عنباً حسب شهوة
نفسك ، شبعك . ولكن في وعائرك لا تجعل . اذا دخلت زرع
صاحبك ، فاقطف سنابل بيدهك ، ولكن منجلأ لا ترفع على زرع
صاحبك » (تث ٢٣ : ٢٤ ، ٢٥) .

السرقة اهلك ليست هي أخذ مال الغير ، وانما هي سلب
مال الغير . فأخذنـ مال الغير برضاه أو بسماحـه أو بجودـه ،
ليس سـرقة ...

■ وقد تحدث السرقة في الخفاء ، دون علم المسروق ، كما يفعل المختلسون ، كيهودا الذي كان يأخذ من الصندوق خفية دون علم التلاميذ (يو ١٢ : ٦) ، وكما ينقب السارقون ويسرقون (متى ٦ : ١٩) ، كاللصوص الذين يسرقون البيوت في غيبة أصحابها ، أو عندما ينام صاحب البيت .

ولكن إن كانت بينك وبين صديق محبة كبيرة وخلطة ودالة ، واحتاجت إلى شيء من أشيائه وأخذته ، وهو لا يمانع مطلقاً في ذلك لو كان حاضراً ، فهذا لا يعد سرقة ، على شرط أن تبلغه بأنك أخذت ذلك الشيء وتستسمحه فيه . أما إذا أخذت منه دون علمه ، وأنت تقصد أن تخفي عنه ، فإن مثل هذا التصرف يتنافى مع الأمانة . . .

ان الأخذ في الخفاء ، أو في الظلم ، هو سرقة . . .

■ وتحت بند عدم العلم ، تدخل أيضاً أنواع السرقة التي تحدث عن طريق الخداع ، أو الاحتيال ، أو التزوير ، وما شبهه .

ففي هذا كله لا يكون المسروق على علم بحقيقة الأمر من جهة ما يؤخذ منه . وفي هذه الانواع تضاف إلى السرقة خطبية أخرى هي الكذب . . .

■ ولكن قد تحدث السرقة أيضاً علينا ، أمام عيني المسروق وتحت سمعه وبصره ، ولكن بدون رضاه : كالاستيلاء على مال غير بالقوة ، بالقهر أو بالاغتصاب ، أو ما يسمونه « السرقة

بالإمراه » ، مثلاً يعمل الماطفون وقاطعوا الطرق وقراصنة السفن » . هؤلاء الذين قد تمزج سرقتهم أحياناً بالإيذاء » .

■ والسرقة لا تقتصر فقط على عامل الأخذ ، وإنما يدخل فيها أيضاً عامل الاتلاف . والذى يتلف لأحد شيئاً ، إنما يكون قد ضيع شيئاً من ماله . ويدخل هذا تحت عنوان السرقة ، وبخاصة إن كان الاتلاف متعمداً ، وفي هذه الحالة تنضم إلى السرقة خطية أخرى هي عدم المحبة . وعلى العموم يشفي الشخص الذى اتلف لأحد شيئاً أن يصلحه له أو يعرضه عنه . وكمثال للاتلاف إن مزق أحد آخر كتبه أو ملابسه ، أو أفسد أدواته ، أو كسر زجاج نوافذه

والاتلاف المتعمد حالة أبغض . فالسارق قد يستفيد شيئاً مادياً من وراء سرقته ، أما الذى يتلف ما يملكه غيره ، عن عمد ، فهذا لا يستفيد شيئاً سوى اشباع المتعة أو الكراهة التي في قلبه

(ويدخل في هذا البند أيضاً اتلاف الملكية العامة كالمظاهرات التي تحطم ممتلكات طرق مثلاً أو الأشجار أو عربات المواصلات . هذه تعتبر أيضاً سرقة ولكن لأموال الدولة أو لمتلكات الشعب .

■ والسرقة عمل العموم هي عدم احترام حقوق الغير وملكية .

■ والسرقة تدل على خبيثة نفس السارق وعدم أمانته . إنها تحطم شخصيته في نظر الناس ، وتدعوهם إلى

الاحتراس منه ، والى احتقاره ، وعدم الخلطة به .. بل تجعل
السارق ذاته حقيرا في عيني نفسه .
ولكن لا يجوز أن ننظر إليها بهذه النظرة في حالة الأطفال
الصغرى الذين لا يستطيعون أن يميزوا الملكية الخاصة أو حقوقها

الغير وإنما يرون كل شيء أمامهم مشاعرا يأخذون منه ببساطة
دون شعور باثم . وقد يأخذ الطفل شيئا ليس له ، ويعلم
ذلك خفية ، ولكن ليس عن شعور بالسرقة ، وإنما خوفا من
أن يؤخذ منه ...

ولكن بمرور الوقت ، وبعامل النمو ، النمو العقلي والنفسى
والتربوى ، يبدأ الطفل في ادراك معنى الملكية الخاصة واحترام
حقوق الغير ، وأن أخذ ما لغيره يحس وحزا في ضميره ويشعر
بالخطأ ، وعندئذ يعتبر عمله سرقة ...

■ والسرقة قد تكون أحيانا نوعا من المرض ، مجرد هرث
نفسي . يحتاج مثل هذا المرض إلى علاج لا إلى عقاب . وفي
حالة هذا المرض نجد أن السارق قد يأخذ شيئا لا يحتاج
إليها مطلقا ، أو لا يعرف كيف ينتفع بها . وإنما يجد لذة في
الاحتفاظ بها ، ولذة في أخذها من غيره . وقد يكون مدفوعا
إلى السرقة بعوامل داخلية فوق ارادته ، وقد يبكي أحيانا لأنه
يفعل هذا ، ولكنه لا يستطيع أن يقاوم نفسه .

يحتاج مثل هذا إلى علاج ، والى البحث عن أسبابه
وجذورها في نفسه وفي تاريخ حياته وبيئته وأسلوب تربيته .

■ إن المال الحرام الذي يحصل عليه السارق كفيل بأن
يضع المال الحلال الموجود معه من قبل . وعلى رأى المثل
الحرام يأخذ الحلال ويضيعه) . إن السرقة فار للسارق
نفسه ، تتلف ما معه . انه مثل انسان تناول طعاماً فاسداً :
ما أن نزل هذا الطعام الى جوفه ، حتى تقيناً كل ما في داخله
ن جيد وردي

ما أجمل أن يعيش الناس معاً بالأمانة ، في ثقة متبادلة
اطمئنان : يترك الإنسان أي شيء له في أي مكان ، فيتجده
حيث هو . ويترك بيته مفتوحاً ، فلا يأخذ أحد منه شيئاً . . .
إن نسي خطاباته أو أسراره في موضع ، يكون مطمئناً أنه لن
سمع أحد لنفسه بأن يطلع على شيء منها

■ وقد كانت السرقة تعتبر خسارة وكانت محترقة ومكرورة
من الناس ، حتى قبل الشريعة ، قبل أن يقول الله «لا تسرق» .
هذا يدل على أن الإنسان بطبيعته ، بحكم ضموره ، ينفر من
هذا الأمر .

عندما لحق لا بان بيعقوب واتهمه قائلًا «لماذا سرقت آلهتي؟»
(يقصد أصنامه) ، شعر يعقوب بشدة التهمة وأجابه
الذي تجد آلهتك معه لا يعيش) (تك ٣١ : ٣٠ - ٣٢) .
وهكذا حكم على السارق بالموت . . . وبأنه لا يشم الحق الحياة ،
ذلك قبل الشريعة . ومتى هذا الحكم نفسه نجده في قصة
 يوسف مع اخوته .

فعندهما أتهم أخوة يوسف بسرقة كأسه ، اشتمزوا من التهمة جدا ، وأجابوا في أنفة وعزّة نفس «لماذا يتكلم سيدى مثل هذا الكلام ؟! حاشا لعبيديك أن يفعلوا مثل هذا الأمر . هؤلا الفضة التي وجدناها في أفواه اعدانا رددناها إليك من أرض كنعان . فكيف نسرق من بيت سيدك فضة أو ذهبا ؟! الذى يوجد معه من عبادك يموت ، ونحن أيضا تكون عبيدا لسيدي » (تك ٤٤ : ٩٧) .

■ ان السرقة خطيئة تخجل من ذاتها ، لذلك تعمل في الظلام . صاحبها يشمئز منها ويتردأ ، ويعاول أن ينفيها عن نفسه . ولذلك نقول :

« ان سار شيطان السرقة في طريق ، يقول له شيطان الكذب : خذني معك » .

ان شيطان السرقة يعتمد دواما على شيطان الكذب ، ويتخذه له رفيقا ومعينا . ومن الصعب أن نجد سارقا لا يكذب . فالكذب أما أن يحدث في أعقاب السرقة ، أو أن يكون خطية مصاحبة لها . والسارق دائمًا يكذب ليغطى سرقته ، وقد يكذب لكي يتمكن من اتمام السرقة . قد يكذب أثناء السرقة أو قبلها ، لكي يخدع المسروق ويتمكن من سرقته ، كما في حالة الغش في التجارة . أو يكذب على المراقبين له ، أو من يشك فيه . . .

وما دامت السرقة تتجه إلى الكذب ، فيجب على آباء

الاعتراف أن يلتفتوا إلى هذه النقطة جيداً، فمن يعترف بخطية سرقة، يجب أن يسألوه أيضاً عن علاقته بالكذب أو بالخداع.

وتزداد خطية السرقة ثقلاً بعاملين :

- ١ - مقدار الضرر الذي يحدث للمسروق .
- ٢ - شخصية المسروق ذاتها ، وبخاصة لو كان المسروق فقيراً ومحاجاً ، أو لو كان المسروق مقدساً .

لذلك علينا أن نسأل :

مَنْ تِسْرِقُ ؟

■ فكلما كان المسروق فقيراً ومحاجاً . كانت الخطية أعظم . لذلك كانت خطية بشعة جداً أن يسلب أحد مال اليتيم أو الأرملا مثلاً . ولهذا وبحسب السيد المسيح الكتبة والفرسانيين قالوا « الذين يأكلون بيوت الأرامل ... هؤلاء يأخذون دينونة أعظم » (مر ١٢ : ٤٠) . وأيضاً « ويل لكم أيها الكتبة والفرسانيون المراوون، لأنكم تأكلون بيوت الأرامل . لذلك تأخذون دينونة أعظم » (متى ٢٣ : ١٤) .

ولا يقاس ثقل السرقة بمقدار قيمة الشيء المسروق ، وإنما بمقدار أهميته للشخص الذي سرق منه ... كالذي يسرق

ابرة الخياط ، أو فرشة الرسام . . ما قيمة الابرة أو الفرشة؟ قد لا تساوى شيئاً ، ولكنها ذات قيمة حيوية لصاحبها ، وقد يتقطع عمله أو رزقه بسببها . . .

وقد لا يكون للشيء المسروق قيمة في ذاته ، ولكنها يمثل لصاحبها ذكرى عزيزة أو أهمية خاصة بحيث أن فقدانه يحدث في قلبه ألمًا عميقاً ، ومن الصعب أن يعوضه بغيره .

والسرقة من انسان محتاج تدل على عدم حساسية في قلب السارق ، مثل ذلك من يأخذ ربا أو رهنا من انسان لا يجد قوته الضروري ، فكانه يسلبه طعامه وطعام أولاده . . ان هذا الفقير لولا عوزه ، ما كان يلجأ إلى القرض أو الرهن . فهل يليق - بدلاً من مساعدته بروح المحبة - أن يفرضه انسان بالربا ؟ !

ان هذا الربا هو سرقة خالية من الرحمة ، لذلك حرمه رب كلها حرم رهن **الثرويات** ، فقال : « ان افترضت فضة لشعبى الفقير الذى عندك ، فلا تكون له كالمرابي . لا تنهى عن ربا . ان ارتھنت ثوب صاحبك ، فالى غروب الشمس ترده له ، لأنك وحده غلاموه ، هو ثوبه بلطفه ، فى ماذَا ينام؟ فيكوز اذا صرخ الى انى اسمع لانى رؤوف » (خر ٢٢ : ٢٥-٢٧) .

وقال ايضاً « واذا افتقر اخوك وقصرت يده عندك فاعضده غريباً او مستوطناً فيعيش معك . لا تأخذ منه روا مرابحة ، بل اخش الرب الهك فيعيش اخوك معك فضتك لا تعطه بالربا ، وطعمك لا تعطه بالرابحة . . . » (لا ٣٥ : ٣٧-٣٩)

وقال أيضاً « لا تفرض أخاك بربا : ربا فضة ، أو ربا طعام ، أو ربا شيء ما مما يفرض بربا » (تث ٢٣ : ١٩) .
ان المال الزائد الذي يأخذنه مربى من انسان فقير ، هو سلب حاجياته الضرورية . وهو غير الربا الذي تدفعه البنوك والمصارف التي تتاجر بمال المودعين وتقيم مشروعات اقتصادية وتربيع ثم تشركهم في ربعها ٠٠٠

وان كان هذا اربا الذي يؤخذ من الفقير يعتبر سرقة وسلبا ، على الرغم من أن غير الرهومين يسبغون عليه صفة شرعية ، فماذا نقول اذن عن بشاعة السرقة الواضحة التي فيها ينقب لص بيت أرملة أو فقير يحتاج ؟! لذلك وبخ الرب الكتبة والفريسين قائلًا « ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراوون ، لا لكم تأكلون بيوت الأرامل » (متى ٢٣ : ١٤) .
وان كنا قد تكلمنا كثيراً عن بشاعة السرقة من القراء ، فليس معنى هذا أن السرقة من الأغنياء حلال أو أمر ليس بذى بال !! كلا ، وإنما نقول انه ان كانت السرقة من انسان غنى له ما يفيض عن حاجته ، هي جريمة وخسارة ، فكم بالأولى من يسرق من القراء والمعوزين أو من يظلمهم في رزقهم !!

■ **وان كانت السرقة من الأشخاص العاديين امراً بشعا ،
فماذا عن السرقة من الكنيسة او من الكهنة ؟**

ان سرقة المقدسات شيء خطير ، وسرقة الهياكل والكنائس أمر لا يت思索ه عقل . لذلك نجد الكنائس في كثير من بلاد أوروبا مفتوحة على الدوام ، بلا حراس ، بكل ما فيها .

لا يتتصور أحد ولا يتخيل أن أديميا يسمع له ضميره أن يدخل إلى بيت الرب ويسرق منه شيئاً ... إنها مقدسات ، في بيت الله ، كل من يدخله يملأه الحشوع والرهبة والرغبة في التوبة لذلك ماذا نقول عمن يسرق من الكنيسة شمعاً أو كتباً أو لفائف أو ما شاكل ذلك ؟ لا عذر مثل هذا إن قال إنه يأخذ شيئاً على سبيل البركة ! فالبركة لا تأتي بالسرقة ...
بل ماذا يمكن أن يقال فيمن يسرق من مال الكنيسة أو أوقافها ويستبيحه لنفسه ولبيته ؟! وهو مال الله ، ومال الفقراء ، ومال مقدس ...

بل ماذا نقول عمن يسرقون أجساد القديسين وعظامهم وذخائرهم ، وينقلونها خلسة إلى كنائسهم أو إلى بلادهم بحجية البركة ! ... إن جسد مار مرسس كان قد سرق في المهر الناسع ، والذين سرقوه ببرروا عملهم أمام ضمائركم بأنهم أخذوه على سبيل البركة ! ... ما أكثر ما سرق من عظام القديسين باسم البركة ، وما أكثر ما سرق من مخطوطات الأديرة والكنائس القديمة باسم حب العلوم والمعرفة ... إنها أغذار ، ولكنها لا تبرر ...

■ وأبشع من الكل ، ماذا يقال في من يسرق من الله ذاته ؟

والإنسان يسرق من الله عن طريق تقصيره في دفع العشور والبكور والنذور . وقد شرح هذا الأمر في سفر ملاخي النبي حيث قيل :

« ارجعوا لي أرجع إليكم » قال رب الجنود . فقلتم بماذا

لرجوع ؟ أيسلب الانسان الله ؟ فانكم سلبتموني . فقلت لهم
سلبناك ؟ في العشور والتقدمة ٠٠ هاتوا جميع العشور
إلى الحزنة ليكونون في بيتي طعام ، وجربوني بهذا قال رب
الجندو « (ملا ٣ : ٧ - ١) »

هذا المال الذي نسلبه من الله ، والذي يخص الفقراء
ونحفظه لأنفسنا ولا نعطيه لاصحابه الفقراء ، هو مال انتظلم
الذي قال عنه ارب « اصنعوا لكم أصدقاء من مال الظلم »
(لو ١٦ : ٩) . أى المال الذي نستبيقيه في جيوبنا ونحن
لا نملكه ، بل يملكه الفقراء الذين ظلمناهم ولم نعفهم إياهم
وهو من حقوقهم . لذلك فهو مال ظلم يجب أن نرجعه
لاصحابه ، فنكسب أصدقاء يصلون من أجلنا ٠٠٠

وكما نسرق من الله مال الكنيسة وهو مال الفقراء ، نسرق
منه الوقت أيضا ٠٠٠

إن الله وقنا من حياتنا ، أعني أنا نسلبه إياه ، وننهض به
في مشاغل أخرى . ومن أمثلة ذلك :

أ - يوم الرب : للرب يوم في الأسبوع ، ملكه هو
وليس ملكنا نحن . ليس من حقنا أن تستغلله كيفما شاء .
هو مكرس لخدمة الرب وعبادته . فان قضيناه في غير ذلك ،
نكون قد سرقنا من الرب يومه .

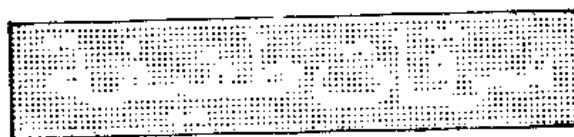
نقطة أخرى . وهى أن الدولة هنا فى مصر تمنع غالبية
الموظفين المسيحيين عطلة ساعتين فى صباح كل أحد [من
الثانية حتى العاشرة صباحا] الحكمة فى هذا أن تعطى لهم

فرصة لحضور القدس الالهي . فان كان الموظف المسيحي لا يذهب الى الكنيسة في صباح الأحد ، ويقضى هاتين الساعتين حسبما يريد في بيته أو في أي عمل يروقه ، فإنه يكون قد سرق وقت الرب المخصص له .

ب - وقت العبادة : وكما أن للرب يوما كل أسبوع ، كذلك له أوقات في كل يوم ينبغي أن تخصص للصلوة والتأمل والمطانيات ، ولقراءة الكتاب المقدس والكتب الدينية ، ولحضور الاجتماعات الدينية ، وللخدمة . فان كانت مشاغل العالم تتسلل حياتنا ، فلا تبقى لنا فرصة للعبادة ، تكون قد سلبنا الله وقته . وكما أن الله البكور من أموالنا ، كذلك له بكور وقتنا أيضا . ولهذا قال المرتل « يا الله انت الهمي ، اليك أبكر ، عطشت نفسي اليك » (مز ٦٣ : ١) . وقال الله « الذين يبكونون الى يجدونني » (أم ٨ : ١٧) . فان كنا نبدأ صباح كل يوم بغير الله ، ونشغل بغير عبادته ، تكون قد سلبناه بكوره في الوقت

ج - مواسم الرب وأعياده : الله أوقات أخرى ينبغي أن تخصص له في مواسم معينة : مثل أسبوع الآلام الذي كان ينقطع فيه آباءنا المصلاة واللحان القراءة في الكنيسة ، ومثل سهرات كيهك التي كانت تخصص للتسميم والمدافع ، ومثل الأعياد وسائر الأيام المقدسة . وكل هذه ينبغي أن تفريغ فيها للرب ، ولا نسلبه وقته

الفصل الثاني



ما هو السارق؟

ليس السارق هو مجرد الانسان الذي ينقب جدارا ، أو يدخل بيته في غيبة أصحابه ، أو ينشل من جيوب الناس ... إنما معنى السرقة قد يتسع جدا حتى يشمل كثيرين من الذين لهم أسماء شريفة في أعين السكل ، ويشمل أمور تعيش تحت أسماء مزيفة غير اسم السرقة .

وقد تبدأ هذه الخطية بسرقات تبدو طفيفة . وقد أسميناها طفيفة ، لأن الذين يقعون فيها لا يشعرون باثتمهم ، وقد يفعلونها أمام الناس بلا خجل . . .

سرقات في هجوم الأطفال والأزواج :

تکاد أن تكون السرقة - والكذب أيضا - من أوائل الأمور التي يبدأ بها الانسان حياته مع الخطية . وهي تبدأ مع الطفل اذ يتعود أن يأخذ أشياء غيره بدون اذنه وبدون علمه . . . وقد يسرق الطعام واللعبة .

وقد لا يدرك في بادئ الأمر أنها سرقة ، ولكنه يحس
هذا عندما يكبر ، فيتوكلها أو يستهان بها وهو شاعر بائمه
... ثم تزداد السرقة عنده شيئاً فشيئاً عندما يأخذ أشياء
في الخفاء من أصدقائه وزملائه في اللعب أو في المدرسة ...

وعلينا في هذه المرحلة من السن أمران :

١ - أن لا نحرم الطفل حرمانا يجعله يأخذ في الخفاء
فيسرق .

٢ - أن نعوده الصراحة بحيث يكشف باستمرار
ما يأخذ في الخفاء دون أن تتعاقبه على ذلك ، أو نسترجعه
منه إلا في الضرورة ، مع التوجيه اللازم حينما يتلزم ذلك .

وقد توجد السرقة بين الأزواج ، وتمتزج بالكذب
أيضاً ... فالزوج يخفى عن المرأة حقيقة ايراده ، وينقص
من قيمته . والزوجة تخفي عن الزوج حقيقة مصروفاتها ،
وتزيد مقدارها في الغالب ...

وعلاج هذا الموضوع يحتاج إلى جو من الصراحة والتفاهم
والتعاون ، والشـــعور بأن كل ما يملكه الزوج هو ملك
للمزوجة ، وكل ما في يد الزوجة هو ملك لزوجها ، مع
تقدير لوجية نظر الطرفين من حيث المطلوبات ، والامكانيات.

سرقات أخرى تبدو طفيفة :

كثير من الموظفين يستخدمون أحدياناً بعض الأوراق
البيضاء الخاصة بالعمل في استعمالهم الخاص ، وهذه الأوراق

ليست من حقهم ، وهي وإن كانت زهيدة في ثمنها إلا أن
أخذها يدل على اتساع في الضمير ، وهذا أمر لا يليق .
وييندرج تحت هذا أيضا آية أدوات أخرى . . .

وبعض الموظفين الكبار يستخدمون عربات الدولة في
تنقلاتهم الخاصة ، ويكلفون الدولة بنزرين العربة واستهلاكها
وأجرة السائق من أجل أنفسهم بدون وجه حق . وكذلك
يستغل بعضهم بعض الخدم والعمال في خدمته الخاصة . . .

والعجب أن كل هذه الأمور تبدو طفيفة جدا ، يفعلها
« الشرفاء » دون أي احساس بالاثم .

ويتطوى تحت هذا العنوان أيضا أن يركب أحدهم عربة
عامة (التوبيس) أو تراما بدون أن يدفع أجرة محتاجا بأن
الكماري - من فرط انشغاله - لم يمر عليه . أو يستقل
أحدهم القطار في درجة انضمام من درجة تذكرته ، ولا يدفع
فارق الثمن طبعا . . .

كما كان الإنسان دقيقا في الأمور الصغيرة ، دل بذلك
على حساسية ضميرة . وعدم قبرله الخطية مهما بدت
طفيفة . . .

النسبيان :

كثير من أنواع السرقات الطفيفة يأتي عن طريق النسيان ،
وبخاصة النسيان في الاستعارة . كان تستعير من أحد
شيئنا ، وتنسى أن ترجعه له ، وينسى هو أن يطالبك . ويبقى

ربما تدخل مكتبة أحد أصدقائك ويعجبك كتاب عنده فتطلبيه منه لكي تقرأه وترجعه . وتطول مدة وجود الكتاب عندك ، ثم تنسى من أخذته ، ولا يكون صاحبك قد كتب عليه اسمه ، وينسى هو أيضاً من استعاره منه ، ويضيع عليه هذا الكتاب ، ويبقى عندك كأنه لك بدون وجه حق . هذا يدخل أيضاً في عداد السرقة غير المقصودة . وكثير من الناس نقدوا كتبهم بهذه الطريقة ، وبالمثل أقلامهم أيضاً :

في عجلة ت يريد أن تكتب شيئاً ، ولا تجد قلمك
ف تستعير قلماً من أحد الموجريين . وبعد أن تكتب ، تضمه
بحكم المعاشرة في جيبيك ، دون أن تقصد . وتنساه عندك
وينسام صاحبه .

لذلك ينبغي أن تكون ذاكرتك قوية ، أو تكتب مذكرة
بما تأخذه من الناس ، أو تضع ورقة في الكتاب باسم صاحبه
... وإن كنت قد وقعت قبلاً في هذه الأمور ، اكتشفها أمام
أصحابك وسارفك . قل لهم عندي الكتاب الفلانى ، لست
أدري من أخذته . أو إنني أخذت قلماً من أحد المعارض
ونسيته عندي . ربما أمثال هذه التنبیهات تكشف عن
صاحبها ...

الفصل الثالث

السرقة في التجارة

كثيراً ما يكون الضمير واسعاً في أمور التجارة ، بحيث يبلغ الجمل . ويظن مثل هذا التاجر أن هذه مهارة منه وفنا توصله إلى أكبر ربح ممكن . ومن أمثلة السرقة في التجارة ما يأتي :

١ - السرقة عن طريق الغش :

■ كان يبيع إنسان شيئاً به تلف ، على أنه شيء سليم ، مستغلاً عدم اكتشاف الشارى لعيوب الموجود في هذه البضاعة . ما أبى الشارى الذي بكل أمانة يتباهى المشتري إلى العيب أو التلف الموجود في بضاعته ، حينئذ ستتساموا منزلته في عين من يشتري منه ، ويتحقق به .

يقول البعض ، إنه عند ذلك سوف لا يبيع . كلا ، انه سيبيع ولكل شمن يناسب العيب الموجود في البضاعة . انه ثمن أقل ، ولكنه مال حلال فيه بركة . . .

ماذا تقول في فكرك عن باائع تشتري منه متلا فاكهة أو خضروات ، فيجهز لك كيساً يضع في أسفله كميات كبيرة

معطوبة وفاسدة أو فجة ، يغطيها من فوق بكمية قليلة ينتقيها من صنف ممتاز ، تخدع بها وتعطيه الشمن ، ولا تكتشف المدعة الا في بيتك ! فتدرك أن هذا البائع غير أمن . ويمكن أن يتضمن تحت عنوان بيع الأشياء التالية على أنها سليمة ، من يبيعك أشياء مستعملة مدعيا أنها جديدة . أو من يتغوف معك على صنف معين ، وعند التسليم يستبدل بشيء آخر أقل جودة أو أقل قيمة . . .

■ ومن الغش أيضا أن يبيع التاجر شيئاً بغير اسمه . . .
كأن يبيعك مثلاً حريراً صناعياً على اعتبار أنه حرير طبيعي ، وأنت لست خيراً بالحرير وأنواعه . أو يبيعك تحاساً مطلياً بقشرة من ذهب ، على أنه ذهب خالص ، وبسعر الذهب . . . ويدخل في هذا أيضاً موضوع الحلي الزائفه وقطع الآثار المغشوشة . . . أو يبيعك قلم حبر على أنه باركر ، وهو تقليد للمبارك ، وليس له منه إلا اسم Parker منقوشاً عليه.

■ كل هذا الغش سرقة ممزوجة بكذب
وفيه يأخذ البائع ثمنا لا تستحقه بضاعته ، وفارق الشمن هو مال حرام مسروق من المشترى .
ويزيد هذه الخطية بشاعة كلمات مصحوبة بدعاية كبيرة زائفه من البروباجندا التي تخدع المشترى .

■ ومن الغش الواضح الصریح غش المکايل والموازين
والمقايس . . .

وهنا لا يكون الغش في نوع البضاعة أو جودتها ، وإنما في مقدارها ، إذ يأخذ المشتري كمية أقل من حقه .

٢ - السرقة بطريق الجشع ورفع الأسعار :

إن رفع الأسعار بطريق غير معقول ، يدخل في نطاق السرقة ، لأنه ابتزاز لمال المشتري ... إن الله يسمح للنافر أن يكسب في حدود المعقول . أما الربح انفاخش ، المملوء من الجشع ، الحالى من الرحمة فلا يوجد دين يقره ...

■ وقد تأتى هذه السرقة عن طريق الاحتكار : بأن يكون النافر هو الصانع الوحيد أو المستورد الوحيد لهذا الصنف ، أو الوكيل الوحيد المتعهد بيعه . وعندئذ يفرض أسعارا باهظة ، مستغلًا حاجة المشتري . وهكذا ينهب أموال الناس ، ويشربون وهم كارهون ومضطرون ...

■ وقد تحدث هذه السرقة عن طريق السوق السوداء .
وذلك بأن يخزن البائع عنده البضاعة حتى تنفذ من السوق ، وقد يشتري هو نفسه منها ويظل يخزن ، إلى أن تخلو منها باقى الأماكن . وعندئذ يكشف عن وجودها عنده ويفرض سعرا خيالياً لبيعها . ويستغل حاجة المشترين إليها لكي يشبع جشعه ويبتز أموالهم ...

■ إنها أنواع من السرقة عن طريق الاستغلال ...
إذ يستغل النافر أنه البائع الوحيد ، والمشتري محتاج ،

ويعامل الوقت في صالحه . فيفرض سعرا ، ويرغم الشارى على دفعه ، وتكون الزيادة الفاحشة نوعا من السرقة ، لأن الصنف في جوهره لا يستحق الثمن المدفوع . . .

٣ - سرقات بالتلاعب الاقتصادي :

توجد أمور أخرى تدخل في نطاق السرقة مثل التلاعب بالأسواق . كما يفعل التجار في المضاربات ، اذ يرفعون الأسعار أحياناً ويخفضونها أحياناً أخرى ، وفي وسط ذلك يضيع كثير من التجار الصغار ، وتبتز أموالهم لصالح المضاربين الكبار ، كما كان يحدث قديما في أسواق القطن

ومن أمثلة السرقة في التجارة أيضا ، ما تفعله بعض البنوك أو المؤسسات أو الأفراد في اعلان افلال مدبر ومقصود ، يقضى على أموال جميع المساهمين . . .

وتدخل في هذا أيضا المشروعات الاقتصادية انوهمية ، انت تجمع فيها أموال الناس بدعويات مغربية ، يتضح فيما بعد أنها أنواع من النصب يهدف إلى السرقة .

٤ - سرقة يقع فيها المشتري :

قد يكون السارق أحيانا في عملية البيع ، هو المشتري وليس البائع . وذلك عن طريق التشدد الزائد في الشراء وبخاصة مع البايعة الفقراء .

ففي بعض الأحيان يكون البائع فقيراً، ومحاجاً أن يبيع بضاعته بأي ثمن كان، من أجل أن يحصل على قوته الضروري، أو من أجل مريض عنده في البيت، أو من أجل أية ضرورة ملزمة له . فيضطر أن يبيع ما عنده سواء ربح أو خسر . . .

وقد يستغل المشتري حاجة البائع، فيفرض عليه ثمناً، لا يتفق مطلقاً مع قيمة ما يشتريه، ولا مع تعب البائع وشقائه وحقه في الربع الحلال . ومن الجائز أن يرضى البائع بالصفقة مضطراً، ويرتاح ضمير المشتري بهذا الرضى بينما يكون قد ظلم الرجل وسلبه رزقه .

ولا يشترط في مثل هذه السرقة أن يكون البائع المسكين قد خسر في ما باعه، بل قد يكون هناك ربح ولكنه ضئيل جداً لا يكفي مطلقاً لقوته وقوته عياله . والسبب في ذلك هو تشدد المشتري الذي سلبه ربحه، ومضى على الرغم من ذلك مستريعاً الضمير مبت Hwy القلب ! . . . لذلك حسناً قال المثل :

«**الحسنة المخفية هي في البيع والشراء**»

واننا نرى هذا المثل واضحًا بأسلوب أقوى في الرهبة في بعض نصائح الآباء القديسين لأبنائهم الرهبان ، اذ يقولون :

«**اذا مضيت لتشترى شيئاً ، فلا تشدد في الشمن كما**

ي فعل العلمانيون . وانما مهما قيل لك عن الشيء ، فزد على
ثمنه قليلاً وخذنه » . . .

يعنى مثلا اذا قال لك البائع ان هذا الشىء ثمنه ١٨ قرشا،
اعطه ٢٠ قرشا وخذ البضاعة وامض . (طبعا ستفعل هذا
مع الباعة الفقراء) . تأكد أن البائع فى هذه الحالة سيشعر
بروحك الكريمة ، ويدعو لك من قلبه دعاء هو أغلى بكثير من
فارق الشمن

ان كثيرا من المسوادات مع الباعة الفقراء تدل على
قيمة قلب عند المشتري *

ان هذا البائع الفقير يستحق صدقة منك ، حتى دون
ان تأخذ منه شيئا . فلا أقل اذن من أن تمنحك هذه الصدقة
عن طريق الشراء ، دون أن تجرح شعوره ٠٠٠



الفصل الرابع

الظالم والمتخدير

١ - التسخير ، والأجر البخس :

من ضمن أنواع السرقة ، التسخير .

أى أن شخصا يسمخ إنسانا آخر ، لكي يعمل له عملا من غير أجرة ، فيكون قد سرق أجرته . أو أن يستأجره بأجر بخس ، دون الكفاف . فيكون قد سرق تعبه وعرقه . . .

مثال ذلك ، فراش يشتغل عندك ، وتعطيه أربعة جنيهات أو خمسة في الشهر : يسكن منها في غرفة بجنيه أو جنيه ونصف ، وينفق نصف جنيهه على المواصلات . ويعيش بجنيهين طول الشهر ، هو وزوجته وأولاده ، للطعام والدواء الملبس . . . مثل هذا الإنسان ألا تكون قد سرقت تعبه ، بل قتلتة قتلا . . .

وقد وقف الله ضد التسخير أيام الفراعنة « فقال الرب نى قد رأيت مذلة شعبي الذي في مصر . وسمعت صراخهم

من أجل مسخرتهم . انى عالمت أو جاعهم » (خر ٣ : ٧) .
كذلك بالنسبة الى الأجر البخسة ، يقول القديس
يعقوب الرسول « هؤلا أجرة الفعلة الذين حصدوا حقولكم ،
المتجوسة منكم ، تصرخ ، وصياغ المصادين قد دخل الى
أذني رب الجنود » (يع ٥ : ٤) .

٢ - تعطيل الحقوق او اضاعتها :

وينضم الى التسخير والأجر البخسن ، عدم دفع الأجر او
التأخير في دفعه . وفي ذلك يقول رب :

« لا تظلم اجيرا مسكيينا وفقيرا ، من أخوتك او من الغرباء
الذين في أرضك في أبوابك . في يومه تعطيه أجرته ، ولا
تغرب عليها الشمس . لأنها فقير ، واليها حامل نفسه . لثلا
يصرخ عليك الى الترب ، فتسكون عليك خطيبة »
(تث ٢٤ : ١٤ ، ١٥) .

يدخل في هذا النطاق المدير الذي يؤخر علاوة موظف ،
او يؤخر ترقيته ، ان كان يستحق تلك العلاوة او الترقية .
مثل هذا المدير يكون قد سرق رزق هذا الموظف ، اذ قد
سلب حقوقه . ولا يغفر له ذلك انه لم يأخذ رزق الموظف
ويوضعه في جيشه ، بل تركه لميزانية الدولة . الا يصرخ قلب
الموظف المسكين ضد مديره قائلا « قد ظلمتني ، أكلت
تعبي !!

وبالمثل الموظف الذى يستغل ساعات زائدة عن النصاب القانونى يستحق عليها أجراً إضافياً Overtime ، ويمنعه عنه رئيسه . هذا أيضاً يكون قد سرق تعبه . . .

وبالمثل يكون المدير الذى يخصم من مرتب موظف بدون هيدر . انه رزقه . من حق رئيس العمل أن يعاقب موظفيه اذ فعلوا ما يستوجب ذلك . أما ان خصم من استحقاقاتهم ظلماً ، فإنه يكون قد وقع في خطية السرقة . فالسرقة ليست هي أن تسلب مال الناس لنفسك ، إنما تشمل أيضاً أن هضمت حق انسان سواء أخذته لنفسك أو لغيرك . . .

ومن هنا كان الظلم في المال لوناً من السرقة . . .
مثال ذلك ما حدث مع زكا العشار اذ قال « وان كنت قد وشيت بأحد ، أرد أربعة أضعاف » (لو ۱۹ : ۸) . ان زكا لم يكن يسرق بالمعنى المكتشوف ، لكنه كان يظلم - عن طريق الوشاية - ظلماً يفقد الناس حقوقهم ويدخل في نطاق السرقة .

مثال ذلك أيضاً ما يفعله هامور ضرائب غير عادل . . .
إله اذا قدر ضرائب على انسان أكثر مما يجب ، يكون انما نه سرق هذا الانسان وسلبه ماله . وان قدر عليه ضرائب أقل مما يجب ، يكون قد سرق أموال الدولة . في حين أنه لا يكون قد أخذ شيئاً من ذلك في حبيبه . وانما هو قد سلب مال أحد الطرفين وسلمه للطرف الآخر . لذلك ينبغي اذ

يكون مثل هذا الموظف عادلا جدا في تقديره ، لا يميل يومئذ
ولا يسرة ...

٣ - الرشوة :

والرشوة أيضا هي نوع من السرقة ، لأنها ابتزاز لأموال الناس بدون وجه حق . فالموظف مكلف أن يؤدي عمله دون أن يأخذ أي مقابل من الجمهور ، إذ أنه يتغاضى عن هذا العمل رتبا ... فالرشوة التي يأخذها من الجمهور هي سرقة واضحة . فكم بالأولى أن وصلت هذه الرشوة إلى مستوى الآتاوات المفروضة ، بحيث لا يقوم مثل هذا الموظف بخدمة لفرد من أفراد الشعب دون أن يتسلل منه رشوة معينة ...

أما الرشوة التي يأخذها موظف لاعفاء مواطن من واجب عليه نحو الدولة ، فإنها يكون فيها قد وقع في سرتين : يكون قد سلب مال هذا الإنسان بأخذ رشوة منه ، وفي نفس الوقت قد سلب مال الدولة بضاعمة حقوقها نحو هذا الإنسان . ويكون هذا الشخص الذي دفع الرشوة قد وقع هو أيضا في السرقة إذ سلب الدولة حقوقها التي ألغاه منها الموظف المرتشي بدون مبرر ...

ولا يعفي الرشوة من المسئولية إن أخذت اسم آخر غير اسمها المبين ، كأن تأخذ مثلا صورة هدية ، وهي في الواقع ليست كذلك لأن الهدايا يتداولها الأحباء والأصدقاء ولا يشترط فيها القيام بعمل معين في مقابل ذلك ...

ولا يدخل تحت اسم الرشوة البقشيش الذى يمنع
لباب أو فراش ان كان نوعا من الصدقة أو المعونة تقدم
بروح المعية لانسان فقير لا يطلب منه فى مقابلها أن يكسر
قانونا ما ! . . .

٤ - عدم الامانة فى العمل :

كما أن صاحب العمل قد يسرق الموظف أو العامل عن
طريق التسيير أو هضم حقوقه وعلاواته وترقيته أو العقوبات
الظالمة . . . كذلك فان العامل أو الموظف قد يسرق صاحب
العمل بطريق كثيرة منها :

أ - سرقة الوقت :

فوقت العمل ليس ملكا للموظف، وإنما هو ملك لصاحب
العمل الذى يعطيه أجرا عنه . فان استغل الموظف وقت
العمل من أجل مصالحه الخاصة ، أو قضى هذا الوقت فى
لعب وسمير مع زملائه ، أو أخذ عطلات بدون وجه حق
(عرضية أو مرضية) ، فإنه يكون بهذا قد سرق وقت
العمل ، أو سرق الأجر الذى يأخذه مقابل هذا الوقت . . .

ب - عدم الامانة فى العمل :

ان الموظف يأخذ أجرا على وقت يقوم فيه بعمل معين .
نادرا أهمل هذا العمل ، أو لم يؤده بأمانة بما يجب له من
جودة ومن اتقان ، وإذا لم يقم بالخدمة المطلوبة منه بل تهرب
منها بكلفة الطرق ، أو عمل على تأجيلها كسبلا منه ، أو تنصل

منها باحالتها على غيره ، يكون في ذلك كله قد سرق الأجر الذي يأخذه على هذا العمل ، لأنه عملياً نقض الاتفاق الذي يطالبه بعمل في مقابل الأجر ...

ج - اتلاف الآلات :

نلاحظ كثيراً أن العامل الذي يملك آلة ، يحافظ عليها محافظة كاملة . أما إن كان أحيراً يعمل بالآلات صاحب العمل ، فإنه كثيراً ما يتهاون بتلك الآلات ولا يهمه أن تتلف . بينما اتلاف هذه الآلات هو نوع من السرقة سلب فيه مال صاحب العمل .

هذا الأمر نلاحظه مثلاً بين سائق تاكسي يشتغل على عربته الخاصة ، وسائق آخر يعمل أحيراً على عربة غيره ! ...

هـ - سرقة بأنواع ظلم أخرى :

هناك أنواع ظلم كثيرة تدخل تحت نطاق السرقة ، منها:

أ - الاتفاق المجهف :

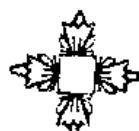
فقد يبرم اتفاق بين طرفين ، يظلم فيه أحدهما ، ويكون الطرف الآخر في موقف سارق له . مثال ذلك في بعض المقاولات مثلاً ، أو اتفاق بين صانع وعميل ، يبدو فيه عنصر السرقة والظلم واضحاً . ويكون السبب هو اضطرار أحد الطرفين أو جهله بالعملية ، أو فقر واحتياج من يقوم بالمقاومة فيستغله الطرف الآخر ...

ب - استغلال السلطة :

يحدث أحياناً أن يستغل إنسان رئاسته أو سلطته على آخر ، فيرغمه على أمور معينة ، يظهر فيها عامل الظلم والسرقة ... مثل قصة آخاب الملك عندما أراد أن يستولى على حقل نابوت اليزرعيل (مل ٢١) . ومثلكما كان يفعل العشارون في جبایة العشور حيث ينهبون الناس ويظلمونهم ... وتحت ضغط السلطة ، قد يوافق إنسان - بعامل التهديد - على أمر واضح فيه صورة السرقة والظلم .

ج - التحايل على القانون :

هناك أشخاص يستطيعون بذلك منهم وحيلتهم أن يتحايلوا على القانون ، ويجمعون لأنفسهم مالاً بغير وجه حق ، أو يفلتون من التزاماتهم نحو الدولة أو نحو بعضهم البعض ... بينما يكون الضمير غير مستريح من الداخل ، إنما تغطيته ذلة عالمية بربع زائل ...



الفصل الخامس

السرقة في المعاملات

ليست السرقة قاصرة على النهب والسلب والخطف ، بل قد تظهر واضحة في المعاملات ، ومنها :

١ - انكار وديعة ، أو انكار لقيمة أو لقطة :

فإذا أودع إنسان وديعة عند صديق له ، وأنكر أنه أخذها منه ، أو رفض ردتها ، يكون سارقا . وهذا الأمر ينطبق أيضاً عمن يرفض ارجاع شيء قد استعاره ، أو يرفض رد قرض ، أو رهن ، أو دين ... وعن ذلك تقول الشريعة : « إذا أخطأ أحد وخان خيانة بالرب ، وجحد صاحبه وديعة أوأمانة أو مسلوبا ، أو اغتصب من صاحبه . أو وجد لقطة وجحدوها ... إذا أخطأ وأذنب ، يرد المسلوب الذي سلبه ، أو المغتصب الذي اغتصبه ، أو الوديعة التي أودعت عنده ، أو اللقطة التي وجدها » (لا ٦ : ٢ - ٥) .
ويندرج تحت السرقة ، جزئيا ، ليس فقط انكار الوديعة أو اللقطة وعدم ردتها ، وإنما أيضاً اتلافها أو استعمالها ...

٤ - علم تصحيح الحسابات :

ويدخل في نطاق السرقة أيضاً ، إن كان هناك حساب بين اثنين ، ووجد أحدهما غلطة في صالحه تزيد حسابه المالي ، ورضي بها ولم يصححها . فمن المفروض أن يرجع الإنسان المال الزائد الذي أخذه خطأ بدون وجه حق .

طفل اشتري مثلاً شيئاً من بائع وأعطاه ورقة مالية ، فسلمه البائع الباقى . كم تكون أمانة هذا الطفل أن عدد النقود التي معه ووجدها زائدة عن استحقاقه ، فرجع إلى البائع يسلمه الزائد الذي أعطاه أيام خطأ منه .

٣ - القمار والرهانات :

أن المال الذي يربحه إنسان من سلوقي القمار من شخص آخر ، هو مال حرام أخذه منه بدون وجه حق . كذلك الألعاب التي يخدعون بها الصبية والتي تعتمد في سرقتها على خفة اليد . . .

٤ - الاشتراك في السرقة :

يدخل شريكاً في الجريمة ، من يشارك السارق في العمل ، أو « من يقاسم سارقاً » (أم ٢٩ : ٢٤) . وأيضاً من يتستر عليه ، ومن يشجعه بطريق مباشر ، أو بشراء المسروق ، أو من يبرر له العمل أو يقلل من احساسه بالجريمة .

الفصل السادس

سرقة الأفكار، فلاديمير

أنواع سرقات :

سرقة الأفكار معناه أن يأخذ أحد فكرة غيره وينسبها إلى نفسه . أو يقتبس شيئاً دون أن ينسبه لصاحبها ، كانه له هو . من ذلك من يسرق لحناً موسيقياً لغيره ويدخله في أحانٍ كأنه له ، ومن يسرق فكرة قصة ، أو فكرة اختراع أو أفكار كتاب ما . . . وهنالك في الأدب باب مشهور عن « السرقات الشعرية » . وبعض هذه السرقات تؤخذ كما هي بحرفيتها ، والبعض يدخل عليه بعض التحوير .

وقد يحاول البعض أن يغطي هذه السرقات بأن يضعها تحت عنوان الاقتباس ، أو سعة الاطلاع . ولكن المفروض في المؤلف إذا أخذ شيئاً من غيره أن يذكر اسم المرجع الذي أخذ منه . . .

من أجل كل هذا ضمنت القوانين حقوق التأليف وحقوق النشر والطباعة ، وحقوق الاختراع . . . الخ .

الغش في الامتحانات :

وكما يسرق الإنسان اختراعاً لغيره ، كذلك بالغش يسرق اجازة دراسية ليست له ، ويسرق أفكار غيره وينسبها لنفسه .

والغش يدخل في نطاق السرقة الفكرية ، وكذلك التغشيش لأن شريك السارق ساorig مثله .

وعينا يحاول البعض أن يدرج التغشيش تحت اسم الرحمة أو التعاون . فالفضيلة لا بد أن تكون وسيلة صالحة وفاضلة مثلها . والغاية لا تبرر الواسطة .

وأن قيل إن الأمر تم بواسطة المراقب أو بمعرفته أو بأذنه ، نقول إن المراقب نفسه ليس من حقه أن يفعل هذا ، بل انه بهذا العمل يعرض نفسه للمحاكمة . والغش ليس مجرد سرقة ، بل يشمل خطايا أخرى كثيرة .

سرقة الأسرار :

قد يسرق الإنسان أسرار غيره عن طريق التجسس بأن يتسمع بأذنه ما ليس من حقه أن يسمعه ، أو أن يتطفىء فيقرأ خطابات غيره أو مذكراته الخاصة ، خلسة دون علمه . من المفترض أن يحترم الشخص أسرار غيره ، ولا يسمع لنفسه قط أن يطلع عليها . فسرقة الأسرار من أدنى أنواع السرقات ، لأن الأسرار تتعلق بخصوصيات الإنسان ذاته لا بمقنياته . . .

ليس من حق شخص أن يقرأ في خلسة خطابات غيره ، حتى لو كان ابنه فان كانت التربية ترغمه أحياناً على ذلك فليستأذن ابنه في ذلك أولاً . وبنوع الحب يقنع ابنه أن يطلعه من تلقاء نفسه على أسراره التماساً للمشورة والنصيحة . ولكن لا يكون الأمر خلسة ، فهذا لا يليق . . .

الفصل الرابع

أنواع أخرى من السرقة

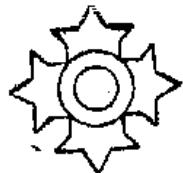
توجد أنواع أخرى من السرقة غير ما ذكرناه ، أهمها سرقة البلاد ، وسرقة النفوس . أما سرقة البلاد فتأتي عن طريق الاحتلال والاستعمار . أما سرقة النفوس فتأتي عن طريق أصحاب البدع والهرطقة والطوائف الدينية الغربية . وعن هذا النوع الأخير قال السيد المسيح :

« كل الذين آتوا قبل ، هم سراق ولصوص » .
(لو 10 : 8)

وعن هؤلاء السراق واللصوص ، قال غمالائيل معد الناموس :

« لأنه قبل هذه الأيام قام ثوداس قائلاً عن نفسه إن شئ ، الذي التصدق به عدد من الرجال نحو أربعين آلة قتيل وجميع الذين انقادوا إليه تبددوا وصاروا لاشيء بعد هذا فإن يهودا الجليل في أيام الاكتتاب وأزاغ وراءه شعباً غفيراً فذلك أيضاً هلك ، وجميع الذين انقادوا إليه تشتبوا » .
(أع 5 : 36 ، 37)

هؤلاء هم المبتدعون ، الذين يسرقون النفوس ...
مثل هؤلاء كان الاريوسيون والنساطرة وشهوديهوه ..
وباقى أصحاب البدع ، الذين أخذوا أبناء الكنيسة من بين
أحضانها وأضاعوهم ، كما أضاعوا أنفسهم من قبل ...
هؤلاء دعاوا الكتاب الى الاحتراس منهم بقوله « ان كان
أحد يأتيكم ولا يجعى بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ،
ولا تقولوا له سلام . لأن من يسلم عليه ، يشترك في أعماله
الشريرة » . (٢ يو ١٠ ، ١١)



الفصل الثامن

أسباب السرقة، وعذابها :

أسباب السرقة :

من أسباب السرقة : الشهوة ، الطمع ، وحب المال وحب القنفية . ومن أسبابها أيضاً عدم محبة الغير ، وعدم احترام حقوقه ، والظلم ، والقسوة ، وعدم الرحمة .

وقد يكون سببها دناءة في النفس قد نشأت عن وراثة أو تقليد أو تربية فاسدة .

وقد يدفع إلى السرقة الفقر أو العوز والاحتياج .

وقد تكون السرقة مرضًا ، وتعودا ، ولذلة في نفس خبيثة . ولذلك قال سليمان الحكيم « المياه المسروقة حلوة وخبز الخفية لذيذ » . (أم ٩ : ١٧)

والسرقة اذا صارت من الأغنياء تكون ابشع ، لعدم احتياجهم . وعندئذ تكون مرضًا ، أو تكون طمعا وجشعًا وحباً للمال لا يكتفى . وقد قال الحكيم « كل الانهار تجري إلى البحر ، والبحر ليس بملأن » . (جا ١ : ٧)

وكذلك ليس الأغنياء أبriاء من السرقة التي يرتكبها الفقراء عن احتياج . فربما يكون بخجل الغنى ، وحرمان الفقر ، هما السبب الذي دفع اليها ... و كثيراً ما تكون السرقة نوعاً من حقد الفقر على الغنى ...

ومع ذلك فالسرقة التي يرتكبها الفقراء ، لا يمكن للاحتياج أن يبررها . وهكذا قال الكتاب « لا يستخفون بالسارق ، ولو سرق ليشبع نفسه وهو جوعان . ان وجد يرد سبعة أضعاف ، ويعطى كل قنية بيته ، : (أم ٦ : ٣٠ ، ٣١)

علاج السرقة :

أول علاج هو غرس محبة الأمانة في النفس ، والسمو بها عن دناءة السرقة . وان تعود الانسان - من جهة الأمانة - التدقيق الشديد في الصغائر ، لا يمكن أن ينجرف في تيار السرقة ...

لهذا يجب أن يشعر الشخص بقيمة نفسه ، كصورة الله ومثاله . ولا يقبل أن يهبط إلى هذا المستوى الدنيا ...

كذلك يجب أن يتعود الناس محبة الغير واحترام حقوقه ... فان أحب الناس بعضهم بعضاً ، سيحرص كل واحد على مال أخيه ، ولا يمكن أن يغدر به بحال من الأحوال . بل حتى ان وجد شيئاً مفقوداً لانسان (لقية) ، يظل يفكر

بحساسية الحب - بنفسية ذلك الانسان الذي فقد الشيء
ويسمع حتى يعرفه ويسلمه حاجته ...
ويجب أن يعرف الناس ان المال الحرام نار تأكل الاحلال
أيضاً ...

وعلى القراء أن يتبعوا حياة القناعة ... وأن يتبعوا
الناس جميعاً لسنة المكسيك انشريف ، وجمال الرزق الذي
يائني بالتعب ... كما يجب على الذين يعيشون في سعة ،
أن يكونوا كرماء أشخاص لا يتربكون غيرهم في حرمان ...

وعلى الشباب أن يبعدوا عن حياة البدخ واللهو والترف
والعيب ، وما يتطلب كل ذلك من انفاق ، وبخاصة الارتباط
بعلاقات مع النساء ، وسهرات في الحمر أو المجنون
أو القمار ... لأنه قد لا تقوى أيديهم على النفقة ، فينحدرون
إلى السرقة ... أما بالضغط على والديهم وبيوتهم ضغطاً
يرهقهم ، أو بالسعى وراء المال الحرام ...

وعلى العموم فان السير في حياة التوبة ، والحياة
الروحية عموماً ، يجتث هذه الخطية من جذورها ، كغيرها من
الخطايا ...

التوبة عن السرقة :

لا يكفي أن يعترف الانسان بأنه قد سرق ، ويقرأ له
ال Kahn التحليل ، وينتهي الأمر عند هذا الحد !! بل يجب

على قدر الامكان رد الشيء المسروق أو التعويض عنه ولو خفية وسرا . . .

في العهد القديم لم يكن يكفي رد المسروق ، بل التعويض عنه أضعافا في كثير من الأحيان . . .

نقرأ في سفر اللاويين (٦ : ٤) أنه يجب على الشخص أن « يرد المسلوب الذي سلبه .. أو اللقطة التي وجدها » .

ونقرأ في سفر الخروج (٢٢ : ١) أنه « اذا سرق انسان ثورا أو شاة ، فذبحه أو باعه ، يعوض عن الثور بخمسة ثيران ، وعن البشارة بأربعة من الغنم » .

أنظر أيضا (خر ٢٢ : ٧ ، ٨) ، (أم ٦ : ٣٠ ، ٣١) ونقرأ في قصة زكا أنه أعلن في توبته أن يرد أربعة أضعاف لكل من ظلمه (لو ١٩ : ١٠) .

فإن كان السارق لا يستطيع أن يرد هذه الأضعاف كلها ، فعليه على الأقل مجرد رد الشيء المسروق . وإن كان يخجل من ذلك ، فله أن يتغير الوسيلة التي لا تكشفه . . .

كذلك لا يسمح لنفسه مطلقا أن يستبقى في بيته أو ضمن ماله شيئا مسروقا . فقد قال الكتاب « اعززوا الغبيث من بينكم » . ونحن نرى أنه بسبب سرقة عخان بن كرمي ، وقع غضب رب علي الشعب كله . . .

٥. الرسالة الثالثة

لَا تُشَهِّدْ مَمْ شَهَادَةَ زُورٍ

« لَا تُشَهِّدْ عَلَى قَرِيبِكَ شَهَادَةَ زُورٍ »
(خر ٢٠ : ١٦) ، (تث ٥ : ٢٠)

« كُرَاهَةُ الرَّبِّ شَفَتَا كَذَبَ »
(أم ١٢ : ٢٢)

« لَا تُسْرِقُوا ، وَلَا تَكْذِبُوا »
(لا ١٩ : ١١)

« اطْرُحُوا عَنْكُمُ الْكَذَبَ ، وَتَكَلَّمُوا بِالصَّدْقِ كُلَّ
وَاحِدٍ مَعَ قَرِيبِهِ »
(اف ٤ : ٢٥)

أنواع من الكذب

شهادة الزور هي الكذب . والكذب دناءة . وهو دليل على الخوف ، وعلى ضعف الشخصية . أما الصادق فهو انسان شجاع ، يتحمل فيوضوح مسؤولية أفعاله ...

الكذب هو حل سهل، يليجأ اليه الضعفاء، وغير الأذكياء . وكثيراً ما ينكشف ... فيليجأ الكاذب الى كذبة أخرى يخفى بها الأولى ، وهكذا يدخل في حلقة مفرغة من الأكاذيب لا تنتهي .

والانسان الكاذب لا يثق أحد بكلامه حتى ان قال صدقاً ، يشك الناس في صدقه . وقد يليجأ الى القسم ليثبت قوله ، فيشك الناس في أقسامه أيضاً .. كلامه قد فقد هيبيته !

والكذب خطية مزدوجة ، تخفي وراءها في الغالب خطية أخرى ... انه غطاء خطية سابقة ، او حيلة خطية مقبلة . لذلك على أب الاعتراف الذي يعترف له تائب بأنه قد كذب ، أن يسأله عن الخطية الأخرى التي دفعته الى الكذب .

والشيطان هو الكذاب الأول . كذب على أبويننا الأولين ، عندما قال لهما على لسان الحية « لن تموتا » (تك ٣ : ٤) . وكان الدافع الى انكذب هو حسده لهما ورغبتهم في اهلاكمها . وقد قال رب عن الشيطان انه « كذاب وأبو الكذب » (يو ٨ : ٤٤) وبهذا يكون الكاذب اينا للشيطان ...

والكذب قد يكون مباشراً أو غير مباشراً .

ولذلك فإن ناقل الكذب يعتبر كاذباً ، وشريكه في الكذب ونشره . ويدخل تحت هذا العنوان مروجو الأشاعات الكاذبة وقد يقع في هذا الأمر أيضاً البسطاء الذين يصدقون كل ما يسمعونه ، ويتكلمون عنه كأنه حقيقة ، دون فحص وتأكيد . وفي الحقيقة لا نستطيع أن نسمى هذه بساطة بمعناها الدقيق . فالبساطة المسيحية ينبغي أن تكون بساطة حكيمه، وقد قال السيد المسيح « كونوا بسطاء كالمحمام ، وحكماء كالحييات » (متى ١٠ : ١٦) . بسطاء ، وحكماء

من أجل هذا ، نقولها نصيحة لكل إنسان من هؤلاء

لَا تَصْدُقْ كُلَّ مَا تَعْتَدُ وَلَا تَحْكُمْ بِرُوْنَ مَحْقِيقَ

لو كنا نعيش في عالم مثالي ، لامكن أن نصدق كل ما يقال ولكن ما دام الكذب موجوداً في العالم ، فيجب علينا أن ندقق ونتحقق قبل أن نصدق .

ولذلك اشترط الكتاب وجود شهود لاثبات الحقائق ، سواء في العهد القديم (تث ١٧ : ٦) أو في العهد الجديد (٢ كور ١٣ : ١) ، (متى ١٨ : ١٦) مكرراً ومؤكداً هذا المبدأ الهام وهو :

« على فهم شاهدين أو ثلاثة تقوم كل كلمة »

ان الشاهد الواحد أو المبلغ الوحيد للخبر ، لا يُؤخذ
حججاً ، اذ قد يكون جاهلاً بحقيقة الأمر ، أو على غير معرفة
وثيقة أكيدة بما يقول . أو قد يكون مبالغًا ، أو ربما يكون
قد سمع خطأ ، أو أن مصادره التي استقى منها المعلومات غير
سليمة . أو قد يكون غير خالص النية فيما يقول ، وله أسباب
شخصية تدفعه إلى طمس الحقائق أو إلى الدس والإيقاع بين
الناس . . . أو له رغبة خاصة في إيذاء شخص معين . وهكذا
قال الكتاب « لتبكم شفاه الكذب ، المتكلم على الصديق بوقاحة
بكيريا واستهانة » (مز ٣١ : ١٨) . وربما لا يكون المتكلم
عدوا ، وإنما مجرد محب للفكاهة يقول كلاماً بقصد المزاح
ليري مدى أثره . . .

فلا يصح أن يشك أحد في تصرفات صديق أو حتى عدو ،
من أجل كلام معين سمعه عنه ، دون تحقيق دقيق . . .

ولكن ربما يقول القائل إننى لم اسمع هذا الكلام من
واحد فقط ، وإنما من كثرين . . . أجيب أنه لا يصح أن
نحكم عن طريق السمع ، دون تحقيق ، حتى لو سمعنا من
كثيرين . فما أكثر ما يكون كلام الكثرين على وفرة عددهم
له مصدر واحد مخطئ . وما أكثر ما تتفق جماعة كبيرة من
الناس على كذب مشترك . مثلما فعل أخوة يوسف حينما
بلغوا أباهم خبراً كاذباً عن ابنه قائلين إن وحشما قد افترسه
(تك ٣٧ : ٣٢-٣١) .

لهذا لا يصح الاكتفاء بكلام شهود كثرين ، وإنما يجب
أن يكونوا شهوداً صالحين وواثقين مما يقولونه . . .

نقول ذلك ، لأنَّه قام شهود كثرين على قديسين ، وشهدوا عليهم شهادة زور ، مثلما استقدم رؤساء الكهنة شهود زور ليشهدوا ضد السيد المسيح له المجد (متى ٢٦ : ٥٩ ، ٦٠)

شهود مزورون على القديسين

لقد شهد شهود زور ضد القديس استفانوس رئيس الشمامسة . فلما أراد اليهود قتله « اقاموا شهوداً كذبة يقولون : هذا الرجل لا يفتر عن أن يتكلم كلاماً تجديفاً ضد هذا الموضع المقدس » (أع ٦ : ١٣) .

وأقامت إيزابل الملكة شهود زور ضد نابوت البزوعيل « قائلين : قد جدف نابوت على الله وعلى الملك » وبهذه الحيلة « أخرجوه خارج المدينة ورجموه » (١ مل ٢١ : ١٣)

سوسة العفيف شهد شيخان عليها زوراً بكلام ردئ ، وبولس الرسول قام ضده شهود زور كثيرون حتى أنه وصف خدمته بأنها « بصيت ردئ وصيت حسن » (٢ كور ٦ : ٨) أي أنه كان يشاع حوله أحياناً « صيت ردئ » !

ويعلو علينا الوقت أن سردنا شهادات الزور التي قامت ضد القديسين : القديس انناسيوس الرسولي اتهموه ظلماً بالزنني والقتل . واتهم بالزنني أيضاً القديس ابرام السرياني ، والقديس مقاريوس الكبير ، والقديسة مارينا . والقديس مار جرجس اتهم بأنه ساحر ، لما شرب السم ولم يرُدْه .

لذلك لا يصح أن يميل الإنسان أذنه لسماع الاتهامات
الباطلة ، كمثال ذلك الذي قال عنه الشاعر .

أثر البهتان فيه وانطوى الزور عليه
ياله من ببغاء عقله في أذنيه

ان وصية لا تشهد بالزور موجهة للسامع كما للمتكلم .
فالذى يسمع الكذب ويقبله ، انما يشجع الكاذب على
الاستمرار فى كذبه ، ويعيظ نفسه بأشرار غير مخلصين .
ائنان يشتراكان فى هذه الخطية : ناقن الكذب ، وقابل الكذب ،
كما يقول الكتاب «المصغى الى كلام كذب ، كل خدامه أشرار»
(أم ٢٩ : ١٢) . ولذلك اشترطت قوانين الكنيسة فى رجل
الدين أنه «لا يكون ساماً »

ما أكثر الاتهامات ، وكلها كذب ودس ووقيعة . . . ان
الأشرار لم يتراکوا للأبرار شيئاً . وقد يستطيع انسان شرير
أن يدبر لرجل قديس تهمة لا يستطيع أن يفلت منها ولا يقدر
أن يدافع عن نفسه . وتكون التهمة محبوكة حبكا عجيبة
حسب «حكمة» الشيطان فى تدبير الشر

تطور الكلام في هاته إلى الساع

ان كان نقل الكلام خطية ويسبب مشاكل ، فان أخف
الناس ضررا من ينقلون الكلام كما هو ، كما يفعل مسجل

الصوت (الريكوردر) الأمين المخلص الذي لا يزيد على ما قيل شيئاً .

انما هؤلاء يأخذون الكلام ، ويضيفون عليه رأيهم الخاص واستنتاجاتهم وأغراضهم وما يستنتاجونه أو يدعونه من قصد ونية المتكلم ، ويقدمون كل ذلك لانسان آخر ، كأنه الكلام المباشر الذي نطق به من قد سمعوه !!

انظروا ماء النيل وقت الفيضان وهو بنى اللون من كثرة ما حمل من طمى . . . هذا الماء البنى المشبع بالطين كان فى وقت من الأوقات ماء صافيا رائقا عندما نزل مطرا من السماء على جبال الحبشة . ولكن طول رحلته فى الطريق ظل ينحت الطمى من الصخور ويختلط بالطين حتى وصل اليك بهذه الصورة . . . هكذا كثير من الأخبار التى تصل اليك ، مشبعة بالطين ، ربما كانت رائقة صافية فى أولها . والفرق بينها وبين ماء النيل أن طينه مفید للأرض ، أما الطين الذى يضعه الناس فمفید للعلاقات . . .

كثير من الأخبار عندما تصل اليك تكون اخبارا مختلفة جدا عن الواقع . وسأضرب لذلك مثلاً .

يقول شخص لآخر : ألم تسمع ؟ لقد حدث كذا مع فلان . فيجيبه لا شك أنه غضب جدا لهذا . فيقول له طبعاً لا بد أنه غضب جدا . فيوصل الخبر لثالث ويقول له « فلان غضب جدا لأنه حدث معه كذا » فيجيبه « من غير المعقول أنه يكون غضب فقط ، لا بد أنه سينتقم » . ويصل الخبر لرابع انه سينتقم ، فيجيب « حسب معرفتي لطبعه لا بد انه يدبر

دسيسة للانتقام من أبغضه ، ويصل الخبر الخامس فيقول « ربما يرسل خطاباً لمصلحته يتهمه باتهامات » فيجيئه سادس « مش بعيد يقول عليه شيعي متلا » ويصل الخبر لسابع فيذهب إلى الشخص المقصود ويقول له « الحق ، فلان بعت لك جواب للمصلحة بيقول إنك شيعي » .

يحدث كل هذا ، وربما يكون الشخص الذي يتكلمون عنه قد تضايق في وقتها ثم صرف الغضب وسامح من أبغضه وانتهى الأمر . أو قد يكون قد أخذ الأمر ببساطة ولم يتأنّر . . .

وهكذا قد يأتيك انسان ويقول لك « أنا زعلان هنـك » فتسأله عن السبب ، فإذا به كلام قد وصل إليه مخالف للحقيقة . ليت هذا الانسان بدلاً من أن يغضب ، يأتي أولًا ويسأله « أحقاً حدث كذا » . ومع ذلك فهذا أفضل من يسمع كلام الدسيسة فيغضب ويكتم ويتطور الأمر في داخله دون معرفة من الطرف الآخر . . .

ومع ذلك فهناك من يتهمونه ، ولا يدافع عن نفسه ، ويكون بريئاً ، ولا يكون سكوته دليلاً على ادانته . . .

ربما يكون الشخص من طبيعة عدم الدفاع عن النفس مثل القديس يوسف الصديق ، أو قد يمنعه تواضعه أو خجله . وربما اثبات براءته يجعله يكشف أسراراً يحرص على اخفائها . أو ربما براءته تدين آخرين وتكتشف أخطاءهم وهو لا يريد ذلك . وربما اثبات براءته يجر عليه مشاكل أخرى من الحاذدين عليه أو المتهمين اياه . وأحياناً يكون الشر قاسياً

مخينا وطاغيا . وربما يكون هذا الساكت تاركا الأمر لله يدافع عنه دون أن يدافع هو عن نفسه ... وربما لا يكون عارفا بما يدبر له ...

« مبriء المذنب ، ومذنب البريء ، كلاهما مكرهة للرب »

(آم ١٧ : ١٥)

ربما يقول شخص حقا ان مذنب البريء شخص ظالم وكاذب ، ولكن ما خطية « مبriء المذنب » أليس عمله محبة وعطها ! ! ! ولکي أشرح هذه النقطة أضرب المثل الآتي فتاة تقدم شاب لخطبتها ، وأنت تعلم أنه شرير ومتعب ، فإذا أخذ رأيك فيه وامتدحته ، وبهذا أضعت مستقبل الفتاة المسكينة ، فان هذا التصرف منك ينطبق عليه قول الرب ان « مبriء المذنب ... هو مكرهة للرب » ...

ان مبriء المذنب - كما في هذه الحالة - هو شاهد زور مثل آخر : انسان فقير ترشحه عند أحد أصدقائك ليشغل وظيفة ، وهو غير كفء لها أو غير أمن وسيتلف العمل بلا شك . هذا ان برأته أمام صديقك ورشحته وامتدحته ، تكون شاهد زور خائنا لصديقك ، ولا يغريك عطفك على الفقير ...

ان هذا يقودنا الى فرع آخر من خطايا الكذب وهو :
الملق ، والمعاباة :

ان المدعي الزائد بدون وجه حق ، هو كذب صريح وكثيرا ما يضر صاحبه ويخدعه . ان كثيرا من الوصوليين يصلون الى اغراضهم بهذا الطريق ، السهل ...

ويزيد هذه الخطية بشاعة ان كان صاحبها بوجهين ، اى
يتملق شخصا في وجهه ، ويذمته في غيبته .
والبعض قد يحابي أهل الموتى ، فيمدحون المتوفى مديحا
لي sis فيه بشكل يتعب الحاضرين ويفقدهم الثقة في كلام التأبين

أنواع أخرى من الكذب :

من أنواع الكذب المشهورة « انصاف الحقائق » ، لأن يخفي
المتكلم النصف الآخر من الحقيقة الذي يمكن أن يعكس الموقف
مثال ذلك اظهار عيوب انسان واحفاء كل محامده بحيث
تقدما عنه صورة مشوهه هي عكس الواقع تماما . . .
ومنه أيضا كذب المزاح ، ومن أمثلته « كذبة ابريل »
المشهورة . . .

ومنه أيضا الظن السيء ، والتاويل الخاطئ . . .
ومن أمثلة الكذب المبالغة الكبيرة في الكلام ، . . .
ومن أمثلته أيضا الرياء . . .
وأرجو أن أعود لهذه الموضوعات في كتابنا عن (الصمت
والكلام) . . .

عوامل تزييد بشاعة الكذب :

تزييد بشاعة خطية الكذب ، كلما كانت شخصية الكاذب
كبيرة ، أو كلما كان موضع ثقة بحيث يصدق كلامه بدون
فحص . . ! وتزييد بشاعة الكذب أيضا كلما عظمت مكانة من
تكذب عليه . مثل اخوة يوسف الذين كذبوا على أبيهم ، ومثل
من يكذب على أب اعترافه ، ومثل حنانها وسفيرة المذين كذبوا

على الروح القدس ، فضر بهما الله بالموت (أع ٥ : ٤ ، ٣) .
ومن أمثلة الكذب على الله : الأنبياء الكاذبة ، والمسحاء
الكاذبة ، وأصحاب الرؤى الكاذبة ... والعرافه ... أولئك
الذين ينسبون إلى وحي الله أنبياء لم يقولها الله لهم . وفي
ذلك قال الله لأولئك « ألم تروا رؤيا باطلة ، وتتكلتم بعرافة
باطلة كاذبة ، قائلين وحي الرب وأنا لم أتكلم » (حز ١٣ : ٨) .
وقال عن الأنبياء الكاذبة « تنبأوا باسمي بالكذب »
(أر ٢٣ : ٢٥) . كما أشار الكتاب إلى « الرسل الكاذبين
(رؤ ٢ : ٢) ، وإلى « الآيات الكاذبة » (٢ تس ٩ : ٢)
والى العرافين الذين رأوا الكذب (زك ١٠ : ٢) ...

أسباب الكذب وعلاجه

- يظن البعض أن الكذب ينجي ، ويلجأ إليه لأخفاء خطية معينة . ونصحيتنا لهؤلاء أن يلتجأوا إلى طرق سليمة ، وأن حبل الكذب قصير ، وغالباً ما ينكشف . ونقول إن الشيء الذي تخاف أن تكشف فيه ، لا يصح أن تفعله ... ولو صدّمت أن تكون صادقاً ، لاسترحت من خطاياك كثيرة .
- وقد يكذب الإنسان بسبب الاحراج والخوف أو الحاج السائل . ونصحيتنا أن السكوت أفضل من الكذب . لذلك اصدمت ، أو غير مجرى الحديث ، أو اعتذر عن الإجابة ، أو تكلم بالصدق في الحدود التي تستطيعها . أو تكلم بصرامة وشجاعة ودافع عن موقفك أو اعتذر عن خطئك ...
- وقد يكون الكذب بسبب الكبرية ، أخفاً للجهل ...

ونحن نقول أنه لا يضرر الإنسان أن يقول أحياناً «لا أعرف» .
● وقد يكون سبب الكذب اضطرارات وظيفة معينة .
كل المحامي الذي يدافع عن مذنب أو الطبيب الذي يخدع
مريضاً . . . ونحن نريد المحامي النزيه الذي لا يقبل الدفاع
عن متهم إلا أن كان وائقاً من براءته . أما أن كان مذنياً فانه
يشرح العوامل المحيطة التي تخفف من الذنب دون أن يكذب .
كذلك نلاحظ في الطبيب أنه يهتم بجسد المريض وحياته
الأرضية ، وقد يخدعه وهو على أبواب الأبدية فيفقد الفرصة
لتوبة . ومع ذلك فإن كانت بعض الأمراض تؤديها الصراحة
فننصح الطبيب أن يكون حكيناً في موقفه . لا يقول كذباً ،
وأيضاً لا يتكلم بصراحة تميّت وتزعج . يحتاج الأمر إلى لباقه
والى بشاشة والى عبارات رجاء ، والى تحذير بصورة لا تحمل
اليأس . . . وهنا نواجه سؤالاً هاماً وهو :

هل أخفاء بعض الحقائق نوع من الكذب؟

كلا ، فهناك أسرار للإنسان من حقه كتمانها ، وأسرار
لآخرين أئتمنهنّ عليها ومن واجبه أن يحفظها مصونة . وهناك
أمور من الضرر البالغ إذاعة سريتها ، الا من المسؤولين وفي
الوقت المناسب . وهناك اعترافات يجب أن تظل في الكتمان ،
وحقائق من الصالح أن لا تعرف وهناك أسرار روحية يجب
أن تظل في الحفاء . . .

لذلك من حقك أن تخفي بعض الحقائق . ويمكن أن
تكون صريحاً أحياناً وتقول لسائلك «اعفني من هذا السؤال»
أو تتهرب من الإجابة .

أهـ الـ حـصـةـ الـعـاـشـرـةـ

لـ كـ رـ بـ ... مـ عـ الـ قـ رـ بـ

لا تشهـ اـمـرـأـةـ قـرـيـبـكـ .ـ وـلاـ تـشـتـهـ بـيـتـ قـرـيـبـكـ ،ـ وـلاـ
حـقـلـهـ ،ـ وـلاـ عـبـدـهـ ،ـ وـلاـ أـمـتـهـ ،ـ وـلاـ ثـورـهـ ،ـ وـلاـ حـارـهـ ،ـ وـلاـ شـيـئـاـ
مـعـاـ لـقـرـيـبـكـ .ـ

(تـ ٥ : ٢١) ، (خـ ٢٠ : ١٧)

كتاب التكوين و تورات

عبارة « لا تشنطه » تكشف لنا ناحية جمال في شريعة العهد القديم . تلك الشريعة السامية التي لم يفهمها الناس، لأن البرق عانى على أذهانهم . صدقونى أن السيد المسيح عندما قال « ما جئت لأنقض بل لأكمل » (متى ٥ : ١٧) ، كان مما يقصده أن يكمل فهم الناس للنهاوس ...

وصية « من نظر إلى امرأة واشتتها ، فقد زنى بها في قلبه » (متى ٥ : ٢٨) ، لها جذور في شريعة العهد القديم ، عندما قال رب « لا تشنطه امرأة قريبك » .

وصية « لا تشنطه » ، دخل رب إلى أعماق الخطايا ، لكي يجتنبها من جلورها . فالزنا يبدأ أولاً بشهوة الجسد . والسرقة تبدأ بشهوة الاقتناء أو شهوة المال . والكذب يبدأ بشهوة تبرير الذات أو في تدبير شيء ما . والقتل يبدأ بشهوة الانتقام أو شهوة أخرى تدفع إليه ... فان حارب الإنسان الشهوة وانتصر عليها ، يكون قد انتصر على كل الخطايا . ما أجمل قول الحكيم .

« افرحوا ، لا لشهوة نلتمنوها ، بل لشهوة اذللتموها » . انه من المسيبة أن يقال عن انسان انه « شهوانى » ، أى أنه يقاد بواسطة شهواته .

اذا اصطدمت بالشهوة ، فأفضل وسيلة هي أن تهرب

منها ، بدلاً من أن تدخل معها في صراع قد تهزمه ليه . أو على الأقل قبل أن تنتصر ، يكون قلبك قد تدنس بالشهوة . لنتنفع بتصحية الرسول الذي قال « وأما الشهوات الشبابية فاهرب منها » (٢٢ : ٢) .

مادامت الشهوة لا تستريح حتى تكمل ، فالهروب منها أفضل . فلماذا تدخل معها في صراع أو في نقاش ؟ إنك كلما أعطيتها مكاناً أو تهاونت معها ، واتصلت بها ، تقوت عليك ، وتحولت من مرحلة الاتصال ، إلى الانفعال ، إلى الاشتعال ، إلى الاتكتمال . . .

تتدوّج من التفكير فيها إلى التعلق بها ، إلى الانقياد لها ، إلى التنفيذ ، إلى التكرار ، إلى الجنون بها ، إلى الاستبعاد لها . . .

وقد يلتجأ الإنسان إلى طرق خاطئة لتحقيق شهواته : إلى الكذب ، أو الخداع ، أو الاحتياط ، وربما إلى أكثر من هذا . . .

مضار اشباع شهوة لا تشبع :

وإذا تعب انسان من شهوة يقع في خدعة ويقول : من الأفضل أن أشبع هذه الشهوة حتى أقضي على هذا الاستيفاق وأستريح !!

إن الشهوة لا تشبع أبداً . ما أعمق قول السيد المسيح « من يشرب من هذا الماء يعطش » (يو ٤ : ١٣) . وعندما ينطش يشرب ، وكلما يشرب يزداد عطشاً . . . إلى غير انتهاء

بوجه كلما يمارس الشهوة يبعد الله ، والله تدعوه الى الممارسة مرة اخرى ... قصة لا تنتهي !

ان اشباع الشهوة لا ينقذ الانسان منها ، بل يزيدها .

انسان مثلاً يشتهي المال ، كلما يجمع مالاً يشتقى الى مال أكثر . شاب طموح الى الترقى : ان وصل الى الدرجة الرابعة ، يشتقى الى الثالثة . وان وصل الى الثالثة يشتقى الى الثانية ، وهكذا دواليك ...

وفي الزنا أيضاً : ان اشباع مرحلة يشتقى الى التالية ...

وآدم كان له كل شجر الجنة ما عدا واحدة . فلم يشبع بل اشتقى الى هذه الواحدة !! وآخاب كان ملكاً ، ويملك الكثير ، ومع ذلك لم تشبعه كل أهلاته بل اشتقى أن يمتلك أيضاً حقل نابوت اليزرعيل ! وداود كان له سبع نساء ، ومع ذلك لم يشبع ، بل اشتهى بشبع ... سليمان سار في طريق الاشباع الى آخره ، وقال « مهما اشتهته عيناي لم أمسكه عنهم » (جا ٢ : ١٠) . فماذا كانت النتيجة ؟ لقد اتخذ له أنف امرأة !! ثم ترك لنا خبرته في عبارة خالدة هي : « العين لا تشبع من النظر ، والأذن لا تمتلئ من السمع ... كل الأنهر تجري الى البحر ، والبحر ليس بملآن » (جا ١ : ٧ ، ٨) .

لا تظن اذن ان الاشباع ينقذك من الشهوة . لا ينقذك الا ضبط النفس . والأفضل هو الهروب من الشهوة . ان يوسف وهو يتول انتصر على الشهوة بالتعفف وبالهرب . وداود المتزوج بكثيرات انهزم أمام الشهوة لما سمح لنفسه باشباعها ...

شجرة من الشهوات

هناك أنواع كثيرة من الشهوات ركزها الرسول في قوله « لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة » (أيو ٢ : ١٦) .

« الجسد يشتهي ضد الروح » (غل ٥ : ١٧) . « ولكن الذين هم لل المسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات » (غل ٥ : ٢٤) . ان لذة صليب الجسد مع شهواته هي لذة يشعر فيها الإنسان يسمى روحه وبأنه أعلى من العالم الذي يمضي شهوته (أيو ٢ : ١٧) .

شهوة الجسد قد تكون شهوة زنى ، أو شهوة طعام ، أو شهوة فرجة وتنزه الحواس كالنظر والسمع والشم
أما شهوة الزنى فهي التي قصدها الله بقوله « لا تشتهي امرأة قريبك » . أما شهوة البطن أو شهوة الطعام فهي التي وقع فيها عيسو عندما اشتته عدس يعقوب ودفع بكوريته ثمناً لأكلة عدس !! (تك ٢٥ : ٢٩ - ٣٤) . ومثلها أيضاً شهوة بنى إسرائيل عندما « يكروا وقالوا من يطعمنا لحما . قد تذكرنا السمك الذي كنا نأكله في مصر مجاناً والقشاء والبطيخ والكرات والبصل والثوم » (عد ١١ : ٤ ، ٥) . فأعطائهم الرب لحما ، تم ضربهم ضربة عظيمة فمات منهم كثيرون وسمى مكان دفنهم « قبور الشهوة » .

وهناك شهوة مال ، وشهوة اقتنا ، وشهوة امتلاك
مثال آخابر الملك في اشتئائه حقل نابوت . وعن هذه قال

الرب « لا تشنطه بيته قريبك ... ولا شيئاً مما له » . ومن أمثلتها هواة جمع الطوابع ، ومن يشتهون جمع التحف ... وكثيراً ما يشتهى الإنسان جمع أشياء لا ينتفع بها ... وهناك أيضاً شهوة الكرامة ، وشهوة الشهرة ، وشهوة المراكز والألقاب وشهوة العظمة عموماً ... وشهوة الزينة ، وشهوة الجمال ... وكل هذه قد تأخذ مظاهر متعددة ... مثالها الشخص الذي يغير عربته كلما ظهر موديل جديد ... ومن أمثلة شهوة العظمة سقطة الشيطان الذي قال « أصعد إلى السموات ، أرفع كرسي فوق كواكب الله ... أصعد فوق مرتفعات السحاب ... أصير مثل العلي » (أش ١٤: ١٣، ١٤) ومن أمثلتها أيضاً سقوط آدم وحواء اللذين أغراهما الشيطان أن « يصيرا مثل الله » (تك ٣: ٥) .

ومن أخطر الشهوات شهوة التدمير . ومن أمثلتها شهوة الشيطان بالنسبة إلىبني آدم ، حيث كل رغبته أن يهلكهم . وللهذا قال عنه الرب « ذاك كان قاتلاً للناس منذ البدء » (يو ٨: ٤٤) . ويت肯 أن تنضم لهذه الشهوة ، شهوة الانتقام ...

خاتمة :

كل هذه الشهوات ينتصر عليها الإنسان بروح التجدد ، بشعوره بغربته عن العالم ، وشعوره بأن الكل باطل وقبض الأريح . وأن العالم يبيد وشهوته معه (أيو ٢: ١٧) . وبافتخاره باستمرار في الحياة الأخرى . وأيضاً بمحبته للقريب ، وبروح البذل ...