

القمص بطرس السرياني

البابا شنودة الثالث



The Spiritual & Happy Family

by H. H. Pope Shenouda III

4th print
Jan. 2001
Cairo

الطبعة الرابعة
يناير ٢٠٠١
القاهرة

القمص بطرس السرياني

الكتاب : الأسرة الروحية السعيدة .

المؤلف : قداسة البابا المعظم الأنبا شنوده الثالث .

الناشر : الكلية الإكليريكية - العباسية - القاهرة .

المطبعة : الأنبا رويس الأوفست - العباسية .

رقم الإيداع بدار الكتب : ٩٨/٤١٥٨

I.S.B.N. 977 - 50 - 2

مقدمة

هذه مجموعة محاضرات عن الأسرة، ألقيناها في بعض الندوات واللجان الخاصة بأسقفية الخدمات، وفي لجنة الأسرة بمجلس كنائس الشرق الأوسط، ونشر بعضها في مجلة الكرازة . وقد جمعناها لتكون كتاباً نهديه إلى الأسرة، في عيد الأسرة الذي تحتفل به مصر يوم ٢١ مارس من كل عام .

على أن هناك كتاباً آخر نرجو أن نصدره فيما بعد عن :

المرأة في الكتاب المقدس والتاريخ

نهديه إلى المرأة التي كان لها دور بارز في تاريخ البشرية عموماً، كما نهديه أيضاً إلى الرجال، تقديرأً لدور المرأة . وسوف يشمل هذا الكتاب أيضاً ما قاله كثير من الفلاسفة والأدباء عن المرأة ...

ويُضم كتاب المرأة إلى كتاب الأسرة في مجلد واحد .

أخيراً أهنئ كل أسرة ، وأطلب لها نعمة خاصة من رب .

البابا شنوده الثالث

٢١ مارس عيد الأسرة

القصص بطرس السرياني

١

الأسرة المثالية

مجموعات نشرت بمجلة "الكرامة" سنة ١٩٩٠.

في عيد الأُسرة

في شهر مارس من كل عام، رتبت لنا مصر عيداً للأسرة. كان
أولاً عيد للألم، ثم امتد حتى شمل الأسرة كلها .

وهذا إيحاء جميل عن أهمية الأسرة. كخلية مترابطة بالحب،
 وبالدم، والقرابة، ووحدة المصير .

والذى لا يحب أسرته، لا تصدق أنه يحب فى صدق أى أحد
 آخر ..

الأسرة هي منبع الحب ..

الحب الذى ربط زوجين، صارا أبوين لأطفال ربواهم فى حب
 وفي بذل، وانفقا كل شئ لأجلهم.

وكل فرد فى الأسرة ، يسعى حينما يكبر أن يكون أسرة خاصة
 وعن طريق الأسرة يتكون المجتمع، وت تكون البشرية جماعة .

وما أجمل أن تكون البشرية أسرة واحدة مترابطة يجمعها الحب



وهنا نحب أن نذكر أنه على الأسرة مسئولية خطيرة يجب أن تؤديها .. وهي :

حياة الأسرة مع الله ...

التربية الأسرية لكل الأولاد ...

هاتان هما النقطتان الحيويتان اللتان نذكرهما في عيد الأسرة.
وهذا هو الواجب الذي نذكر به كل أب وكل أم وكل فرد في
الأسرة .



الأسرة الروحية تتجب أولاداً روحيين .

والأسرة المتدينة تقدم للمجتمع مثالاً روحياً وابناء روحيين .

لهذا ينبغي أن يكون عند كل زوجين نضوج روحي وفكري
وتربوي، لكي يتكون بيت صالح متماسك، يقدم للمجتمع ذرية
صالحة نافعة .

ولهذا يجب أن يهتم المجتمع، كما تهتم الكنيسة بالتجيئ
الأسرى .

فتقديم للأسرة الارشاد اللازم، الذي به نقودها نحو المثالية
والحياة الروحية السليمة، بحيث تقل مشاكلها أو تتعدم . وإن وجدت

مشاكل يمكن حلها ..

وأذكر هنا واجب الآباء الكهنة، وواجب المعلمين في الكنيسة،
في افتقد الأسرة والعمل على بنائهما روحياً ...

هذه هي الهدية التي نقدمها لكل أسرة في عيد الأسرة .

* * *

ويجب أن يعرف كل أب وكل أم، أن واجبهما ليس فقط الاهتمام
بالاطفال من جهة الملبس والمأكل والمسكن والتعليم ...
 وإنما بالأكثر واجب الوالدين الاهتمام بالحياة الروحية لأبنائهما
لأنهما سوف يقدمان حساباً أمام الله عن أخلاق أولادهما
وروحياتهم وطريقة سلوكهم في الحياة ...

كل ذلك بالحب والهدوء، وليس بالسيطرة وأسلوب الأمر والنهي
وال الأب والأم مسئولان عن تقديم أمثلة طيبة وقدوة حسنة
لأبنائهم ...

* * *

ومن أخطر ما يقاسيه مجتمعنا، انشغال الأبوين عن تربية
أولادهما!

وترك الأطفال للمربيات أو لدور الحضانة، بعيداً عن الحب
ال الطبيعي الذي للوالدين.. أو تربية الأولاد على المستوى الاجتماعي
فقط، وليس على المستوى الروحي ...

وأخطر من هذا، أن الأولاد لا يجدون حناناً من الآبدين،
فيبحثون عن الحنان من مصدر آخر خارجي .
وقد يضلون ، ويصبحون فريسة لمن يستغلهم !!
وقد يكون السبب قسوة الوالدين .



نود في هذا الكتاب أن نبحث موضوع الأسرة، منذ نشأتها
وأيضاً صفاتها المثالية، مع حل مشاكلها ...



الأُسْرَةُ السَّعِيدَةُ

الزوجان السعيدان يشعان جو السعادة في بيتهما، وينشأ
أولادهما سعداء غير معقدين .

كثيراً ما يخاف الأولاد من الزواج، إذ يجدون أباءهم وأمهاتهم
في خلاف، وجو البيت غير مريح .

أما الحياة الزوجية السعيدة، فإنها تشجع الأبناء والبنات وتعطيهم
مثالاً طيباً في الحياة الاجتماعية ..



البيت غير السعيد يهرب منه الزوج إلى المقهى أو النادي
ويهرب منه الأولاد إلى التلهى مع أصحابهم .

أما البيت السعيد فإنه يشجع على البقاء فيه ...
من العجيب أن يهرب إنسان من بيت تربطه بكل من فيه روابط
الدم والقربى، والبيئة الاجتماعية الواحدة المتاجنة ...
البيت هو البيئة الأساسية التي تشكل طباع الإنسان ونفسيته
ومبادئه وأفكاره وطباعه ...
لا نستطيع أن نخلى البيت من مسئولية ما يتربّس في نفسية
أولاده من مخاوف أو أمراض أو عقد .

* * *

حياتكم في بيوتكم هي مسئولية، ولها آثار عميقة في أجيال
كثيرة تأتي بعدهم ..
يفيدك في هذا الموضوع أن تقرأ كتاب :
شريعة الزوجة الواحدة
فيه معلومات عن الزواج والأحوال الشخصية، في العهدين
القديم والجديد .

أهمية الأسرة

الأسرة هي النواة الأولى للمجتمع .

ويجب أن تهتم الكنيسة بالأسرة كل الاهتمام حتى توجد جيلاً روحياً يخاف رب ويعبده بالروح والحق .

يبدأ هذا الاهتمام من فترة الخطوبة وما قبل الخطوبة، حتى يتم التوافق بين اثنين روحين، يتحملان مسؤولية إنشاء بيت مسيحي روحي .

وينبغي تعريف الزوجين الجديدين بطبيعة هذه الحياة الجديدة ومسؤولياتها، لكي يسلكا فيها حسناً .

* * *

ت تكون الأسرة في نشأتها من اثنين اتحدا بالزواج ..
والزواج ليس اتحاداً بين اثنين، وإنما بين ثلاثة، وثالث الزوجين هو الله.. هو طرف ثالث في الزواج ..

لذلك عندما ينجب الزوجين ابنًا، فإن هذا المولود الجديد يكون ابنًا للزوج، وابنًا للزوجة، وابنًا لله ...

الله هو الذي يوجد الزوجين بروحه القدس، فيصيران واحداً في الإيمان، وفي القلب والفكر، متعاونين في بيت واحد، بهدف واحد، لأن هذه الوحدة تحتاج إلى تأمل ...

توافق الزوجين

الأسرة المثالية ينبغي أن تبني على أساس من التوافق .
وكما يقول البعض إن التزوج عبارة عن نصف يبحث عن
نصفه الآخر ..

إن الزوجين إثنان يعيشان معاً في بيت واحد، وفي حياة مشتركة
طول العمر، فينبغي أن يكون التوافق بينهما تاماً .
إنهما مثل جوادين يجران عربة واحدة. ولا يمكنهما ذلك إلا إذا
كانتا سيرهما في اتجاه واحد، وبسرعة واحدة، وبقوّة متكافئة .
يسيران معاً، ويقفان معاً، وينجها معاً نحو هدف واحد، ولا
يضغط أحدهما على غيره. وقدّمَا قال المثل :
من شروط المرافقة الموافقة .

* * *

ينبغي أن يوجد بين الزوجين توافق ديني وروحي .
يجب أن يكون الإثنان مسيحيين أرثوذكسين سليمي العقيدة
والإيمان، لهما حياة روحية مرتبطة بالكنيسة .

في بعض الأحيان لا يكون الإثنان من مذهب واحد، فينضم
الطرف الآخر إلى الأرثوذكسية إنضماماً شكلياً رسمياً، لاتمام
الزواج. وتظل عقيدته في داخل قلبه كما كانت قبل هذا الانضمام

الصورى! ويبقى هذا الاختلاف المذهبى، وله آثاره العملية ...

* * *

كذلك ينبغي أن يوجد توافق فى الفكر، وفي المبادئ، وفي التقاليد، وفي طريقة الحياة .

لأنه كيف يمكن أن يرتبط الإثنان بحياة واحدة، إن لم يوجد هذا التوافق؟! وكيف يسلك الإثنان في المجتمع ، بل وفي محيط الأسرة إن كان كل منهما له طريقة وله طريقة؟!

* * *

إن الاختلاف بين الزوجين ، يكون له تأثيره على الأولاد .

إذ يختار الابن أى طريق يسلك ، وبأية مثالية يقتدى، وأمامه متناقضات في حياة أبيه. بل إن اختلاف الآبوين في الأسلوب، يوجد اختلافاً في طريقة تربيتهم للأولاد .

* * *

وينبغي أن يوجد توافق في الطياع أيضاً .

إذ كيف يعيش طرف جاد جداً، مع طرف مرح جداً !؟
أو كيف يعيش شخص مدقق جداً، مع آخر في منتهى التساهل
والتسامح والتهاون؟!

وكيف يعيشان إن كان أحدهما يميل إلى الهدوء الشديد، والأخر يميل إلى اللهو والصخب وكثرة الكلام !؟

كيف نحقق قول رب لا يصيران إثنين بل واحداً؟



موقف الوالدين

وظيفة الوالدين في خطبة ابنتهما أو ابنهما، تكمن في العرض وفي الإرشاد، ولكنها لا يمكن أن تصل إلى الفرض أو الإرغام .
من حقهما أن يرفضا زوجاً لا يجداته مناسباً، ولكن ليس من حقهما أن يفرضوا آخر .

وحتى في الرفض ينبغي أن يكون ذلك مبنياً على أسس سليمة، وأسباب تستحق ذلك .

في موضوع الزواج وفي غيره، ليتذكرة الأبوان قول الكتاب :

"أيها الآباء، لا تغبطوا أولادكم، لئلا يفشلوا" (يو ٣: ٢١) .



بعض الآباء يفرضون خطيباً عن طريق العنف والسيطرة، أو عن طريق الحزن والغضب والمرض، وارغام الابن أو الابنة على القبول حرصاً على صحة أبيه أو أمه. وقد يفرض الأبوان خطيباً عن طريق الشك، إذ يتهمان ابنتهما مثلاً بأنها ترفض هذا الخطيب لأنها على علاقة بشخص آخر... وقد يفرضان شخصاً عن طريق الإلحاح المستمر، ورفض باقى العروض ...

كل أنواع الفرض لا يمكن أن تتحقق زواجاً ناجحاً. الزواج الناجح يبني على التوافق والرض ووالحب .
* * *

وقد يفرض الأب والأم أحد أقربائهما (ابن الأخ، ابن اخت). أو أحد أصدقاء العائلة، أو شخصاً ثرياً لا يكلفهما شيئاً في الزواج، أو شخصاً له وظيفة أو ثقافة تروقهما.. إلخ.
ولكن فليذكر الأبوان أنهما لا يختاران ما يناسبهما هما، وإنما ما يناسب أبنهما أو ابنتهما .
إتها حياة الذي سيتزوج ، وليس حياة الذي يختار .

فترة الخطوبة

الخطوبة ليست سراً من أسرار الكنيسة، وليس عقداً بين الخطيبين، إنما هي اتفاق، ووعد بالزواج .

وفترة الخطوبة هي فترة تعارف، وفترة ود وصداقة، وفترة إعداد للزواج .

والإعداد للزواج يفهمه البعض على أنه الإعداد المادي، من حيث تجهيز الأثاثات والملابس وبيت الزوجية. ويدخل هذا الإعداد عند البعض في اتفاقات مالية، وانشغالات تلهيهم عن العنصر الروحي .

أما الإعداد الروحي الخاص بفترة الخطوبة، فهو إعداد الخطيبين لكى يصيرا واحداً، فكراً واحداً، وقلباً واحداً، واتجاهها واحداً، حتى يمكنهما أن يصيرا بالزواج جسداً واحداً، يضمهمما بيت واحد.

ولا يمكن أن يتم هذا، إلا إذا كنت فترة الخطوبة فترة تعارف، يتعرف فيها كل من الخطيبين على الآخر، ويفهمه ويتفاهم معه، ويتأكد من توافق طبعيهما، وإمكانية الحياة المشتركة. وإن لم يوجد التوافق، يعلمان على التوفيق.

هي فترة يحاول فيها الخطيبان أن يصلا إلى درجة من الصداقه والحب، يؤسس عليها الزواج. لأن الزواج الذي لا يبني على التوافق والصداقه والحب، هو زواج فاشل.

وهذا التوافق بين الاثنين ينبغي أن يشمل الطباع، والثقافة، والسن، والمثاليات، كما يشمل الحياة الروحية بكل فروعها ..

* * *

فترة الخطوبة تساعده على اختبار هذا التوافق، ولكن يحسن التأكد منه بقدر الإمكان قبل الخطوبة.

إنها مغامرة خطيرة أن يظن بعض الآباء أن هذا التوافق يأتي عن طريق الزواج والحياة المشتركة. فربما لا يأتي، ويزداد الإثبات خلافاً، فماذا تكون النتيجة؟

يجب على كل من الخطيبين أن يكون مفتوح العينين، لاماً
مدركاً أهمية معرفته لمن سيشاركه الحياة كلها .

فترة الخطبة ليست فترة تمثيل، يحاول فيها كل من الخطيبين أن
يبدو أمام الآخر في صورة مثالية ليست له، سرعان ما تكتشف بعد
الزواج، وتبدو الخدعة، فinct الصدح الزواج ...

إن الخطيب الذكي، والخطيبة الذكية، يستطيع كل منهما أن
يدرك في حكمة وفي وعي طباع زميله، إذ يستتجها دون أن
يشعره بذلك .



ومن الأخطاء التي تحجب البصيرة عن الرؤية الحقيقة في
فترة الخطوبة. انشغال الخطيبين بنزوات عاطفية تشغل الحواس
والعقل، فلا يلتفت إلى حقيقة خطيبه .

الخطيب الحكيم يحاول في هذه الفترة أن يتعرف على زميله
الحياة المقبلة. يدرسه في عمق، ويرى هل يمكنه أن يعيش معه
طول العمر في مودة.. يحاول أن يصادقه مصادقة حقيقة بريئة
دون أن يفكر في أن يملأه في هذه الفترة .



فإذا أمكن بتعارف الخطيبين وودهما أن يصيرا واحداً في الفكر
وفي المشاعر وفي الطبع وفي الاتجاه، حينئذ يمكن أن يصيرا

جسداً واحداً بالزواج .

وإن لم يتمكنا من هذه الوحدة القلبية ، فالأفضل أن يتأجل الزواج ريثما تتم الوحدة، إن أمكن أن تتم .

إمتداد روح الخطبة

في فترة الخطبة، يكون الخطيب أكثر رقة ومودة، وأكثر مراعاة لشعور خطيبته، وأكثر عملاً على إرضائهما..
لماذا لا تمتد هذه الروح بعد الزواج أيضاً؟!

كثيراً ما نرى أزواجاً، بعد الزواج، يقل احترامهم لزوجاتهم، وتقل رقتهم، وتقل مجاميلاتهم. ولا ترى فيهم زوجاتهم المعاملة الأولى المهدبة، المملوكة محبة وعطفاً وحناناً وإرضاءً .

كثير من الأزواج توسيء معاملتهم بحجية رفع الكلفة ...

وباسم رفع الكلفة ، لا يقول كلمة شكر لزوجته، ولا عبارة استاذان ولا لفظ مدح. وقد يمزح معها بفكاهات ثقيلة، وقد يسمح لنفسه أحياناً بالتهاكم. كما يسمح لنفسه أحياناً بالتوبيخ الشديد والأسلوب القاسي ..

لماذا لا يعيش الرجل في الزواج بنفس روح الخطبة؟
وكذلك الزوجة لماذا لا تستمر كما كانت أثناء خطبتها؟

أثناء الخطبة كانت مطبيعة هادئة، تبدو لطيفة على الدوام،
تحاشى الصوت العالى والغضب والخصام، تود المحافظة على
الرجل ومحبته.. ليتها فى الزواج تستمر بنفس الروح ...

الزواج مسئولية

ليس الزواج مجرد علاقة اجتماعية أو عاطفية بين رجل
وإمرأة، وإنما هو أيضاً مسئولية .

إنه تكoin لأسرة ورعاية لأطفال، يربون في خوف الله،
وينشئون تشنئة صالحة، لتكوين كنيسة مقدسة، ومجتمع صالح،
ووطن متماش .

إنها أمانة الجيل المقبل، توضع في أيدي الأزواج والزوجات .

سن الزواج

ينبغى أن يكون سن الزواج، هو سن نضوج .
ليس فقط النضوج الجنسي، وإنما أيضاً النضوج الفكري،
والاجتماعي، وسن القدرة على تحمل المسؤوليات ..

هذان الخطيبان سيصيران بعد زواجهما أبوين لطفل أو أطفال،
يتحملان مسئولية تربيتهم. فيجب أن يكونا في سن النضوج الذي

يسمح بتحمل مسئولية تربية الأطفال ...
كما ستكون لهما أعباء اجتماعية، ومسئوليات عائلية ومادية
واجتماعية، يلزمها الدرأة بتصريف أمورها ...
* * *

هذا النصيحة هو الذي يساعد على حسن الاختيار وقت الزواج،
وعلى استمرار الحياة الزوجية هادئة سليمة، والتغلب على ما
يعترضها من مشاكل .

وهذا النصيحة أيضاً يساعد على تحمل كل من الزوجين
لمسئولياته بنفسه، دون الحاجة إلى استشارة والديه والسير حسب
توجيهاتهما، وما يتبع ذلك من مشاكل عائلية نتيجة لتدخل الصهر
والحماية في شؤون العائلة الجديدة الصغيرة .
* * *

إن السن الصغيرة عرضة للتغلب ولسرعة الانفعال، وللنصرفات
الطائشة. وما أكثر أن تشتد فيها الخلافات الزوجية .

إنها سن تحتاج إلى رعاية، وليس سن تحمل مسئوليات، أو
تدبير شؤون أسرة، بروح الزوجية الحقة، والأبوة أو الأمومة ...
لذلك من الخطأ أن يتم زواج بين أشخاص غير أكفاء لحمل
مسئوليية تربية جيل جديد ...

ومن هنا كان زواج الصغار، لا يقع ضرره على الأزواج

والزوجات فقط، وإنما على نسلهم أيضا ...
ينبغي أن يكون كل من الزوجين في سن نضوج: نضوج
روحي، وعلقني واجتماعي، وتربيوي .
هذا النضوج يفدهما في تفهم الحياة الجديدة، وفي العلاقات
بينهما، وفي تربية الأولاد ..
ويفدهما أيضاً في العلاقات مع العائلات المجاورة ومع
الأقارب.



كما أن الزواج يشمل أيضاً مسئوليات مالية .
يلزمها أن يتصرف الزوجان بحسن التدبير، وبفهم للنواحي المالية
وللأوضاع الاقتصادية.. كل ذلك يحتاج إلى نضوج، وإلى قدرة
على مواجهة أعباء الحياة، وتحمل أحداثها ومفاجأتها وما فيها من
تغير وتطور .

الحق والواجب

كل عضو في الأسرة له حقوق، وأيضاً عليه واجبات .
إن الكتاب الذي أمر المرأة باطاعة الرجل، هو نفسه الذي أمر
الرجل بمحبة المرأة كما أحب المسيح الكنيسة (أفس ٥: ٢٢ - ٢٥).

والكتاب الذى قال "أيها الأبناء أطيعوا والديكم فى الرب" (أف: ٦) . هو نفسه الذى قال "لا تغبظوا أولادكم لئلا يفشلو" (كو: ٣: ٢١) . إن المطالبة بالحقوق دون القيام بالواجبات، هو نوع من الأنانية وعدم التعاون. ومطالبة الطرف الآخر بواجبات دون أعطائه حقوقه، هو نوع من الإذلال وعدم المحبة .

كنيسة البيت

ما أجمل قول بولس الرسول فى رسالته إلى رومية "سلموا على بريسكلا وأكيلا.. والكنيسة التى فى بيتهما" (رو: ١٦: ٥) . وأيضاً قوله إلى أهل كولوسى "سلموا على الأخوة الذين فى لاودكية، وعلى نمفاس وعلى الكنيسة التى فى بيته" (كو: ٤: ١٥) . وكذلك قوله لقليمون "الكنيسة التى فى بيتك" (فل: ٢) .

هؤلاء صارت بيوتهم كنائس مثل بيت مرريم أم مارقس الرسول (أع: ١٢: ١٢) ولديه بائعة الأرجوان .

* * *

وأنت إن لم توجد كنيسة فى بيتك، فعلى الأقل هل يوجد للرب ولو ركن بسيط، فيه أيقونة وقنديل ومكان للصلوة ... هل بيتك بيت مقدس، للرب نصيب فيه؟

هل له صورة العبادة ، وروح العبادة ...

وإن كانت الكنيسة هي جماعة المؤمنين الذى يعبدون الله بالروح والحق، فبيتك هو إذن كنيسة بهذا المعنى. تخرج منه صلوات وتسابيح. وترتفع صلواته إلى الله كراحة بخور .

إن تذكرت أن بيتك كنيسة، فاذكر قول الكتاب "بيتك تليق القدسية يارب طول الأيام" (مز ۹۳: ۵).

الحب والثقة

الأسرة لكي تحيا حياة مثالية ينبغي أن يجمعها الحب والثقة .
لابد أن يجمع الحب بين كل أفراد الأسرة. الحب الأبوى،
والحب البنوى، والحب الزوجى ...

الحب يوجد جواً من السلام في البيت، ويشعر الكل بالطمأنينة
وبروح الصداقة والتعاون تجمعهم ...



البيت المملوء بالنزاع والشجار، يغرس الخوف في نفوس
الصغار. ويعقد لهم من الحياة الزوجية .

البيت الذي لا يوجد فيه الحب ، يوجد فيه الشك ، وتفقد فيه
الثقة، وبالتالي يفقد السلام .

كيف يمكن علاج هذا ؟



ينبغي أن يعمل كل من الزوجين على تقوية الثقة التي تربطه بزميله: هو يثق، وأيضاً يكتسب ثقة الطرف الآخر به.

الثقة ينبغي أن تسبق الزواج، وتستمر فيه.

إذا فقد أحد الزوجين الثقة بزميله، قد تتحول حياتهما إلى شك وإلى عذاب.

إذا حدث شك، ينبغي أن يعالج "المصارحة الكاملة" ، وبالقضاء على الأسباب المؤدية إليه.



سوء الظن مرض نفسي، إذا أصيب به أحد الزوجين، يقوده إلى الشك. ولكن بحسن النية، يحل الموضوع، وإلا فالمصارحة لا يصح أن يفرض أحد الزوجين رقابة على شريكه في الحياة، ويظل يزن كل تصرفاته وأقواله.

فليسلك الزوجان معاً ببساطة وحب، ولبيرر كل منهما تصرفات شريكه تبريراً حسناً، ويلتمس له العذر في كل خطأ، فهذا طريق إلى السعادة.

إن الشك نار للطرفين، سعيد من يهرب منها. والشك قصة طويلة لا تنتهي ...

شرعية الجسد الواحد

هذا المبدأ راسخ منذ بدء البشرية، إذ قال رب "لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته، ويكونان جسداً واحداً" (تك ٢: ٤) . ودعم السيد المسيح هذه الحقيقة بقوله في حديثه مع الكتبة والفريسيين حول الطلاق "إذن ليسا بعد إثنين، بل جسد واحد. فالذى جمعه الله لا يفرقه إنسان" (مت ١٩: ٥) .

هذه الوحدة، فيها الرجل هو الرأس، والمرأة هي الجسد (أف ٥: ٢٣ - ٢٨) . وأكد بولس الرسول هذا المعنى مكملاً "من يحب إمرأته يحب نفسه، فإنه لم يبغض أحد جسده قط" .



ويشرح القديس يوحنا ذهبى الفم هاتين الآيتين فيقول "تسأل كيف هي جسده؟ اسمع : هذه الآن عظم من عظامي، ولحم من لحمي، هكذا قال آدم" (تك ٢: ٢٣) .

ويتابع ذهبى الفم حديثه عن هذه الوحدة، فيقول للعروسين في تفسيره للرسالة إلى أفسس "لقد أصبحتما الآن واحداً، مخلوقاً حياً واحداً" .

لِيْسَ إِثْنَيْنِ بِلَ وَاحِدٍ

يقول القديس ذهبي الفم عن الزوجين "ليس هناك جسدان، وإنما جسد واحد: هو الرأس، وهي الجسد". ويذكر القديس قصة الخليقة فيقول: إن الله لم يخلق حواء من خارج، لئلا يشعر آدم أنها غريبة عنه. إنها من نفس الجسد الواحد.

والقديس أمبروسيوس يؤيد هذه الحقيقة فيقول "إن الله أخذ ضلعاً من آدم وعمله امرأة، لكنه يرجع ويربطهما مرة أخرى ويصبحان جسداً واحداً".



الرجل والمرأة يتزوجان، ولكنهما بعد الزواج "لا يصيران بعد إثنين، بل واحداً".

هما واحد في الروح، وواحد في الجسد، وواحد في كل شيء. لا يستطيع أحدهما أن يقول للأخر "هذا لي، وهذا لك". فمن الناحية الروحية، لا يوجد هذا التمييز، ولا هذه الإثنانية.. وكل شيء في البيت ملك للإثنين معاً.. إن كتابة شيء باسم أحدهما إجراء دنيوي، وليس إجراء مسيحياً ...

فكرة الجسد الواحد ونهايته الأسرية

مادام الزوجان قد صارا "جسداً واحداً" كما قال الكتاب إذن لا يجوز تعدد الزوجات. لأنه بهذا سيدخل جسد ثالث بين الزوجين (هو جسد الزوجة الثانية)، ويفرقهما .

* * *

وفكرة الطلاق في الكنيسة منوعة أصلاً، لأنها تمزيق لهذا الجسد الواحد. ولم يصرح بها إلا في حالة الزنا. لأنه في هذه الحالة تكون الوحدة قد تمزقت عملاً...

فالزنا عبارة عن دخول جسد ثالث بين الزوجين يفرق وحدتهما، "يمزق الجسد الواحد" الذي صار لهما بالزواج، ويحاول أن يوجد له اتحاداً غير شرعى مع أحد طرفي هذا الجسد الواحد .

وفصل الزيجة يسبب الزنا، ما هو إلا الإعتراف بالفصل الذي تم عملياً بينهما عن طريق الزنا .

في حالة الزنا يكون فصل الزوجين - اللذين اتحدا في جسد

واحد - قد تم عملاً، وبقى أن يتم شرعاً .

* * *

كذلك هما أيضاً يصيران واحداً من جهة الأقارب .

أم الزوج هي أم للزوجة ، وأبواه أبوها .

وأم الزوجة هي أم للزوج ، وأبواها أبوه .

أخوة الزوج هم أخوة للزوجة .

وأخوات الزوجة هم أخوات للزوج .

لهذا فإن القراءات المحرمة بالنسبة إلى الزوج هي نفسها محرمة أيضاً بالنسبة إلى الزوجة .

كلامها واحد. من لا يجوز أن يتزوجه الواحد، لا يجوز أن يتزوجه الآخر ...

عدم تدخل الأسرتين الكبيرتين

ما يساعد على سعادة الزوجين الجديدين، عدم تدخل أسرتيهما في حياتهما: أقارب الزوج ، وأقارب الزوجة .

ما أسهل عليهما أن يحل مشاكلهما في هدوء، إذا لم يتدخل فيها الآباء والأمهات لتعقيده الموقف وتصعيده ...

إننا ننصح الزوجين الجديدين بأن تكون مشاكلهما سراً بينهما.

لا ينقلانه إلى الوالدين أو من في مستواهما من القرابة .
هذه المشكلة يمكن أن يحلها الأب الروحي بطريقة أفضل،
بطريقة روحية غير متحيزة، وتبقى معه سرًا .

* * *

ولا يجوز للزوج أن يحب أهله أكثر من زوجته ...
وكذلك بالنسبة إلى الزوجة ..

قال السيد المسيح : "يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بأمراته" (مت ۱۹ : ۵). وهذا ما قيل أيضاً منذ بدء الخليقة (تك ۲ : ۲۴) .

إذا كان الأبوان حكيمين، يستطيعان أن يقودا هذا الزواج الحديث في طريق سليم، ويزوداه بالمعرفة الالزمة لهذه الحياة الجديدة، أما إذا طغت عليهما عوامل التعصب للأسرة ورابطة الدم، والحب الخاطئ، والكرامة الزائفة، فإنهم يهددان الأسرة الجديدة بالانحلال والضياع .

الاتفاق في الإيمان

لا يكفي فقط أن يكونا مسيحيين، وإنما يجب أيضاً أن يكونا أرثوذكسيين .

يكونان من مذهب واحد، وعقيدة واحدة ، وإيمان واحد . يكونان

متقنين في الأصول، والأعياد، والأسرار الكنسية. يعبدان الله بروح واحدة. يذهبان إلى الكنيسة معاً، ويمكن أن يتناولا معاً، وأن يعترفا على أب واحد .



إن الخلاف في العقيدة، لا يمزق وحدة الزوجين فقط، وإنما يمزق الأطفال أيضاً، يختارون هل يتبعون الأب أم الأم؟ وإن تبعا أحدهما سيحكمان على الآخر بالخطأ، وهذا ضد الفكرة المثالية التي يريد الآباء أن يأخذها عن والديه .

هذا من الناحية العملية، ومن الناحية القانونية والكنسية، فإن الكنيسة لا تجيز عقد زواج إثنين مختلفين في المذهب ...



غير أن البعض يحاولون أن يتخلصوا من هذه العقبة :
فيفعل طرف منها بعمل الانضمام الشكلي إلى مذهب الآخر، ويتم الزواج، وييفى الخلاف العقائدى، وتبقى نتائجه!!
ما قيمة هذا الانضمام الشكلى من الناحية الإيمانية؟ وكيف يقبله ضمير الكاهن الذى يتم إجراء سرّ الزواج؟!

الزواج والأصومام

الزواج فرح : فرح بتكونين أسرة جديدة، وبحلول الروح القدس لتحويل إثنين إلى واحد، وبعثور كل من طرفى الزواج على شريك حياته الذى يعاونه فى غربة العمر .

والفرح لا يتفق مع الصوم الذى يناسبه الإسحاق والتذلل.
لذلك قال السيد المسيح: "لا يستطيع بنو العرس أن يصوموا مadam العريس معهم" (مر ٢: ١٩).

كذلك فإن الأفراح يناسبها الألحان الفرح فى صلوات طقس الزواج. وهذه الألحان المفرحة لا تجوز فى الصوم ...
ومن ناحية الطعام، من الصعب عملياً أن يكون يوم الأكليل يوم صوم وإنقطاع عن الطعام، بالنسبة للزوجين وأهلهما ولضيوف الفرح.. يضاف إلى هذا أن العلاقات الزوجية غير لائقة فى الصوم (اكو ٧) ...



لكل هذا تمنع قواتين الكنيسة عمل الأكليل وصلوات سر الزواج فى الصوم. ولا يصح أن يبدأ إنسان حياته الزوجية بكسر قواتين الكنيسة ، وكسر روحياتها ...
ومن غير اللائق أن يضغط بعض المؤمنين على رجال

الإكليروس وبكافة الضغوط وصنوف الإلحاح مع محاولة تقديم الأعذار والتبريرات.. لإجراء طقس الزواج في فترة الصوم .. يجب أن يرتب كل إنسان مواعيده ، حتى لا يناسب وقت زواجه فترة الصوم، وبخاصة في الصوم الكبير !!

الأسرة وال التربية الدينية

على الأسرة واجب أساسى نحو أولادها. فهي مسئولة عنهم أمام الله وأمام الكنيسة وأمام المجتمع .

ولذلك فالخطيبان قبل أن يرتبطا بالزواج، ينبغي أن تكون من مؤهلات كل منهما : القدرة على التربية . ولعله لهذا السبب ولغيره، لا يسمح بزواج صغار السن، لأنهم غير قادرين على تربية الأطفال، ولا على التعامل السليم كأسرة ناشئة .

* * *

الأب عليه واجب في تربية أبنائه .

ولذلك يقول له رب في الكتاب المقدس "لتكن هذه الكلمات التي أنا أوصيك بها اليوم على قلبك. وقصها على أولادك. وتتكلم بها حين تجلس في بيتك.." (تث ٦: ٦، ٧) .

فما هي المعلومات الدينية التي يقصها كل أب على أولاده في البيت؟ إن الأب ليس مسؤولاً فقط عن أولاده، بل عن زوجته أيضاً،

وعن البيت كله، لأنه رب الأسرة ورأس المرأة ..
أنظروا كيف كان أيوب الصديق يهتم بأولاده، ويقدم عنهم
حرقات (أى ١ : ٥) .

* * *

كذلك هناك واجب على الأم، بخاصة في فترة طفولة أبنائها،
لأنها تقضي معهم وقتاً أكثر من وقت الأب .

ومن الأمثلة البارزة جداً أميناً: يوکابد أم موسى النبي، التي
استطاعت في سنوات قليلة مع طفلها، أن تلقنه كل مبادئ الإيمان،
حتى أنه لما انتقل إلى قصر فرعون، لم يتأثر بعباداته الكثيرة. ولم
يحتفظ فقط بآيمانه بل صار فيما بعد بطل الإيمان في عصره .

* * *

ومثل يوکابد ، كذلك كانت أم القديس تيموثاوس وجذته .
وفي ذلك يقول له معلمه القديس بولس الرسول "أنذركم الإيمان
العديم الرياء الذي فيك. الذي سكن أولًا في جدتك لوئيس وأمك
أفيكي" (٢٣: ٥) .

إن الجدة بلاشك لها مركز كبير في تربية أحفادها. وقد تساعد
كثيراً في هذا المجال، إذا كانت ابنتها الأم امرأة عاملة.

* * *

وأنذركم أنسى في روسيا، لما حضرت العيد الألفي للكنيسة،

مدحت الدور الذى قامت به الجدات والأمهات فى حفظ الإيمان .

وذلك خلال السبعين سنة السابقة من الحكم الشيوعى، الذى لم يكن يسمح للكنيسة بنشاط فى تعليم الأطفال. فكان العباء كله مركزاً على التعليم الدينى الأسرى فى البيوت. وبخاصة واجب الأمهات والجدات .

إن الأم القديسة يمكنها أن تربى أولادها فى حياة القدس .

* * *

ولنا مثل جبار هو القديسة باولا أم القديس باسيليوس الكبير . استطاعت بتربيتها الروحية العجيبة أن تقدم أربعة من أولادها قادة للإيمان والروحيات فى جيلها وهم: القديس باسيليوس الكبير رئيس أساقفة قيصرية كبادوكيا، وأخوه القديس أغريغوريوس أسقف نيقودن، وأخوهما القديس بطرس أسقف سبسطية، وأختهم القديسة مكرينا المرشدة الروحية لكل أخواتها والتى صارت رئيسة دير .

* * *

على كل أب وأم أن يضعوا أمامهما قول يشوع بن نون :

"اما أنا وبيتى فنعبد ربنا" (يش ٢٤: ١٥) .

هذه هى الأسرة السليمة العابدة .

وبالمثل يقف أمام الله والكنيسة ويقول : "ها أنا والأولاد الذين أعطانيهم ربنا" (أش ٨: ١٨) (عب ٢: ١٣) .

إن الله قد أعطى الزوجين أولاداً ، لكي يصيروهم أولاداً له .
والزواج ليس مجرد علاقة بين رجل وامرأة، وإنما هناك
الأولاد أيضاً .



ومن أجل حسن تربية الأولاد، أمر الله الأبناء بطاعة والديهم.
من أجل كرامة الأبوة والأمومة، وأيضاً من أجل التربية
الروحية السليمة. ولذلك قال الرسول "أيها الأولاد اطيعوا والديكم
في الرب، لأن هذا حق" (أف٦:١) .

وعبارة (في الرب) تعنى في كل ما يوافق كلام الرب، لأن هذا
حق.



أعود فأقول إن القدرة على تربية الأولاد هي شرط أساسى من
شروط الزواج .

فالذى يتقدم لخطبة فتاة، عليه أن يتتأكد: هل يمكنها أن تكون ربة
بيت تدبر أموره حسناً أم لا؟ هل يمكنها أن تكون أمًا صالحة تحسن
تربيتها أولادها وأولاده؟

وكذلك على الفتاة أن تطمئن هل خطيبها هذا يمكنه أن يكون أباً
صالحاً يحسن تربية الأولاد؟ .. وزوجاً صالحاً يسعد زوجته ...



الزواج إذن ليس هو مجرد حياة خاصة، إنما هو أيضاً
مسؤولية اجتماعية ومسؤولية روحية .

إنها مسؤولية أمام المجتمع، حيث تقدم الأسرة للمجتمع أعضاء
جديداً قد تربوا حسناً في بيئتهم، وأصبحوا نافعين في كل شيء، لا
يسينون إلى أحد، بل على العكس يبنون المجتمع ويكونون موضع
ثقة واحترام الكل.

وهي مسؤولية أمام الله، بتقديم أبناء قدисين يكونون من بنى
الملكوت، ومن خدام الكنيسة الصالحين.



وكل هذا يشمل بالضرورة مسؤولية تعليمية ...

فيشترط في الوالدين أن يكونا صالحين للتعليم، وعلى قدر كافٍ
من المعرفة...

إذ كيف يعلمان أولادهما إن لم يكونا على مستوى يسمح
بالعطاء وبالإفهام وبالتفهيم . بحيث يكون كل من الأب والأم مرجعاً
لأبنائه ومصدراً دقيقاً ووثيقاً لما يلزمهم من المعلومات ..



وإن لم يكونا كذلك، فيلزمهما الدراسة .

يجب على الأم أن تدرس لكي تعلم ابنها . ولا تقف أمامه في
 موقف من لا يعرف .. ونفس الكلام قوله للأب أيضاً ..

ومع دراسة المعلومات الازمة للابن، ينبغي على الوالدين
دراسة نفسية طفلهما في كل مرحلة من مراحل عمره، حتى يمكن
التعامل معه بما يناسبه نفسياً ...



وتربية الأبناء لا تقتصر فقط على التعليم، إنما تحتاج كذلك إلى التدريب العملي .

لأن الدين ليس هو مجرد معلومات، إنما هو حياة.. فعلى الوالدين أن يساعدوا أولادهما على ممارسة الفضائل عملياً والتدريب عليها.. وفي كل ذلك يقف أمامهما واجب آخر لا يقل خطورة وهو:
أهمية قدوة الوالدين في الحياة الروحية لأبنائهما .

فالدين ليس مجرد تعليم، إنما هو بالأكثر تسليم. هو حياة يتسلّمها جيل من جيل. ويتسامها بالمارسة العملية التي يراها ويلاحظها ويلمسها في الكبار: في البيت أو لاثم في المدرسة والمجتمع .



وإذا كان تأثير البيت قوياً، فإنه ينقذ الطفل من محاكاة أخطاء المجتمع .

وهكذا يتربى الطفل تربية قوية عميقة، بالتعليم والتدريب والقدوة الصالحة. على أن يكون كل ذلك ممزوجاً بالحب، لأن

ال طفل يتعلم من يحبه، ويحب أن يحاكي أيضاً من يحبه.



والمعاملة السيئة قد تدفعه إلى العناد وإلى العصيان ..

وهنا تضيع كل فائدة التعليم، مهما كان صحيحاً وسلاماً، إن كان الطفل يصر على رفضه في عناد شديد، لأنّه صادر من أب أو أم يسيء معاملته ...

أقتصاديات الأسرة

محاضرة ألقاها قداسة البابا شنوده الثالث
في ندوة لأسقفية الخدمات
ونشرت في مجلة الكرانة في ١٩٩٠/١٠/١٢

إننى مسرور أن أحضر فى وسطكم. وكنت أود أن أجلس
وأستمع واستفيد، لأنكم خبراء فى هذا المجال .
إذا تحدثنا عن اقتصadiات الأسرة، لابد أن نفرق بين الأسرة
الغنية والأسرة الفقيرة. فاقتصاديات هذه غير اقتصadiات تلك .
وينبغى أن نفرق بين الاقتصاد والبخل. وبين الحياة الكريمة
والترف والإسراف. وأيضاً نفرق بين الاقتصاد وكنز المال، الذى
ينبغى أن نساعد به المحتاجين .
النقطة الأولى التى أحدثكم عنها فى اقتصadiات الأسرة هى
تعاون الكل .

تعاون الكل

وأعنى بذلك عدم إلقاء العبء كله على رب الأسرة .
فالافتراض أن يتعاون الكل فى اقتصadiات الأسرة. ولا مانع

من وجود المرأة العاملة ومساعدتها لزوجها .

وسفر الأمثال يعطينا مثلاً عن المرأة العاملة فيقول :

"إمرأة فاضلة من يجدها، لأن ثمنها يفوق اللآلئ.. تطلب صوفاً وكتاناً، وتشتغل بيدين راضيتين. هي كسفن التاجر، تطلب طعامها من بعيد.. تمد يديها إلى المغزل.. تبسط كفيها للفقير.. ولا تأكل خبز الكسل" (أم ٣١ : ٢٧ - ٤٠). وقد تحدث عن أعمال كثيرة تعلمها ...



وعندنا في كثير من الكنائس توجد مشاغل، ويمكن أن تعرّض ما تقدمه الأسرة المنتجة .

هذا لو كانت مواهب المرأة في الخياطة والتطريز. فقد تكون لها مواهب أخرى ..



على الأقل يمكن أن تصنع المرأة ملابسها وملابس أولادها .
ولا تكلف زوجها مبالغ طائلة في شراء هذه الملابس من الأسواق. وإن لم تكن تعرف، يمكنها أن تتعلم.. ونفس الوضع نقوله بالنسبة إلى ستائر البيت ومفارشه وبياضاته ..



لماذا لا تتدرب أيضاً على توضيب شعرها وشعر بناتها، بدلاً

من أن تصرف مبالغ عند الكوافير، وتضييع هناك وقتاً يمكن أن تستفيد به؟

كما أنه يمكنها أن تصنع المربات والأغذية التي تشتريها من الأسواق.

وبالتدرج تستقى عن شراء كل ما يمكنها صنعه بنفسها، وتعلم ذلك لأولادها.

التدبير المنزلي

إن تعليم بناتنا وتدريبهن على التدبير المنزلي، يضيف إلى البيت لوناً من البهجة، ويساعد على اقتصاديات الأسرة.

ويوفر ما ننفقه على الطباخين، وما ننفقه في حفلاتنا بشراء أطعمة أو ألوان من الحلوى يمكن صنعها في منازلنا.

لماذا لا نعود أولادنا أن ينظموا حجراتهم، ويرتبوا فراشهم ومكاتبهم، وينظفوا المائدة بعد تناولهم الطعام. فهكذا يفعل الجنود في الجيش أيًّا كانت ثقافتهم أو مراكزهم الاجتماعية في أسرارتهم.. وهكذا يفعل الضباط والبحارة في السفن، إذ يخدمون أنفسهم.

إن هذا يعود أولادنا النظام والاعتماد على النفس، ويوفر على الأسرة ما تصرفه على الشغالات.



ولماذا لا نعود أو لادنا على كى ملابسهم فى البيت، ونوفر أجر ذلك.. إلا للضرورة ...

ويمكن أن يقوم أفراد الأسرة بصنع أو تدبير كل ما يلزم البيت من أدوات الزينة، بل وصنع كثير من الهدايا بدلاً من شرائها. ومثل هذه الهدايا تترك أثراً فيمن يأخذونها أكثر من المشتراء.

لقد كتب الأستاذ توفيق الحكيم كلاماً لطيفاً يشبه هذا في كتابه (الأيدي الناعمة) وكذلك في كتاب (شمس النهار).

نقطة أخرى أنا مفتتح بها وهي :

التَّدْرِيبُ الْمَهَنِيُّ

كما تعمل المرأة ، يمكن للأولاد أيضاً أن يعملوا، في إمكانات يتدرّبون عليها ..

يمكنهم أن يتدرّبوا على تصليح وصيانة كل الأجهزة الكهربائية والإلكترونية الموجودة في المنزل. فلا يتكلّف الأب شيئاً إذا تلف شيء منها.. مثل ذلك كل التوصيلات الكهربائية، وإصلاح التليفون، والبوتاجاز، والغسالة، والراديو، والتليفزيون (إذا وجد في البيت). وإصلاح حنفيات الماء وكل أعمال السباكة. وكذلك التدرب على إصلاح السيارة، حتى إذا تلفت في الطريق يمكنهم إصلاحها..

ويعوزني الوقت إن تحدثت عن الأشياء التي يمكن أن يتعلّمها
الأبناء لمساعدة والديهم..



إنّي أحب أن ينبع أولادنا موامبهم، وأن يزيدوا مقدراتهم . ولا
يظنّوا أن الرزق سيهبط عليهم من فوق، بدون جهد منهم . فالله لا
يشجع الكسل إطلاقاً .

بهذه التدريب ، يكتسبون خبرة ومهارة، ويقضون وقتهم في
تسليّة مقيدة، تبعدهم عن اللهو الضار. ويساعدون في اقتصاد
الأسرة. وينتفعون بكل هذا في حياتهم الخاصة حينما يكبرون
ويشعرون بشخصيتهم وفائدهم ..



بل هذا التدريب المهني يفدهم روحياً . فعقلهم إذ ينشغل في
العمل، لا يسرح في أفكار خاطئة. ويفيدهم مهنياً في المستقبل ...
إننا نستطيع أن ندرب أولادنا أيضاً على صنع الجوالات التي
تُوزع على مدارس الأحد في الكنيسة .

تشتريها منهم الكنيسة بثمن رمزي، أو ثمن معقول. أو تقبلها
تبرعاً من أفراد الأسرات الفنية التي يصنعونها لمجرد التسلية..
وهكذا يأخذون خيراً ويوفرون مالاً .

نقطة ثالثة في اقتصاديّات الأسرة، وهي ترشيد الإنفاق .

ترشيد الإنفاق

المفروض كما أننا لا نضيق على أولادنا، أيضاً نعلمهم عدم الإسراف، وعدم الصرف على ما لا ينفع . وبالتالي عدم صرف المال فيما يضر (كالتدخين مثلاً) ..

إنى دائمًا أقول لكل مدخن أصادفه: أنت بالتدخين تضييع صحتك، وتضييع إرادتك، وتضييع مالك الذى يمكنك أن تنفقه على بيتك أو على الفقراء، أو فيما يفيد ..



وإن كانت الأسرة تحتاج إلى الضروريات، فلا داعى إنن للكماليات .

ولا داعى إلى رفع مستوى الترف باستمرار ، وإنفاق كل إيراد الزوج الذى يصله فى سنى شبابه وقوته، على أمور يبدو فيها عنصر المبالغة فى الإنفاق ..



ومن ضمن ترشيد الإنفاق ، تقليل الخسائر والتلقيات .

فالابن الذى فى غير حرص يكسر أواني البيت، أو يتلف ما يكون عنده من أدوات وألات. أو يسرف فى استخدام الكهرباء بغير حاجة إليها، أو يتسبب فى خسائر مالية للأسرة سواء فى الأثاث أو

الملابس أو الأجهزة .. أو الذي يضيع ما اشتراه له والده بلا مبالاة.. هذا الابن إنما يتقل على والده ويحمله أعباء اقتصادية ، كان يمكنه أن يرثها منها.. وما ينطبق على الابن ، ينطبق على كل فرد آخر في الأسرة .

نقطة أخرى في اقتصاديات الأسرة وهي النجاح :

النجاح

النجاح لازم اجتماعياً وروحياً، واقتصادياً أيضاً . فمن الناحية الإجتماعية يعطى صاحبه مركزاً مرموقاً في المجتمع . ومن الناحية الروحية قيل عن الإنسان البار في المزمور الأول " وكل ما يعلمه ينجح فيه " . وقال القديس يوحنا " أروم أن تكون ناجحاً وصحيحاً، كما أن نفسك أيضاً ناجحة " (۳ يو ۲) .

* * *

ونجاح الابن يساعد أبوه اقتصادياً ، فلا يتحمل أعباء رسوبيه أو ضعفه ، أو المشاكل التي تنتج عن فشله في الحياة .

فالابن الذي يرسب في امتحاناته، ويكلف أبوه إعادة مصروفات السنة. أو الذي يضعف في مواد معينة تحوجه إلى دروس خصوصية.. إنما يضع على أبيه أعباء في المصروفات ، كان

يمكنه أن يریحه منها .



بعكس الابن الناجح فهو سبب فرح لأبيه، ومعين له في
اقتصادياته.. بل هناك ابناء متوفون تمنحهم الدولة مكافآت ..
والابناء الناجحون يمكن أن يضيفوا إلى أنفسهم مقدرات
يحصلون بها على إيراد. سواء بعمل إضافي بعد تخرجهم، أو حتى
بعمل أثناء عطلاتهم في دراستهم .

كابينة تتعلم آلة كاتبة ، أو اختزال ، أو Telex ، أو كومبيوتر ..
ويمكن أن يكون هذا مصدر إيراد، كما أنه مجال للتسليه ولقضاء
الوقت فيما يفيد . وفي رفع عباء المصروفات الخاصة عن الأسرة
أو زيادة إيرادها .

أنا أيضاً جربت العمل أثناء حياتي الدراسية، ولم أحب أن أتقل
على أسرتي في مصروفاتي. بل كنت أساعدهم في إيرادها أيضاً.
وفي هذا لا أكلمكم من فراغ، وإنما من خبرة عملية. وفي خلال
دراستي بالجامعة كنت حاصلاً على مجانية تفوق، لأن الجامعة في
أيامنا كانت بمصروفات (في بداية الأربعينات) .



الابن الناجح في حياته يمكنه أن يتبع دراساته العليا ويحصل
على درجات علمية وعملية ...

يمكنه أيضاً أن يدرس لغات أجنبية ويتقنها . وهذه تفتح أمامه مجالات أوسع.

تنظيم النسل

الأسرات الغنية قد لا تتأثر بكثره النسل، إلا في مدى القدرة على تربية الأولاد ...

أما الأسرات الفقيرة أو المحدودة الدخل، فإن تنظيم النسل يبدو ضرورة اقتصادية لها .

* * *

الاقتصاديات الأسرة أيضاً ينبغي أن تشمل نقطتين هامتين :

- ١ - تنظيم الإنفاق على كل أوجه الصرف، باعتدال، بحيث لا نهمل ناحية، بينما يبالغ في ناحية أخرى .
- ٢ - يدخل في تنظيم الأسرة حق الله في ما يصل إليها من أيراد .

بحيث لا تهمل العشور والبكور، وحق الفقراء الذين هم أعضاء في الأسرة البشرية الكبيرة .

٢

واجب الازم في

محيط الاشرفة

على المرأة واجبات عديدة في محيط الأسرة، يلزمها عناصر ينبغي توافرها لكي تسير الأسرة بمنهج سليم يقود إلى سعادة الأسرة ومثاليتها :

فما هي العناصر الازمة لصيانة الأسرة ولسلامة الأسرة ؟

عنصر الفهم

تحتاج المرأة في الأسرة أن تفهم عقلية الرجل ونفسيته وطباعه، وتعامل معه بما يناسب هذا الفهم. كما ينبغي للرجل أيضاً أن يفهم نفسية المرأة وطباعها .

يعوز المرأة أيضاً أن تفهم نفسية أبنائها، في كل مرحلة من مراحل السن ، وما يناسب كل مرحلة من أسلوب التعامل . عليها أن تدرس ذلك، أو على غيرها أن يفهمها هذه الأوضاع كلها .



يمكن أن تصدر لجنة المرأة كتاباً تشرح لفسيات الأطفال،

وطريقة تربيتهم. وما قد يصدر عنهم من أخطاء في كل مرحلة من مراحل العمر، سواء عن قصد أو عن غير قصد، وطريقة معالجة تلك الأخطاء .

أو يمكن لمعهد الرعاية في كنيستنا أن يصدر أمثال هذه الكتب أو النبذات ومن المعروف أن هيئات تربوية كثيرة قد اهتمت بهذا الموضوع، وصدرت فيه مطبوعات عديدة .

* * *

مثال ذلك ما نُشر عن الطفل الخجول، وكيفية معاملته. أو عن الطفل المشاكس، والطفل العدواني، والطفل الأناني، والطفل العنيد.. وطريقة معاملة كل منهم .

على أنه ليس الآن مجال الحديث عن هذه الأمور بالتفاصيل .

طول البَال

يلزم الأم أيضاً أن تكون طويلة البال، مسترية الأعصاب .
ولا تجعل أولادها ضحية لحالتها النفسية .

فقد تكون حالتها النفسية متيبة في بعض الأوقات ، نتيجة لظروفها الجسدية أو الصحية، أو نتيجة لخلاف بينها وبين زوجها أو بعض المعارف .. فلا يجوز أن يدفع أولادها الثمن، ويتحملوا

تعها النفسي .. من جهة اضطراب أعصابها، أو كونها غير قادرة على الاحتمال، أو أنها تعانى ضيق الخلق ...

* * *

مجرد رؤية أولادها لها فى هذه الحالة، عثرة لهم .

ما ذنبهم فى أن أمهم تكون وقذاك عصبية، لا تحتمل كلمة منهم، تصريح وتنتهر، وترفض التفاهم .. أو ربما تضرب وتؤذى..! وقد يلتقط أولادها منها هذا الأسلوب ، فى تعاملهم مع بعضهم البعض! بينما المفروض فيها أن تكون قدوة لهم فى كل شيء، ووسيلة لإيضاح لكل فضيلة ..

* * *

عليها إذا غضبت ، أن تضع حدوداً لغضبها وأسلوبه .
 فيكون غضبها لسبب روحى يفهمه الأطفال، ويأخذون منه درساً .

ولا ينحرف الغضب إلى العنف، أو إلى استخدام الفاظ غير لائقة. ولا تستخدم فيه الضرب أو الشدة، أو التهديد بما لا تستطيع تتفىذه! مع إدراك الأبناء لعدم قدرتها على تنفيذ تهديدها ، فيسخرون منها فى داخلهم أو يعلون ذلك .

عنصر الحنان

المفروض في الأم أن تكون مصدر حنان لأبنائها، وينفع الأطفال جداً أن يشعروا من حنان أمهاتهم. حتى لا ينحرفو إلى التماس الحنان من مصدر خارجي، لأنهم سلامته .
وحنان الأم ينبغي أن يكون بحكمة .

فلا يتحول إلى تدليل خاطئ يسى إلى تربيتهم، ولا يستغله الأبناء في أن يسلكوا بأسلوب اللامبالاة، إذ يجدون أمهم أمامهم راضية بأى خطأ، أو متساهلة جداً في التعامل مع أخطائهم، وكأنهم لم يخطئوا!! أو أنها أمّاً لهم تدافع عن أخطائهم وتبررها، أو تغطى عليها فلا يراها!! وهكذا لا يجد الابن من يربيه ...

* * *

والحنان يشمل أيضاً عنصر العطاء لما يحتاجه الابن .

فتشعر الأم باحتياجاته، وتعطيه دون أن يطلب . ولاشك أن هذا يترك في نفسه أثراً طيباً ، ويبادرها حباً بحب . ولكن العطاء ينبغي ألا يمتزج بالإسراف والبذخ، وإنما يكون في حدود المعقول . وذلك حتى لا يشب الابن شاعراً بأن كل ما يطلبه واجب التنفيذ ، مهما كانت حالة الأسرة لا تسمح بهذا ...

* * *

المرح و إنصياعاته

من الأمور اللطيفة التي يحبها الأطفال، جو المرح في البيت .

والأم اللطيفة المرحة، تكسب محبة أبنائها .

حتى أن الضيوف والأقرباء الذين يزورون البيت: إن كانوا يتصرفون بالمرح، يحبهم الأولاد ويلتفون حولهم، ويسعدهم تكرار زيارتهم .

وإن لم يجد الأبناء مرحاً في البيت، سيبحثون عنه خارج محيط الأسرة. ولا نضمن أي نوع من المرح سيجدونه، وتتأثر ذلك عليهم

* * *

على أن المرح في البيت يجب أن يكون منضبطاً .

فيتعود الأولاد أن للمرح حدوداً وأوصافاً . وإن خرجوا فيه عن الأسلوب المعتدل، يخطئون ولا يقابلون بتشجيع من أحد. بل تتباهم الأم إلى تجاوزهم في مرحهم، سواء بكلمة أو باشارة أو بملامحها غير الراضية .

إذن ينبغي الاهتمام بأسلوب المرح، وبوسائله. ومع من يكون؟ وإلى أي حد؟ ويدركون أنه يمكن لهم أن يضحكونا مع غيرهم، وليس أن يضحكونا على غيرهم. ويميزون بين الفكاهة المقبولة وغير المقبولة. وكيف أن مجالس المرح لا تتحول إلى مجالس

المستهزئين (مز ۱) . وكذلك لا يتحول المرح إلى هرج، ولا يكون في كل وقت ولا مع كل أحد، لأن هناك أوقات تحتاج إلى جدية. والخروج عن الجدية وقتذاك يكون ملوماً ومعيباً ...

عنصر الحكمة

التمييز بين أوقات المرح والجدية، يحتاج إلى حكمة .

وضبط الأم لهذا الأمر وذاك، يحتاج إلى حكمة ..

ذلك ينبغي أن تحل مشاكل البيت والأولاد بحكمة .

هناك أمور تحتاج منها إلى تدخل جاد، وأمور أخرى يحسن تركها بعض الوقت. حتى لا تأخذ الأم موقف الشرطى فى محىط الأسرة!! أمور تصمت عنها إلى أن تحلها فيما بعد، وأمور تأخذ فيها موقفاً فى نفس الوقت. هناك ما تحله على مستوى الجلسة الخاصة مع أحد الأبناء. وأشياء أخرى تتكلم عنها أمام الجميع، لكي يأخذ الآخرون منها درساً وينتفعوا . وسائل تحتاج إلى لون من التوعية والتثہیم .

والحكمة تدخل أيضاً فى موضوع العقوبة ...

العقوبة والمخاصل

بعض الأخطاء تحتاج إلى عقوبة ، إذا كانت فادحة ومقصودة . بينما أخطاء أخرى يكفيها مجرد التنبيه، أو التوبيخ، أو الإرشاد، أو إظهار عدم الرضى عنها، أو الإنذار بالعقوبة إن تكرر الخطأ .



والعقوبة لازمة ، لأن كثيرين لا يشعرون بفداحة الخطأ إن لم يعاقبوا . وبدون العقوبة قد يستمر المخطئ في خطئه، وقد يصل إلى حد الاستهانة والاستهتار . والله - تبارك اسمه - قد عاقب كثيرين أفراداً وشعوبـاً . وقد حكم حكماً شديداً على عالي الكاهن، لأنه لم يؤدب أولاده . فمن حق الأم أن تعاقب ، ومن حق الأب أن يعاقب . بل من واجبـها أن يفعلا ذلك، لأنـهما مسئولان عن تربية أولادـهما .



وهناك ألوان من العقوبة، يستخدمها الآباء والأمهات . البعض منهم قد يمنع عن ابنـه بعض المـصروف أو الـهدـايا، أو يمنعـه عن بعض الفـسـح (الـنزـهـات) أو بعض المشـهـيات أو بعض الـزيـارات التي يـحبـها، أو يـمنعـه عن اللـعـبـ، أو عن بعض الصـدـاقـاتـ.

أو يلجأ بعض الآباء والأمهات في معاقبة أبنائهم إلى الضرب أو الشتيمة وهذا بلاشك أسلوب غير روحي، إن كان مرتبطاً بالعنف والإهانة وجراحت الشعور ... وقد يأتي بنتائج عكسية إذا كان منهجاً مستمراً ...



على أن البعض قد يستخدم المخاصمة أو المقاطعة . فتستمر الأم مثلاً فترة طويلة لا تكلم ابنها، ولا تستمع إليه ولا ترد عليه إن كلامها، أو تتجاهله باستمرار ، أو أن تغيب عنه - في فترة مخاصمتها له - بأن تعامل أحد أخوته بلطف وحنو وودة. وقد تطول المقاطعة أو المخاصمة، ويبدو الموضوع بلا حل !! وإن اشتكي الابن لأحد الأقارب أو الأصحاب، تعنفه بشدة وتقول له "أنت تقضينا وسط الناس، وتنشر أسرار الأسرة في الخارج!". وتزداد مقاطعتها له ...



ولاشك أن المخاصمة والمقاطعة لها أضرارها وأخطارها . فهي إجراء سلبي ، وليس حلّاً لإشكال . ويكون فيها الابن - وبخاصة إن كان صغيراً - في وضع عاجز عن التصرف. ولا يعرف متى تنتهي هذه المخاصمة؟ وكيف؟ كما أنها لا تعطي مجالاً للتتفاهم ولا للحوار .. وإن طالت، يزداد الأمر تعقيداً ..

يبدو أن هذه الوسيلة - كعقوبة - لا تصلح إلا إذا كانت لدقائق
أو ساعات، يعقبها عتاب ...



المهم في العقوبة أن تكون ذات نتيجة طيبة في تقويم الابن .
ولا تكون مجرد تفيس عن غضب مكبوت، أو إراحة لأعصاب
متوترة .

والآم الحكيمة لا تهدد، وإنما تتصرف تصرفاً حكيمًا، يجمع بين
الحب والحزن، وبين العقاب والعلاج. فيكون العقاب هدفه العلاج،
وليس لمجرد العقاب والمجازاة ..

وبحكمة تكون العقوبة، وتعرف صاحبتها متى تكون؟ ولأى
سبب؟ وهل تصلح؟ وإلى أى مدى؟

شروط العقوبة

١ - الشرط الأول أن يعرف الابن أنه قد أخطأ ويستحق
العقوبة.

لذلك ينبغي توضيح الموقف له، وشرح نوعية الخطأ الذي وقع
فيه ونتائجها، على أن يقتتنع بذلك. لأنه إذا لم يدرك أنه قد أخطأ،
سيشعر أنه واقع تحت ظلم، وأن سلطة الوالدين تستخدم بطريقة
عشوانية وبدون حق. وهذا الشعور يضره ويتعبه ...

٢ - يجب إقناعه أيضاً بأن العقوبة نافعة له .

وأنها تفيده وتربيه، حتى يبتعد عن الخطأ، ولا يكرره ولا يصبح عادة له. وكلما يتذكر العقوبة، يذكر أنه قد فعل ما لا يليق، وقد أغضب الله والديه بما قد فعله، وربما قد أساء كذلك إلى سمعة الأسرة، وقدم صورة غير لائقة لأخته، الذي قد يقلدونه إذا وجدوا أن خطأه قد منّ بسهولة دون عقاب . فالعقوبة كما هي نافعة له، هي نافعة أيضاً لغيره ...



٣ - إشعاره بأن العقوبة لا تمنع المحبة .

فمحبة أمه له قائمة، تظهرها نحوه بأساليب أخرى على الرغم من بقاء العقوبة. وأن هذه المحبة جزء من طبيعة الأم، وقد أظهرتها نحوه في مناسبات عديدة تذكره بها .

وأن الله نفسه قد عاقب ، على الرغم من محبته للبشر .



٤ - من شروط العقوبة أن تكون على قدر الاحتمال .

على قدر ما يستحق الخطأ من جهة، وعلى قدر ما يتحمل المخطئ من جهة أخرى.. ويراعى في هذا شعور الابن الحساس، والابن الصغير ، والابن المحب قد تصدمه العقوبة في أمه، وأيضاً يراعى شعور الابن المحتج إلى حنان لظروف خاصة. ويراعى

أيضاً عامل السن ، وعامل المعرفة أو الجهل .



٥ - تكون العقوبة لوقت محدد، تنتهي بعده .

لأن هناك أمehات : إذا غضبت مرة واحدة يكون غضباً مستمراً لا يُعرف متى ينتهي ! وإن خاصمت يستمر الخصم إلى مدى لا تعرف نهايته ! وهذه إذا عاقبت، لا يعرف الابن متى تنتهي عقوبته ! وإذا منعه عن شيء ، لا يُعرف متى ينتهي هذا المنع ! وكل هذا خطأ بلا شك . فالله نفسه - تبارك اسمه - قيل عنه في المزمور إنه كثير الرحمة وبطئ الغضب " لا يحاكم إلى الأبد، ولا يحقد إلى الدهر " (مز ١٠٣ : ٩) .



٦ - تكون العقوبة لوناً من العلاج .

فتعاقب الأم بمنعه مما يضره ، وبإبعاده عن أسباب الخطأ. ويكون هذا علاجاً له، بحيث يدرك أيضاً أن هذا لون من العلاج ، وليس مجرد عقاب . كمنعه مثلاً من صداقات ضارة، وعن زيارات تسبب له خطايا ، أو منعه عن مرفهات ومسليات تضره ..



٧ - ويشترط في العقوبة أن تكون على أساس ثابت .

بحيث يفهم الابن أنها تمثل مبادئ وقيمًا ثابتة . وهكذا لا تكون

الأم متربدة : تمنعه عن شئ في وقت ما، وتصرخ بنفس الشئ في وقت آخر. فلا يدرى الابن أين الحكمة من تصرفها ومن معاقبتها، مادامت هي تأمر بالشئ وتحظره !!

مَحَاجَةُ الْأَبْنَاءِ

يفيد جداً في التربية، وفي العلاقات الأسرية، أن تكون الأم صديقة لأبنائها: تربطها بهم عوامل من المودة، وليس مجرد سلطة الأعلى على الأدنى .

وفي هذه الصداقه والموده ، توجد الثقة والمصارحة .
فيستطيع الابن أن يفتح قلبه لها، ويحدثها بكل صراحة عما في داخله، وعن مشائكه وحروبه الروحية، دون أن يخشى عقاباً أو توبيخاً أو فقداناً لتقنتها به. بل يطلب المشورة والإرشاد . ولا مانع من الحوار ، لا بلون من المجادلة والكرياء، بل لمجرد التوضيح وبث كل وجهات النظر معاً .

وحتى إن كشف لها أخطاءه ومشاكله، يكون على يقين أنها ستحفظ السر ، ولن تغيره بخطأ وقع فيه.. أو تعاقبه عليه ...

* * *

وفي هذا يثق الابن أن أمه موضوعية وليس اتفعالية .

تحلل ما يقوله لها في موضوعية ، وترشده إلى الواجب عليه، دون أن تثور ، ودون أن تتضايق أو تبكي، أو تطالبه بأكثر مما يستطيع، أو تستند في لومه وفي إيلامه ..

وفي حفظها للسر ، لا يكون ذلك بحفظ اللسان فقط من الكلام، بل أيضاً بحفظ ملامحها فلا تكشف شيئاً، وبالحرص في معاملاتها له فلا يُستخرج منها ما أرادت أن تخفيه بصمتها ...

* * *

مثل هذه الأم التي لا تتصرف بطريقة اتفعالية، تكون موضع ثقة ابنها وتقديره، ويستطيع أن يتزهدًا كصديقة ومرشدة.. وفي ثقته بها، توجد المصارحة، وكشف القلب والفكر، على أساس من المودة والحب. ويا ليت الابن أيضًا يثق بذكاء أمه وحكمتها، وحسن تصريفها للأمور. فليست كل أم تصلح أن يتزهدًا أبناءها مرشدة لهم

الاحترام والتقدير

من المفترض أن يحترم الأبناء آباءهم وأمهاتهم. فالكتاب يقول "أكرم أباك وأمك لكي تطول أيامك على الأرض" (خر ٢٠: ١٦) .. ولكي يكون لك خير على الأرض" (تث ٥: ١٦) . وقد علق القديس بولس الرسول على هذه الوصية، بأنها "أول وصية بوعد"

(أف٦ : ٢) .



ويكون احترام الإنسان لأمه ، ليس مجرد مركزها العائلي كأم. ولكن حبذا لو كان ذلك أيضاً بسبب تقديره لعقلها وحكمتها وحسن مشورتها، وحسن تصريفها وتدبيرها لأمور الأسرة. ولا تكون مثل بشباع أم سليمان الملك، التي جاءته في طلب، فقام عن كرسي ملكه وسجد لها، وأجلسها على كرسي عن يمينه.. ولكن لما طلبت منه طلباً شعر أنه ضد الشريعة، لم يستجب لها، بل عاقب من جاءت تتوسط لأجله وأمر بقتله (أمل٢ : ١٩ - ٢٥) .

هناك إذن فرق بين الاحترام للمركز، واحترام الصفات والشخصية .



والأم الحكيمـة العاقلة، هي الأم التي يحترمها أبناءها للأمرـين معاً. حتى لو لم تكن أمـاً، لا يقل احترامـهم لهاـ. فـشخصـيتها تـوجـب الـاحـترـامـ. وـكلـامـها يـجـب تـفـيـذهـ، لـيـس لـأـنـهـ مـجـرـدـ كـلـامـ أمـ، بلـ بـالـأـكـثـرـ لأنـهـ كـلـامـ مـنـفـعـةـ، كـلـهـ حـكـمـةـ وـفـائـدـةـ ...

هذهـ هـيـ الأمـ التـيـ لـهـ مـواـهـبـ وـشـخـصـيـةـ، وـحـيـاةـ مـاـثـلـةـ . إنـهـ اـحـتـرـامـ مـنـ عـقـلـ القـلـبـ وـالـعـقـلـ، لأنـهـ مـوـضـعـ ثـقـةـ .



غير أن بعض الأمهات للأسف ، يطلبن الاحترام والطاعة، فى
مواقف وأوامر خاطئة لا يمكن للأبن الحكيم أن يطيعها !!

كما حدث ل بشب مع ابنها سليمان الحكيم .. وإن حدث لمثل هذه
الأم إن خالفها ابنها، أن تثور عليه وتوبخه. وتقول له : أبهاذا
الأسلوب تكلم أمك؟! وأين هي الطاعة التي أمرك بها رب؟!
ونفس الوضع بالنسبة إلى الأب المخطئ في أوامره. وهكذا يقول
الكتاب "أيها الأولاد ، اطيعوا والديكم في رب ، لأن هذا حق"
(أف: ٦) .

نعم ، في رب ، فهذا حق. أما خارج دائرة رب ، فيقول السيد
الرب "من أحب أباً أو أمّا أكثر مني ، فلا يستحقني" (مت: ١٠: ٣٧).
أما "في رب" فكل كلمة تقولها الأم ، تكون موضع الطاعة ،
وموضع الاحترام ، وموضع التنفيذ.. برضى ، وبشكرا .

* * *

والأم الحكيمه تحترم أولادها أيضاً كما يحترمونها :

لا تهينهم ، ولا توبخهم بغير سبب يستحقون عليه التوبيخ. ولا
تجرح شعورهم ، ولا تصغر من شأنهم. بل تكلمهم بالفاظ رقيقة ،
ويكونون في نظرها كباراً تفتخر بهم ، وترفع من قدرهم أمام الكل .
وتمتدح ما فيهم من حسنات ، وتسرّ بنجاحهم وتفوقهم ..

الابن يعاملونه خارج بيته معاملة طيبة وباحترام. ولكنه للأسف لا يجد في بيته نفس الاحترام الذي يجده خارجاً . فإنه في نظرهم باستمرار ، صغير مهما كبر ، لهذا يعاملونه في البيت كصغير لا يستحق احتراماً . وبهذا قد ينشأ الابن معقداً، يبحث عن احترامه دائماً خارج بيته !!

* * *

أما في البيت فقد يجد الابن العناية ، ولكن ليس الاحترام . لهذا أقول باستمرار أن الزواج يحتاج بكل تأكيد إلى موهب تربوية ، لأنه ينجب أولاداً تحتاج إلى تربية سليمة . والأم بالذات ، تحتاج بالأكثر إلى هذه الموهب التربوية ، لأن الأب غالباً ما يكون مشغولاً بعمله خارج البيت ، تاركاً مسئولية تربية أبنائه على أمهم ...

أهمية تعليم المرأة

المرأة المتعلمة تستطيع أن تكلم زوجها في أمور يحترم فيها عقلها ومعرفتها .

عكس المرأة الجاهلة التي يأتي زوجها من عمله ، فلا تحدثه إلا في أمور تافهة تتعلق بعملها في البيت وصلتها بالجيران والأقارب !

وإن أراد أن يتكلّم أو يتناقش في موضوع هام، لا يجد العقلية التي تناسبه أو تُشبعه إلا في محيط أصدقائه خارج البيت .

أما الزوجة المثقفة ، فلها العقلية والمعرفة التي يحترمها الرجل.

* * *

وهكذا كان مجتمعنا القبطي ينادي بتعليم المرأة ، منذ أيام البابا كيرلس الرابع .

هذا الذي افتتح أول مدرسة في مصر لتعليم الفتاة. وانتشرت بعد ذلك مدارس تعليم الفتيات. وأصبحت المرأة تشغّل مناصب عاليّة .

وصارت الزوجة في البيت، تتعامل مع زوجها بعقلية ناضجة، وبمعلومات واسعة لا تقل عنده، بل قد تزيد. وهنا ندخل في موضوع آخر هو :

نفسية الرجل

المرأة الحكيمة - لكي تكون ناجحة كزوجة - ينبغي أن تعرف نفسية الرجل وعقليته، لكي تدرك كيف تتعامل معه .

تجادله بمعلومات تُشبعه. ولكن لا تتعالى عليه بمعلوماتها، حتى لا تخديش كيرياءه كرجل ! حقاً، ينبغي أن يبعد الرجل عن الكبراء.

ولكنه بطبيعته لا يحب أن تقوده المرأة ! ويصر باستمرار على عبارة "الرجل رأس المرأة" (أكوا ١١: ٣) (أفه ٢٢، ٢٣) .

* * *

والمرأة الحكيمة تحفظ لرجلها كرامته ...

في مجال الحق يمكن أن تقمعه ، ولكن لا تشعره بأنها تقوده ! وفي حالة ضيقه تحتمله ، ولا تزيده ضيقاً على ضيق .. وتقذر ظروفه الخارجية ، وتحاول أن تخفف عنه على قدر الإمكان . إن كان يناسبه الصمت تصمت ، وإن كان يناسبه الضحك تضحك . وإن كان مستعداً للحوار تحاوره .

* * *

إن كانت بينهما مودة وثقة ، سيصارحها الرجل بما يتبعه . وإن لم توجد هذه المودة ، تحاول هي أن توجدها . وفي جو المودة والثقة ، توجد الصراحة التي يحلان بها مشاكلهما . وتحاول المرأة أن تكون لزوجها "معيناً نظيره" كما قال الكتاب (تك ٢: ١٨) .

* * *

ففي أي الأمور تكون "معيناً نظيره" ؟

ليس فقط في إدارة المنزل ، وفي تربية الأولاد . بل أيضاً في أمور عديدة: في ضيقه النفسي ، وفي مشاكله الاجتماعية والشخصية . وإن كانت المرأة على جانب من الذكاء والحكمة ،

يمكن أن تتدخل في حياته بعمق، وتقدم له الرأى السديد. المهم أنها تدرس نفسها، وتكتسب ثقته، وتعرف متى تعمل؟ وكيف؟

* * *

وبهذا تقييم توازنًا بين الحب والكرامة في حياتهما.

فلا الحب يضيّع الكرامة، باسم الدالة. ولا الكرامة تضيّع الحب، حرصاً على الاحترام المطلوب.

إنما يمكن أن تعامله بحب عميق، وفي نفس الوقت باحترام شديد. ولا تفقد احترامها له باسم الدالة وإزالة الكلفة بينهما ...

* * *

أنا لا أنصح مطلقاً بإزالة الكلفة تماماً، بحيث يفقد الزوجان احترام كل منهما للأخر، برفع الكلفة بينهما!! فليبق الاحترام قائم، فهو سياج منيع يحفظ العلاقات الزوجية بغير إنهايار. ولتكن كل منهما حريصاً على مشاعر الآخر، يدقق في كل كلمة يقولها ولا يخطئ.

العتاب

يمكن أن يتعاتب الزوجان أحياً ، بطريقة موضوعية ، بعيدة عن الحدة .

ولا يكون العتاب لأى سبب ، فكثرة العتاب تزيل مشاعر الحب ، وتزيل أيضاً مشاعر الاحترام . ولا يحاول كل منهما فى العتاب أن يثبت خطأ زميله . ولا يكون ذلك بطريقة جارحة . دون أن يشعره فى عتابه أنه قد فقد ثقته ومحبته وتقديره ١٠٠



ولا يتعاتب على كل صغيرة وكبيرة . وكما قال الشاعر :
إذا كنت في كل الأمور معايباً صديفك لم تلقَ الذي لا تعاتبه
إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى ظمنت ، وأى الناس تصفو مشاربه
فعش واحداً أو صسل أخاك فإنه مقارب ذنبٍ مرةً ومجانبه
لذلك ليس من الصالح أن يقيم كل منهما نفسه رقيباً على كل
تصرفات الطرف الآخر : يحاسبه ويتعاتبه ! ويشعره بالخطأ ، ناسياً
كل أعمال محبته السابقة ، أو مسيئاً للظن فيه !



ومن الخطير أن يشعر أحدهما ، أنه في الزواج فقد حريته !
 وأنه أصبح مقيداً في كل تصرفاته ، يحاسبه الطرف الآخر على كل

كلمة، وكل زيارة، وكل ابتسامة، وكل إعجاب بأحد من الناس مهما كان إعجاهاً عادياً بريئاً. وكل ذلك في جو من الشك المتعجب للنفس.. وفي محاولة للمراقبة والسيطرة .

* * *

ولا يجوز أن يتحول العتاب إلى جو من النكد .

يفقد فيه البيت سلامه وهدوءه . وتعلو فيه الأصوات، وتتجهم فيه الملامح. ويهتز الحب بين الزوجين. وربما يمتزج النكد بالبكاء، أو الشكوى من الحياة. وتهب ريح القطيعة أو المخاصمة أو التهديد بالفرقة ! ..

كثير من الزيجات قد فشلت بسبب النكد .

وربما لا يكون هناك سبب جوهري يدعو إليه .



الراي
الرأي

الروحية

السعادة

محاضرة ألقاها

في ٧ / ١١ / ١٩٨٥

الله في الأُسرة

الأُسرة هي أصغر مجتمع بشري ، أو هي نواة المجتمع
البشري .

وأول أسرة تكونت كانت من آدم وحواء، ومعهما الله .
ولا أستطيع أن أتصور أسرة من طرفين أثنتين فقط (رجل
وإمرأة). إنما كل أسرة تتكون أولاً من ثلاثة أطراف: الرجل
والمرأة ومعهما الله. ثم بعد ذلك يدخل فيها طرف رابع وهو
الأولاد . ذلك لأن الابن الذي ينجبانه، كما يكون ابنًا للرجل وإبناً
للمرأة، يكون كذلك (بالمعمودية) ابنًا لله . ويدخل في عضوية
الكنيسة .



ونحن نقول في المزمور "البنون ميراث من عند رب"

(مز ١٢٧ : ٣). وقيل في قصة لينه وراحيل : "ورأى الرب أن لينه مكروهة، ففتح رحمها. فحبلت لينه وولدت ابنًا. وأما راحيل فكانت عاقراً" (تك ٢٩ : ٣١، ٣٢). ثم قيل بعد ذلك "ونذكر الله راحيل وسمع لها. وفتح رحمها فحبلت وولدت ابنًا" (تك ٣٠ : ٢٢).

* * *

فالأسرة المسيحية هي إنسان ثابت في الله، يتزوج امرأة ثابتة في الله، وإذا أنجبوا أبناء، يكون هؤلاء الأبناء أبناء الله .

أما ما يسمونه الزواج المدني، أو الزواج العرفي، فهذا ما لا نعترف به، لأن الله ليس طرفاً فيه. فالزواج المسيحي هو الزواج الذي "جمعه الله" لذلك "لا يفرقه إنسان" (مت ١٩ : ٦) (مر ١٠ : ٩). وكل من يتزوج زواجاً لا يكون الله طرفاً فيه ، لا يكون زواجاً مقدساً .

* * *

والأسرة الروحية هي عطية من الله .

قال آدم للرب عن حواء "المرأة التي أعطيتها لي..." "التي جعلتها معى" (تك ٣ : ١٢). وحينما يحتاج الرجل أو المرأة، يقول كل منها لله "أعطني ابنًا". وكانت هذه هي صلاة حنة زوجة القانه، إذ تضرعت إلى الرب قائلة "إن نظرت نظراً إلى مذلة أمتك، وذكرتني ولم تنسِ أمتك، بل أعطيت أمتك زرع بشر، فإني

أعطيه للرب كل أيام حياته" (اصل ١: ١١) .

وفي أول أسرة تكونت، الله هو الذي اختار الزوجة لآدم، وزوجها له (تك ٢) .



وهنا لابد أن نتأكد من وجود الله في الأسرة .

إنها ليست مجرد علاقة اجتماعية: رجل أحب امرأة فتزوجها!! وإنما هي علاقة مقدسة تتم بصلوات ورسومات، ويأخذ الرجل زوجته من الكنيسة، من أمام الهيكل . يسلّمها له الأب الكاهن، كوكيل لله (اكو ٤: ١) ، بعد أن يبارك هذا الزواج .



ـ مدام الله - بروحه القدس - يجمع الاثنين في الزواج، إذن لا يمكن أن يفرقهما إنسان (مر ١٠: ٩) . فماذا نقول عن الزواج الذي تم بطريقة خاطئة، في قرابة ممنوعة مثلاً، أو عن غير طريق الكنيسة، أو على الرغم من الارتباط بزوجة أخرى؟ الجواب أن مثل هذا الارتباط ، لا تتطبق عليه عبارة "ما جمعه الله" .. فيمكن تبريره. في أمثل تلك الحالات الخاطئة، يحكم ببطلان الزواج .



والروح القدس في سرّ الزواج، يحول الاثنين إلى واحد. فلا يكونان بعد إثنين، بل يكونان جسداً واحداً" (مت ١٩: ٥) . ويسمى الزواج سراً كنسيّاً، لأن عملية توحيد الزوجين وصيرورتهم واحداً

إنما تمت بطريقة سرية بفعل الروح القدس ...
وبهذه الوحدانية يصير أقارب الزوج أقارب للزوجة، ويصير
أقارب الزوجة أقارب للزوج .

أبوها يصبح أبياه، وأمها أمه، وأخواتها وأخواتها أخوة له
وأخوات. وهكذا أقاربه بالنسبة إليها . وفي اللغة الإنجليزية
يستعملون هذا التعبير Father in law , mother in law ، sister in law ..
المنطق لا يستطيع بعد وفاة زوجته ، أن يتزوج أختها ، لأنها his
أى اخته حسب الشريعة. وبالمثل المرأة إن مات
زوجها، لا تستطيع أن تتزوج أخاه من بعده، لأنه أخوها بحسب
الشريعة .. her brother in law ..



وفي ظل الزيجة ، يصبح الرجل لا سلطان له على جسده، بل
للمرأة ، والمرأة لا يكون لها سلطان على جسدها ، بل للرجل
(أكرو ٧: ٤) . فإن قدم أحدهما جسده لطرف آخر، تعتبر هذه خيانة
زوجية .

الكنيسة والزواج

الكنيسة تبارك الزواج، وتصلس عليه، وتقدم له التصالح ،
وتبرعاته .

والكنيسة تحرص على اعتراف وتناول الخطيبين قبل الزواج،
لكي يتخلصا من كل أخطاء الماضي. ويبدأ كل منها في الزواج
حياة جديدة مقدسة . وقد يبدأ كأن سرّ الزواج يتم بعد رفع بخور
بأكمله، ويتناول الزوجان من الأسرار المقدسة، ويعيشان ثلاثة أيام
بدون خلطة زوجية، متذكرين قصة طوبيا، وبعد ذلك ينتقلان إلى
معيشتهما المشتركة . ولكن هذا الأمر أصبح اختيارياً. وقد وصل
إلى الدير عندنا بعض العرسان، لقضاء تلك الفترة في الدير في
حياة مقدسة ...



أما عن رعاية الزوجين العدائي للزواج، فهو بلاشك من
واجبات الأب الكاهن:

لأن هذه الحياة الجديدة عليهم تحتاج إلى توجيه، حتى تبدأ بلا
مشاكل. وإن حدث شيء، يعالج في أوله قبل أن يكبر. ولا يجوز
للأب الكاهن أن يقوم بمراسيم زيجات جديدة، ثم يتركها دون أن
يطمئن عليها ويواليها بارشاداته .. لذلك عليه أن يكون لديه كشف
بالزيجات الجديدة، وعناوينها، وتاريخ كل زوجة، ويضعها جميعاً
موضعًا لافتقاره . وحسن لو كان يعني كل زوج بعيد زواجه،
ويشعر هؤلاء جميعاً أنه واحد من أسرتهم .

وهو أيضاً الذي يباشر عماد أطفالهم في المستقبل، ويضمهم إلى عداد رعيته. ويتعهد أبناءهم عموماً ليترروا في أحضان الكنيسة في مدارس الأحد واجتماعات الشبان ..

أسرات مقدسة

إن التاريخ يقدم لنا أمثلة عديدة لأسرات مقدسة ...

لعل من بينها أسرة القديس باسيليوس الكبير (ص ٣٦) .

وفي العهد القديم مثال آخر هو أسرة موسى النبي (ص ٣٧) .

منها النبي العظيم موسى، الذي شهد له الله نفسه (عد ١٢: ٧ ، ٨). وأخوه هارون أول رئيس للكهنة، وأختهما مريم النبيّة (خر ١٥: ٢). وإلى جوار هؤلاء الأبناء الثلاثة، كانت أمهم يوكابد القديسة التي أحسنت تربيتهم. ومن نسل ابنها هارون ، كان أباً لأبيه الكهنة أيضاً (خر ٤٠: ١٣ - ١٥) .

وتوجد أمثلة أخرى لأسرات مقدسة .

منها لعاذر حبيب الرب، وأختاه مريم ومرثا. والأم دولاجي وابناؤها الشهداء، والأم صوفية وبناتها الثلاث الشهيدات. وأسرة مار مارقس الرسول وأمه مريم التي صار بيتهما أول كنيسة في المسيحية (أع ١٢: ١٢) . وأسرة القديسة ميلانيا الكبيرة ، وحفيدتها

القديسة ميلانيا الصغيرة . وكل أفراد الأسرة قديسون .

وغير ذلك كثير ، لا يتسع له المجال الآن ...

* * *

وال التاريخ يعطينا أيضاً أمثلة عن أمهات كثيرات قدسيات .

فالقديس بولس الرسول يكتب إلى تلميذه القديس تيموثاوس الأسقف فيقول له "... أتذكرة الإيمان العديم الرياء الذي فيك، الذي سكن أولًا في جدتك لوئيس وأمك أفنبيكي" (أتنى ١: ٥). جميل جداً أن هذا القديس الذي كان منذ الطفولة يعرف الكتب المقدسة (أتنى ٣: ١٥)، قد أخذ الإيمان عن أمه وجدته ، ومثله كثير من الروس في فترة الشيوعية ...

يحدثنا التاريخ أيضاً عن القديسة باولا تلميذه القديس جيرروم، التي رأست ديراً للراهبات، ثم رأسَته بعدها ابنتها القديسة يوستوخيوم.

ومن الأمهات القدسات اللائي يذكرهن الكتاب المقدس ، القديسة مريم زوجة كلوبا التي تبعت السيد المسيح ووقفت إلى جوار الصليب . وهي أم يعقوب ويوسى وسالومه (مر ١٥: ٤٠) (يو ١٩: ٢٥) .

* * *

أقول هذا لأنني أردت أن أذكر القداسة بين العلمانيين :

لأنه أحياناً لا نجد أمامنا في السنكسار أو في سير القديسين،
سوى سير الرسل والأنبياء، وسير الآباء البطاركة والأساقفة، وسير
الشهداء وقديسى البرية. ويندر أن نجد قصصاً لقديسين علمانيين أو
أسرات مقدسة ١١

أذكر في إحدى المرات - وأنا أسقف للتعليم - أن انتهى إحدى
الفتيات الجامعيات كانت في حاجة إلى التوبة. فحدثتها عن ذلك
وافتعمت بتغيير حياتها. ثم طلبت مني بعض الكتب المناسبة،
فأعطيتها كتاباً عن قدسي التوبة: القديس أوغسطينوس، والقديس
موسى الأسود، والقديسة بيلاجية، والقديسة مريم القبطية.. فلما
قرأت هذه القصص، سألتها عن رأيها فيها، ومدى تأثيرها بها،
فأجابتنى : إنها حقاً قصص جميلة، ولكنها كلها عن تائبين وتائبات،
انتهت حياة كل منهم إلى الرهبنة. فهل لا توجد قصص عن تائبين
قديسين أسسوا أسرات مقدسة وعاشوا حياة عائلية، في المجتمع؟
لذلك نريد أن نقدم للناس قداسة في محيط الأسرة .

فالقداسة ليست قاصرة على الرهبنة والبتوالية والاستشهاد،
وليس فقط في حياة الرعاة.. بل قد قدم لنا الكتاب المقدس سيراً
لقديسين قد كونوا أسرات، وكانت لهم زوجات وأولاد . مثل آبائنا
ابراهيم واسحق ويعقوب . ومثلاً موسى النبي، وداود النبي،

وصموئيل النبي، وغيرهم ...

لهذا نريد أن تصدر كتب عن القديسات المتزوجات والأمهات .

* * *

لأن بعض الخادمات ، إذا أنتهن فرصة للزواج، يحسبن أن
الزواج سيفصلهن عن الحياة الروحية !!

وتصرخ قائلة : أغثثوني ، حياتي مهددة بالضياع !!

ففي فكرها أن الزوج سيحكم عليها ، ويقيد حياتها، ويعندها من
الخدمة ومن وسائل روحية كثيرة. وإن ولدت أطفالاً، سوف لا
 تستطيع أن تدخل الكنيسة بالطفل، الذي سيزعج المصلين بيكمائه
 وصراخه وصياحه، فتضطر أن تخرج به في أسى وخجل .

ليت هذه الخادمة تضع أمامها صورة الخادمات المتزوجات
 الناجحات في خدمتهن وبيوتهن، وقد قدمن للكنيسة أبناء قدисين
 وخداماً .

* * *

أما عن بكاء وصياح الأطفال، فقد قدمت له كثير من الكنائس
 حلولاً عملية. إذ توجد مثلاً في كثير من كنائسنا في المهجـر حجرة
 لهؤلاء الأطفال تسمى Glass Room أو Crying Room .

إنها حجرة من زجاج لا يوصل زجاجها أى صوت في داخلها،
 بينما يمكن منه رؤية كل شئ في الكنيسة ، ورؤيه الهيكل ومتابعه

الصلة عن طريق مكبرات للصوت داخلها تقل كل الصلوات
والألحان .

والكنائس التي لا توجد فيها أمثال هذه الحجرات، ولا يمكن
الحضور إليها بأطفال كثيري الصياح، فيمكن تركهم في بيتهن
للحضانة تابع للكنيسة، أو تناوب الزوجين في رعايتهم، أو تركهم
عند إحدى الجدات أو القربيات ...

حياة روحية مشتركة

الأسرة المقدسة يمكن أن تكون لها حياة روحية مشتركة .
تصل إلى معاً، وترتدى معاً، ويمكن أن تتناول معاً من الأسرار
المقدسة. وتجتمع معاً حول كلمة الله، في جلسة روحية جميلة في
البيت، فيها التعليم، وفيها القدوة الصالحة، وفيها تنفيذ الوصية
الإلهية عن كلمة رب "وقصها على أولادك". وتتكلم بها حين تجلس
في بيتك" (تث ٦: ٧) .

وما أجمل تلك العبارة التي قالها يشوع بن نون للشعب :
"اما أنا وبيتي فنعبد رب" (يش ٢٤: ١٥) .

ويظهر وجود رب في البيت، في العبادة المشتركة ، في
التداريب الروحية التي يتدرّبون عليها معاً، في حفظ الآيات وفي

حفظ المزامير ، وحفظ بعض الصلوات والقطع، وفي النضوج الروحى المبكر للأطفال، وفي التمسك بقيم روحية معينة يحرص عليها الجميع .

وقد توجد في هذه البيوت - إن أمكن - حجرة مخصصة للصلوة، أو على الأقل ركن خاص فيه أيقونة وقديل، مع صور مقدسة في أرجاء البيت، وأيات مبروزة معلقة على جدران . ومكتبة دينية خاصة فيها ما يصلح لكل مراحل السن. وهذا يوجد لله في البيت "مكان يسند فيه رأسه" (مت ٨: ٢٠) (لو ٩: ٥٨) .

تربية الأولاد

مثل هذا للبيت يتلقى فيه الأولاد دروساً كل يوم .

لا تعتمد الأم فقط على أن ابنها يذهب إلى مدارس الأحد، ليتلقى تعليمه الديني هناك. بل هي أيضاً تقوم بواجبها في تعليمه . وكما قلت لأمهات كثيرات "لبنك يقضى في مدارس الأحد ساعة واحدة في كل أسبوع، بينما يقضى معك ١٦٧ ساعة في الأسبوع" . فلأن كانت الأم حريصة على تعليم ابنها، فهلا شكل ستعطيه أضعاف لضعف ما يأخذة في الكنيسة. وسيكون عمل مدارس الأحد هو التعليم العام الذي يتلقاه الكل في منهج واحد.

أما واجب الأسرة فهي التدريب العملي والممارسة اليومية لحياة الفضيلة، والتعمق في المعرفة الدينية، والحوار الذي يردد فيه على كل فكر غريب ...



لا يجوز أن يتعود الطفل بأن يكون تعليمه الديني هو خارج الأسرة .

وأنه لا يأخذ المعرفة الدينية إلا من الكنيسة وفصول مدارس الأحد، وإن كبر فمن اجتماعات الشبان. أما أبواه فلا علاقة لهما بكل ذلك !! إنهم فقط لاحتياجاته من مأكل وملبس ومصروف وعناية منزلية تشمل الصحية والدراسية . ولكن الدين ليس من اختصاصهما !! هذا بلا شك خطير ..



أين إذن عمل الأشبين بالنسبة إلى الأسرة ؟
الأسرة تستلم ابنها من الكنيسة في يوم عياده، لكي تتبعه في طريق الله وتنشئه نشئة روحية، وتحافظ على عقيدته وإيمانه. وتكون الأم - وكذلك الأب - أول مدرس دين في حياة الطفل، قبل أن تتولى هذه المسئولية الكنيسة أو المدرسة ...

وحتى بعد ذلك أيضاً، إذ تشرف الأسرة على ما يتلقاه ابنها من تعليم. لأنه قد يذهب إلى مدارس لأحد، ولا يلتفت جيداً إلى الدرس

ولا يتذكر منه شيئاً . ولكنه لابد سيهتم بدوروس مدارس الأحد ، إن
قامت الأم بواجبها في اشرافها على تعليمه . وكيف ذلك ؟
* * *

عندما يرجع الابن من مدارس الأحد ، تسأله أمه عن الدرس
الذى أخذه هناك ، وتراجع معه ما قد ثبت في ذاكرته ...
فإن عرف الابن أن هناك من سيسأله ويراجع عليه ، لابد أنه
سينتبه جداً إلى كل ما يسمعه في دروس الكنيسة ، لكي يعطى
جواباً لوالديه إن سألوه . وبالأكثر إن كان يكafa على معرفته ، ولو
بكلمة مدح ...

أما إن أهمل الوالدان واجبهما في مراجعة دروس الدين على
ابنهم ، وقابل الأمر بلا مبالاة ، فبنفس اللامبالاة سوف لا يهتم
الابن بدروسه الدينية .. وقد تسأله عن الدرس الذي أخذه في
مدارس الأحد .. فيجيب "مش عارف .. مش فاكر" أو يقول "لم
أحضر" !! ..

* * *

وكما ينبع أن يراجع الوالدان ما يتلقاه ابنهما من دروس
دينية ، ينبع عليهم أيضاً أن يراجعوا سلوكياته ..

إذ يهتمان بتصرفاته ، بمعاملاته ، بنوعية الألفاظ التي يستخدمها ،
بما يجد عليه من طباع ، وما يتغير فيه من أخلاقيات ، وبالصداقات

التي تؤثر فيه، وبالأفكار الجديدة التي تدخل إلى ذهنه. وكذلك بمدى اهتمامه بمارساته الروحية كالصلوة، وقراءة الكتاب، ونوعية قراءاته الأخرى، ومواظيبته على المجتمعات الكنيسة، وعلى الإعتراف والتناول، وسائر تلك الأمور .

على أن يكون هذا الأشراف بحكمة وبأسلوب روحى مقبول .. بحيث أن الأسرة فى هذا الإشراف تحببه فى الدين، وتشوقه إلى المعرفة الدينية والحياة الدينية، دون أن تجعل ذلك قيداً عليه. بل على العكس تشاركه فى تنفيذ كل نصيحة توجهها إليه. وتحكى له من سير القديسين ما يجعله يحب الحياة مع الله، وأكثر من هذا يحب أن يسير جميع أصدقائه فى نفس الطريق .

قداسة البيت

والابن إذا شعر بقداسة والديه، سيحب حياة القدس أيضاً . ولا يحسن أنهم يفرضان عليه شيئاً، بل بالحرى يقودانه معهما فى نفس الطريق. ويشعر أن البيت الذى يعيش فيه ، قد صار بيئاً لله أيضاً، يتغنى فيه بقول المزمور :

"ببيتك تليق القدس يا رب طول الأيام" (مز 93: 5) .

ويرى أن هذا البيت صار وكأنه جزء من السماء.. كل ما فيه

جميل، وكل ما فيه مقدس، ومحبب إلى النفس، ومميز عن باقى بيوت أهل العالم. مما يجعله في أعماقه يفتخر به وبالانتماء إليه .

* * *

الأسرة الروحية هي أسرة متجانسة ومتآلفة في روحياتها .

لا يوجد فيها أحد شاذ، أو خارج عن الخط الروحي. بل كل أعضائها يشجعون بعضهم بعضاً على الاتصال بالله. كل منهم يجذب صاحبه إلى فوق. وإن فتر واحد منهم، يخجل من حرارة الباقيين، التي تبكته على فتوره، وتشعل محبة الله فيه من جديد .

* * *

الأم في الأسرة الروحية تشعر أنها مسؤولة عن ابنها من كل ناحية: روحأً وعقلاً وجسداً، حاضراً ومستقبلاً .

فلا تجعل مثلاً ترکز الأمهات الآخريات على صحة ابنها وتغذيتها، وملبسه ومظهره، وترفيهه ومصروفه، وتعليمه ومستقبله . ثم تظن أنها بكل ذلك قد أدت واجبها من نحوه . وبخاصة إذا أدت رسالتها وإكمالها بتوظيفه وتزويمه، وتكوين بيت عائلي له ... دون أن تفكر في روحياته!!

لاشك أن الأم ستعطى حساباً - أمام الله والمجتمع - عن روحيات ابنها ومدى سلوكه في حياة الفضيلة والبر . وكذلك على الأب نفس المسئولية وأكثر ...

هذا من الناحية الإيجابية ، أما من جهة السلبيات فنسأل :

هل الابن قد التقط شيئاً خاطئاً من أسرته؟

إنه جهاز حساس يسجل كل ما يسمعه ، وكل ما يراه ، وكل ما يحدث أمامه بوجه عام. يسجل في ذهنه وفي ذاكرته ألفاظاً وأساليب ومعاملات. وقد يعود فيكررها ويمارسها . أو تظل راسخة في عقله الباطن، تظهر في حينها. وقد يحاكيها وكأنه قد ورثها عن والديه..!

فما هي الأمثلة التي قدمتموها لأبنائكم، صالحة كانت أم رديمة؟

ما الذي غرستموه في ذاكرتهم وفي مخيلتهم ؟

أحياناً الصراع أو الشجار بين الأب والأم، يترك في نفسية أولادهما فكرة قاتمة متبعة عن الزواج! وكأن كل زوجين سيكونان هكذا



وأحياناً يرتكب الابن في أسلوبين مختلفين في التربية بين الأب والأم .

فيختار أيهما الصواب؟ أو يستغل هذا في أن ينحاز إلى الطرف الذي يناسب رغباته. وإن أراد أن يسلك في تصرف معين، يبحث إلى أى الوالدين يلجأ ويأخذ منه موافقة يستند إليها! فآية تربية ستكون هذه؟ وما نتائجها؟

في التكرييس والزواج

نقطة أخرى لا نستطيع أن نتجاهلها ، وهي :
موقف الأسرة من تكرييس الابن أو الابنة .

الأسرة المتدينة تفرح إن اتجه أحد أبنائها إلى تكريس نفسه لخدمة الرب، وترى في ذلك فخرًا لها، سواء اتجه إلى الرهبنة أو الكهنوت أو خدمة الشمامس المكرس. وأسرات أخرى تقف ضد هذا الأمر في عنف ومقاومة عملية، كما لو كان مستقبل هذا الابن سوف يضيع، أو أن كل ما قد بنوه لأجل مستقبله سينهار أمام أعينهم !! وهكذا يجد أمامه صعوبات كثيرة، ويهتز أمامه مبدأ الطاعة لوالديه. ويقتنع بأن هناك أموراً لابد أن يخرج فيها عن طاعتهم، ويضع أمامه في تكريسه قول الرب :

"من أحب أباً أو أماً أكثر مني، فلا يستحقني" (مت 10: 37) .

* * *

ونفس الوضع تقف فيه أية فتاة متدينة، إن أحبت أن تكون راهبة أو مكرسة. ما أكثر أن تقاسي من والديها ، ومحاولتها إرغامها على الزواج ضد رغبتها، وفرض عقوبات مشددة عليها، ومنعها من حياة التكرييس بالقطاع منهم أنهم يحرصون على استقرارها ومستقبلها، في رعاية رجل !! حتى أن الفتاة - في مثل

هذه الحالة - لا تجد أمامها سوى قول الكتاب :
"أداء الإنسان أهل بيته" (مت ١٠: ٣٦) .

* * *

نقطة أخرى تتدخل فيها الأسرة هي زواج الإبنة أو الإبن. وإن كان الإبن يجد في الغالب حرية أكثر من أخواته البنات، فإن كل بنته ^{ما} تكثر ^{تكثر} من حرية ^{سرتها} - وهي موضوع ذو جهتين - تختلا قد يفقدها حريتها في الاختيار. وإن لم يصل الأمر إلى مستوى الإرغام، فعلى الأقل لا يخلو من ضغوط تختلف في شدتها أو خفيتها. ولكنها ضغوط قد تبدو في صورة نصائح أو أغراءات أو أساليب من الإقناع .

بينما القانون يسمى موضوعات الزواج "الأحوال الشخصية".
أى أنها أمور تمس الشخص نفسه، وحالة قلبه من الداخل، وما يريده شخصياً . طبعاً لا مانع من النصح وأبداء الرأي، وبخاصة لو كانت الإبنة منجرفة في تيار له خطورته، بعاطفة غير منضبطة، ولا تدرى ما هي فيه، وتحتاج إلى توعية وإيضاح الأمور .

* * *

هذا يبدو واجب الوالدين ، مادام هنا خطأ وخطر .
ولكن في غير ذلك، من المفترض أن تعطى للإنسان الناضج حريتها في أمره الشخصية بغير ضغط. لأنه هو الذي سيتزوج،

وليس الأب أو الأم الذي سيتزوج. والمسألة على أية الحالات تحتاج إلى حكمة.. لأن الأبوين إن دفعاً ابنتهما دفعاً إلى الزواج وفشل فيهما، فمن الذي سيتحمل هذا الفشل ونتائجها التي قد تبدو بلا حل؟



في موضوع الزواج أيضاً لابد أن نشير إلى موقف الحماة :
أجمل موقف يسجله لنا الكتاب ، هو مشاعر نعمى حماة راعوث، وما كان في قلبها من حب نحو راعوث، وسعى لضمان راحتها .

ليت كل حماة تشعر أن زوجة ابنها هي ابنة أخرى لها، وأن زوج ابنتهما هو ابن آخر لها، بنفس الحب والمشاعر العميقة دون التحيز إلى رابطة الدم تحيزاً قد يؤدي إلى تعقد العلاقة بين الزوجين الصغيرين .

شخصية الأباء

من المبادئ الجميلة في التربية الأسرية هذه القاعدة .
يجب أن يعرض الوالدان على شخصية كلٍ من أبنائهم، ولا يفترضان أن يكون صورة كربونية لهما .

لأشك أن الابن له عقليته وثقافته وشخصيته ، واتجاهاته في الحياة، وميوله ومواهبه، والصورة التي يرسمها لمستقبله، مما قد يختلف عن أبيه. وكذلك حال الأبناء بالنسبة إلى أمها .

فعلى الأب والأم أن يتركا ابنهما وابنتهما يختاران الأسلوب الذي يسعدهما في الحياة ، ويناسب شخصية كل منهما، مادام ليس فيه خطأ ولا خطر ، ولا اندفاع ولا انحراف. النصيحة واجبة، وكذلك التوجيه، مع الاحتفاظ بشخصية الأبناء، دون أدخالها عفواً في إطار الوالدين ..



إذن ربوا أولادكم في محبة الله وروحانية الحياة، وأنتروهم على حريةهم يختارون الطريق الذي يناسبهم في ظل هذه الروحانية .

ولتكن علاقة والديهم بهم، هي علاقة الحب لا السيطرة .
ولا تطالبواهم بطاعة تتبعهم أو تكون فوق طاقتهم. ولا تجعلوا طاعتهم لكم تصطدم بطاعتهم للرب أو تتناقض معها. فالكتاب يقول لهم "أيها الأبناء أطليعوا والديكم في الرب" (ألفا: ١) . وأما أنتم فيقول لكم :

"أيها الآباء ، لا تغيطوا أولادكم، لئلا يفشلوا" (كوه: ٣) .

وقد كرر عبارة "لا تغيطوا أولادكم" في (ألفا: ٤) .

وأمثلة الإغاظة كثيرة، لعل من أبرزها الضغط على الحرية الشخصية، والمطالبة بالطاعة في غير موضعها. وقد ذكر الكتاب أن نتيجة هذه الإغاظة فشل الأبناء. فهل يتحمل الآباء مسؤولية هذا الفشل، وظلم ابنائهم بقيادتهم إلى الفشل؟! ولعل أول مظهر لهذا الفشل انقسام شخصية الابن، وحيرته بين طاعته لأبيه واضطراره إلى عصيانه، أو تحمل مشاكل الطاعة..!

* * *

كنت أود منذ زمن أن أقيم مدرسة خاصة بالزواج .

يشمل منهاجها : ما هو الزواج ؟ وكيفيته، وأغراضه المقدسة؟ وهدفه في تكوين مجتمع صالح. وعنصر الاختيار والانتقاء وقواعد، وفترة الخطوبة وخصائصها، وما قد يوجد فيها من أخطاء.. وعقد الزواج، وقوانين الأحوال الشخصية بتفاصيلها، والسعادة الزوجية ومقوماتها. وحل المشاكل التي قد تظهر أحياناً، وتفادى سبابها. وأيضاً ما يتعلق بتربية الأبناء، وروحانية البيت المسيحي.. إلخ .

وإلى أن توجد مثل هذه المدرسة المتخصصة ...

يمكن تدريس هذا المنهج في معهد الرعاية .

ويمكن الانتفاع فيه بخبرات المتزوجين ، بالإضافة إلى المعلومات النظرية، وتعاليم الكتاب ، وأمثلة التاريخ .

الفهرست

صفحة	صفحة
شريعة الجسد الواحد ٢٧	المقدمة ٥
ليس إثنين بل واحد - ٢٨	١ - الأسرة المثالية ٧
الجسد الواحد	في عيد الأسرة ٨
ونتائجه الأسرية ٢٩	الأسرة السعيدة ١١
عدم تدخل	أهمية الأسرة ١٣
الأسرتين الكبيرتين - ٣٠	توافق الزوجين ١٤
الاتفاق في الإيمان ٣١	موقف الوالدين ١٦
الزواج والأصومات ٣٢	فترة الخطبة ١٧
الأسرة وال التربية الدينية - ٣٤	أمتداد روح الخطبة ٢٠
٢ - اقتصadiات الأسرة - ٤١	الزواج مسئولية ٢١
تعاون الكل ٤٢	سن الزواج ٢١
التدبير المنزلى ٤٤	الحق والواجب ٢٣
التدريب المهني ٤٥	كنيسة الله ٤٦
ترشيد الاتفاق ٤٧	الحب والثقة ٤٥

نفسيه الرجل	٦٨	النجاح	٤٨
العتاب	٧١	تنظيم النسل	٥٠
٤ - الأسرة		٣- واجب الأم في الأسرة .	
الروحية السعيدة	٧٣	عنصر الفهم	٥٢
الله في الأسرة	٧٤	طول البال	٥٣
الكنيسة والزواج	٧٧	عنصر الحنان	٥٥
أسرات مقدسة	٧٩	المرح وانضباطه	٥٦
حياة روحية		عنصر الحكمة	
مشتركة	٨٣	العقوبة والمخاصلة	٥٨
تربية الأولاد	٨٤	شروط العقوبة	٦٠
قداسة البيت	٨٧	مصالحة الأبناء	٦٣
في التكريس والزواج.	٩٠	احترام والتقدير	٦٤
شخصية الأبناء	٩٢	أهمية تعليم المرأة	٦٧