

القصص بطرس السرياني

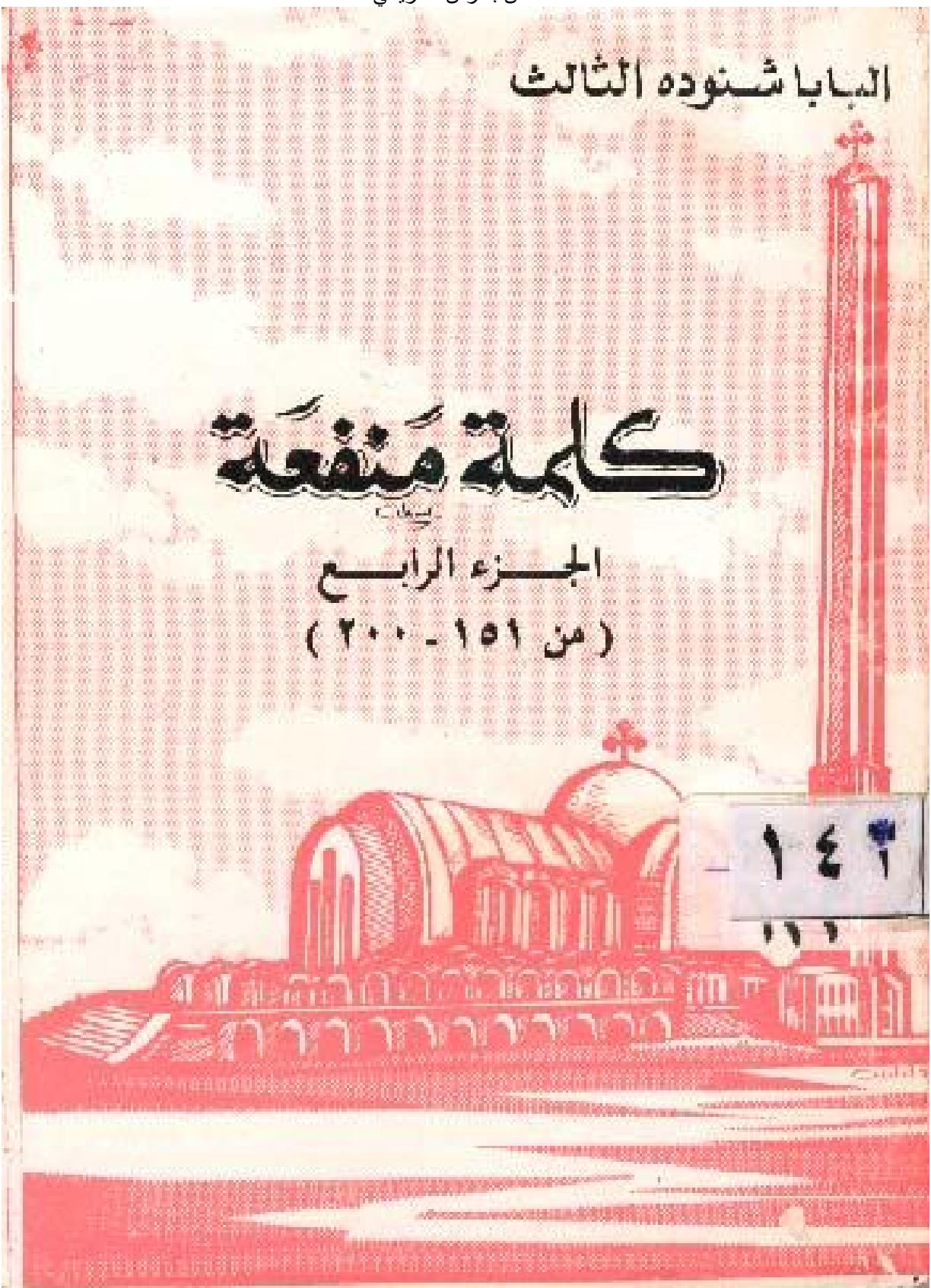
## البابا شنوده الثالث

# كلمة مقدمة

الجزء الرابع  
(من ١٥١ - ٢٠٠)

١٤٦

١٤٧



## ١٥١

ما أكثر الذين يتوجهون في حياتهم الروحية إلى أقصى اليمين ،  
أو إلى أقصى اليسار ، ويتأرجحون بين نقاصين ...

وما أقل الذين يحفظون التوازن ، ويشتتون فيه ...

مثال ذلك ، أشخاص روحيون ، يصومون في نسك شديد جداً  
خلال أسبوع الآلام . ثم بعد ذلك في فترة الخمسين يوماً ، تنحل  
إرادتهم تماماً ، ويأكلون بلا ضابط . وما استفادوه في الصوم ،  
يفقدونه كلياً . والسبب هو عدم وجود التوازن في حياتهم ...

**ونفس الوضع يعمله البعض بالنسبة إلى الصمت والكلام :**  
فمن يسيرون في تدريب صمت كامل ، لا يجدون أحداً . ثم إذا  
ما انتهى التدريب ، يرجعون إلى الكلام بكل أخطائه وبلا  
حرص . والوضع السليم أن يحفظ الإنسان الروحي توازنه في  
الصمت والكلام . فيعرف متى يصمت ومتى يتكلم وإن تكلم فما

هي حدوده في كمية الكلام وفي نوعيته أيضاً ...  
كذلك يحتاج الإنسان إلى توازن في التعامل مع الناس :  
فكثيرون لا يحفظون التوازن بين الوداعة والشجاعة في  
حياتهم .

فقد يبالغون في الوداعة حتى تتحول إلى ضعف وإلى لينة في  
الطبع . أو قد يبالغون في الشجاعة حتى تتحول إلى تهور واندفاع في  
غير حكمة ... والوضع السليم أن يكون الإنسان الروحي وديعاً في  
شجاعته ، وشجاعاً في وداعته ، يمزج الحكمة بهذه وتلك ...  
كذلك في التربية ، التوازن بين التدليل والعنف .

البعض يرى الحب تدليلاً ، وعطاء مستمراً بلا حكمة وبلا  
ضابط ، وحناناً يشجع على الاستمرار في الأخطاء بغير مبالاة . فإن  
خرج عن تدليله ، قد يضرب في عنف وفي كل ذلك لا توازن .  
أما التوازن فهو في الحزم المحب ، وفي الحب الحازم .

التوازن يحمل في طياته الكثير من الحكمة ، إذ فيه فهم لما  
ينبغى أن يكون في غير مغالاة يمينية أو يسارية .

وقد قيل من بعض الحكماء إن الفضيلة هي الوضع المتوسط

القصص بطرس السرياني

بين نقاصين ، بين افراط وتفريط .

والتوازن يساعد على الثبات ، لأن التطرف المبني على اندفاع ،  
لا يمكن أن يثبت . وما أسهل أن ينقلب إلى العكس .

ابحثوا عن هذا التوازن في كل تفاصيل حياتكم الروحية .

## ١٥٩

# الحق

الذى يحب الحق ، ويدافع باستمرار عن الحق ...  
ينبغى قبل أن يأخذ حق الله من الناس ، يأخذ حق الله أولاً  
وقبل كل شيء ، من نفسه هو.

الذى يحب الحق ، لا يجامل نفسه أبداً ، ولا يجامل أحداً من  
أحبابه ، على حساب الحق . لأنه يحب الحق من كل قلبه أكثر مما  
يحب أحداً من الناس ..

وَحُبُّ الْحَقِّ ، لَهُ مِيزَانٌ وَاحِدٌ فَقَطُّ ، يَزَنُ بِهِ الْكُلُّ . فَلَا يَصُنُّ  
عَنِ الْبَعْوَذَةِ لِأَحَدٍ ، وَلَا يَلْعَجُ الْجَمْلَ لِآخَرٍ .

لَا يَدِينُ أَحَدًا فِي شَيْءٍ ، بَيْنَمَا يَبْرُرُ غَيْرَهُ فِي نَفْسِ الشَّيْءِ ،  
بِسَبَبِ عَوَاطِفِهِ تَجَاهُهُ هَذَا وَتَجَاهُهُ ذَاكُ .

وَلَا مَانِعٌ عَنْهُ أَنْ يَدِينَ نَفْسَهُ فِي عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ ، وَيَرْفَضُ  
أَنْ يَبْرُرَ ذَاتَهُ ، إِذَا يَرَى أَنْ تَبْرِيرَ الذَّاتِ هُوَ أَمْرٌ لَا يَتَفَقُّ معَ الْحَقِّ .  
وَيَضُعُ أَمَامَهُ قَوْلَ الرَّبِّ :

« مَبْرُءُ الْمَذْنَبِ ، وَمَذْنَبُ الْبَرِيءِ ، كُلُّهُمَا مُكْرَهٌ لِلرَّبِّ »  
(أُمٌّ ١٥: ١٧) .

وَالَّذِي يَحْبُّ الْحَقَّ لَا يَظْلِمُ أَحَدًا ، وَلَا يَقْبِلُ أَنْ يَقْعُدَ ظُلْمٌ عَلَى  
أَحَدٍ ، حَتَّى لو كَانَ مَمْنُونَ يَعَادُونَهُ ..

إِنَّهُ يَحْبُّ الْحَقَّ بِعِيدًاً عَنِ الطَّائِفَيَّةِ وَالتَّعَصُّبِ ، لَا فَرْقٌ عَنْهُ بَيْنَ  
قَرِيبٍ وَغَرِيبٍ . لَا يَتَأْرِجِحُ الْحَقَّ عَنْهُ بِعِوَاضَاتٍ تَتَصلُّ بِالدِّينِ أَوْ  
الجَنْسِ أَوْ الْقَرَابَةِ ...

الْحَقُّ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللهِ . فَالَّذِي يَحْبُّ الْحَقَّ ، يَحْبُّ اللهَ .  
وَالَّذِي يَبْعَدُ عَنِ الْحَقِّ ، يَبْعَدُ عَنِ اللهِ ...

والذى يسير في طريق الحق ، يتحرر من الباطل ، ومن الزيف ، ومن الرياء ، ومن التملق والنفاق ، ومن التظاهر ، لأنها كلها أمور ضد الحق .

كلمة الحق لها قوتها ، وإن صدرت من فم طفل صغير ، لأن قوة الحق تنبع من ذاته وليس من الخارج .

وبعكس ذلك الباطل ، فليس له قوة في ذاته ، مهما كانت قوة المدافع عنه .

الحق قد يبدو أولاً منهزمًا ، ثم ينتصر أخيراً .

لا بد للحق أن يتحمل ، ليعبر عن محبته لله ..

الذى يقوده الحق ، يفرح بقيادته ، ويتعذى بالحق ويحيا .



## ١٥٣ راحتلك راحته غيرك

الرجل النبيل ، لا يبني راحته على تعب الآخرين .

بل النبيل هو الذي يضحي براحتة ، لكي يريح غيره .

+ قد تشعر الأم أن راحتها في أن يكون ابنها إلى جوارها . وفي نفس الوقت قد تكون راحة الابن في أن يبعد عن البيت ، يسافر ، يهاجر ، أو يتربّب ، أو ينفرد في بيت خاص مع زوجته . وهنا يكون النبيل أن تتركه أمه ، ولا تصر على راحتها إلى جواره .

+ قد تكون راحتك في أن تلهو ، وترفع صوتك ، أو ترفع صوت الراديو أو الميكروفون ، أو تقيم حفلة .. ولكن النبيل هو أن تضحي بكل هذا ، إن كان غيرك محتاجاً إلى المهدوء ، للمذاكرة ، أو للمرض ، أو للنوم . فلا يليق أن تحقره من راحتة لأجل متعتك .

+ وقد تجد راحتك في أن تنفس عما في داخلك ، وتنتقد ، وتحرج شعور إنسان . والنبيل يقول لك : لا .

+ كثير من النبلاء ، كبار القلوب ، لا يشعرون أن ينافسوا غيرهم في شيء بل يتذمرون لهم المجال ، حباً لهم ، وزهداً فيما ي يريدونه . وكما قال أحد القديسين أزهد فيما هو في أيدي الناس ، يحبك الناس .

+ الإنسان النبيل ، يصمت ليعطى غيره فرصة يتكلّم فيها . ولكن إن أراد غيره أن يسمعه ، فحينئذ يتحدث .

+ ليس معنى هذا أن النبيل يسير على هوى الناس ، أيًا كان ! كلا . فإن كانت راحة الناس في ما هو خطأ ، فإنه لا يشترك معهم في ذلك . لأن إرضاء الله أهون من إرضاء الناس . ولأنه يريد للناس راحة حقيقة ، وهذه لا تكون في تشجيعهم على الخطأ !

لذلك حاول أن تربع الناس على قدر طاقتكم ، بشرط أن تربّع ضميرك أيضاً ، مبتعداً عن التدليل الذي يتلف منه هو أصغر منك ، والطاعة التي تتلف منها هو أكبر منك . والذى لم تستطع أن تريحه بتحقيق رغباته الخاطئة ، حاول أن تريحه نفسياً ، باقناعه ، أو بكلمة طيبة .

وكما قال الكتاب : «إن كان ممكناً ، فحسب طاقتكم ، سالمو جميع الناس» (روم 12: 18).

## ١٥٤

# مياه كثيرة

قال سفر النشيد : « مياه كثيرة لا تستطيع أن تطفئ المحبة ،  
والسيول لا تغمرها » (نش ٨: ٧).

وينطبق هذا الكلام على المحبة بين الله والإنسان ...  
وكذلك عن المحبة التي بين الإنسان وأخيه الإنسان ...

فإن كانت المحبة قوية وثابتة ، لا يمكن أن تزعزعها الأسباب  
الخارجية أياً كانت ، كالبيت المبني على الصخر ...

انظروا محبة المسيح للتلاميذه ، كيف أنها لم تتغير ولم  
تضعف . فبطرس أنكره ثلاثة مرات ، ومع ذلك قال له الرب :  
« ارع غنمى ، ارع خرافى ». وتوما شك فيه ، فلم يغضب منه ، بل  
ظهر له وقوى إيمانه ، وكذلك المجدلية . والتلاميذ تفرقوا عند  
القبض عليه ، فبقيت محبتهم لهم كما هي .

كذلك محبة الله التي أظهرها نحو العالم الذي أخطأ ، نحو  
الذين رفضوه ، فظل يده إليهم ، ويقمع على أبوابهم ، ويرسل

لهم الأنبياء . وأخيراً «بَيْنَ اللَّهِ مُحِبْتَهُ لَنَا ، لَأَنَّا وَنَحْنُ بَعْدَ خَطَاةٍ ،  
مَاتَ الْمَسِيحُ لِأَجْلِنَا» (رو ٥: ٨) .

وأنت ، هل محبتك الله ثابتة ؟ أم محبتك له تهتز أمام المياه  
الكثيرة ؟ أمام تجربة أو ضيق أو مرض ، أو وفاة ، أو أمام بعض  
الأفكار أو الشكوك ؟ ! أو بعض الخطايا أو الرغبات أو العثرات ...

انظر إلى بولس الرسول كيف يقول : «لَا شَيْءٌ يَفْصِلُنَا عَنْ  
عِبَادَةِ الْمَسِيحِ ... لَا مَوْتٌ ، وَلَا حَيَاةٌ ، وَلَا أَمْوَالٌ حاضرةٌ وَلَا مُسْتَقْبِلَةٌ ،  
وَلَا شَدَّةٌ وَلَا ضَيقٌ وَلَا اضطهادٌ» (رو ٨: ٣٥-٣٩) .

### ومحبتك لأصدقائك وأحبابك : هل هي ثابتة أيضاً ؟

أما أن حادثاً معيناً ، قد يغير قلبك من جهة محبة عاشت معك  
سنوات طويلة ؟ ! كما يحدث أحياناً في أسرة تنهاك وتتفكك بعد  
عشر سنوات ، ولا تصمد أمام المياه ، وقد لا تكون مياهاً كثيرة ...

هل تتغير محبتك من أجل الكلمة لم تسترح لها أذناك ؟ أو  
تصرف ضايفك ؟ أو تأثير الآخرين عليك ؟ أو لظروف خارجية ،  
أو أسباب مالية ، أو ... إلخ ؟ وحيثند يرث في أذنيك قول الكتاب :

«عَنْدِي عَلَيْكَ أَنْكَ تَرَكْتَ مُحِبْتَكَ الْأَوَّلِ» (رو ٣: ٤) .

## ١٥٥

### المحبة تحتمل كل شيء

كل إنسان يمكن أن يتجاوب مع المحبة التي تعطى وتبذل ،  
والتي تربع وتفرح كل من يقابلها .

ولكن هل كل إنسان يستطيع أن يتحمل غيره إذا أخطأ إليه ،  
ولا يفقد محبته أمام الإساءة ، أو أمام ما يظنه أنه أساءة ... ؟

إن الرسول يقول : « المحبة تحتمل كل شيء ... المحبة لا تسقط أبداً . مياه كثيرة لا تستطيع أن تطفئ المحبة ... » ( ١ كور ١٣ ) .

إن كل أخطاء الناس لم تستطع أن تغير محبة الله ، الذي فيما نحن بعد خطأ مات لأجلنا ... نكران بطرس للمسيح ، لم يستطع أن يغير محبة المسيح لبطرس ، فبقيت كما هي ...

كل أخطاء أبسالوم وخيانته وحربه لأبيه ، كل ذلك لم يغير من محبة داود له ، الذي ليس فقط إحتمله ، إنما قال : « رفقاً

بالفتى أبشاً لوم ، بل بكى عليه بطريقة مؤثرة للغاية .

وحبة داود كما احتملت أبشاً لوم ، احتملت شاول الملك أيضاً وكل متابعيه . وكم كان مؤثراً رثاء داود لشاول الذي أراد قتله مراراً ...

انظروا إلى عبة الأم لإبنها : إنها لا يمكن أن تسقط مهما أخطأ ابنها ، بل تحتمل كل شيء يصدر منه ، وتبقى المحبة كما هي ...

المحبة التي « لا تطلب ما لنفسها ، هي التي يمكنها أن تحتمل كل شيء ... »

أما الذي يتمركز حول ذاته ، فهو لا يعرف أن يحب كما ينبغي . وإن أحب ، لا تستطيع (محبته) أن تحتمل كما ينبغي . احتملوا إذن أخطاء غيركم ، كما يحتمل الله أخطاءكم .

احتملوا لا في ضيق ، ولا في مراة قلب ، إنما في حب ، شاعرين أن كل إنسان له ضعفاته ، وربما له أعتداته أيضاً التي لا تعرفونها ...

اخبروا محبتكم بهذا الاحتمال ، لتعرفوا مدى سلامتها .

## ١٥٦ هيكى الروح

لقد قال الرسول : « أَمَا تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ هِيَكُلُ اللَّهِ ، وَرُوحُ اللَّهِ يَسْكُنُ فِيهِكُمْ » (أَكُورِي٢٠:٣٦). وقال أيضاً : « أَمْ لَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ جَسَدَكُمْ هُوَ هِيَكُلٌ لِّرُوحِ الْقَدْسِ فِيهِكُمْ ، الَّذِي لَكُمْ مِّنَ اللَّهِ ، وَأَنَّكُمْ لَسْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ... فَمَجَدُوا اللَّهَ فِي أَجْسَادِكُمْ وَفِي أَرْوَاحِكُمْ الَّتِي هِيَ اللَّهُ » (أَكُورِي١٩:٦،٢٠).

**فكيف يحتفظ الإنسان بنفسه كهيكل الله ؟**

كيف يكون بيته مقدساً للرب ؟ ويقول مع المرنم : « ببيتك تليق القداسة يارب » .

من الناحية السلبية ، يبتعد عن كل ما ينبع من هذا الجسد ، ليس فقط من جهة خطايا النجاسة المشهورة ، إنما حتى من جهة التفاصيل الأخرى ، كما قال ربنا : « بل ما يخرج من الفم ، هذا ينبع من الإنسان ... ما يخرج من الفم ، فمن القلب يصدر ، وذاك ينبع من الإنسان . لأن من القلب تخرج أفكار شريرة ... هذه

هي التي تنجس الإنسان» (مت ١٥: ٢٠-١١).

إن عاش الإنسان في شركة الروح القدس ، يبعد عن كل هذه السلبيات ، لأنه لا شركة بين النور والظلمة .

وإن عاش الإنسان في الخطية ، لا يكون سالكاً حسب الروح ، ولا يكون قد أعطى الروح القدس فرصة ليعمل فيه . بل يكون قد أحزن الروح (أف ٤: ٣٠) وأطفأ الروح (١ تس ٥: ١٩).

**وهل يكون الإنسان في هذه الحالة هيكلًا لله؟!**

أم ينطبق عليه قول الرسول : « إن كان أحد يفسد هيكل الله ، فسيفسده الله . لأن هيكل الله مقدس ، الذي هو أنتم » (١ كو ٣: ١٧).

وإن كان الإنسان هيكلًا لله ، تخرج من هذا الهيكل « مزاحير وتسابيح وتراتيل وأغانى روحية » (أف ٥: ١٩).

بل إن كان الإنسان هيكلًا لله ، تتحول حياته كلها إلى ذبيحة مقدسة ، محقة سرور للرب . وكما قال الرسول : « ... تقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة » (رو ١٢: ١).

**وإن كان الإنسان هيكلًا للروح ، تظهر فيه ثمار الروح .**

وتصبح حياته كلها قداسة ، وتبدو الروحانية في كل ما يعمل ، ويتمجد الله عن طريقه ، ويعطى القوة التي قال عنها رب : «ستنالون قوة متى حل الروح القدس عليكم» .

## ﴿الله والشّيات﴾

١٥٧

أقدم علاقة ، وأكثر العلاقات دواماً ، هي علاقة الله  
بالإنسان ...

إنها علاقة أزلية ، حينما كنا في عقل الله فكرة ، وفي قلبه  
مسرة ... وهي علاقة أبدية ، لأنها لا تنتهي ...

أما العلاقات بالبشر ، فهي علاقات ترتبط بوقت معين من  
الزمان ، وبمكان معين من الأرض ، وبغرض محدد ...

وتستمر علاقات الناس إلى الأبد ، إذا اشتراكوا معاً في عمل

الخير، وفي إرضاء الله ، واتيحة لهم بذلك أن يتلقوا معاً في حضن الله ، في الأبدية ...

إذن العلاقة الثابتة الدائمة هي العلاقة بالله ...

وتكون العلاقة بالبشر ثابتة أيضاً ودائمة ، إن كان الله طرفاً فيها ... إن ارتبطت هذه العلاقة بوصية من وصاية الله ، أو بإحدى القيم السامية التي وضعها الله كقاعدة للمعاملات بين الناس . أما غير هذا ، فرائل ...

إن كانت العلاقة بالله هكذا ، فينبغي أن توضع في قمة اهتماماتنا ، ونفضلها على كل شيء وعلى كل أحد ، ونفضلها أيضاً على الذات ومتطلباتها ...

وإن أصطدمت محبة الله ، بأية محبة أخرى ، تجعل الله قبل الكل ، كما قال بفمه الطاهر: «من أحب أباً أو أمّا أكثر مني فلا يستحقني» ..

وهكذا لا نحب أحداً من الناس ، ولا نجهل أو نرضى أحداً من الناس ، على حساب محبتنا لله . وكما قال الرسول: «لو كنت بعد أرضي الناس ، فلست عبداً للمسيح» (غل: ١٠) .

حتى ولا الذات ... فمن أجل الله يكون الإنسان مستعداً أن ينكر نفسه ، وأن يحمل صليبيه ...

والذين أحبوا الله من كل القلب والفكر حسب الوصية ، هؤلاء تفرغوا له تماماً كالآباء المتجوحدين ، الذي كان شعارهم هو «الانحلال من الكل للارتباط بالواحد» .

فليكن الله بالنسبة إلينا ، ليس فقط الأول ، وإنما للكل . هو الذي سنعيش معه في الأبدية ، وبحبتنا له يتقرر مصيرنا ، ويتحدد نوع حياتنا .



## ١٥٨ [القلب القوى]

القلب القوى ، هو القلب الصامد ، الذي لا تقوى عليه العوامل الخارجية ، فلا يهتز بسبب من الخارج .

القلب القوى ، لا تغيره كلمة مهما كانت قاسية . ولا تزعجه معاملة مهما كانت شاذة ، ولا تغريه إغراءات ، ولا تهزم إثارات . إنه صامد ، لا تتحكم فيه سوى مبادئه التي يؤمن بها ، ومثالياته التي يتمسك بها ...

القلب القوى لا يحوله الكبرباء مال أو جاه أو منصب أو رفعة مادية أو روحية . كما لا يسقطه في صغرنفس ما هو عكس هذا .

القلب القوى ، لا ينتصر عليه القلق ولا اليأس ، ولا الاضطراب ولا الخوف ، بل يسمع قول الرسول : « كونوا راسخين غير متزعجين » ( ١٥٨: ٠٨١ ) .

## ولقوة القلب أسباب ، بعضها طبيعي ، وبعضها من النعمة .

هناك إنسان قوى القلب بطبيعته ، كالأسد ، فيه جسارة ، وله بسالة ، ولا يخاف . ولكنه قد يكون روحياً ، وقد لا يكون . وقد يظهر قوة في مجالات معينة ، ثم يضعف أمام دمعة أو رجاء ، أمام أم أو ابن . وقد يضعف أمام رغبة معينة لا يستطيع مقاومتها .

وإنسان آخر ، سبب قوته يتركز في روح حياته ...

فالإنسان الزاهد في كل شيء ، يكون دائماً قوياً ، لأنه لا يحرص على شيء ، ولا يشتهي شيئاً ، ولا توجد فيه نقطة ضعف يحاربه بها العدو . كما قال القديس أغسطينوس : [ جلست على قمة العالم ، حينما أحسست في نفسي أنني لا أشتهي شيئاً ، ولا أخاف شيئاً ] .

وقد يكون سبب قوة الإنسان محبته للأبدية ، فأصبح الموت نفسه لا يخيفه . أو قد يكون سبب قوة قلبه ، محبته للحق ، والحق دائماً قوي مهما صادمته المقاومات .

وقد يكون سبب قوة القلب ، هو الإيمان ...

القصص بطرس السرياني

الإيمان بقوة الله التي معه ، والتي تحرسه وتحميته ، والتي تعطيه  
معونة من الروح القدس ، كما قال ربنا : «ولكنكم ستتذلون قوة  
متى حل الروح القدس عليكم» وكما قال بولس : «أستطيع كل  
شيء في المسيح الذي يقويني» .

١٥٩

## الأنبياء

حياة الإنسان الأرضية المحدودة ، إذا ما قيست بالابدية غير المحدودة ، فإنها تؤول إلى صفر كأنها لا شيء ...  
ومع ذلك فالناس يهتمون بحياتهم على الأرض ، كما لو كانت هي كل شيء بالنسبة إليهم ... يهبونها عواطفهم ووقتهم وجهادهم ، ويضعونها في المكان الأول من قلوبهم .  
سواء كانت حياتهم هم على الأرض ، أم حياة أحبابهم ، أو

أقربائهم أو أصدقائهم أو معارفهم ...

وفي كل هذا ينسون أبدية هؤلاء .

لكي تهتم بالابدية ، لا بد أن تقتنع بها ، وتفكر فيها ،  
وتعمل من أجلها بكل جهدك ، وتجعلها تشغل قلبك .

إن الكنيسة المقدسة تجعل هذه الغاية أمامنا في صلوات  
الأجية ، وبخاصة في قطع النوم ونصف الليل ، وأيضاً في قطع  
الغروب ، وفي كثير من المزامير المستقاة .

كل هذا ، ليكون هذا الموضوع في ذاكرتنا باستمرار .

هذا الذي من أجله قال السيد المسيح : «ماذا يستفيد  
الإنسان ، لوربع العالم كله وخسر نفسه؟!» .

وقال بولس الرسول : «ونحن غير ناظرين إلى الأشياء التي  
تُرى ، بل إلى التي لا تُرى . لأن التي تُرى وقifica ، وأما التي لا  
تُرى فأبدية» (٢ كور ٤: ١٨) .

من أجل هذه الابدية التي لا تُرى الآن ، عاش آباءنا  
القديسون في حياة التبرد ، وفي الموت عن العالم ، وركزوا كل  
قلوبهم وعواطفهم في محبة الله وحده ، مشتاقين إليه وإلى الحياة

الدائمة معه . وهكذا بدأوا طريقهم نحو الابدية والانطلاق من هذا العالم ، ونالوا مذاكمة الملائكة .

الذى يعمل لابديته ، لا يحب العالم ولا الأشياء التى فى العالم ، موقناً أن العالم يبيد وشهوته معه .

والذى ي العمل لابديته ، يسلك دائماً بتدقيق فى كل شيء ، لثلا يفقد إكليله ، بخطأ أو تهاون .

والذى يعد نفسه للابدية ، يفكر كثيراً في العالم الآخر ، في الله وملائكته وقديساته ، في مسكن الله مع الناس ، في أورشليم السماوية ، في انطلاق الروح من ثقل الجسد ، ويرى أن هذا أفضل جداً ... فيشتاقه ...



## الصمت

١٦٠

+ الصمت في مرحلته البدائية ، هو اتقاء لأنخطاء اللسان .  
وكما يقول الكتاب : « كثرة الكلام لا تخلو من معصية » ، أو  
كما يقول القديس أرسانيوس : [ كثيراً ما تكلمت فندمت ، أما  
عن سكوتي فما ندمت قط ].

+ والصمت من ناحية أخرى ، هو ترك المجهود البشري ،  
واعطاء الله فرصة للعمل ، وكما يقول الكتاب : « قفووا وانظروا  
خلاص الرب . الرب يقاتل عنكم ، وأنتم تصمتون » .

+ والصمت يكون أحياناً نوعاً من الرصانة ، وعدم انتقام  
الإنسان لنفسه ، وعدم مكافأة الشر بالشر .

السيد المسيح شتموه ، أما هو فلم يشتم عوضاً ( إش ٥٣ ) .  
وعند حاكمته كان صامتاً ، سواء أمام مجمع السنهرريم ، أو  
 أمام حنان ، وقيافا ، وبيلاطس ...

وكان في صمته قوة ، لدرجة أن بيلاطس الوالي قال : «لست  
أجد علة في هذا البار» ...

+ والصمت أيضاً يعطى مجالاً للصلة والتأمل ...

إن الإنسان الكثير الكلام ، ليست لديه فرصة للصلة ،  
وليست لديه إمكانية للعمل الروحي الجوانبي .

وصدق أحد القديسين في قوله : [ الإنسان الكثير الكلام يدل  
على أنه فارغ من الداخل ] أي فارغ من العمل الروحي الداخلي .

والقديس أرسانيوس لما سُئل عن صمته ووحدته ، أجاب : إنني  
لا أستطيع أن أكون مع الله والناس في وقت واحد .

+ ما أجمل قول الشيخ الروحاني : سكت لسانك لكن يتكلّم  
قلبك . وسكت قلبك لكن يتكلّم الله .

+ على أن الصمت يشمل أنواعاً كثيرة منها :

صمت اللسان ، وصمت الحواس . ذلك لأن الحواس إذا ما  
انشغلت ولم يضبطها الإنسان ، فإنها تجلب للإنسان أفكاراً .. تعطله  
عن الصلة والتأمل . فالذى يريد أن يصمت بطريقة روحية ، عليه  
أن يحفظ نظره وأذنيه وباقى حواسه ...

- + الصمت يعلم الإنسان الرزانة والمدح، ويبعده عن الصخب والضوضاء والضجيج . ويبعده عن الخلطة بأفكار كثيرة قد تشتبك الفكرة، ويصعب جمعه وقت الصلاة.
- + والصمت أيضاً تناسبه الوحدة وعدم الإكثار من الخلطة.

## ١٦١

# كثرة الكلام

هناك أشخاص يرتكبون جداً في كلامهم ، تركيزاً شديداً يحتاج إلى مزيد من التوضيح والشرح ليفهم السامع .

ويقابل هذا نوع عكسي ، يطيل الكلام بغير داع ، ويمكن تلخيص كلامه في ربعه أو عشره أو أقل ...  
وعن هذا نريد أن نتكلم .

قد يكون السبب في كثرة الكلام هو التكرار: تكرار نفس

العبارة أو اللفظة أو القصة كلها ، أو تكرار المعنى ...

وقد يكون سبب إطالة الحديث هو زيادة الشرح والإسهاب فيه ، كما لو كان السامع قليل الفهم والإدراك ! أو قد تأتي الإطالة من الداخل في تفاصيل كثيرة مملة .

وربما يكون موضوع الحديث كله غير هام ، أو على الأقل لا يستحق كل هذا الوقت الذي ينفق فيه .

وقد يكون سبب كثرة الكلام ، هو حماس المتكلم لأمر معين ، ويريد أن ينقل الحماس إلى السامع ، ظاناً أنه بكثرة الكلام عن الموضوع سيجعله يقتتنع به أو يهتم !

وقد يقتتنع السامع ، ولكن المتكلم يظل يتكلم ، إما لرغبة في زيادة التثبيت والاقناع ، أو لأنه يرى أن ما سيقوله هام ويجب أن يقوله ، وأما لأن هناك شحنة في داخله لا يستريح إلا إذا قام بتغريغها .

وقد يكون الأمر مجرد طبع في المتكلم . أنه يعيد ويزيد في كلامه ، عن أي موضوع !

والإطالة في الحديث قد تؤدي إلى الملل ، وإلى الضيق ، فسرح

السامع ولا يهتم ، أو يحاول التخلص من هذا الحديث بطريقة ما ،  
أو يهرب من المتكلم كلما صادفه ، إن كانت كثرة الكلام طبيعة  
فيه .

وكثرة الكلام فيها عدم مراعاة لوقت السامع ومشغولياته ،  
 وعدم مراعاة أيضاً لنفسيته . وأعصابه ، ولنوعية فهمه ...  
 لذلك درب نفسك على أن تتكلّم بميزان .

ولاحظ سامعيك ، ولا تجعله يمل من حديثك .. وإن فهم  
قصدك ، لا داعي أن تكرر أو تطيل .  
 ولا تعط موضوعاً وقتاً أكثر مما يستحق .  
 وابعد عن الكلام في التافهات .



## لماذا أحبوا

لهم ملهم شهاد

١٦٩

آباؤنا الشهداء ، استقبلوا الاستشهاد ، ليس فقط باحتمال ورضى ، وإنما بالأكثر بفرح . إن آلافاً من المؤمنين انتقلت من دمنهور إلى الإسكندرية لتستشهد ، وهي ترتل في الطريق تراتيل الفرح .

وقيل عن الآباء الرسل الإثنى عشر ، لما جلدوهم وألقوه في السجن إنهم : «خرجوا فرحين ، لأنهم حسبوا مستأهلين أن يهانوا لأجل اسمه ». .

والقديس آبا فام الجندي ، لما دعى للاستشهاد ، ليس افخر ثيابه ، وقال : [إن هذا هو يوم عرسى] ...

فلماذا فرح آباؤنا بالاستشهاد ؟

+ كانوا يرون الاستشهاد هو أقصر طريق يؤدي إلى أفراج السماء ... إنها مجرد لحظات أو ساعات ، يكونون بعدها في أحضان

آبائنا إبراهيم واسحق ويعقوب ، وفي مجمع القديسين ..  
لذلك فإنه في قصة استشهاد القديس أغناطيوس الأنطاكي ، لما  
أراد أهل رومه أن يخطفوه لكي ينقذوه من الموت ، أرسل إليهم  
رسالة ينعنهم من ذلك ويقول لهم : [يا إخوتي ، أخشى أن محبتكم  
تساهم لي ضرراً . وبعد أن وصلت ، أعود وأركض شوط حياتي من  
جديد ] ..

+ وكانوا يرون الاستشهاد شركة في آلام المسيح ، وشركة معه  
في موته ، وبالتالي شركة معه في مجده .

وكانوا يقفون أمام قول الكتاب : « إن كنتم تتأنرون معه ،  
فسوف تتمجدون معه أيضاً ... ». .

وبعضهم كان يرى بنفسه الإكيليل الذي يتنتظره .  
أو كان يرى أكيليل الذين استشهدوا من قبله .  
ومن غير الرؤيا ، كانوا يثقون بالإيمان بما أعده رب المحبى  
اسمها القدس ، الذين يقبلون الآلام لأجله ...

وكانوا يرون أن الاستشهاد هو خير تعبير يعبرون به عن محبتهم  
للله وصدق إيمانهم . وكما يقول الكتاب : « ليس حب أكثر من

هذا ، أن يضع أحد نفسه عن أحبابه » فكم بالأَلوَى عن الائِمَان ...  
+ كانوا يحبون الاستشهاد ، لأنهم يوفون من غربتهم في هذا  
العالم ، ويحبون الأبدية حباً ملِكَ عليهم كل قلوبهم . وما كانوا  
يرون الموت إلَّا انطلاقاً من سجن الجسد ...

## ١٦٣

# التعذيب

قد يفشل الإنسان في علاقاته مع الآخرين ، ليس بسبب سوء القصد ، إنما بسبب سوء التعبير.

فالنية الطيبة وحدها لا تكفي ، إن لم يعبر عنها صاحبها بالفاظ طيبة ، يكون لها وقع جحيل في النفس .

لذلك فإن الإنسان الذي يحسن انتقاء الألفاظ في حديثه ، كثيراً ما يكون ناجحاً في علاقاته مع الناس .

وكما قال الكتاب : « بكلامك تبرز ، وبكلامك تدان » ،

يمكن أن يعني هذا أيضاً «بكلامك يحبك الناس أو يكرهونك». إن ما أكثر النصائح النافعة المخلصة، التي رفضها ساموها على الرغم من حكمتها وفائدها، وذلك لأنها قدمت إليهم بتعابيرات قاسية، كانت منفرة لهم، ولم يجدوا فيها الحب الذي يجعلهم يسمعون النصيحة...

ليس المهم أن تكون المعانى التى تقصدها سليمة وصحيحة، إنما يجب بالأكثر أن تصاغ في أسلوب أو في تعابير محبب إلى النفس، مقبول معنٌ توجه إليه تلك المعانى.

وقد يسأل البعض : أبيجوز لنا أن ننتقد بعض تصرفات الغير، أو نحللها؟ أو نعلق عليها، إن كنا في موقف المسؤولية، وكان ذلك للخير؟ أم نحجم عن هذا، خوفاً من أن نغضب معنٌ ننتقدهم؟

في الواقع إن هذا أيضاً يتوقف على التعبير.

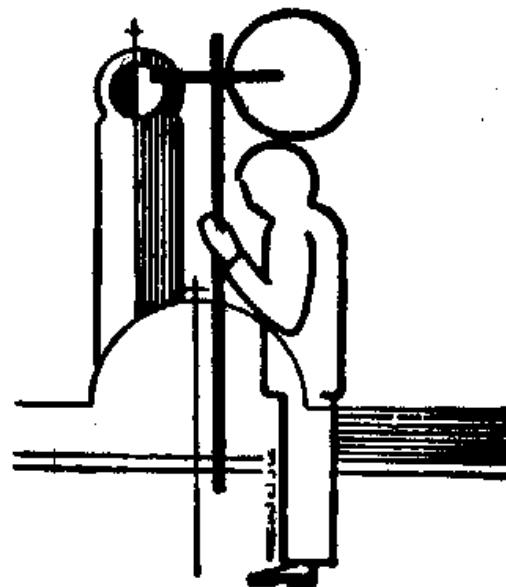
هناك شخص يقول كل ما عنده ، ولا يغصب منه أحد، بل قد يشكره، كما فعلت أبيجайл مع داود، التي أمكنها أن توبيخه وتندره وتنصحه، في جو من المديح الحالص، والحب والاحترام

يالتقدير، حتى قال لها: «مباركة أنتِ، وبارك هو عقلك»  
يشكرها (أص ٢٥).

وشخص آخر لا يقول سوى كلمات قليلة ، ولكنه بهذه  
لكلمات يقيم الدنيا ويقعدها ، ويسبب أشكالات وأزمات ، كل  
ذلك بسبب كلمات لم يحسن اختيارها ، بسوء التعبير.

هذا كله ، أتصحح أن تتحير ألفاظك ... وأن تدقق في التعبير  
لذى تستخدمه ، فإن «لغتك تظهرك» .

ليس فقط من أجل أن تكون علاقتك طيبة مع الآخرين ، بل  
 ايضاً من أجل نقاوة قلبك كابن الله .



## ١٦٤ حياة عمل إيمان

كثير من الناس يؤمّنون بالله ظاهرياً . أو مجرد إيمان عقلي ومن الناحية العملية لا وجود لهذا الإيمان .

للواحد منهم اسم المؤمن ، ولكن ليس له قلب المؤمن .

فما هو هذا الإيمان ؟ وكيف نعياه ؟

« الإيمان هو الثقة بما يرجى ، والإيقان بأمور لا ثُرُى » كما يقول معلمنا بولس الرسول (عب ١١: ١١) .

هو إذن ارتفاع فوق مستوى الحواس .

الحسوس فيه أضعف من أن تدرك . الإيمان لا يتعارض مع الحواس ، لكنه مستوى أعلى منها ...

نحن نؤمن بالله ، دون أن نراه . ونؤمن أن الملائكة تحيط بنا دون أن نراهم . ونؤمن بعمل الله في الكون وبوعود الله ، دون أن نربط ذلك بحواسنا ، ولا حتى بعقلنا وتفكيرنا .

فإلا إيمان أيضاً مستوى أرقى من مستوى العقل .

ومن هنا نحن نؤمن أيضاً بالمعجزات والعجائب .

والمعجزات قد لا يفهمها العقل ، ولكنه يقبلها ، ولا يربط قبولاً بفهمه ، فهي أعلى من فهمه . وقد سميت معجزة ، لأن العقل يعجز عن إدراكها وتحليلها .

وفي إيماننا بالله وحفظه ، تتكل عليه ، في ثقة ...

بل قد يصل الاتكال إلى حد التسليم الكامل ، الذي نسلم فيه الحياة كلها لله ونحوه واثقون أنه يعمل خيراً . ولا يهمنا أن نرى هذا العمل ، إنما يكفي أن نؤمن به ، دون أن نراه ، يقول رب :

« طوبى لمن آمن ، دون أن يرى » ...

والمؤمن إنسان مستريح القلب دائمًا ، لا يخاف .

لما خاف بطرس ، قال له رب : « يا قليل الإيمان ، لماذا أشككت ؟ ! ». إذن فالشك والخوف من ضعف الإيمان .  
والمؤمن شخص قوي ، لا يضعف إطلاقاً أمام شيء .

وَمَا أَجْلَ قُولُ الْكِتَابِ : « كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَطِعٌ لِلْمُؤْمِنِ »  
(مر ٤٣: ٩)

بولس المؤمن يقول : « أَسْتَطِعُ كُلَّ شَيْءٍ ، فِي الْمَسِيحِ الَّذِي  
يَقُوِّينِي » ... وَمَاذَا أَيْضًا عَنِ الْإِيمَانِ ؟  
إِنْ حَيَاةَ الْإِيمَانِ ، قَدْ تَشْمَلْ حَيَاةَ الرُّوحِيَّةِ كُلُّهَا .

## الكلمة المسئولية

٦٥

كل إنسان عاقل ، يبحث بكل جهده عن كلمة المنفعة .  
والكلمة كما إنها للمنفعة ، هي كذلك للمسئولية .  
فالكتاب يقول : الذى يعرف أكثر ، يطالب بأكثر ..  
« وكل من أعطي كثيراً ، يطلب منه كثير » (لو ١٢: ٤٨) .  
الذى لا يعرف ، ربما تكون خطيبته خطيبة جهل . أما الذى

يعرف ، فخطيئته عن قصد وبنية خاطئة ، ذلك فمسئوليته تكون أكبر . ولهذا فإن خطيئة الوعاظ والمعلمين والكهنة ، هي أكبر من خطيئة أفراد الشعب . والكافر يقول في تقدمة القرابين : « عن خطاياي وجهات شعبي ». هي بالنسبة إليه خطايا ، وبالنسبة إلى غير العارفين : جهالات ..

ماذا إذن ؟ هل يحسن بالإنسان أن لا يعرف ، حتى تقل دينونته ؟ هنا ويقول القديس أوغسطينوس :

هناك فرق كبير بين إنسان لا يعرف ، وإنسان يرفض المعرفة . الذي يرفض المعرفة ، يدان عن رفضه .

كما أن الذي يرفض أن يعرف الله وطريقه ، يدل أيضاً على أنه لا يحب الله ، ولا يستحق الله ...

فماذا إذن عن المسئولية ؟

حقاً أن المعرفة مسئولية . ولكن مع المعرفة معونة إلهية ، تساعد من يعرف على التنفيذ والتطبيق .

فمع الكلمة قوة ... لذلك قيل إنها حية وفعالة .

وإنها أمضى من كل سيف ذي حدود ( عب ٤: ١٢ ) .

وإذا قبل الإنسان كلمة المعرفة ، إنما يقبل معها الرب معطيها  
ويقبل معها الروح القدس الذى يقوى ويشجع على التنفيذ  
وهكذا كانت كلمة الرب في أيام الرسل ... بكلمة آمن على ياه  
بطرس الرسول ثلاثة آلاف ... والكلمة على لسان اسطفانوس لـ  
تقو على مقاومتها ثلاثة مجتمع ... لذلك اطلب قوة الكلمة لتعمل  
فيك ...

كلمة الرب لها فاعلية في الضمير ، تنيره وأيضاً تلهيه ، وتشير  
لكى يعمل حسناً ، ويحتاج على كل خطأ .

وكلمة الرب ستظل تتبعك ، وتلعن عليك ، ومهما قاومتها لا  
ستعود إليك ، ولو بعد حين طويلاً ، وتقف أمامك .

وقد قال الرب : « كلمتى لا ترجع فارغة » (إش  
لله ١١:٥٥).



## ١٦٦ التحلي

احتفلنا في الأسبوع الماضي ، بعيد التجلی المجيد .

وكان تجلی السيد المسيح ، وتجلی موسى وإيلیا معه ، عربوناً  
لتجلی الطبيعة البشرية كلها بوجه عام .

هذا التجلی هو فداء طبیعتنا من المادة وثقلتها .

وهو وعد من ربنا ينقدر طبیعتنا من عبودية الفساد ،  
 العبودية المادة ، لكي نصير روحانين ونورانين ، وبهذا نصبح أهلاً  
للحياة في الملکوت المعد لنا .

ففي الأبدية سنترى من عبودية اللحم والدم ومطالبهما ،  
ونكون هناك كملائكة الله في السماء .

ولكن سينال هذا التجلی ، من لم يخضع للمادة في حياته  
على الأرض ، هذا ستصير نورانياً في الأبدية ...

وسيصير نورانياً في الأبدية ، من سلك ههنا على الأرض كأحد

أبناء النور، ولم يسلك في أعمال الظلمة غير المشمرة، بل عل  
العكس كان يكتها (أف ٥: ١١).

ذلك لأن الذين سلكوا في أعمال الظلمة، سيطرون في الظل  
الخارجية في الأبدية، بعيداً عن مدينة النور وعشرة النورانيين ا  
أو رشليم السمائية ...

إن التجلى في الأبدية، لا يكون تجلياً للجسد فقط، وإنما للرو  
أيضاً، وهكذا تخلص من دنس الجسد والروح. وتجلى الروح  
معناه أن تلبس إكليل البر، فلا يعود للخطأ أو الخطيئة سلطان عل  
الإنسان فيما بعد ...

هذا التجلى هو رجوعنا إلى الصورة الإلهية ...

كان آدم وحواء على صورة الله في النقاوة والبرارة والبساطة  
ولكن التجلى في الأبدية سيكون بطريقة أسمى من طبيعة آد  
وحواء، إذ سيتخلص البشر من مادية الجسد، ويصبحون  
روحانيين ويقتربون بالأكثر إلى صورة الله، كما على جبل  
طابور ...

ليتنا نعد أنفسنا من الآن لنكون مستحقين لهذا التجلى.

القمص بطرس السرياني

بأن نسلك حسب الروح ، حتى نستحق أن نلبس أجساداً  
روحانية في الأبدية ، كملائكة الله في السماء .

إن عيد التجلي يدعونا إلى الحياة الروحانية ...

## ١٦٧ احترام الآخرين

احترم غيرك ، يحترمك غيرك ...

احترم غيرك ، احتراماً لإنسانيته ، أياً كان سنه ، وأياً كان  
مركته أو وضعه في المجتمع ، فهو مثلك ، إنسان .

احترام الكبار ، أمر يمارسه الجميع تقربياً ويشعرون أنه واجب  
ملزم لا يجده عنه إلاً متمرد .

أما احترام الصغار ، فهو أمر يدفع إليه النبيل ...

متى تشعر أنك ملزم روحياً ، بأن تحترم ابنك ، ومرؤوسك في

العمل ، وخدمتك ، ومن هو أصغر منك سنًا ، أو أقل منك ثقافة ،  
أو أبسط منك حالاً ... ؟

احترامك للناس يكسبك محبتهم ، ولا يفقدك مهابتك ...

واحترام الناس له جانبان : أحدهما سلبي والآخر إيجابي .

أما الجانب السلبي ، فهو البعد عن الفاظ الاهانة والتجریح  
والبعد عن اللفظة القاسية والمعاملة التي تخدش الشعور ..

أما الجانب الإيجابي ، فهو إشعار من تعاوله بما في قلبك نحوه  
من تقدير واعتزاز واحترام لشخصه . وبأن له مكانة عندك ، وبأنك  
ترفعه حتى فوق المستوى الذي يظنه في نفسه بداع من صغر  
النفس ...

من الناحية السلبية ، قال السيد المسيح عن احترام الآخرين :  
«منْ قال لأخيه رقاً يكون مستوجب المجتمع . ومنْ قال يا أحق  
يكون مستحقاً لنار جهنم» (مت ٥: ٢٢) .

أما من الناحية الإيجابية ، فقال السيد المسيح لتلاميذه : «لا  
أعود أسميكم عبيداً بل أحباء» «أنتم نور العالم» «أنتم ملح  
الأرض» «منْ يكرمكم يكرمني» .

غير أن البعض للأسف الشديد ، يظن أن تداول عبارات الاحترام بين الأحباء والأصدقاء والأقارب ، هو نوع من الكلفة التي ينبغي رفعها من بينهم !

والواقع أن عبارات الاحترام لا تمنع أبداً مشاعر الحب والدالة ورفع الكلفة ... بل على العكس ، فإن عبارات الاحترام تزيد المحبة بين الناس وتزيد ترابطهم وتمنع الاحتكاك .

وننصح أن يكون الاحترام المتبادل من أبرز صفات التعامل بين الأزواج ، فهو إلى جوار ربطه للقلوب ، يعطي قدوة للأبناء ، ويعلّمهم أسلوباً مهذباً في الكلام والمعاملة ...



## ١٦٨ [كم عدد أستاذك؟]

الذى له روح التلمذة ، ويحب أن يتعلم ويكتسب الكلمة منفعة ، هذا لا يستطيع أن يحصى عدد أستاذته ، أو بالأحرى مصادر معرفته ...

ولسنا نقصد في ذلك أستاذته في محيط الأسرة ، من جهة الوالدين والأقارب ... ولا أستاذته في نطاق التعليم المدرسي والجامعي وهم كثيرون ، ولا نقصد أيضاً أستاذته في محيط الكنيسة من جهة أب الاعتراف ، والمرشدين الروحيين ، ورجال الكهنة ، وخدام التربية الكنسية ، وكل خدام الوعظ والمنبر ، وأساتذة كلية اللاهوت إن أتيح له التلمذ عليهم ...

إنما لكل إنسان عدد لا يحصى ممن تلقى عليهم المعرفة ، وفي كل نواحي الحياة ، بقصد أو بغير قصد ، شعر بذلك أو لم يشعر ...

هل يستطيع أحد أن ينكر عدد الذين أثروا ب حياتهم وقدراتهم

في معارفه ومثالياته وسلوكه ، دون أن يقصدوا تعليمه ، ولكنهم تركوا أثراً لا يمحى في نفسيته ، وزودوه بنماذج من الحياة انطبع في عقله !؟

هل تستطيع أن تخصي عدد الذين استفدت من حياتهم دروساً؟ سواء من أسلوبهم في الكلام ، أو من طريقتهم في التعامل ، أو طريقة حلهم للمشاكل ؟

هل يمكنك أن تخصي عدد الذين أخذت دروساً من روحانية صلواتهم ، أو من وداعة حياتهم ، أو شجاعتهم أو نبلهم أو كرمهم ؟ وكل ذلك دون أن يقصدوا هم أن يلقنوك درساً ؟

وهل ينكر أحد ما قد تعلمه من أخطاء الآخرين ، كما من مثالياتهم . وكانت أخطاؤهم ونتائج هذه الأخطاء أجراساً عالية الصوت ، تحذرها وتندره وتخيفها ، وتلقنه دروساً لننسى ... ؟

وكما يتعلم الإنسان من أخطاء الآخرين ، لا شك أنه قد يتعلم من أخطائه أيضاً ، ويتعلم مما يتلقاه في حياته من عقوبات ، ومن كلمات التوبية ، أو من كلمات العتاب ، أو حتى من كلمات التهكم والنقد والتجريح ... هذا إن كان يجب أن يتعلم .

والعلاقات الاجتماعية هي أيضاً دروس ، بكل ما لها من نتائج .

كم درساً أخذته خلال تعاملاتك في الحياة ؟ كم نصيحة أو ملاحظة تلقيتها من صديق أو من عابر طريق ؟ وكم درساً أخذته ممن خدوك أو استغلوك أو حاربك ؟ وكم درساً أخذته ممن ساعدك وكتم عنك مساعدته ، أو ممن احتملك دون أن يشكوا ؟

كم فائدة أخذتها ربما من حديث عابر بين اثنين ؟

إذن كم عدد أساتذتك من الأصدقاء والأعداء ، من الأحياء والأموات ؟ من الأبرار ومن الأشرار كلّيهما ... ؟ من المصيبيين والمخطئين .

وهناك دروس أخرى يتلقنها الإنسان من قراءاته وهي كثيرة : سواء من الكتب ، أو الصحف ، أو المجلات ، أو من كل وسائل الإعلام : دروس من القصص والروايات والمسرحيات . وحتى الفكاهات والنوادر والكوميديات ، كثيراً ما تحمل في داخلها دروساً عميقة .

والأحداث هي أيضاً أساتذة لنا ، تتلقى منها دروساً .

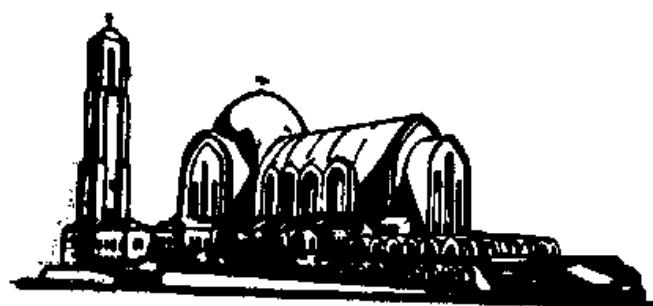
كم عدد الدروس التي تلقاها الناس من الموت ، ومن  
الحروب ، ومن الكوارث ، ومن الانقسامات والشقاقات  
ونتائجها ... ومن كل الأحداث ويد الله فيها ؟

إن الأخبار التي نسمعها أو نقرأها كل يوم تحمل دروساً ، إن  
كانت تحمل عبراً في الحياة .

إننا نأخذ دروساً حتى من الحيوانات والطيور والحيثارات .  
نتعلم النشاط من النمل ، ونتعلم النظام من النحل ، ونتعلم  
الوفاء من الكلب ، والشجاعة من الأسد ، والذكاء من الحية ومن  
الثعلب ، ونتعلم الصبر والصوم من الجمل ...

مصادر المعرفة موجودة في كل مكان . ولكن من يريد أن  
يتعلم !؟

إن العالم والحياة هما مدرسة كبيرة ، كلها دروس .



## ٦٩

# وقت الفراغ

الذى يعرف قيمة الوقت ، ويستغله في سبيل منفعته ، هذا لا يمكن أن يجد وقت فراغ ، لأن وقته لا يكفى مطلقاً ما يضمه أمامه من مسئوليات .

الذى عنده وقت فراغ ، لا بد أن في حياته فراغاً لم يمتلىء بعد ... وجود الفراغ في الحياة ، أو في الهدف ، أو في الطموح ، هو أمر مؤسف حقاً !

لذلك فأصحاب الرسائلات الكبيرة ، ليس لديهم وقت فراغ ... والذين لهم طموح في حياتهم ، سواء كان طموحاً روحياً أو علمياً ، أو حتى طموحاً مادياً ... كل هؤلاء ليس أمامهم وقت فراغ ...

وقت الفراغ قد ينشأ من عجز الإنسان في معرفة كيفية الاستفادة من وقته ... فإن عرف ، زالت من أمامه هذه المشكلة ...

وقد تقف مشكلة وقت الفراغ أمام المسنين ، أو الذين أكملوا

خدمتهم واحيلوا إلى المعاش أو إلى الاستيداع ... وظنوا أن رسالتهم في الحياة قد انتهت ، وأصبحت حياتهم الباقي بلا عمل أو بلا هدف ... !

يلزم هؤلاء أن يبحثوا عن عمل يعملونه ، حتى لا تصبح حياتهم مملة وثقيلة عليهم ...

والمفهوم الروحي لقضية وقت الفراغ ، ليس هو البحث عن وسيلة تقتل الوقت !! .. وإنما البحث عن وسيلة للاستفادة من الوقت ...

فالوقت هو جزء من الحياة ، ومن الحرام أن تقتله أو تضييعه هباء . وإنما كانت حياتك رخيصة في عينيك ! وكان وقتك لا قيمة له !!

وقت الفراغ مشكلة يجدها الطلبة في العطلة الصيفية ، إذ يتنهون من دراستهم ، ولا يجدون ما يشغلون به أنفسهم ، بعد أن كانت الدراسة هي التي تشغلهن .

وواجب المربين أن ينشئوا أنشطة يشغل بها الطلبة في عطلاتهم الصيفية وهذا هو أيضاً واجب الآباء ، وواجب

## الكنيسة ومدارس التربية الكنسية ..

وهكذا احتلت الأنشطة الصيفية مجالاً هاماً في أذهان المشرفين على الشباب والأطفال ، ووضعوا لها البرامج ، حتى يستفيد الأولاد ، وحتى لا يشعروا أن الكنيسة قد أهملتهم وتركتهم إلى هواهم ، يسدون هذا الفراغ بأية الطرق ، وقد يضررون أنفسهم ضرراً بلغاً ...

إن العقل دائم العمل ، لا يهدأ ولا يصمت .. إن لم يفكر في الخبر ، قد يفكر في الشر .. أو على الأقل يفكر في تفاهات لا تبنيه ... وهكذا بدلاً من أن يقابل فراغ الوقت ، يقابل فراغ الحياة وفراغ التفكير !

ومشكلة الوقت الفارغ قد تقابل كثيراً من السيدات أو الزوجات غير العاملات ، اللائي ليس لهن أطفال ، أو انتهين من تربية أولادهن ... هنا ونعيد السؤال : كيف نقضى وقت الفراغ .

( للحديث بقية )

## ١٧٠ **كيف تتحدى وقت القراءة؟**

- ١ - لا هانع مطلقاً من بعض الترفيهات ، أو من الراحة والاسترخاء Relax . لأن الإنسان لا يستطيع أن يكون مركزاً باستمرار ، جاداً باستمرار ، مشدوداً طول الوقت . فالله نفسه أعطانا أياماً للراحة ، وأمر بها « لأجل الإنسان » .
- ٢ - ومن الأشياء النافعة لوقت الفراغ ، القراءة لمن يجيد القراءة ومحبها . والمهم هو اختيار القراءة النافعة لبنيان الشخصية ، فكريأ ، وروحيأ ، واجتماعياً ... لأن القراءة سلاح ذو حدين يمكن أن ينفع وأن يضر .
- ٣ - وهناك وسيلة أخرى هي الاستماع ، يمكن أن تضاف إلى القراءة ، أو تخل محلها عند الذين لا يستطيعون القراءة كثيراً . والاستماع يمكن أن يأتي عن طريق الاجتماعات الروحية ، أو عن طريق أشرطة الكاسيت التي تسمعها في عربتك وأنت في

الطريق ، أو بيتك وأنت مستريح ، أو في اجتماع أفراد الأسرة معاً ، أو في لقائك مع بعض الأصدقاء .

٤ - ويمكن في وقت فراغك رؤية بعض الأفلام الدينية ، أو أشرطة الفيديو التي تعرض في بعض الكنائس والجمعيات الدينية ، ويقتني البعض أشرطة منها في المنازل .

+ ومن وسائل قضاء وقت الفراغ : الخدمة .

فهي الخدمة تنتفع أنت ، وتنفع الآخرين معك . وما فاتك خلال شهور السنة الأخرى ، تستطيع أن تعوضه في العطلة الصيفية : من جهة الافتقاد ، والجلسات الفردية مع المخدومين ، وتحضير دروس للمستقبل ووسائل للإيضاح . مع الأنشطة العديدة الأخرى .

+ ويمكن عمل زيارات ميدانية ، لافتتاح القراء ، والملاجئ ، والمعوقين ، والأحياء الشعبية الفقيرة ، ويمكن تبادل الخبرات بين الخدام بالزيارات ، والمعسكرات ومؤتمرات الخدمة .

+ ومن وسائل قضاء وقت الفراغ : الحفظ . سواء حفظ الآيات ، أو الألحان ، أو المزامير والصلوات ، والتراتيل ، أو قطع

الابصلمية ، أو استلام الألحان العامة والموسمية وحفظها .

+ ومن الأمور النافعة لوقت الفراغ : فترات الخلوة . سواء قضاها الشخص في الأديرة ، أو في أماكن أخرى ، على أن يكون لها منهج روحي يشعر الإنسان في تطبيقه بمدى فائدته ونفعه الروحي .

+ والبعض يؤدي أوقات الفراغ في القيام بواجبات اجتماعية مثل بعض الزيارات والمحاملات اللاحمة المتأخرة عليه .



## ٦١ سلام العذب

+ المفروض في الإنسان الروحي أن يكون قلبه مملوءاً  
بالسلام والهدوء.

لا يضطرب من الداخل ، ولا من الخارج . بل يعيش في سلام  
مع نفسه ، ومع الناس ، ومع الله .

+ السلام هو من ثمار الروح الرئيسية . فالرسول يقول : « ثمر  
الروح محبة ، وفرح وسلام ... » (غل ٥: ٢٢) .

+ ما الذي يفقدنا سلامنا ؟ وكيف ننتصر ؟

+ أحياناً نفقد سلامنا وتتضارب ، عندما لا تسير الأمور  
حسب هوانا !

نريد أن نفرض إرادتنا على الناس ، وعلى الأحداث ، وعلى  
إرادة الله نفسه . وإن لم يحدث ما نريد ، فقد سلامنا . فعلينا أن  
نعرف أنه ليس كل ما نطلب يمكن تحقيقه . وربما يكون عدم تحقيقه

من خيرا ...

+ وربما نفقد سلامنا ، بسبب متابعتنا لأنخطاء الناس !

حتى لو لم تكن هذه الأخطاء موجهة إلينا ! فنحن نريد أن يسلك الناس حسبما نريد نحن لهم أن يسلكوا ، والأنتضاق !  
والأفضل لنا ولهم ، من أجل حفظ سلامنا وسلامهم ، الألا نتدخل في شئون الغير ، والألا نقيم أنفسنا رقباء على أعمالهم .

+ وقد يفقدنا سلامنا ، شعورنا بالظلم وبأننا في موقف المعتدى عليه .

بشيء من الاحتمال ، يمكن لأى إنسان أن يعبر الظلم ، فلا يفقده سلامه . كأن يعتبره إكليلاً ، معتقداً أن الله يحكم للمظلومين (مز ١٤٥) .

ومن ناحية أخرى ، علينا أن نراجع أنفسنا ، فربما تكون نحن المخطئين ، وليس هناك ظلم يستدعي فقدان السلام .

+ وربما نفقد سلامنا بسبب رغبات لنا لم تتحقق ..

أو أنها تحققت في غير المستوى الذى نريده . ولكن سعيد هو الإنسان الذى يفرح بما معه ، ولا يضطرب بسبب التفكير فيما

ينقصه . إن القناعة طريق يوصل إلى السلام .

+ وقد نفقد سلامنا بسبب الخطية ..

أو بسبب خوفنا من نتائجها ، لأنه « لا سلام ، قال الرب للأشرار » (إش ٤٨: ٢٢) . وعلاج هذا الأمر هو التوبة وانسحاق القلب .

+ وأحياناً نفقد سلامنا بسبب ضعف أعصابنا ، إن كانت مرهفة .

إننا نحتاج أن نحل مشاكلنا بإيماننا وبعقولنا وقلوبنا ، وليس بأعصابنا . إن اضطراب الأعصاب لا يحل المشاكل ، إنما يعدها ويفقدنا سلامنا .

وأحياناً نفكر في حدة المشكلة وعمقها وألامها ، فنفقد سلامنا ونتعب ، والأصح أن نفكر في حل المشكلة . فإن عرفنا الحل نستريح .

+ وربما نفقد سلامنا بسبب رغبتنا في سرعة الحلول والوصول .

فإن تأخر الأمر نضطرب . بينما تحتاج الأمور إلى صبر وطول

بال ومدى زمنى لكي نصل إلى الحل بلا قلق .  
+ وأحياناً الخوف والأعصاب المتعبة وتوقع الشر ، تضخم  
لنا المشاكل فنتعب .

وربما يكون الأمر أسهل مما نتخوف بكثير . ولكن الخوف سبب  
بارز لفقدان السلام . فالخائف قد يتصور متاعب ومخاطر لا وجود  
لها .

+ وقد نفقد سلامنا بسبب الظروف الخارجية إن كنا سهل  
التأثير .

فلنكن أقوىاء في الإيمان والاحتمال ، كالصخرة التي تلطمها  
العواصف فلا تؤديها . ولا يجوز أن تثيرنا أية كلمة أو تصرف .  
+ وقد يفقد الإنسان سلامه بسبب أفكاره أو قلة ذكائه ...  
إن كان كثير الظنون ، أو سريع الشك ، أو قليل الحيلة ،  
عجزاً عن التصرف السليم ، ضعيف الإيمان في معونة الله وحلوله .

## ١٧٦ أخطئ إني أخطئ

يظن إنسان انه حينما يخطيء ، إنما يخطيء إلى الآخرين ، مثل الذى يسرق أو يقتل أو يظلم ... أو أنه يخطيء إلى نفسه مثل الذى يهمل في دراسته ، أو في صحته ، أو يضيع مستقبله على الأرض أو في الابدية ، بطريقة ما ...

ولكن خطورة الخطية ، هي أن الإنسان يخطيء إلى الله !

ولذلك قال داود للرب في المزمور الخمسين : « لك وحدك أخطأت والشر قدامك صنعت » (مز ٥١: ٤) .

ولم يقل داود إنه أخطأ ضد بشباع ، أو ضد أوريا الحشى ، أو ضد عفته الشخصية ...

وكذلك يوسف الصديق ، حينما عُرضت عليه الخطية ، رفضها قائلاً : « كيف أصنع هذا الشر العظيم ، وأخطئ إلى الله » (تك ٣٩: ٩) . ولم يقل يوسف إنني أخطئ إلى فوطيفار وامرأته !

إلى هذا المستوى من العمق ، كان فهم يوسف الصديق .

الخطية هي عصيان الله ، وتمرد عليه ، وكسر لوصاياته ...

لذلك قيل في الكتاب إن الخطية هي التعدى . من يفعل الخطية يفعل التعدى أيضاً ( ١ يو ٣ : ٤ ) . وقيل كذلك :

« أبتعدى الناموس تهين الله ؟ لأن اسم الله يجذب عليه بسبكم بين الأمم » ( رو ٢ : ٢٣ ، ٢٤ ) .

من أجل هذا كله كانت الخطية خاطئة جداً ( رو ٧ : ١٣ ) ..

الخطية انفصال عن الله ، خروج من عشرته ومحبته وملكته .

لأنه « أية شركة للنور مع الظلمة ، وأى اتفاق للمسيح مع بليعال » ( ٢ كو ٦ : ١٤ ، ١٥ ) . الذي يخطئ ينفصل عن الله ، كما انفصل الابن الضال عن بيت أبيه وتركه .

بل الخطية هي عداوة الله . لأنها محبة للعالم . والرسول يقول : « محبة العالم عداوة الله » ( يع ٤ : ٤ ) . إنها احتقار لوصية الله . وهذا قيل لداود النبي : « لماذا احتقرت كلام الرب ، لتعمل الشر في عينيه ... لأنك احتقرتني وأخذت امرأة أوريا الحشى » ( ٢ صم ٩ : ١٠ ، ١٢ ) .

حتى حينما تخطيء إلى نفسك ، إنما تخطيء إلى صورة الله .  
وحينما تخطيء إلى جسدك ، إنما تخطيء إلى هيكل الله الذي هٰي  
أنت . لذلك يقول الرسول : «إن كان أحد يفسد هيكل الله ، فسيفسده الله . لأن هيكل الله مقدس ، الذي أنتم هو» ( ١ كم . ١٧:٣ ) .

هذا كانت الخطية غير محدودة ، لأنها ضد الله غير المحدود .

## ١٧٣ **كتابات التوبية**

قد يلجم البعض إلى توبية غيره ، عملاً بقول القديس بولس يا  
الرسول إلى تلميذه تيموثاوس الأسقف : «عظ وبلغ انتهر» (٢٤ : ٤)  
وأمام هذا التوبية نضع بعض ملاحظات :

١ - هل هذا المتهرب له سلطان الاتهار ، كما كان للقديس  
١ تيموثاوس الأسقف ؟ وهل الذى يقوم بتوبيخه هو تحت مسئوليته  
١ الروحية ؟ وهل هو أصغر منه أم أكبر ؟

٤ - ما هو أسلوب التوبيخ؟ هل هو بقسوة وعنف؟ هل هو بطريقة جارحة مهينة؟ هل هو بطريقة منفرة.

١- إن بولس الرسول قال لكهنة مدينة أفسس : « متذكرين أنني ثلاثة سنين ، ليلاً ونهاراً لم أفتر أن أنذر بدموع كل واحد » (أع ٢٠: ٣٠).

٣ - لذلك إن انتهت أحداً ، فليكن ذلك بتواضع وحب . لا تنتهر بسلطان ، ولا بتعال وكبراء . إجعل التوجيه يأخذ أسلوب النصيحة الهدائة ، وليس أسلوب التجريح .

٤ - لا تنتهر - فمن هم تحت سلطانك - على كل خطأ ...  
فداود النبي يقول للرب : «إن كنت للآثام راصداً يارب ،  
يارب مَنْ يثبت ، لأن من عندك المغفرة» (مز ١٣٠: ٣).

إن توبىخك على كل خطأ ، يقع غيرك في صغر النفس ،  
وتبدو أنت أمامه كمن يتضيّد له الخطأ ...

## ٥ - لا توبخ أمام الآخرين ، ففى هذا لون من المخرج .

ويستثنى الكتاب من هذه القاعدة الخطايا المعروفة للكل ، فالمستهترون الذين يخطئون بلا مبالغة أمام الكل ، يقول الرسول : « وبخهم أمام الجميع لكي يكون عند الباقي خوف » (١٦: ٢٠) .

أما الخطايا التي تحدث في الحفاء ، وبخ عليها في الحفاء .

## ٦ - ليكن توبىخك باقناع ومحبة ...

اقنع من توبخه ، بأنك تحبه وتحاف عليه ، وأنك تكلمه من أجل فائدته . وليس توبىخك ناتجاً عن عداوة أو احتقار !

## ٧ - يمكن أن يكون التوبىخ بطريقة غير مباشرة :

بعيث يكون فيها عنصر التلميح أكثر من التصريح . أو يكون كذلك بطريقة إيجابية ، بشرح فوائد الطريق الروحى العكسي لما حدث .

## ٨ - يمكن أن يسبق التوبىخ مدح ، ويعقبه تشجيع .

وقد سلك الرب بهذا الأسلوب مع المرأة السامرية ، دون أن يجرحها (يو ٣: ١٧، ١٨) .

## ١٧٤ **يُكْشَفُ عَنْ صِرَاطِهِ**

يظل الإنسان مخفياً ، غير معروفة دواخله ، غير معروفة حقيقة نفسه ، إلى أن يدخل في محل الخبرة العملية ، فتكتشفه ..  
ولا نقصد خبرة سنوات طويلة ، وإنما يحدث حادث واحد فيكشفه ، فمثلاً حدث مع أبينا آدم وأمنا حواء ...  
أو يدخل شيء جديد على حياته ، فيظهر كل ما في داخله .

١ - يغتنى مثلاً ، فيكشفه المال ، ويبيّن صفات فيه لم تكن واضحة من قبل . وكما قال الشاعر :

لما صديقى صار من أهل الغنى      أيقنت أنى قد فقدت صديقى  
قد يكشف المال إن كان في هذا الإنسان بخل أو إسراف ، أو  
شهوات . أو إن كان فيه كرم ، أو حب للخير ، أو عطف على  
الفقراء . وقد يكشف المال إن كانت فيه محاولة للسيطرة عن طريق  
المال ...

٢ - وهذا الإنسان أيضاً قد تكشفه المناصب أو السلطة ..

تكشف إن كانت فيه كبراء أو خيلاء ، أو تسلط أو اعتداد بالذات ، أو قسوة أو عنف ، أو محاباة أو ظلم . كل ذلك تكشفه المناصب والسلطة ...

كذلك تكشف إن كانت له كفاءة أو عبرية أو استخدم السلطة للخير والنفع العام ومحبة الناس .

وأيضاً إن كان في هذا الإنسان عجز ، أو سوء تصرف ، أو سوء إدارة ، فإنه يظهر أيضاً .

### ٣ - الكلام أيضاً يكشف الإنسان من حيث عقليته ومعلوماته :

إنسان صامت ، لا تعرف حقيقته . فإن تكلم يكشفه الكلام . لغته تظهره . وهكذا يقول الكتاب : إن صمت الجاهل يحسب حكيناً .

### ٤ - المشاكل أيضاً تكشف طبيعة الذي يتعرض لها :

مشكلة واحدة يتعرض لها شخص ، تظهر حقيقته إن كان قوي النفس يتحمل ، وإن كان ذكيًا يحسن التصرف ، أو إن كان سريع الاضطراب والانزعاج ، يخاف ويقلق وييأس بسرعة أو ينهار ...

## ٥ - إنسان آخر يكشفه الزواج أو التعامل عموماً .

خارج التعامل ما كان يعرفه الناس على حقيقته . ولكنهم عرفوه بعد تعامله مع الناس ، أو مع زوجته وحاته وحياة عائلية .

## ٦ - ربما إنسان يتكلم نظرياً عن المبادئ والقيم . فإن أعطيت له فرصة عملية لتطبيق ما يؤمن به ، حينئذ تظهر حقيقته .

## ١٧٥ **أَتَتْدِقُ، وَالْوَسِيلَةُ**

فِي كُلِّ أَعْمَالِ الْإِنْسَانِ ، لَا يَكْفِي أَنْ يَكُونَ الْمَدْفُ مَقْدَسًا ،  
وَإِنَّا يَجْبُ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ الْوَسِيلَةُ سَلِيمَةً .

وَكَثِيرًا مَا يَخْطُىءُ الْإِنْسَانُ وَيَفْشُلُ ، لَأَنَّ وَسَائِلَهُ خَاطِئَةٌ .  
مَثَالُ ذَلِكَ أَبٌ يَرِيدُ تَرْبِيةَ ابْنَتِهِ وَحَفْظَهُمَا فِي اخْلَاقٍ قَوِيمَةٍ ،

ولا شك أن هذا هدف صالح . ولكن هذا الأدب قد يخطيء إذا جُهأ إلى طرق منفرة لتحقيق هذا الغرض ، مثل القسوة ، وتحديد الإقامة ، والرقابة ، ورصد الحركات ، بحيث تشعر ابنته أنها في سجن ، وأن أباها مجرد سجين ، وتكره فيه هذا الأسلوب في التربية .

وبنفس الوضع كثير من الذين يحفظون النظام في الكنائس :

هدف سليم لا شك فيه . ولكن الخطأ يأتي من الوسيلة ، إن كان فيها شيء من السيطرة أو العنف ، أو الانتهار وعلو الصوت ، أو الشدة التي لا داعي لها ، أو التضييق الذي لا يتطلب مطلقاً حفظ النظام .

ويدخل تحت هذا العنوان أيضاً ، أخطاء في الوعظ :

إن دعوة الناس إلى الفضيلة والخلق الكريم ، هدف سليم لا ينافسه أحد . والاهتمام بهذا في الوعظ ، هو لون من الغيرة المقدسة . ولكن يأتي الخطأ من الوسيلة ...

وذلك إن كان في الوسيلة أسلوب التهكم أو الشتيمة ، أو

التوجيه الخارج ، أو التعرض بالبعض ، أو المغالاة . كذلك إن كان التعليم مبنياً على الحرفية غير المقبولة ، وعدم مراعاة ظروف الناس وامكانياتهم ، أو محاولة تحويلهم فوق ما يطيقون ، كما كان يفعل الفرسان (مت ٢٣: ٤) .

إن الغرض المقدس ، من المفترض أن تكون وسيلة مقدسة لا عيب فيها . وخصوصاً إن كان ذلك في المجال الديني ، أو كان صادراً من رجال الدين . لذلك قال الكتاب :

« رابع النفوس حكيم » (أم ١١: ٣٠) .

وقال الكتاب : « اصلاحوا أنتم الروحانيين مثل هذا بروح الوداعة » (غل ٦: ١) . وقيل أيضاً : « في وداعه الحكمة » (يع ٣: ١٣) . وقيل كذلك : « لتصر كل أموركم في محبة » (أ كو ١٤: ٦) .

إن المعجبة والوداعة والحكمة من الوسائل السليمة المحببة .

## ١٧٦

# عن هؤلء الكبار؟

ليس هو مجرد الكبير في السن ...

فقد ألقى الله هذه القاعدة حينما اختار صغاراً في السن ،  
وجعلهم في مكان القيادة والرئاسة .

اختار داود الصغير ، أصغر أخوه جيماً ، وفضله على السبعة  
الكبار ، ومسحه ملكاً على شعبه ، وحل عليه روح الرب (أصح  
١٦).

واختار يوسف الصغير ، وجعله أبياً لفرعون وكل بيته (تك  
٤٥: ٨) . وسجد له كل أخوه (تك ٣٧: ٩، ١٠).

واختار الله سبط لاوي ليكون منه الكهنة ، وسبط يهودا  
ليكون له الملك . ولم يختير رأوبين البكر (تك ٤٩: ٣، ٤) .

واختار يعقوب الذي هو أصغر من عيسو ، ليقال له في  
البركة : « كن سيداً لأخوتك ، وليسجد لك بنو امك » (تك ٢٧:  
٢٩) .

واختار الله يوحنا المعمدان الذي جاء متأخراً بعد كل أنبياء العهد القديم . وقال عنه إنه لم تلد النساء منْ هو أعظم من يوحنا المعمدان (مت ١١: ١١) .

إذن من هو الكبير بالنسبة إلى المقاييس الإلهية ؟

الكبير هو الكبير في قلبه ، وهو الكبير في حبه .

هو الذي يستطيع - بعمل النعمة فيه - أن يكون أكبر من الخطأ . وأن يكون كبيراً في روحه وفي مثالياته ...

الكبير هو الكبير أيضاً في عقله ، في حكمته وافرازه .

هو أكبر من الجھالات ، وهو أكبر من الانفعالات . أكبر من أن تشيره كلمة ، وأكبر من أن تسقطه عشرة .

وباختصار ، هو الكبير في شخصيته ، لا الكبير في سنته .

لم يكن بولس الرسول هو أقدم الرسل ، ولا أولهم في الدعوة .  
ولم يتتلمذ على السيد المسيح ضمن الاثنين عشر ، ولا ضمن السبعين ، ولا طول فترة تجسد السيد على الأرض ... ومع ذلك استطاع أن يقول : «تعبد أكثر من جميعهم» (أ Kö ١٥: ١٠) .  
ومع أنه جاء أخيراً ، إلا أنه صار رسول الأمم ، رسول الغرلة .

إذن لا تفتخر بأنك الكبير حسب السن ، أو حسب الأقدمية في الخدمة ، الأمران اللذين لم يتصل بهما بولس الرسول ،

بل كن كبيراً في عمق خدمتك ، وفي تأثير شخصيتك على الناس . كن كبيراً في بذلك وعطائك ، كبيراً من جهة الحصاد الذي يحصده الله من أرضك .



## ١٧٧ **عن له أذناته**

هكذا قال السيد المسيح : « من له اذنان للسمع ، فليسمع » (مت ١٣ : ٤٣) ... ذلك لأن هناك من لهم آذان ، ولكنها لا تسمع . وعن أمثال هؤلاء قال السيد : « لأنهم مبصرين لا يبصرون ، وسامعين لا يسمعون ولا يفهمون » ... فقد تمت فيهم نبوة إشعيا القائلة : « ... قلب هذا الشعب قد غلظ . وأذانهم قد ثقل سمعها » (إش ٦ : ١٠) .

فما السبب في أن هؤلاء لهم آذان ولكنها لا تسمع ؟  
السبب الأول هو أن قلوبهم قد غلظت ، محبتهم قلت ...  
الذى يحب الله ، يحب أن يسمع عنه . والذى يحب الخير يحب  
أن يسمع عنه . فإن فقد هذا الحب ، أو انشغل قلبه بمحبة مضادة ،  
فإنه لا يحب أن يسمع عن الله ، ولا عن الفضيلة ... يصير السماع  
ثقيلاً على أذنيه .

وإن قيل له شيء ، لا يدخل أذنيه ، ولا يدخل فكره ولا

قلبه . انه ليس على هزاجه ... كالشاب الغنى (مت ١٩ : ٤٢).

« سامعين لا يسمعون » مثل أهل سادوم ، حينما اندرهم لوط . « وكان كمازح في أعين أصحابه » (تك ١٩ : ١٤) .

أو مثل الابيقورين والرواقين الذين كلمتهم بولس الرسول ، فقالوا : « ترى ماذا يريد هذا المهدار أن يقول ؟ ! » (أع ١٧ : ١٨) .

لعل هذا المثل يذكرنا أن الكبرياء تمنع الاذن من السمع .

« الذات » ال Ego تقف حائلاً دون سماع كلمة الله . هكذا كان كلام السيد المسيح يكشف رباء الكتبة والفريسين ، ويقدم تعليماً أعلى من تعليمهم ، كما كان كلام رب فيه الروح ، بينما كلامهم فيه الحرفية . لذلك كانوا لا يريدون أن يسمعوه .

إن العناد أيضاً أو التشبت بالرأي ، يمنع الاذن من السمع .

مهما كان الرأي قوياً ومحبباً ، فإن الاذن لا تسمعه ، مادام

الإنسان متشبّثًا برأيه . ولذلك فإن بعض كلام المسيح ما كان الكتبة يرفضون سماعه فحسب ، بل كانوا يرفعون الحجارة ليرجموا قائله (يو ١٠ : ٣١) . وكانوا يصفونه بأنه ضال ، ومضل ، وبجدع !!

### الخوف أيضاً يمنع الأذن من أن تسمع .

كان بيلاطس يعتقد أن السيد المسيح بريء ، بل وانه بار (مت ٢٧ : ٢٤) ، ومع ذلك منعه الخوف من أن يستفيد من نصيحة زوجته له : «إياك وهذا البار» (مت ٢٧ : ١٩) . ولعل الخوف أيضاً منع كثيراً من ولادة الرومان من الإيمان . الخوف سد آذانهم .

ما أجمل قول رب لتلاميذه الأطهار : «أما أنتم فطوبى لآذانكم لأنها تسمع» (مت ١٣ : ١٦) .

إنها الأذن التي ينبع سماعها من قلب فيه إيمان وتسليم ، وفيه حب ، وفيه اتضاع قلب لا يعاند ولا يرفض ولا يتثبت بحكمة بشرية ويعبر عن خاصية . وفيه رغبة للسماع مثل مريم أخت مرثا . أما النوع المضاد فيرفض كل نصيحة وكل كلمة .. ! له آذان ولكنها ليست للسمع !

## ١٧٨ **المُعْتَدِ بِذَاتِهِ**

الإِنْسَانُ الْمُعْتَدِ بِذَاتِهِ ، قَدْ يَصْلُ إِلَى درجَةٍ تَكُونُ خَطَرَةً عَلَيْهِ ، وَمَتَّعْبَهُ لِكُلِّ مَنْ يَتَعَامِلُ مَعَهُ .

فَهُوَ قَدْ يَشَقُّ بِرَأْيِهِ ثَقَةَ تَجْعِلُهُ لَا يَقْبِلُ فِيهِ نَقاَشًا ، كَمَا لَا يَقْبِلُ التَّنَازُلَ عَنْ رَأْيِهِ مَهْمَا كَانَ الرَّأْيُ المُضَادُ لَهُ مُقْنِعًا .. ! وَهُوَ لَا يَقْبِلُ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ رَأْيٌ مُضَادٌ . وَيَعْتَبِرُ مُواجِهَتَهُ بِرَأْيٍ آخَرَ أَهَانَةً صَارِخَةً لَا تَقْبِلُهَا كَرَامَتَهُ !

فَالرَّأْيُ لَهُ وَحْدَهُ . وَرَأْيُهُ لَهُ عَصْمَتَهُ ، الَّتِي لَا تَخْطُىءُ !  
وَهَكَذَا يَصْلُ فِي تَفْكِيرِهِ إِلَى لَوْنِ مِنَ التَّشْبِيثِ وَالْعَنَادِ ..

وَبِهَذَا الأَسْلُوبُ يَنْفَضُّ مِنْ حَوْلِهِ كُلُّ مَنْ لَهُ فَكْرٌ ، وَكُلُّ مَنْ يُحِبُّ أَنْ يَسْتَخْدِمَ عَقْلَهُ ، وَلَا يَقْنِي حَوْلِهِ إِلَّا جَمِيعَةُ مِنَ الْمَرِيدِينَ الَّذِينَ يَنْقَادُونَ إِلَى كُلِّ مَا يَقُولُ ، فِي طَاعَةِ عُمَيَاءِ .

وَالْمُعْتَدِ بِذَاتِهِ يَكْلِمُ النَّاسَ دَائِمًا مِنْ فَوْقِ ...

يرى في نفسه انه وصل إلى مستوى فوق مستوى الآخرين ، فهو لا يكلمهم إلا ناصحاً ، أو آمراً ، أو مشيراً ، أو موبخاً لهم على أخطائهم ... مهما كان هؤلاء ، ومهما كان سنهم أو مراحلهم !

وبهذا المسلك يمكن أن يخطئ إلى غيره ...

وقد يفعل ذلك بلا مبالغة ، دون أن يوبخه ضميره ، لأنه في اعتقاده بذاته لا يشعر مطلقاً انه أخطأ !!

لذلك فهو لا يعتذر مطلقاً على خطأ قد ارتكبه ...

المعتد بذاته ، يصل به الأمر إلى تأليه ذاته !!

وما أكثر (الآلهة) الذين يتمشون على الأرض !

ويرى كل منهم أنه مُصيّب على طول الخط . وإذا اختلف معه أحد ، فلا بد ان هذا الأحد هو المخطيء .

ما أسباب الاعتداد بالذات ؟

ربما بعض مواهب منحها الله له ، فاستغلها لضرر نفسه .

أو قد يكون قد نجح في مناسبات معينة ، فارتفع قلبه بهذا النجاح ، ولم يعط بجداً لله .

أو ربما في قلبه كبرىاء قديمة ، هذا الأعتداد من مظاهرها ، أو من الجائز أن تكون في تربيته نواح من التدليل .

أياً كان السبب ، فالاتضاع هو علاج الاعتداد بالذات .  
يدفعه إلى علاج نفسه أيضاً ، الخوف من أن يخسر الكل .

## ١٧٩ أنت أم لا أخرين؟

إن الله قد أعطاك نفسك لكي تكون مسؤولاً عنها أمامه ،  
وكيل استؤمن على وكالة . فهل أنت منشغل بها أم أنت منشغل  
بالآخرين .

في حدود مسؤولية خدمتك ، إن كانت لك خدمة ، لا  
مانع . وذلك أيضاً في نطاق المحبة التي هي مثل الله «تريد  
أن الجميع يخلصون ، وإلى معرفة الحق يقبلون» (أبي : ٢)  
. ٤

وشرط آخر هو أنك لا تهمل نفسك ، ولا تنسى ابديتك ، ولا تجعل الاهتمام بالآخرين يفوق اهتمامك بنقاوة قلبك وتعزيز علاقتك بالله ومحبته .

وأيضاً أحذر من شيطان العظمة الذي يوحى إليك بالرغبة في تدبير الآخرين ، كما لو كنت قد أقمت عليهم رقياً !!

وفي هذا الأمر تذكر قول الشيخ الروحاني :

إن حوربت بهذا ، انظر إلى مشاعرك وحواسك وأفكارك ، وقل هذه هي التي أقامني الله عليها رئيساً ، لكي ادبر أهل بيتي حسناً .

إن الله أعطاك قوة غضبية لكي توجهها إلى أخطائك أنت ، فتصلح من ذاتك ، وتنور على سقطاتك . وفي هذا تنفذ وصية الرب في المزمور «إغضبوا ولا تخطبوا» .

أما إن وجهت كل ما عندك من غضب إلى غيرك ، فسوف تخطيء . ويقول لك الرب : اخرج الخشبة من عينك أولاً ، وحيثند تبصر جيداً ، فتخرج القدى من عين أخيك .

كذلك أيضاً طاقة الإدانة وجهها إلى نفسك لا إلى غيرك .

إن وجدت نفسك ميالة أن تنتقد ، وتنظر إلى النقط السوداء ،  
قل لها لا مانع . عندي لك في ذاتي نقط سوداء كثيرة ، إنشغلي  
بانتقادها . وحيثند سوف لا يبقى لك وقت لكي تنتقدي فيه  
أخطاء الآخرين ...

اكرز أولاً في أورشليم ، قبل أن تكرز في السامرة ، وفي أقصى  
الأرض ، أعني في نفسك ، قبل أن تبعد بعيداً إلى الآخرين في كل  
مكان .

وثق إنك إن اهتممت بنفسك وبنقاوتها وبروحياتها  
وابديتها ، حيثند تكون مثالاً حسناً للباقين وقدوة صالحة . وإن  
انشغلت بغيرك ، فسيكون ذلك بأسلوب روحى لا عيب فيه .



## النـدـم

١٨٠

كثيرون يتصرفون تصرفات يعودون فيندمون عليها بعد فعلها ،  
إما بسبب النتائج السيئة لهذه التصرفات ، أو بسبب تعب  
ضمائرهم وثورتها عليهم ، أو لأنهم لا يستطيعون أن يعيدوا الأمور  
إلى ما كانت عليه قبل أخطائهم هذه .

ويزداد الندم كلما يشعر المخطيء ب بشاعة خططيته  
وبفداحة ذنبه ، مثلما فعل يهودا ، ومثلما قال قاين : «ذنبي  
أعظم من أن يحتمل» (تك ٤ : ١٣) .

ويزداد الندم أيضاً إن شعر الإنسان انه لا فائدة . مثل كلمة  
قاها ، ولا يستطيع أن يسترجعها ، أو أن ينزعها من آذان السامعين  
ومن أذهانهم ، مهما اعتذر... .

التصرفات الخاطئة التي يندم عليها الإنسان ، قد يكون  
سببها السرعة والاندفاع وعدم التروى ، وقد يكون سببها عدم  
الاسترشاد بأحد قبل التصرف . وقد يكون التصرف البعض

الخاطئ بسبب الغضب واحتلال الثورة الداخلية ، وعدم ضبط النفس ، وعدم حساب النتائج ، أو عدم التفكير فيها على الإطلاق .

وكما يندم الإنسان لأنه تصرف باندفاع وبسرعة وبغير مشورة ، قد يندم أيضاً لأنه انقاد إلى شهواته أو رغباته ، ولم يضع الله أمامه ، ولم يضع أمامه كرامته كصورة الله .

وقد يندم الإنسان لأنه لم يحسب حساب المستقبل ، حينما تصرف بلا مبالاة ، أو بتراخ وتهاون وكسل .

على أن الندم له فائدته إن كان يقود إلى التوبة وإلى تصحيح مسار الحياة . وله فائدته أيضاً إن أوصل الإنسان إلى حياة الاتضاع والانسحاق ، كما حدث مع داود النبي الذي كان في كل ليلة يُبَلِّل فراشه بدمعه . وكما حدث مع بولس الرسول الذي قال : «أنا الذي لست مستحقاً أن ادعى رسولاً ، لأنني اضطهدت كنيسة الله» ( ١٥: ٩ ) .

الندم قد ينفع هنا ، ولكنه في الأبدية يتحول إلى عذاب .

حيث لا كل ، ولا حل . لا توبة ، إذ قد انتهى زمان التوبة

«واغلق الباب» (مت ٢٥: ١٠) كما قيل في مثل العذاري الجاھلات ، اللاشي سمعن من الرب عبارة : «انى لا اعرفکن» ! تحول الندم إلى « البكاء وصرير الأسنان » (مت ٢٥: ٣٠).

فاجتهد الآن على الأرض ، قبل الوقت الذي لا ينفع فيه الندم . فهذا نصيب الذين لا يعملون الآن ، كما قال الشاعر :  
إذا أنت لم تزرع وأبصرت حاصداً      ندمت على التفريط في زمن البذر

## العين النقادة

(١٨)

العين النقادة لا ترى إلا الخطأ فقط ، ولا تبصر كل النقطة الأخرى البيضاء . ولذلك فإن حكمها لا يكون دقيقاً ولا يكون عادلاً ، ولا يعطي صورة سليمة .

العين النقادة قد تنقد كل أحد أياً كان ، وربما لا يسلم منها أحد .

ومهما كان الإنسان باراً أو ذا رأي سليم ، لا بد أن تجد فيه شيئاً يستحق النقد . وقد صدق المثل الذي يقول : " من بحث عن عين وجده " .

العين النقادة يعوزها الحب ، ويعوزها الاتضاع .

فالإنسان المحب لا يقابل كل شيء بانتقاد . والكتاب المقدس يقول لنا إن المحبة لا تقبح ولا تظنسوء ( ١ كور ١٣ ) .

والإنسان المحب يخفى أخطاء غيره ولا ينشرها ، ويلتمس عذرًا لكل أحد فيما يصدر عنه من نقائص . وإن لم يستطع ، يعاتب في هدوء ، في جو من النصح المفيد .

وكما أن الإنسان المحب لا يستقد كثيراً ، كذلك الإنسان التواضع . فإنه ينظر إلى عيوبه الخاصة ، لا إلى عيوب غيره .

وقد نصحنا السيد الرب بأن ينظر كل أحد إلى الخشبة التي في عينيه ، وليس إلى القذى الذي في عين أخيه .

والإنسان المحب التواضع ، إذا اضطر إلى النقد ، تكون هذه حالة خاصة بالنسبة إلى أمر خطير .

ولا يكون النقد هو الخط الدائم الثابت في حياته ، الذي يصبح شيئاً من طبعه في معاملاته .

لأن العين النقادة ، تنتقد بلا هواة ، ولا يوجد شيء جيد في  
عينيها إلا ذاتها وحدها .

إنها ترى الشوك الذي يحيط بالوردة فتنتقده . وفي أثناء هذا  
الانتقاد تتجاهل الرائحة الذكية التي للوردة .

ولذلك فالعين النقادة لا تكون محبوبة من الناس . بل  
يمترس منها الكل . يقول كل واحد : لعلها تصيبني أنا أيضاً !  
كما أن العين النقادة كثيراً ما تتصرف بلا فحص ، وبلا  
تحقق وبلا تدقيق . وربما ترى عيباً حيث لا يوجد عيب !  
أما الإنسان العادل ، الذي لا يحكم قبل الفحص ، والإنسان  
الطيب الذي لا ينقد كل شيء ، عارفاً أن الكمال هو الله وحده ...  
فهذا يكون محبوباً من الجميع .

## علاقتك بالخير يتأتى به

١٦

علاقتك بالخير ، تتركز في أربع نقاط أساسية وهي :

١ - أن تعرف ما هو الخير.

٢ - أن تريده ، وتحبه .

٣ - أن تحوله إلى حياة .

٤ - أن تحوله إلى حياة .

١ - أما لزوم معرفة الخير ، فذلك لأن كثيرين يخاطرون عن جهل . أو أنهم يقفون أحياناً في مفترق الطريق ، لا يعرفون أين الاتجاه السليم . ومعرفة الخير تحتاج إلى حكمة وإفراز ، أو هي تحتاج إلى إرشاد وتوعية ...

٢ - ولكن معرفة الخير وحدها لا تكفي ، إن لم تكن لديك رغبة في اتباع طريق الخير . فكثيرون تسيرهم شهواتهم ، على الرغم من معرفتهم أنها شهوات خاطئة ، وأنها تضرهم . إلا أن الرغبة في تركها ليست موجودة داخلهم .

أخطر ما في الخطية ، أن الإنسان يحبها ويتعلق بها ، ولا يريد أن يتركها . ويعرف أن التوبة خير ، ولكنه لا يريد لها !

تعريف الإنسان بأن هذا الأمر خطية ، هو دور الاقناع العقل . يبقى بعده التأثير على عواطفه وميوله ورغباته ، لكي يستهني بقلبه هذا الذي اقتنع به بعقله .

وهنا ننتقل إلى الخطوة العملية وهي التنفيذ . وهذه إما تبدأ مباشرة إن كان التهاب القلب بالتوبة شديداً . أو تبدأ بالتداريب الروحية ، وتترافق دور تدريجي ...

الابن الصال لم يكتف باقتناعه بأنه في طريق خاطئ بللزم أن يغيره ، ولم يكتف بالتهاب قلبه بالعودة إلى بيت أبيه ، إنما بدأ بالتنفيذ ، فقام وذهب إلى أبيه .

الذين تحملهم النعمة حلاً ، قد لا يحتاجون إلى تمارين ...

ولكن غالبية الناس تقف أمامهم عوائق من طباع وعادات ، وأيضاً عوائق من تأثيرات خارجية ، وبحاجة إلى صراع مع أنفسهم من الداخل ، وصراع مع المروءات التي تأتي من الخارج .

فإن درب الإنسان نفسه عملياً على طريق الخير ، وسار فيه ،  
عليه إذن أن يثبت ، ولا يرجع إلى سيرته القديمة ، ويتحول حب  
الخير إلى طبع فيه . وهذا يحتاج إلى وقت وإلى عمل النعمة .

## كُلُّنَا بِرَحْمَةٍ ١٨٣

هناك أشخاص عاشوا على الأرض وكانوا بركة ...

لعل من أمثلتهم أبونا إبراهيم أبو الآباء الذي قيل له : « فأجعلك أمة عظيمة ، وأباركك وأعظم اسمك ، وتكون بركة » (تك ۱۲ : ۲) .

ومن قبل أبيينا إبراهيم كان أبوانا نوح ، الذي بسببه أبقى الله حياة على الأرض لما أهلكها بالطوفان (تك ۶) . فهلك كل حي على الأرض . وكادت تفني البشرية كلها ، لولا نوح ، الذي صار آباؤاً للبشرية بعد آدم ...

ونقرأ عن أشخاص في الكتاب المقدس كانوا بركة في المكان الذي حلوا فيه . ومنهم يوسف الصديق الذي صار بركة في بيت فوطيفار . وقال الكتاب في ذلك : « ورأى سيده أن الرب معه ، وان كل ما يصنعه كان الرب ينجزه بيده ... فوكله على بيته ، ودفع إلى يده كل ما كان له » (تك ٣٩ : ٤ ، ٣) .

وكذلك كان يوسف برقة في أرض مصر ، وبسببه انقذ الله مصر وكل البلاد المحيطة من المجاعة .

وبالمثل كان إيليا النبي برقة في بيت الأرملة ...

بسبيه بارك الله زيتها ودقيقها ، فلم يفرغ كوز الدقيق ولا كوز الزيت طول سنى الجوع (١٦ مل ١٧ : ١) .

وكان يشع النبي - بالمثل - برقة في بيت المرأة الشونمية ، وكانت تشعر بهذا ، ولذلك عرفت أنه بسببيه وبصلاته أعطاها الله نسلاً . وبصلاته أيضاً أقام ابنها من الموت .

زيارة العذراء لمصر حاملة المسيح ، كانت برقة لمصر .

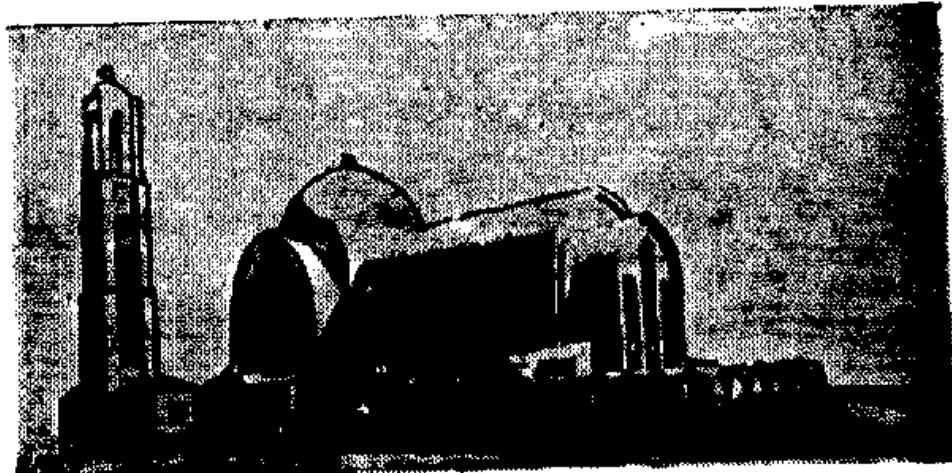
بسبب هذه الزيارة تحطمت كثير من أصنام مصر ، ودخل الإيمان في قلوب البعض . وفيما بعد تأسست كنائس في كل

أماكن الزيارة . وما زالت بركة العذراء في مصر للاليوم ، وما زالت بركة المسيح نفسه في بلادنا .

نذكر أيضاً بركة الشهداء في بلادنا ، وبركة الآباء المتصوفين والسواح ، الذين باركوا أماكن عديدة بصلواتهم وبحياتهم المقدسة . وصارت أماكن نسائهم ووحدتهم يقصدها الناس لنوال البركة ...

يذكرنا هذا ببركة « العشرة » الذين قال عنهم رب في اهلاك سادوم : « لا أهلك المدينة من أجل العشرة » إن وجدوا (تك ١٨ : ٣٢) .

نذكر أيضاً بركة العشور في أموالنا ، إن دفعناها ، وبركة يوم الرب في حياتنا ، إن قدسنا هذا اليوم ...



## ١٨٤ **شِرْكَةُ نَصَائِحٍ فِي الْتَّجَارِبِ**

إذا أحاطتك بك تجربة أو ضيقـة ، فلا تضطرب ، ولا يملـك عليك الحزن أو الصـجر . فـما أسهل أن تخـوز الضيقـة في سلام قلـبي وهدوء نفـسي ، إن تذـكرت العبارات الـثلاث الآتـية ، في عـمق وـفي إيمـان :

ربـنا موجود - كـله للـخير - أـنتـظر الـرب .

١ - شـعورك بـأن الله موجود يطمـئنك من جهة إنـك لـست وـاقـفاً وـحدـك . فـهـنـاك مـن يـسـدـك ، الله الـذـى قال لـنا إـنـه حتى شـعور رـؤوسـنا جـمـيعـها مـحـصـاة (مت ٣٠ : ١٠) . الله الـذـى يـحبـك وـيـدـافـعـ عنـك ، ولا يـسمـع أن يـسلـمـك لأـعـدائـك . قال الـكتـاب :

«الـرب يـقـاتـل عنـكـم ، وـأـنـتـم تـصـمـتون» (خر ١٤ : ١٤)

فـمـهـما أحـاطـتـكـ بـالـضـيقـاتـ ، اـطـمـئـنـ وـقـلـ فـ نـفـسـكـ : «ربـنا موجود» إنـ كانـ عـدـوـيـ قـويـاً ، فـالـلهـ أـقـوىـ مـنـهـ . وإنـ كانـ

الموضوع معقداً، فالله قادر أن يحل كل مشكلة.

«غير المستطاع عند الناس ، مستطاع عند الله» (لو ١٨: ٤٧).

ضع الله بينك وبين الضيقة ، فتختفي الضيقة ويبقى الله المحب . ولا تضع الضيقة بينك وبين الله ، لثلا تختفي عنك المعونة الإلهية ، وتبقى الضيقة أمامك ، فتشكو وتذمر ...

يطمئنك أيضاً أن تقول لنفسك وسط الضيقة : «كله للخير» .

يوسف الصديق باعه أخوه كعب ، ثم لفقت له امرأة فوطيفار تهمة باطلة والقى في السجن . ومع ذلك آل كل ذلك إلى الخير . هم قصدوا به شرآ ، والله قصد به خيراً ، فتحول الشر إلى خير . حقاً يشجعنا هنا قول الرسول :

«كل الأشياء تعمل معاً للخير ، للذين يحبون الله» (رو ٨: ٢٨).

كم من ضيقات كانت نتيجتها خيراً . فعش بالرجاء والإيمان ، في هذا الخير المقبل ، وليس في الضيقة الحاضرة .

صل إلى الله أن يكون معك ويفويك . وإن تأخرت الاستجابة ، لا تتضايق ولا تفقد سلامك . يعزيك قول المزمور:

«انتظر رب . تقو وليتشدد قلبك ، وانتظر رب» (مز ٤: ٢٧).

قد يبدو أن الله تأخر ، ولكنه لا بد سيأتي ، ولو في المزيع الأخير من الليل ، فانتظره بقلب قوي .

احتمال الضيقة فضيلة كبيرة . وأكبر منها الفرج في الضيقة .

## ٦٨٥

### شِكْلِيَّةُ الْعِبَادَةِ

إن الله يا أخي لا يريد عبادتك ، إنما يريد قلبك . ولتكن العادة مجرد تعبير عن مشاعر هذا القلب .

لذلك لام الله شعبه قائلاً : « يقترب إلىَّ هذا الشعب بفمه

ويكرمني بشفتيه ، وأما قلبه فمبتعد عنى بعيداً» (مت ١٥ : ٨).

هذه العبادة الخارجية يرفضها الله ، لأنه يناجينا على الدوام  
قائلاً : «يا ابني اعطني قلبك» (أم ٢٣ : ٢٦).

كان بنو إسرائيل يكترون من الذبائح والمحرقات ، ويتممون  
طقوس العبادة الخارجية من أصومام وأعياد ومواسم ، ويرفعون  
البخور ، ويقدمون الصلوات ، بينما كان قلوبهم بعيداً عن الله  
سالكين في الشرور والعبادة معاً.

لذلك وبخهم الله قائلاً : «لماذا لي كثرة ذبائحكم ؟!  
اخترت من محراقات كباش وشحم مسممات ... لا تعودوا تأتون  
بتقدمة باطلة . البخور هو مكرهة لي ! لست أطيق الإثم  
والاعتكاف . رؤوس شهوركم وأعيادكم أبغضتها نفسي ،  
صارت على ثقلأ ، مللت حلها ! فحين تسطون أيديكم ، أستر  
وجهي عنكم ! وان أكثرتم الصلاة لا أسمع ! أيديكم ملائكة  
دماء ...» (إش ١ : ١١ - ١٥).

وقال لهم على لسان ارمياء النبي : «محرقاتكم غير مقبولة ،  
وذبائحكم لا تلذ لي» (إر ٦ : ٢٠). وكان النبي يعرف السبب

فـ هـذـا ، لـذـكـ قـالـ لـلـرـبـ : «أـنـتـ قـرـيـبـ مـنـ فـمـهـمـ ، وـبـعـدـ عـنـ كـلـامـ» (إـرـ ١٢ : ٢) . وـلـأـجـلـ هـذـا رـفـضـ اللـهـ عـبـادـتـهـمـ ، وـقـالـ فـغـضـبـهـ : «حـينـ يـصـومـونـ لـا أـسـمـعـ صـراـخـهـمـ ، وـحـينـ يـصـعدـونـ حـرـقـةـ وـتـقـدـمـةـ لـا أـقـبـلـهـمـ . بـلـ بـالـسـيفـ وـالـجـوـعـ وـالـوـبـاءـ أـنـا أـفـنـيـهـمـ» .

وـأـنـتـ يـاـ أـخـيـ الحـبـيـبـ ، حـاذـرـ أـنـ تـكـوـنـ كـالـقـبـورـ الـمـيـضـةـ .  
مـنـ الـخـارـجـ ... تـهـتـمـ بـالـعـبـادـةـ وـالـطـقـوـسـ ، وـالـذـبـائـحـ وـالـبـخـورـ ، تـارـكـاـ  
أـنـقـالـ النـامـوسـ : الـحـقـ وـالـرـحـمـةـ ! (مـتـ ٢٣ : ٢٣) .

لـاـ تـقـسـ صـلـاتـكـ بـطـوـهـاـ ، وـإـنـماـ بـعـمقـهـاـ وـطـهـارـتـهـاـ . لـقـدـ  
كـانـتـ صـلـاةـ الـفـرـيـسـىـ أـطـوـلـ بـكـثـيرـ مـنـ صـلـاةـ الـعـشـارـ ، وـلـكـنـ اللـهـ لـمـ  
يـقـبـلـهـ لـعـدـمـ نـقاـوةـ قـلـبـهـ . لـاـ تـرـكـ اـهـتـمـاـمـكـ بـالـبـخـورـ الـخـارـجـىـ ، إـنـماـ نـقـ  
الـقـلـبـ ، فـتـصـعـدـ صـلـاتـكـ كـرـائـحةـ بـخـورـ .. (مـزـ ١٤١ : ٢٠) .



## رسائل متعددة

١٨٦

« طوبي لافدام المبشرين بالخير ». ما أجمل أن يرسل الله بعضًا من قدسيه يحملون رسالة الفرح للناس ، مثلما أرسل المريمتين تبشران التلاميذ بقيامة الرب .

على أن هناك رسالات أخرى متعدة يأمر الرب رسالته القديسين أن يوصلوها أحياناً للناس : مثال ذلك أرساله إيليا النبي لآخاب الملك قائلاً له : «...في المكان الذي لحسست فيه الكلاب دم نابوت ، تلمس الكلاب دمك أنت أيضاً .. لأنك قد بعت نفسك لعمل الشر» (مل ٢١: ١٩ ، ٢٠). وكذلك أرساله إشعيا النبي لحرقها الملك قائلاً : «أوص بيتك لأنك قمت ولا تعيش» (إش ٣٨: ١) .

هناك رسائل تبكيت وتوبخ يرسلها الله للناس على أفواه الأنبياء ، وقد تتعبهم وقد تؤلمهم وقد يكرهون الأنبياء بسببها ويضرونهم . ولكن رجال الله مضطرون أن يوصلوا كلمة الله ،

ويشهدون لكلمة الله مهما كانت مؤلمة.

مثال ذلك إرمياء النبي الذي عاش في عصر ساده الفساد، وكان عليه أن يوبخ الكل : الملوك والرعاة والكهنة ورجال الشريعة والأنبياء الكاذبة (أر ٢ : ٨). فشاروا عليه وأثاروا الشعب، وقالوا : «حق الموت على هذا الرجل ...» (إر ٢٦ : ١١).

وكم من أنبياء رجموا وقتلوا من أجل كلمة حق رأها الناس متيبة لهم. حتى وبخ الرب أورشليم قائلًا : «يا أورشليم يا أورشليم ، يا قاتلة الأنبياء وراجمة المرسلين إليها ...» (مت ٢٣ : ٢٣) .

من أجل هذا صرخ إرمياء النبي قائلًا : «ويل لي يا أمي ، لأنك ولدتني إنسان خصم وإنسان نزاع لكل الأرض» (إر ١٥ : ١٠). لقد نازعه الكل لأنه يحمل لهم توبيخ الرب وانذاراته ...

إن الأنبياء الكاذبة الذين كان يحاربهم إرمياء كانوا يتملقون الشعب قائلين سلام سلام حيث لا سلام (إر ٨ : ١١). أما نبي الرب فكان يبلغ الرسالة الإلهية متيبة ، ولكنها

نافعة . هكذا كان أنبياء البعل يتملقون آنحاب الشرير ويشجعونه على طريقه الخاطئ .. يعكس ميخا رجل الله . لذلك قال عنه آنحاب ليهوشافت لما نصحه أن يسأل الرب : « يوجد بعد رجل واحد لسؤال الرب به . ولكنني أبغضه لأنه لا يتمنى على خيراً بل شراً ، وهو ميخا بن يمله » ( ١ مل ٢٢ : ٨ ) . ونفذ آنحاب رأى المتملقين - لا رأى ميخا الصريح - فهلك . وكان الأفضل له لو سمع رسالة ميخا المتعبة النافعة !!

## مقاييس خاطئة

١٨٧

لعله في ما مرّنا من أعياد الشهداء ، وأعياد الصليب ، وما يوحى بمعنى جميل عن القوة ، ويدرك مقاييس أخرى خاطئة : أيهما كان أقوى : المسيح المصلوب ، أم اليهود الذين صلبوه ؟ !

لقد اهين السيد المسيح بأنواع إهانات عديدة ، جلد وعلقه على خشبة . ولكنـه كان قويـاً في صلبه ، استطاع أن يقهر الخطية والشيطان ، ويفتح أبواب الفردوس . وكان أقوى من صالبيه الذين غلـبـتهم خطـايا الـظـلم والـقـسوـة والـحـسـد والـشـهـادـة بالـزـور ... !

**أيـهـما كان أـقـوى : قـاـيـنـ القـاتـلـ أمـ هـابـيلـ المـقـتـولـ ؟**

إـسـطـاعـ قـاـيـنـ أـنـ يـطـرـحـ هـابـيلـ أـرـضاـ وـيـقـتـلـهـ . وـمـعـ ذـلـكـ لـمـ يـكـنـ قـاـيـنـ قـوـيـاـ . لـقـدـ غـلـبـتـهـ خـطـاياـ الـحـسـدـ وـالـكـراـهـيـةـ وـالـقـسوـةـ .. أـمـاـ هـابـيلـ المـقـتـولـ فـكـانـ أـسـمـىـ مـنـ هـذـاـ بـكـثـيرـ .

**كـثـيرـاـ ماـ يـحـسـبـ الـأـنـتـصـارـ أـنـ مـنـتـصـرـ، وـيـزـهـرـ بـذـلـكـ فـيـ خـيـلـاءـ وـأـعـجـابـ بـنـفـسـهـ . وـيـكـونـ فـيـ حـقـيقـةـ أـمـرـهـ مـهـزـوـمـاـ !**

يـكـونـ مـهـزـوـمـاـ مـنـ نـفـسـهـ التـىـ لـمـ يـسـتـطـعـ الـأـنـتـصـارـ عـلـىـ أـهـواـهـاـ ، وـمـهـزـوـمـاـ مـنـ خـطـاياـ أـخـرىـ ، وـمـنـ مـقـايـيسـهـ الـخـاطـئـةـ التـىـ بـوـاسـطـتـهاـ يـتـخيـلـ النـصـرـةـ حـيـثـ تـوـجـدـ الـهـزـيمـةـ .. !

**وـذـلـكـ الـذـىـ يـلـعـلـمـكـ عـلـىـ خـدـكـ الـأـيـمـ ، فـتـدـيرـ لـهـ الـآـخـرـ :**

هل يـظـنـ أـنـهـ قـدـ اـنـتـصـرـ عـلـيـكـ ؟ كـلاـ . لـقـدـ هـزـمـهـ غـضـبـهـ وـغـيـظـهـ وـعـدـمـ اـحـتـرـامـهـ لـلـآـخـرـينـ ، فـسـقطـ بـضـرـبـكـ . كـذـلـكـ الـذـىـ يـشـتمـكـ

ويهينك . مسكين إن ظن أنه أقوى منك ! لقد هزمه قلبه ولسانه .  
كل إنسان في الدنيا يمكنه أن يغضب وأن يشتم ، وأن  
يعتدى على الآخرين . ولكن الشخص القوي ، هو الذي  
يستطيع أن يضبط أعصابه ولسانه وحواسه ، أو أن يتحمل .

إن الذي يتحمل هو الأقوى . لذلك قال الرسول : « يجب علينا  
نحن الأقوىاء ، أن نتحمل ضعف الضعفاء » ( رو 15: 1 ) .

هل يظن هيرودس انه كان أقوى من يوحنا المعمدان ،  
لأنه قدم رأس يوحنا على طبق ؟ !

كلا ، بلا شك . لقد كان المقتول أقوى . وظل هيرودس  
يخشى يوحنا حتى بعد مقتله . ولما ظهر المسيح ، ظن هيرودس أنه  
يوحنا قد قام من الأموات ..

ما أتعجب مقاييس الناس ! يظلون القوة حيث يوجد  
الضعف ! ويفظلون النصرة حيث توجد الهزيمة ! إنها مقاييس  
خاطئة .

إنتصر يا أخي على نفسك . فقاهر نفسه خير من قاهر مدينة .

## عنصر الحفظ

١٨٨

يمكن أن تشغل بعضاً من وقت فراغك بالحفظ .

ونعني بذلك حفظ المزامير ، وحفظ الصلوات ، وحفظ آيات أو فقرات من الكتاب المقدس ، وحفظ الألحان والمداائح والترانيم وبعضاً من التسابيح من كتاب الأ يصلمودية ... وغير ذلك .

وهناك عبارة ، طالما كنت أقوها لكثيرين وهي :

احفظوا المزامير ، تحفظكم المزامير . واحفظوا الإنجيل ،  
تحفظكم الإنجيل .

وتدریب الحفظ ، ليس هو فقط لشغل وقت الفراغ ، حيث يقضى الإنسان أيضاً وقتاً روحاً ، يتأمل فيه معانٍ وأعمق الكلام الذي يحفظه . إنما للحفظ فوائد أخرى عديدة ..

بالحفظ يستطيع الشخص أن يكمل صلواته في أي وقت ... وفي أي وضع ، وفي أي مكان ، وفي وسط الناس ، دون احتياج إلى

كتاب يفتحه فتكتشف صلاته للآخرين ! بالحفظ يستطيع أن يصلى وهو سائر في الطريق ، وهو في وسائل المواصلات ، وهو موجود وسط جماعات من الناس يتحدثون في أمور لا تعنيه . فيجلس صامتاً ، يحسبونه منصتاً لهم ، بينما هو يصلى بقلبه سراً دون أن يشعر به أحد ...

وبالحفظ يستطيع الإنسان أن يصلى في الظلام ... ويستطيع أن يسلى نفسه في رحلة أو في مسيرة طويلة .

وينفعه الحفظ في استخدام ما يحفظه ، في الخدمة والوعظ ، أو في الرد على الأفكار والمحاربات ، وفي حفظ العقل نقياً مشغولاً بالله ...

**وكتاب مقترن للحفظ :** يمكن أن يبدأ الشخص بالقطع المشتركة في الأجيال ، مثل صلاة الشكر ، والمزمور الخمسين ، والثلاثة تقديسات ، وقدوس قدوس قدوس ، وارحنا يا الله ثم إرحنا ... ثم بعد ذلك بعض المزامير حسبما يستسهل ، وحسبما يوافق قلبه . ثم قطع الساعات ، وأناجيلها ، وتحاليلها .

**وبالنسبة إلى الصغار :** يمكن تحفيظهم كثير من الآيات القصيرة ، وبعضها حسب الحروف الأبجدية ، وبعض الترانيم ،

القصص بطرس السرياني

وبعض الألحان الكنسية ، لأنهم يحبون الموسيقى والآناشيد . ثم بعض صلوات من الأجبية أو المزامير حسب مستواهم .

وعكن عمل مسابقات للحفظ في مدارس التربية الكنسية وحصول الشباب ، وتوزيع جوائز على المتفوقين ، وشهادات تقدير ...

## ١٨٩ تحليم المرأة

كما يتأمل الجسد شكله في مرآة ، ليطمئن على منظره ،  
كذلك الروح لها مرايا كثيرة ترى بها شكلها ، وتعرف حالتها  
كيف هي ..

هناك مرآة تسمى « محاسبة النفس ». فان فتش الإنسان  
ذاته ، وكان دقيقاً في محااسبتها ، حينئذ يعرف حقيقتها ...  
و يصلحها .

ومرأة أخرى هي « كلام الله ». فالإنسان الذي يرى نفسه في ضوء وصايا الله ، يعرف الميزان الحقيقى الذى يزن به أعماله .  
وهناك مرأة أخرى هي « التجارب ». لأننا بالتجارب ...  
نختبر ...

مرأة رابعة هي « إنتقادات الناس ». فالإنسان كثيراً ما يكون مجاملاً لنفسه ، مبرراً لها . أما الناس فقد لا يجاملون ... قد يتكلمون بصرامة ، فنعرف منهم حقيقتنا . وحتى إن غضبنا عليهم ، نكون قد عرفنا حقيقة أخرى فيها وهى الغضب . وهكذا تكون المرأة قد أدت عملها ...

هذه هي المرايا التي يرى فيها الإنسان حقيقته . غير أن بعض الناس ، إن كشفت لهم المرأة عيّاً فيهم يحتاج إلى إصلاح ، بدلاً من أن يصلحوه ، يحطمون المرأة ... !

هؤلاء الناس : إن أظهرت لهم محاسبة النفس عيّاً ، يرفضون أن يجلسوا إلى أنفسهم . وإن جلسوا يحطمون المرأة بالأعذار ، وتبيرون النفس ، ومحاولة القاء التبعة على الآخرين ... ! وإن أظهرت لهم كلام الله عيّاً فيهم ، يحطمون هذه المرأة أيضاً ، بأن يطبقوا

كلام الله على غيرهم، لا على أنفسهم، أو يرفضوا قراءة الكلمات. وإن أظهرت لهم التجارب حقيقتهم، يحطمون هذه المرأة بالذمر...!

والمرأة الرابعة أيضاً يحطمونها ، فلا يقبلون كلمة انتقاد من أحد، ولا كلمة نصح، ولا كلمة إرشاد. ومن يُظهر لهم عيباً ليصلحوه يتخدونه عدواً، ويحاربونه ، ويحاولون تحطيمه ، حتى يصمت ، فيستريحوا...!

إن الذين يحطمون المرايا ، تبقى عيوبهم كما هي ، ولا تنصلح ...

كإنسان مريض بالحمى ، يضع «الترمومتر» في فمه .  
فإن أظهر له ارتفاعاً في درجة حرارته ، بدلاً من أن يعالج نفسه يحطم الترمومتر، ويبقى مريضاً !! مسكين هذا الترمومتر الصادق ، إنه كغيره مرآة محطمة !!

## أَعْتَدْتُ لِلْمُسْلِمِينَ

في ثجربة السيد المسيح على الجبل قال له الشيطان: «إن كنت ابن الله فقل أن تصير هذه الحجارة خبزاً» (مت ٤: ٣). وكان السيد المسيح يستطيع أن يحول الحجارة إلى خبز، فهو قادر أن يقيم من الحجارة أولاً لأبراهيم، وهو الذي قال لليهود يوم دخوله أورشليم ردأ على احتجاجهم بخصوص تسبيح الأطفال: «لو سكت هؤلاء لكانوا الحجارة تنطق» ...

ولكن السيد المسيح كان قد وضع أمامه مبدأ هاماً وهو عدم استخدام لاهوته من أجل راحته الجسدية، كان يمكنه بقدرة لاهوته أن يجعل نفسه لا يجوع، ولا يعطش، ولا يتعب، ولا يتألم ... ولو فعل ذلك لصار تجسده شكلياً!! لذلك رفض الرب أن يستخدم لاهوته من أجل راحته الجسدية.

ولكنه استخدم لاهوته من أجل راحة الناس كما حدث في معجزة إشباع الجموع من الخمس خبزات.

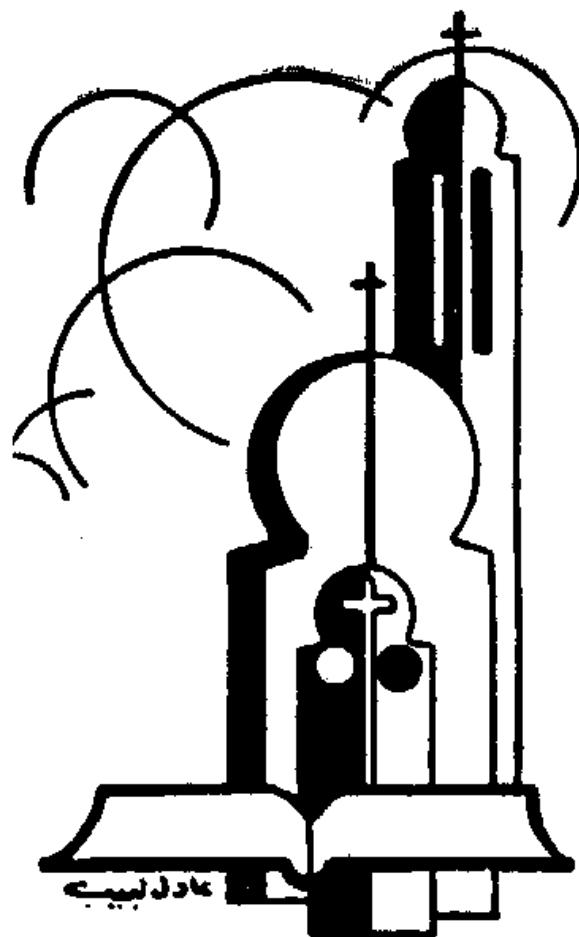
ويحمل قرار المسيح تصميمًا آخر وهو بعد عن استخدام السلطان عموماً إلا في الضرورة. لقد اعتدى عليه اليهود بكلفة أنواع الاعتداءات: شتموه وأهانوه. وقالوا عنه انه أكول وشريف خر، وقالوا انه يبعذبوا يخرج الشياطين، وقالوا انه سامرى وبه شيطان، وقالوا انه كاسر للسبت، انه ناقض للناموس، انه مجدف، انه ضال... وكان يسمع ويُسكت. لم يستخدم سلطانه في معاقبتهم.

بل على العكس عندما ألح عليه تلميذه أن يعاقب، رفض واعتبر ذلك تكراراً لتجربة الجبل تكراراً لمحاولة الروح الشرير أن يقنعه باستخدام سلطانه من أجل ذاته. حدث ذلك عندما رفضت إحدى بلدان السامرة أن تقبله. فقال له تلميذه: «أتشاء يا رب أن تنزل ناراً فتحرق هذه المدينة؟» فأجابهما في عتاب.. «لستما تعلماني من أى روح أنتما»...

إن الله يحب أن يتبعه على الدوام عن استخدام سلطانه. ما أكثر الذين يجدهون عليه في أيامنا هذه، وما أكثر الذين ينكرون وجوده، وما أكثر الذين يعصون أوامرها، وما أكثر الذين يتهمون ويستهزئون. والله يترك كل هؤلاء، دون

أن يعاقب ودون أن يحطم !!

وكل الذين يحرضونه على إنزال نار من السماء لتأكل هؤلاء وأولئك ، يحببهم بنفس العبارة : « لستما تعلمان من أى روح أنتما ». .



## ١٩١ [هَلْ مَا عَمِلْتُ مَعَكُمْ رَبِّي]

يكفي أن يتيقن الإنسان أنه يعمل مع الله ، ثم بعد ذلك لا يليق به أن يعول هماً . الله الذي يعمل معه ، هو سيد بر كل شيء ...

نحن لا ندافع عن أنفسنا ، فالكتاب يقول : «الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» إن «الحرب للرب» . و«الرب يحكم للمظلومين» وهو «يقيم العدل على الأرض» .

ونحن لا نعول أنفسنا . فالله هو المهم بنا وبكل أحد . هو الذي يفجر من الصخرة ماءاً ، «ويخرج من الجاف حلاوة ومن الآكل أكلًا» ، ويشبع كل حى من رضاها ، ويعول حتى «فراخ الغربان التي تدعوه» ...

ونحن لا نحرس أنفسنا ، لأنه «إن لم يبن الرب البيت ، فباطلاً تعب البناءون . وإن لم يحرس الرب المدينة ، فباطلاً يسهر الحارس» ...

إن الله هو كل شيء لنا . هو حياتنا كلها . هو يتولى تدبير كل شيء . ونحن مجرد آلات في يديه . إننا نعمل عمله ، ولكننا من أنفسنا لا نعمل . هو يعمل فينا ، وهو يعمل بنا ومعنا .

والرب يفتح ولا أحد يغلق ، ويغلق ولا أحد يفتح . هو المدير للكون وليس البشر ، وهو حكيم في تدبيره . ونحن نرى عمل الرب فنفرح . لا نفحص ما هي صورة عمله ، ولكن نبتهج لأنه يعمل ...

سعيد هو الإنسان الذي يعمل مع الله ، ويرى كيف يتولى الله تدبير كل شيء .

إن الله هو ضابط للكل . خلق الكون ولم يتركه ، بل ما يزال يديره بنفسه ، في حكمة وفي عدل . قد يترك الناس إلى حرية إرادتهم يعملون ما يشاءون ، ولكنه «يكتب أمامه سفر تذكرة» . ثم يتدخل ليقيم العدل على الأرض ...

عجب أنت يارب ، من مثلك ؟! لقد لمسنا يدك معنا في كل عمل ، فأصبحنا نسلّمك حياتنا في ثقة . لا تخاف شيئاً ، ولا تخاف أحداً ، لأنك أنت معنا ... أنت رجاء من ليس له رجاء ، ومعين من ليس له معين ...

## ١٩٦ تخلّي النعمة

حياة الإنسان الروحية ، تتوقف في نجاحها أو فشلها ، على مدى عمل النعمة فيه ، ومدى استجابته أو رفضه لعمل النعمة .

والنعمة تساعد الإنسان باستمرار ، تسنده لكي يسير في الطريق الروحي ، وتنبهه وتقيمه إذا سقط .

ولكن النعمة الإلهية لا ترغم الإنسان على فعل الخير .

فماتزال حرية إرادته محفوظة وإرادته قائمة ، يشترك مع النعمة في العمل ، أو لا يشترك ، أو يقاوم عمل النعمة فيه مقاومة تؤدي إلى سقوطه ، أو استمراره في السقوط .

إذن في بعض الأحيان يتخلّى الإنسان عن مشاركة النعمة . وفي أحيان أخرى تتخلّى النعمة عنه . لكنه لون من التخلّى الجزئي . فالتخلّى الكلّي يؤدّي حتماً إلى هلاك الإنسان .

فما هي أسباب هذا التخلّي؟ وما حكمته؟

قد يكون سبب التخلّي، هو اهمال المؤمن، وصده المستمر لعمل النعمة، فتتخلّى عنه لكي يشعر باحتياجه.

وهذا التخلّي يقوده إلى عمق أكبر في صلاته وفي صومه، وفي توبته والتصاقه بالله.

وقد يكون التخلّي بسبب الكبرياء، أو تعاليه على الساقطين. فتركته النعمة قليلاً فيسقط، ويشعر بضعفه فلا يعود يتكبر، ويشعر بشغل الحرب على الساقطين، فيشقق عليهم، ولا يدينهم سواء في السر أو العلن...

وقد تخلّى عنه النعمة قليلاً، ليختبر الحروب الروحية.. ويدرك مدى عمقها، واحتياج المؤمن فيها إلى معونة إلهية، لأنّه لا يمكن أن ينتصر بذراعه البشرية بدون نعمة..

وقد تخلّى عنه النعمة ليتعود الحرص والتدقيق، أو ليتعود الصبر وانتصار الرب...

والرب في كل ذلك يقول للنفس البشرية «لحظة تركتك، وبمراحِم عظيمة سأجعلك» (إش ٥٤: ٧).

## تعريفات

١٩٢

### Definitions

كثير من الخلافات الفكرية يمكن حلها إذا ما توصلنا إلى تعريف سليم لبعض الكلمات موضع الخلاف.

١ - فمثلاً ما هو التعريف السليم لكلمة الحرية؟

هل هي أن يفعل الإنسان ما يشاء بلا ضوابط؟

أم الحرية هي أن يكون الإنسان حراً، بشرط أنه لا يتعدى على حريات الآخرين ولا على النظام العام؟

وإن أدركنا أن التعريف الأخير هو المقبول، ندخل في تعريف آخر وهو: هل الشروط التي ذكرناها، تعتبر قيوداً للحرية أم ضوابط؟ وإن اعتبرناها ضوابط، لا يكون هناك خلاف في معنى الحرية ...

موضوع آخر يحتاج إلى دقة في الفهم، وهو:

ما هو التعريف السليم للطاعة؟ أهي طاعة عمياء؟

بعض آباء الاعتراف يفرضون طاعة تلغى شخصية المعرف !  
ولا يعطونه فرصة لمناقشة ما يقال له . بل قد يصفون هذه المناقشة  
بأنها لون من الكبراء ! وهكذا ينفذ ما لا يستريح له فكره ، وما  
لا يستريح له ضميره !

ونحن لا نقبل الطاعة التي يثور عليها الضمير، لأنه «ينبغى  
أن يطاع الله أكثر من الناس» (أع ٥: ٢٩).

الطاعة إذن واجبة ، ولكن في نطاق وصاية الله .

والممناقشة بين المطيع والمرشد ، لا يصح تعريفها بالكبارياء .

٣ - يثور إشكال في موضوع الإيمان والأعمال بسبب  
التعريف :

وان أدركنا تعريف (الأعمال) يزول الإشكال : هل هي  
الأعمال السابقة للإيمان ، أو هي أعمال الناموس ، أو الذراع  
البشري ، أم هذه الأعمال هي الشراكة مع الروح القدس بعد  
الإيمان ؟ كذلك ما هو تعريف الإيمان ؟ وهل هو العامل بالمحبة ؟

٤ - (الإنسان) نفسه يحتاج اسمه هذا إلى تعريف ...

وبناء على هذا التعريف ، تتوقف أمور كثيرة ...

القصص بطرس السرياني

فإن أدركنا أن الإنسان كائن حتى له روح تتمتع بالخلود ، وان حياته تستمر بعد موته ، لأتمكن أن يستعد لابديته ويحترم إنسانيته . وكذلك إن عرّفناه بأنه صورة الله ..

٥ - أمور أخرى كثيرة تحتاج إلى تعريف : مثل ما هي الخطية ؟ وما هي المتعة ؟ وما هو الحب ؟ ...



في الطريق الروحي يقف عسكري مرور ، وبيده علماً ،  
أحد هما أخضر والأخر أحمر ، ليعين ما يمر ، وما لا يمر . ويضع  
حدوداً بين الحلال والحرام ...

فهناك أسئلة كثيرة تدور بعقل الإنسان حول هذا :

١ - فمثلاً ما هي الحدود الروحية بين الصمت والكلام ؟ متى  
ينبغي للإنسان أن يصمت ، وأن يتكلم ؟ متى يعتبر الصمت

فضيلة ، ومتى ندان على صمتنا ؟

٢ - والمزاج مثلاً : متى يحدُر ؟ ومتى لا يجوز ؟ وما هو الحد الفاصل بين المزاج البريء وغير البريء ؟

٣ - كذلك ما هي الحدود الفاصلة بين الراحة والكسل ، وبين الحزم والقسوة ، وبين الحب والشهوة ، وبين الحرفيّة والتدقيق ، وبين التواضع وصغر النفس ???

٤ - أسئلة أخرى في موضوع الحدود : متى يجوز للإنسان أن يشكو ، ومتى لا يشكون ؟ متى يجوز له روحياً أن يطالب بحقه ؟ ومتى يتنازل عنه فلا يطالب ؟

متى تنتهي الخطأ ؟ ومتى يكون الانتهار مؤذياً لهم ؟

ليت عسكري المرور يرفع إحدى الرأيَتين ويشرح أين المسيرة ؟  
وأين حدود الخير والشر وسط ضباب الرؤية ؟

٥ - هل هذا الذي مات منتحرًا ، كان عاقلاً بما يفعله ؟  
فلا يجوز أن نصلِّ عليه كقاتل نفس . أم كان فاقد العقل تماماً ، لا  
تسري المسئولية عليه ؟

٦ - وبالمثل قد نسأل : هل هذا الطفل يدرى ما يفعله ؟

وهل نحاسبه أو نعامله كمن يدرى؟ أم نمرر الأمر ببساطة كأن لم يفعل شيئاً؟

أين الخير؟ وأين الحق؟ وأين واجب المربى؟

٧ - وأحياناً يأتي المترد إلى مرشد الروحى ويقول:  
لست أرى الطريق ماذا أفعل. وربما يقف المرشد حائراً مثله!  
حقاً بماذا يرشده؟ والخير ليس واضحاً تماماً! فيقول له:  
[نصل يا ابني حتى يكشف الرب لنا] ...

حقاً ما أصعب عمل القاضى ، وعمل المرشد ، وعمل المربى!  
وما أصعب عمل عسكري المرور؟ متى يسمح بالسير دون حادث  
يحدث ، وهو يضمن أن الطريق ستوصل؟!



## ١٩٥ **آخر العدد**

كثيرون يجذبهم إغراء العدد ، أى عدد !  
ويظنون أن النجاح في الحياة يعتمد على العدد ..!

فبعض الآباء الكهنة يفرحون بعدد الذين يعترفون عليهم ، أو  
بعدد الذين يحضرون إلى الكنيسة . وليس بعدد التائبين من بين  
هؤلاء وأولئك . وقد يكون التائبون قليلاً جداً !

وكثيرون من خدام التربية الكنسية ، يفرحون بعدد  
تلמידهم . كما أن كثيراً من الوعاظ يظنون مقياس نجاحهم في  
كثرة عدد الذين يحضرون اجتماعاتهم ... بينما قد يكون كثير جداً  
من هؤلاء السامعين في اجتماعات الوعظ ، وفي دروس التربية  
الكنسية ، لم ينفذوا شيئاً مما سمعوه في حياتهم الروحية الخاصة !

ليس مقياس النجاح هو العدد ، إنما المقياس الحقيقي هو  
العمق والروح ، وكل ما يتعلق بخلاص النفس .

ليس المهم إذن في عدد المطانيات التي تؤديها كل يوم . وإنما الطريقة الروحية التي تؤدي بها : هل هي في إنسحاق قلب ، مصحوبة بصلوات حارة ؟ أم ليس كذلك ؟

وليس المهم في عدد الاصحاحات التي تقرأها من الكتاب المقدس ، إنما المهم هو الفهم والتأمل والتطبيق .

وما نقوله عن المطانيات القراءة ، نقوله أيضاً عن الصوم .

ليس المهم في الكمية ، إنما في روحانية الصوم .

المظاهر الخارجية ليست هي الحكم على الأعمال الروحية . والعدد بلا شك هو من هذه المظاهر الخارجية ... إنما الحكم حقاً هو على القلب والروح وارتباطهما بالله .

وقد يكون اغراء العدد ، هو حرب من الذات !

الذات التي تظن أنها قد تكبر عن طريق العدد !

إن السيد المسيح قد ركز على عدد قليل من التلاميذ ، مجرد اثنى عشر تلميذاً ، ثم سبعين آخرين . وكان يستطيع أن يتلمذ الآلاف ... ولكن الائثنى عشر كانوا أقوى من آلاف . وكانوا درساً

القصص بطرس السرياني

لنا في التركيز ..

متى يأتي الوقت الذي نهتم فيه بالقليل المتقن ، أكثر من  
العدد الكبير بلا اتقان .

أما إن اجتمع الأمران معاً ، فهذا خير وبركة ..

## ١٩٦

### فُنَاسِبَاتٌ مُّلْحِنٌ يَتَهَرَّبُ إِلَيْهَا

هناك مناسبات هامة تمر على الإنسان ، يحسن أن يقف  
عندها ، ولا يدعها تمر بسهولة ، دون أن يأخذ فيها قراراً يرفع  
من شأن روحياته وعلاقته بالله . نذكر من بينها :

بداية عام جديد ، أو سنة جديدة من سن عمره .

بدء فترة من الصوم المقدس .

حادثاً معيناً ترك في نفسه أثراً ، وهزه من الداخل .

مريضاً أرقده على الفراش ، يفكر في مصيره .

مشكلة عويصة عرضت له ، ففُكَر في المعونة الإلهية .  
عظة سمعها أو قرأها ، جذبته إلى الله بقوة .

كل هذه المناسبات ، غالباً ما تحمل صوت الله يناديه ،  
ومعه قول الرسول : «إِنْ سَمِعْتُمْ صَوْتَهُ، فَلَا تَقْسُوا قُلُوبَكُمْ»  
(عب ٣) .

بل قد تحمل كل هذه المناسبات زيارة من زيارات النعمة ،  
تفتقدها النفس ، لكن تصح وتهتم .

فإن قبلها الإنسان بلا مبالاة ، أو بتأثر وقتي ينتهي بانتهاء  
المناسبة ، فإنه يفقد بلا شك حالة مشاعر روحية ربما لا يجد لها مرة  
أخرى ، فيندم قائلاً عن صوت الله إليه :

« حبيبي تحول وعبر ... طلبته فيما وجدته » (نش  
٦:٥) .

حقاً ، كم من مناسبات مررت علينا ولم ننتهزها ؟ ! كم يقظة  
روحية دعاها الله إليها ، ولم ننتهزها ؟ !

النعمة موجودة ، تعمل فينا . ونحن لا نتجاوب معها !  
إنها حقاً لأساة ، أن تكون المحبة بيننا وبين الله ، هي محبة

من جانب واحد ، هو جانب الله .. !

لذلك « أنت بلا عذر أيها الإنسان » . لا تقل إن الله قد تركني ، ولم يمد لي يد المعونة في طريق الحياة معه . فهوذا الله قد تكلم في قلبك مراراً ، فلم تسمع ، ولم تستجب . أتراه سيرغمك على محبته إرغاماً ؟ !

المفروض في علاقتك مع الله ، أن تكونمحبة تلقائية ، ولا تحتاج إلى مثل هذه المناسبات !

فعلى الأقل إن نامت هذه المحبة ، فلتسمع من هذه المناسبات صوتاً يواظبها . وإن فترت تجده فيها ما يشغلها .

« ومن له أذنان للسماع فليسمع » ( مت ١١ : ١٥ ) .



## ١٩٧

# طبيعتك

لا تقل إذا أخطأت : ماذا أفعل ، طبيعتي شريرة !

فطبيعتك ليست شريرة . إنما الشر دخيل عليها ..

لقد خلق الله الإنسان ظاهراً بسيطاً ، حتى أن آدم وحواء كانوا عريانين في الجنة ، وهما لا يعرفان (تك ٢) .

ثم سقط آدم وحواء بغاية الحمية ، وليس بفساد الطبيعة . وعرف الإنسان الشر . وبقى الشر دخيلاً عليه ، لأنه لم يكن من طبيعته الأصلية .

ثم قدس المسيح طبيعتنا ، حينما اتحد بها في بطن العذراء . وتجددت هذه الطبيعة في المعمودية باستحقاقات الدم الكريم .

وصرنا أعضاء في جسد المسيح ، أي الكنيسة . وصرنا مسكنة للروح القدس بسر المسحة المقدسة . ونلنا مواهب العهد الجديد التي

لم تكن لنا من قبل . وبقى الشر دخيلاً علينا .

حقاً ، ما أجمل قول الأب الكاهن في القدس الغريغوري :  
« وباركت طبيعتى فيك » . إذن صارت طبيعة مباركة .  
حقاً ، إنها ما زالت طبيعة قابلة للميل ، بحكم حرية الإرادة .  
ولكن هذا الميل ليس فرضاً عليها ، وليس السقوط جزءاً من  
طبعها . ويمكن توجيه الإرادة إلى الخير .

وبهذه الطبيعة البشرية ، استطاع آباءنا القدисون أن  
 يصلوا إلى درجات عليا في محبة الله ، بنفس طبيعتنا ...

وعلى ذلك قراءة سير الآباء الرهبان والمتوحدين ، وسير  
الآباء السواح ، وسير الشهداء والمعترفين وأبطال الإيمان ، وقصص  
الابرار في كل جيل ، بتولين ومتزوجين ...

حتى الذين انحرفوا وسقطوا ، ساعدتهم نفس الطبيعة  
على التوبة ، والنمو إلى درجات عالية في حياة القدسية .

هؤلاء التائبون نفروا الشر الذي كان دخيلاً على طبيعتهم ،  
وعادوا إلى النقاوة التي خلقهم الله بها منذ البدء ، بل عادوا إلى  
القدسية التي يريد لها ربهم .

القصب بطرس السرياني

إن الخطيئة قد تفسد طبيعتك . وتوالي السقوط قد يجعل الخطيئة  
طبعاً لك ، وليس طبيعة ... ولكن يبقى كل هذا دخيلاً على الصورة  
التي خلقك الله بها ، وأعادك إليها .

إرجع إلى هذه الصورة المقدسة ، فهي طبيعتك الأصلية .

## ١٩٨

# تَوَلَّتِ الْمُسْقُوطُ

يمكن بسبب الضعف أن يسقط الإنسان ، فهو ليس معصوماً .  
ولكن عليه أن يتوب ، ويرغب من سقطته درساً ، حتى لا يعاود  
السقوط ، عملاً يقول أحد القديسين :

لَا أَنْذِرْ كُرَّأْنَ الشَّيَاطِينَ أَطْغُونِي فِي خَطْيَةٍ وَاحِدَةٍ مَرْتَنِ.

وهذه هي التوبة الحقيقية ، أن الإنسان لا يعود إلى الخطية  
التي تاب عنها . وكل قصص القديسين التائبين تشير إلى هذا  
المعنى : أن التوبة كانت خطأً فاصلاً بين حياتهين ، فلم يعودوا إلى  
الحياة القديمة الخاطئة .

إنها ليست توبة حقيقة ، أن الإنسان كلما تاب يعود إلى  
سقوطه مرات عديدة ، كأن لم يتوب !

### إن تواى السقوط له خطورته وله دلالاته :

إنه يدل على عدم جدية الحياة مع الله ... وربما يدل على اللامبالاة والاستهتار بالقيم الروحية .

ويدل على أن القلب لم يتنق بعد ، وما تزال فيه حبة الخطية ، مع الضعف ، والانقياد إليها .

وتواى السقوط يدل على عدم فهم للاعتراف بالخطية ، كما لو كان هو مجرد رغبة في التخلص من عقوبة الخطية ، دون التخلص من الخطية ذاتها .

### وتواى السقوط يضعف هيبة الإنسان أمام الشياطين :

ويعطيهم سلطاناً عليه إذ يكتشفون عدم قدرته على مقاومة الخطايا ، أو عدم رغبته في البعد عنها .. !

وتواى السقوط قد يحول الخطية إلى عادة ، أو إلى طبع ، و يجعل جذورها راسخة في القلب والعقل .

وبتكرارها تكمن في العقل الباطن ، وتتصبح مصدراً للأحلام والأفكار والظنون والشهوات . بل قد تصير خطراً على الإنسان ، إذا ما تحولت إلى أعمال غير إرادية ، أو إلى عبودية للخطية !!

لأنه كلما سقط الإنسان ، تصبح إرادته أضعف ...  
وقد تصبح قابليته لحياة البر أقل . وكذلك قد يصبح تأثيره  
بالوسائل الروحية أقل ، أو لا يقبلها !  
وحتى مع كل هذا ، نعمة الله مستعدة أن تقيمه إن أراد .  
ولكن طريقه إلى التوبة يكون صعباً ..

## التَّرْدُدُ [١٩٩]

التَّرْدُدُ هو مرض نفسي ، أو ضعف في الشخصية .

ويقول القديس يعقوب الرسول : « رجل ذو رأيين هو متقلقل في جميع طرقه » (يع ٨: ١) .

وقد يقول المتردد ، إنني أفكر وأدرس ... !

ولكن شتان بين عمق التفكير ، والتَّرْدُدُ في التفكير .

فرق بين إنسان يدرس في عمق ، وبين آخر يعدل في تفكيره إلى رأي ، ثم يتركه إلى غيره ، ثم يرجع إلى رأيه الأول ، ثم يتركه ، ولا يستقر على حال ...

وربما يكون التردد سببه الخوف . وللخوف أسباب :  
ربما يكون الخوف من الفشل أو من الخطأ هو الدافع إلى  
التردد . وقد يكون الخوف من الضعف وعدم القدرة ، أو الخوف  
من النتائج والوقوع في مسئولية . أو يكون هو الخوف من سوء  
الاختيار ، والمعروض أكثر من حل ...

كأنسان في مفترق الطرق ، ويخاف من السير في طريق يتباهي !

وقد يكون سبب التردد عدم الثقة بالنفس .

فالتردد ربما يكون إنساناً لم يتعود الاعتماد على نفسه ، ولا  
الثقة بنفسه . فهو لا يثق بتفكيره ، ولا بقراره ، ولا بحسن  
إختياره ، ولا يثق بقدرته . وليس له خبرة ليثق بخبرته ، وربما  
ليست له معرفة ليثق بمعرفته . إنه صورة إنسان ..

وربما يكون سبب التردد نقص في الشجاعة والإقدام .

فهو لا يستطيع البت في الأمور . كلما أقدم تخونه شجاعته .  
غالباً ما تكون إرادته ضعيفة . كلما يحزم أمره يجد الأمور أمامه  
متقاربة ، فلا يدرى أيها يختار . فهو غير متأكد من النتائج ،  
وربما من الوسائل أيضاً ...

فالتردد من أسباب الحيرة ، ربما لعدم الفهم .

ربما يكون أمامه أمران كلاهما خير ، ولكن أيهما هو الأفضل ؟  
أو أمران كلاهما شر ، ولكن أيهما أقل شر ؟ أو أمامه أمر لا يدرى  
أهو خير أم شر ؟ فالرؤى غير واضحة .

وربما من أسباب التردد كثرة المشيرين والناصحين .

فالذى له مرشد واحد ، ما أسهل أن يقوده في طريق واحد .  
أما الذى يسأل كثيرين ، فمن الممكن أن يقوده كل مرشد إلى  
طريق يخالف غيره ، أو ينصحه بنصيحة عكس نصيحة الآخر .  
وهكذا يقف متربداً بين النصائح المتعارضة ، لا يعرف أيها أفضل

وقد يكون السبب قراءات متناقضة تربك تفكيره ...

## ٤٠٠ **الطرف الآخر**

إذا أردت أن تكون عادلاً في أحکامك على الناس،  
ينبغي باستمرار أن تستمع إلى الطرف الآخر، ولا تأخذ  
الحقائق من جانب واحد فقط.

فمن حق كل إنسان أن يوضح موقفه . ومن حقه أن يدافع عن نفسه في كل ما ينسب إليه . ولا يجوز لنا أن نحكم على أحد ب مجرد السمع ، أو مجرد ما يقال عنه .

رضا الذي تحدث ضده ، لم ير بنفسه ، أو لم يسمع المعلومات من مصدر وثيق . أو رضا فهم الأمور بطريقة خاطئة . وربما يكون قد أضاف على ما سمعه تعليقه الخاص ، واستنتاجاته . وقد لا تكون هذه الاستنتاجات سليمة ، وهناك خلافيات لا يعرفها .

إن قالت لك امرأة إن زوجها يعاملها معاملة سيئة ، إسألها : لماذا ؟ وماذا فعلت حتى يعاملك هكذا ؟ ثم إسأل الطرف الآخر : ماذا حدث ؟ ولماذا ؟ ... وبهذا تأخذ صورة متکاملة عن الموضوع ، وتكون قد استمعت إلى الطرفين .

تصور أن الله نفسه العالم بكل شيء ، سأله حواء وأدم والحيث ، قبل أن يصدر حكمه ... وسأل أيضاً قاين ...

لقد أعطى الطرف الآخر فرصة ليتحدث عن نفسه ، ويوضح موقفه . وأن يدافع عن نفسه إن أراد ...

سؤال الطرف الآخر ، ليس القصد منه مجرد معرفة الحقيقة ،  
أو معرفتها من جميع جوانبها ، أو معرفة ظروفها وأسبابها ...  
إنما سؤال الطرف الآخر ، قد يعطيه الفرصة للاعتذار ، أو  
لتصحيح موقفه ، ومعالجة نتائج تصرفه ... ، وأضافة فهم إلى  
فهمه ...

أبيجايل لما تحدثت مع داود ، أعطته فرصة أن يرجع عن قراره  
ولا ينتقم لنفسه ( ١ ص ٢٥ : ٣٣ ) . وناثان النبي لما تحدث مع  
داود ، أعطاه فرصة أن يفهم عمق خططيته ، وأن يعترف قائلاً :  
« أخطأت إلى الرب » ( ٢ ص ١٢ : ١٣ ) .

وفي علاقاتك أنت مع الناس ، حاول أن تفهم الطرف  
الآخر ، حتى إن يعارضك . إفهم وجهة نظره ، ونوع عقليته  
ونفسيته ، لكنكى تعرف كيف تعامل معه ...  
لا تنظر إلى الطرف الآخر باستمرار ، كعدو . إنما حاول أن  
تدرس وجهة نظره ، وتتفاهم معه ، وتصل إلى حل ، في حب .